

شرح قواعد الإعراب لابن هشام/ تأليف محي الدين الكافيجي؛ تحقيق فخر الدين قبارة ...ط. ١٠١ ص. ٢٥٠ سم.

۱ ـــ ۱ ر ۱ ۱ کاف ش ۲ ـــ العنوان ۳ ـــ الکافیجي ٤ ـــ قباوة

مكتبة الأسد

رقم الإيداع ــ ١٩٨٨/١١/١٢٧٨

رقم الإصدار ٤٠٤



الناهرساء ماكد آلا عدام عدام عدام جميع الحقوق محفوظة لدار طلاس للدراسات والترجمة والنشر

# الأعراب الأعراب عدامة عدامة الأعراب

مستبد و. فزولاربزفیاده



الآراء الواردة في كتب الدار تعبر عن فكر مؤلفيها ولآراء الدار

# بسب التدالر حمرالرحيم

### المقدمة

الحمد لله كما ينبغي لجلاله وكاله ونعمه، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وسائر الأنبياء والمرسلين. وبعد، فإليك كتاباً في أصول الإعراب وتطبيقاته، يضم خبرة قرون متواليات، ويسط نماذج عملية لتطور أساليب المعربين، وصوراً مختلفة من ضروب التحليل النحوي للنصوص، فيهيىء سبل تمرين الخاطر والنظر، ومعالم التدريب العملي للدارس والباحث والمحقق.

# تاريخ الكتاب

بدأ هذه التجربة جمال الدين أبو محمد عبد الله بن يوسف بن هشام الأنصاري (٢٠٨ - ٧٦١ هـ) سيبويه عصره''، بعد أن خبر الدراسات النحوية علماً وبحثاً وتصنيفاً، ولمس'' في كتب وأعاريب القرآن و ما يشتت الفكر ويبدد الغايات التعليمية، بالتكثر والتكرار والاستطراد والخلافات المذهبية والعرض للبسائط الواضحة، وأحس بضرورة تحديد المنهج، ورسم الأصول النظرية والعملية للتحليل الإعرابي، في المفرد والجملة وما يشبهها من ظرف أو جار ومجرور ولذلك رأيناه يعكف على الجانب الإعرابي من ميدان النحو ، يستخلص عناصره الأساسية، ويصنفها في مسائل متميزة متناسقة، ثم يضمها تحت أبواب تمثل الوحدة والتساوق والتآلف، ويعقد لما عنواناً يلخص الغاية والوسيلة، هو والإعراب عن قواعد الإعراب و"".

 <sup>(</sup>۱) مقدمة ابن خلدون ص ۱۰۰۰ و ۱۰۲۷ ۱۰۲۸ والبدر الطالع ۱: ۵۰ وبغية الوعاة ۲: ۸۰ مقدمة ابن خلدون ص ۱۰۰۰ و ۲۳۳ وحسن المحاضرة ۱: ۳۳۰ وروضات الجنات ص ۳٤٦ وشدرات الذهب ٦: ۱۹۱ وبروكلمان ۲: ۲۷ ــ ۳۱ وملحقه ۲: ۲۱ ــ ۲۰ .

<sup>(</sup>٢) مغنى اللبيب ص ٢ - ٤ .

 <sup>(</sup>٣) زعم البغدادي أن هذا العنوان ينسب إلى ابن مالك صاحب الألفية . إيضاح المكنون ١٠٠٠ (٣)
 وهو وهم ظاهر . انظر : ص ٤١ من الإعراب عن قواعد الإعراب مطبوعة دار الفكر .

لقد جعل ابن هشام هذه النبتة اليانعة رسالة محكمة وافية ، جمع فيها خلاصة تجاربه العلمية ومقاصده التعليمية ، فكان لها حسن الوقع عند ذوي الألباب ، ونهاية عموم النفع في جماعة العلاب'' . ذلك لأنها مقدمة موجزة هادفة ، كانت نواة مشمرة ولدت نتاجاً ضخماً في هذا الميدان ، ومثلت الحلقة الأولى من سلسلة ثلاثية في قواعد إعراب القرآن الكريم ، لدى ابن هشام . وقد أوجز في هذه المقدمة اللطيفة أبعاد خبرته وتطلعاته ، لتحديد مصطلحات التحليل الإعرابي ، ودلالات الأدوات ووظائفها التركيبية ، وتحليل الجملة العربية وبيان أنماطها وعلاقتها بما حولها من عناصر الكلام ، ومعالجة أشباه الجمل ووظيفتها في تقييد الحدث والعناصر المحيطة به ... كل ذلك بعبارات مكنفة متراصة جامعة ، واختصار بعيد متميز ، مما جعل المؤرخين يطلقون على هذه المقدمة اسم ه القواعد الصغرى ه أنه ...

ولما اطمأن المصنف إلى اهتهام المعاصرين بتلك القواعد، وسيرورتها بين العلماء والدارسين، وتبدى له بالمراجعة والممارسة ما فيها من إيجاز وتكثيف وعمق، واكتسب تجربة جديدة تنمي ما سبق وتغذيه وتقربه، أنشأ حلقة ثانية على غرار تلك، مع سعة في الأفق وبعد في المرمى وكشف للخفي، سميت والقواعد الكبرى والله كان ذلك عام ٧٤٩ في مكة المكرمة، حيث أنجز الحلقة الثانية، وجعلها إتماماً للأولى، وبسطاً وتنويراً لما كان فيها من عمق وخفاء، وإرساء للوضوح الكامل في قواعد الإعراب.

غير أن القدر لم يمهل هذه الوليدة الواعدة أن تتمتع بطفولتها وشبابها، ويسعد بآثارها منشعها وراعيها ابن هشام، فنكبه بفقدها" في طريق عودته إلى موطنه مصر، مع مجموعة أخرى من مصنفاته وكتبه". ولذا أعاد صاحبنا الكرة لتعريض" ما فقد من هذه السلسلة، فألف الحلقة الأحية بعد بضع سنوات في مكة المكرمة أيضاً، وجاء بها نهاية في التفصيل والتيسير والبسط،

<sup>(</sup>٤) انظر الورقة ١ ب والمغنى ص ١.

<sup>(</sup>د) زعم أحد المعاصرين أن المقدمة الصغرى هي من آثار ابن هشام المفقودة. المسائل السفرية صلى الله وزعم آخر أن هذه المقدمة هي ه النكت ه أو ه نبذة الإعراب ه، ومنها نسخ خطية، وطها شروح للعلماء. ابن هشام آثاره ومذهبه النحوي ص ٣٨ ـــ ٢٠٠٠.

<sup>(</sup>٦) زعم بعض المعاصرين أن اسمها و مغني اللبيب عن كتب الأعابيب و. دائرة المعارف الإسلامية . ١٠ . ٤٠ .

 <sup>(</sup>٧) هذا ما نذهب إليه . وفيه خت يقتضي التفصيل في مجال آخر . وانظر ص١٧ ــ ٢١ من ابن

<sup>(</sup>٨) المغني ص١.

وجاها ومفتى اللبيب عن كتب الأعارب و. وبذلك أصبح كتابه المفنى تتونباً لجهوده في هذا للدن، يقرب الفوائد إلى الأقهام، ويرد الشريد من الأوابد، ويعبد سيل العلم والعمل بأقل ما يمكن المبذل والجهد.

والمظاهر للعيان أن ما بسطه ابن هشام في المغني ، وإن كان صادراً من منابع مقدمة وقوعد الإعراب ، جاء في نهج متميز وأسلوب فريد ومادة مستقصاة ، لأنه لم يكن يقصد أن يكون شرحاً لها . ومن ثم يقيت تلك المقدمة "مغلقة الأبواب ، خفية الحواشي والمتون ، تقتضي بمن علم المصنف أو خلفه جهوداً ، للتفسير والتوضيح والترجيه والتعقب والاستدراك والتقويم . ومن هنا نشأت الحاجة إلى حواش تعلق وشروح تصنف وكتب تؤلف ، لحدمة ، قواعد الإعراب وجعلها قرية المنال في كل زمان ومكان "".

وقد صدر من تلك الجهود عدة مصنفات في عهد ابن هشام وبعيده. حتى إذا كان القرن الملم، ويزغ في ميادين العلوم الإسلامية نجم لامع، هو عيى الدين أبو عبد الله محمد بن سليمان الربي الكافيجي ( ٧٨٨ ــ ٩٧٩)، الذي وصف بأنه الإمام المحقق'''، علّامة عصره وأوحد دهره، ونادر زمانه وفخر أوانه، لمس بخيرته مدرساً ومؤلفاً أن تجربة ابن هشام في والقواعد الصغرى و''' غنية بالإشارات الحفية، والقواعد الدقيقة، والتحقيقات البعيدة المستعصية'''، وين ما صب حولها من تفسير قاصر عن الغاية يتخلله الوهم والإحلال، ورأى من واجبه أن يكلل هذه القواعد بتجربته هو.

كان ذلك بعد أن استوعب علوم عصره، كأصول الدين وأصول الفقه والتفسير والإعراب

<sup>(</sup>٩) زعم الصاوي في شرحه للمغني ١: ١٤ أن ابن هشام صنف شرحاً خذه المقدمة.

<sup>(</sup>١٠) الإعراب عن قواعد الإعراب مطبوعة دار الفكر ص ٣٩-٤٠ وابن هشام آثاره ومذهبه النحوي ص ١٥-٤٠.

<sup>(</sup>۱۲) زعم السخاوي ومن تابعه أن الكافيجي شرح ه القواعد الكبرى ه . الضوه اللامع ۲: ۲۲۰ وابن هشام آثاره ومذهبه النحوي والبدر الطالع ۲: ۱۷۲ وابضاح المكنون ۲: ۲:۳ وابن هشام آثاره ومذهبه النحوي

ص ۲۸ ـــ ۶۰ . (۱۳) انظر الورقة ۱ ب .

والصرف والمعاني والبيان والمنطق والهيئة والهندسة والحكمة والجدل والأكر والمرايا، وشارك في الفقه والطب والأدب، واخترع بعض العلوم فنسبت إليه، وتصدر للإفتاء والتأليف والتدريس في عدة مشيخات بدمشق والقاهرة، وخضعت له رجال العلم والمعرفة، وذلت له الأعناق. وهذا يعني أنه بلغ مرحلة النضج والعطاء، وأصبح أهلاً أن يتصدى لمتابعة ابن هشام والسير في ركابه مفسراً ومعققاً ومتعقباً.

عكف إذاً صاحبنا الكافيجي على قواعد ابن هشام، يصنع لها شرحاً يذلل الصعاب، ويكشف الخفايا، ويوجه الشوارد'''، فكان أن ألقى بخبرته في هذا الميدان، لينمي غرسة ابن هشام، ويشمر فيها نتاج محصوله هو في رحاب اللغة والنحو والمنطق والبلاغة والتفسير والأصلين، وتتاج محصول معاصريه وأسلافه في تلك الميادين. وقد استطاع بذلك إصدار أفضل شرح عرف خذه القواعد'''

لقد ترك هذا العالم تصانيف علمية لا تحصى. قال تلميذه جلال الدين السيوطي: وسألته أن يسمي لي جميعها، لأكتبها في ترجمته، فقال: لا أقدر على ذلك. ولي مؤلفات كثيرة أنسيتها، فلا أغرف الآن أسماءها ه في وحاول السخاوي إحصاء ما وصل إليه خبره منها، فتجاوز المائة عداً ". بله ما غاب عنه أو تعذر الوصول إليه. بيد أن شرحه هذا كان، كا أجمع المؤرخون، أجل مصنفاته وأحسنها وأنفعها على الإطلاق". وقد كثر العلماء الفضلاء الذين نقلوه عنه كتابة، فتعددت بذلك نسخه، وزادت عدة كرارس بعضها على الثلاثين".

وقد استفاد الكافيجي من الروايات المختلفة لمقدمة ابن هشام، ورجع في صنيعه إلى عدة

<sup>(</sup>١٤) انظرُ الورقة ١ ب.

١٠٥٠) كشف الظنون ص ١٦٤٠

<sup>(</sup>١٦) بفية الوعاة ١: ١١٨.

<sup>(</sup>١٧) الضَّوَّةِ اللامْع ٢: ٣٦٠: وبقي من هذه الكتب أكثر من خمسين. انظر يروكلمان ٢: ١٣٨ ــــ ١٤٠ والجلد ١٤ من مجلة المورد ٣: ٢٠٨.

<sup>(</sup>١٨) بَغَيْدُ الوعاة ١٠٤٠ (١٨) (د. والضوء اللامع ٢٠٠٠ والبدر الطالع ٢: ١٧٢ ومفتاح السعادة ٢: ١٨٧ وكشف الظنون ص ١٢٤ وشذرات الذهب ٢: ٣٢٧ ..

<sup>( 19)</sup> الضور اللامع 2: ٢٦٠. وقد على مرح الكافيجي وشرح الأزهري و موصل الطلاب ه، محمد بن على الحريري المعروف بالحرفوش حواشي سماها و درر الفرائد وغرر الفوائد على شرحي القواعد الكافيجي وخالده. ومن هذه الحواشي نسخة بمكتبة عارف تحت الرقم 10 نحو و انظر ص ٢٠ ـ ٢٠ من ابن هشام آثاره ومذهبه النحوي.

نسع، ليحقل النص أولاً، فيهل عنه ما دخله من سهو ونهف، كما أشار في مواطن كتية من الكتاب، وبشرحه ثانياً شرحاً دقيقاً مستوعباً، تمتزج فيه مفردات المتن وعباراته بالتعليقات غالباً، وتعيز عنها منفصلة في بعض الأحيان "، ورجع أيضاً إلى عديد من شروح المقدمة، يستقي منها حيناً، ويرد ما شابها من خطل وجهل أحياناً.

وقف أمام نص المقلمة معجباً بجلالة قدر ابن هشام، وسعة أققه وبعد تحقيقه ومراميه، ودقة منهجه في البحث والتأليف، يبرز تلك المقاتق في توزيع للموضوع على خطبة وأربعة أبواب، وتنسيق للمادة العلمية في كل باب على حدة، وتسلسل الأبواب وتنابعها وتعلق بعضها بيعض. وتلبث ملياً إزاء عبارات ابن هشام وتراكيه ومفرداته، يجلي بعد مقاصده في اختيار الكلمة والمصطلح والصيغة، ونسج العبارة والتركيب، وإبراد الأدلة والشواهد، واستخلاص التناتج وأشباهها والمفردات، وتوضيح الملالات المختلفة للأدوات.. وقد نثر الكافيجي في طيات ذلك كثيراً من المصطلحات والمفاهم المنهجية لأصول البحث والتأليف.

ثم أعاد النظر في عبارات ابن هشام، يفسر مفرداتها ويوضح مراميها الحاصة والعامة، ويكشف أبعاد مقاصدها ولطائف دقائقها. ثم رجع إليها كرة ثالثة، فحللها تحليلاً إعرابياً كاملاً، وبين علاقة كل مفرداتها وجملها بما حولها، وحدد الوظائف النحوية والقرائن الدالة والسمات المميزة، معبراً عن ذلك كله بدقة وإيجاز، ومستمداً أحكامه من مختلف المذاهب النحوية، ومستميناً بالشواهد والأدلة والأمثلة، ليغني مضمون الكتاب، وبتابع مسارب التفكير، وبما الثغرات التي خلفها ابن هشام بأدائه وبيانه واختياه.

من هذه الثغرات ما كان في الأحكام والوجوه النحوية، أعرض عنه ابن هشام لعدم اعتداده به، أو طواه في عباراته بإشارة خفية أو إيماء لطيف. فصار لزاماً على الشارح أن يستدرك ذلك، ويسط وجه الحق فيه. وقد أطل به هذا الواجب على نقاط دقيقة جداً، سها فيها ابن هشام أو الشراح، فكان أن تعقب الكافيجي السهو، وعرض تصويه بحوار مصطنع، حافل بالحجاج والجدال والاستدلال. الأمر الذي أجاءه إلى ألوان من أصول للتطق وعلم الكلام، وجعله يستعين

 <sup>(</sup>٢٠) زعم بعض الدارسين أن الشرح كله ممزوج بالمن، وبعض آعر أنه كله مفصول عنه. الإعراب
 عن قواعد الإعراب ص ١٠ من مطبوعة دار الفكر وس٧ من مطبوعة الرياض.

عقدمات ومصطلحات من تلك الينابيع، بالإضافة إلى ما اعتمده من ميادين اللغة والنحو والبلاغة والتفسير والفقه...

وكثيراً ما تبسط في الكلام وتسمح في التعبير، فإذا هو يستقي من مختلف العلوم مفاهيمها، ويعرج على لغة المولدين، فيستخدم بعض المفردات والعبارات المحدثة، التي منها السائغ السلم المعافى، ومنها ما يقتضي النظر والتأمل.

وغالباً ما كان يستمد من المصادر المشهورة معلومات وإشارات وتوجيهات. فالمردات يستعين على تفسيرها به والصحاح؛ للجوهري، والآيات الكريمة يلتقط معانيها والتوجيهات النحوية لها من والكشاف؛ للزغشري كثيراً، ومن وأنوار التنزيل؛ للبيضاوي و والتفسير الكبير؛ للرازي قليلاً. أما النصوص النحوية فجمهورها وارد من ومغني اللبيب؛ لابن هشام وشراح قواعد الإعراب. وأما النصوص البلاغية والأصولية والمنطقية فمصدرها المصنفات الغفيرة التي يتعفر حصرها وتحديدها في غالب الأحيان.

ولم يقتصر تسمع المؤلف على تعبيره وحده. بل انسحب ذلك على التوجيهات الإعرابية للشواهد، والتحليل النحوي لنص ابن هشام. ولذا كنت ترى العلامة الكافيجي يتنقل بين المذاهب المختلفة، يختار منها في كل موطن ما يقرب منه ويسهل مأخذه، حتى ليبدو طاهراً جلياً لديه لون من التعدد أو التناقض أو الإحالة.

تلك هي الصورة المسطة لـ وشرح قواعد الإعراب، الذي صنعه الكافيجي، ووصل إلينا مليماً معافى بعد سنة قرون من العوادي والأحداث. وها أناذا في القرن الخامس عشر، وقد جاوزت حد الأربعين، بعد تمرس بالإعراب علماً وعملاً أكثر من ربع قرن، أقف خادماً متواضعاً في هذه السبيل، لأقدم جهد المن هشام والكافيجي محققاً منسقاً ميسراً، في كتاب لطيف أثيق مطبوع. وبذلك يخرج إلى ألهواء الطلق ما كان حبيساً في خزائن المخطوطات وعوامل الحجب والإهمال (٢٠٠٠)

<sup>(</sup>٢١) زهم صلاح الدين خليل الموصلي أنه هو أول من ينشر كتاباً للكافيجي، حين نشر له: كتاب السافي الكافي، وكتاب فرائد خر الفوائد، ورسالة في بيان المعجزات. عالم التراث ١: السافي الكافيجي كان قد نشره التماعيل المحروف أن كتاب التيمير في قواعد علم التفسير للكافيجي كان قد نشره إسماعيل جراح أوغلي قبل ذلك في أنقرة عام ١٩٧٤م. معجم الخطوطات المطبوعة ٥: ١١٠ ونشر على زوين كتاب الختصر في عالم الأثر للكافيجي سنة ١٩٨٧ في دار الرشد بالرياض.

فتم التجربة ناضجة بإذن الله ، وتؤتي أكلها يانعة سائغة.

#### النسخ الخطوطة

لقد كارت النسخ من هذا الكتاب في عهد مصنفه كا ذكرت، ثم تكاثرت مع مرور الزمن وانتارت في بقاع الأرض، تشكو الحبس والضيق والإرهاق، وتتخوف شبح الضياع والاندثار، حتى يسر في الله تعالى منها ما شجعني على البحث والتحقيق. فالنسخ المخطوطة المعروفة منها في دمشق لا تفي بحاجات العمل العلمي، لما يشوبها من خروم وإخلال واضطراب. ولما وقفت في المغرب الحبيب على نماذج أخرى تكشفت بوادر التكامل بين هذه وتلك، واتضحت معالم السبيل المغرب الحبيب على نماذج أخرى تكشفت بوادر التكامل بين هذه وتلك، واتضحت معالم السبيل المغرب الحبيب على نماذج أخرى تكشفت بوادر التكامل من دار الكتب الظاهرية أخريين، فكان القويمة. ولذا رجعت من رحلتي بنسختين، وأضفت إليهما من دار الكتب الظاهرية أخريين، فكان ميسر لتحقيق الكتاب، وإخراجه إلى عالم الطباعة والنشر والتوزيع. وهذا وصف ما اعتمدت من النسخ.

# نسخة الحسنية (الأصل)

تحتفظ المكتبة الحسنية في الرباط، بهذه النسخة تحت الرقم ١٩٨٨. وهي تامة كاملة في ١٤٥ ورقة، يشغل منها الكتاب ١٤٧ ورقة، وبذيله ترجمة للمؤلف الكافيجي، تحققت أن الناسخ نقلها من الضوء اللامع للسخاوي، ثم قصيدة من الكامل في ٣٣ يبتاً، مطلعها:

هذا كِتــــاب، فاق كُل كِتـــاب أبستى كُنــوزَ قَواعِــدِ الإعـــرابِ
وحتامها:

لا زِلتَّهُ في رِفعة، ومَهابِة لا يَدخُلانِ، النَّهِرَ، تَحتَ حِسابِ ما رَئِهُ التَّهِرُ أَلْتُ حَرَّونَ حِجهابِ ما رَئِهم الشُّحرورُ في دَوج الهَنها أو لاحَ بَدرُ التَّهم دُونَ حِجهابِ وبذيلها: «نمّقه وزيره، بيده الفانية وحرّره، وبلطائف المدح حَبِّره، أفقر عباده محمد بن أحمد الشريف السوسي. لطف الله به في الدارين. آمين).

وقد نظم الناسخ هذه القصيدة، لتقريظ شرح الكافيجي، ومديح من أكرمه في تونس، فقدم له هذه النسخة. ثم أثبت بعد ذلك منظومتين، تضمنت كل منهما الجمل التي لها محل من الإعراب والتي لا محل لها، أولاهما في عشرة أبيات من الكامل مطلعها:

جُمَــلٌ أَتَتْ، ولها مَحَــلٌ مُعـــرَبٌ سَبــعٌ، لأَنْ حَلَّتْ مَحَــلُ المُفــرَدِ والثانية في ستة أبيات من الطويل مطلعها:

وحُدُّ جُملاً عَشراً وسِتَّا، فيصفُها لها مَوضِعُ الإعسراب، جاء مُبيُّنا

هذه النسخة ليس لها عنوان، أولها: وبسم الله الرحمن الرحيم. صلّى الله على محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً. الحمد لله الرافع لقواعد الدين والإسلام، وآخرها: وجعلنا الله وإياكم من أهل الجنة والثواب، وبوأنا في النعيم مع الأخيار والأصحاب، آمين يا مجيب الدعوات ومفتع الأبواب. والحمد لله على جزيل نواله، والصلاة على سيدنا محمد وآله، وصحبه وسلم تسليماً.

نجز، بحمد الله وحسن عونه ويمنه، على يد أفقر الخلق إلى الحق، العبد العاجز الحقير الذليل الضعيف، محمد بن أحمد بن على الشريف السوسي، نزيل تونس. تاب الله عليه، ونظر بعين إحسانه وكرمه إليه، وغفر له ولمشايخه ووالديه. ووافق الفراغ منه سحر اليوم المسفر عن سابع شهر ربيع الأول، بل الثاني من شهور سنة ثمان وثلاثين وألف. أحسن الله ختامها. آمين ١٠.

وقد نسخها هذا الناسخ بخط مغربي جيد كامل الإعجام قليل الشكل، ميز فيه المتن بقلم أظهر، ثم رجع إليها يقابلها بالنسخة التي نقلت عنها، ليصوب ما سها عنه بصره أو طغى فيه قلمه. وقد بين ذلك في حاشية ختام النسخة بقوله: « بلغ مقابلة حسب الطاقة. ووامق الفراغ من مقابلته على الأم المنسوخ منها، يوم الخميس ثاني جمادى الأولى، عام ثمانية وثلاثين وألف » . على أن هذه المقابلة لم تزل جميع مظاهر النقص والخلل. فقد بقيت في النسخة مواضع معدودة، شابها التصحيف والتحريف والنقص والإقحام، استعنت عليها بالنسخ الأخرى.

وزاد هذه النسخة قيمة اطلاع بعض العلماء عليها، وإلحاق طرر بهامشها فيها تصويبات عققة، وتوجيهات مفترضة، وتفسير لبعض المفردات والعبارات، وتنبيه على المهم من رؤوس موضوعات الكتاب وإشاراته. أضف إلى هذا أن ثلاث طرر نقلت في الورقة ٢٠ من هامش نسخة الشيخ أبي يحيى الرصاع التي كتبها بخطه، مما يشعر أن نسختنا عورضت أيضاً في بعض مواطنها بنسخة هذا الشيخ.

وقد تبين لي، بعد دراستي نسختنا هذه وتتبع خصائصها ومعارضتها بالنسخ الثلاث

الأخرى، أنها تعود في نسبها إلى أم هي أقدم ما صنعه المؤلف من الكتاب. وذلك لما ظهر فيها من المحتصار لبعض العبارات، وغياب لفقر كاملة. وكان من جماع هذا كله أن تميزت على سائر النسخ، وتصدرت عملية التحقيق، لتصبح الأصل المعتمد، وتحدد بأرقام أوراقها عبارات النص.

#### نسخة الظاهرية (ط)

تحتفظ بهذه النسخة دار الكتب الظاهرية بدمشق، تحت الرقم ٨١٧٦ عام. وهي "" في الده ١٠٥ ورقات مسطرتها ٥ ٢١ × ١٥٥ سم. وفي الصفحة ٢٧ سطراً، كتبت بالسواد بخط معتاد مقروم معجم غير مشكول، والمتن بالحمرة حتى الورقة ٧٠، ثم بالسواد تحت خط في بقية الكتاب.

وقد اختل نسق الأوراق ١٢ ـ ١٩ فيها، فاستعنت عليه بالنسخ الأخرى. وترك فيها الناسخ ياضاً مقداره صفحتان في الورقتين ٩٨ و ٩٩، تبعاً للأم التي نقل منها، كما ترك هامشاً واسعاً أثبت فيه تصويبات بعضها محقق وبعض قائم على الظن، ولم يذكر اسمه وتاريخ النسخ. إلا أن مالك النسخة أفاد في تملكه إياها أنه استكتبها وتمت غرة ذي القعدة من سنة ١١١٣.

عنوان النسخة في الورقة الأولى: (كتاب شرح قواعد الإعراب، تأليف الشيخ الإمام والحبر الهمام، أبي عبد الله محمد الكافيجي الحنفي. رحمه الله رحمة واسعة ونفعنا بعلومه. آمين ٤. وتحت العنوان تحبيس فيه: (وقف نقيب السادة الأشراف محمد سعيد آل حمزة للمكتبة الظاهرية ٤. أما ختام النسخة فهو: (جعلنا الله وإياكم من أهل الجنة والثواب، وبوأنا في النعيم مع الأحيار والأصحاب. آمين يا مجيب الدعوات ومفتح الأبواب. والحمد لله على حزيل نواله، والصلاة والسلام على ميدنا محمد وآله ٤.

وقد انفردت هذه النسخة بزيادة ("" بعد الجملة التابعة لمفرد، في الورقتين ٢١ و ٢٢ منها، تمثل نصاً كاملاً مستقى من «مغني اللبيب»، وكارت في النسخة صور التصحيف والتحريف

 <sup>(</sup> ۲۲ ) فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية للنحو ص ۲٤٩ ... ۲۵۰ . وفيه بعض خلاف لما ذكرنا ،
 مصدره السهو والعجلة .

<sup>(</sup> ٢٣ ) انظر الورقة ٣٠ أ.

والتصرف والنقص، بالإضافة إلى اختصار بعض العبارات، كاستخدام: ح والخ ونم، للدلالة على: حيثة وإلى آخره ونسلم. والظاهر أن هذه النسخة منقولة من نسخة مغربية أو لها مرجع مغربي، لما جاء فيها من تصحيفات تناسب أصول الخط المغربي. ومع هذا كله، فقد حملت النسخة إلى مساعدة كبيرة في تحقيق النص، فرمزت إليها بالحرف: ظ.

#### نسخة تطوان (ت)

تحتفظ بهذه النسخة المكتبة العامة بتطوان، في مجموع تحت الرقم ٥٣٤. ويضم هذا المجموع: حاشية على شرح المرادي للألفية، وتقييدات في النحو، وتحفة المودود لابن مالك، والفصيح في اللغة لتعلب، وشرح قواعد الإعراب للكافيجي. والمجموع كله بقلم محمد بن أبي بكر الزياتي بدون تاريخ.

ويقع هذا الكتاب، كما أشرت، في آخر المجموع، ويشغل الصفحات ٢٧٢ ــ ٤٩٨ منه في ١١٣ ورقة من القطع الصغير، كتبت بالسواد بخط مغربي جميل معجم خال من الشكل، والمتن مميز بحرف أظهر. وقد جاء في كل صفحة ٢٣ سطراً، مع هامش واسع فيه تصويبات بعضها محقق وبعض مفترض، وإشارات ثلاث في الصفحات ٢٨٤ و ٤٥٠ و ٤٨٦ تشعر بالاستفادة من نسخ أخرى للكتاب.

لم يضع الناسخ عنواناً لهذه النسخة، فأثبت عيو بهامش الورقة الأولى: وشرح قواعد الإعراب لابن هشام ، ولهذا كان أول النسخة: وبسم الله الرحن الرحيم. صلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً. الحمد لله الرافع لقواعد الدين والإسلام ، الناصب لرايات الهدى إلى دار الخلد والسلام ، وآخرها: وجعلنا الله وإياكم من أهل الجنة والثواب ، وبوأنا في النعيم مع الأخيار والأصحاب. آمين يَا عجيب الدعوات ومفتح الأبواب. والحمد لله على جزيل نواله ، والصلاة على سيدنا محمد واله تم الكتاب المبارك ، بحمد الله وحسن عونه ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله تم الكتاب المبارك ، بحمد الله وحسن عونه ، وصلى الله على سيدنا عمد واله تسليماً ، على يد كاتبه محمد بن أبي بكر الزياتي . غفر الله له ولوالديه ولن علمه . آمين يارب العالمين ه .

وقد كان الناسخ متعجلاً ظاهر الجهل بأصول العربية، فجاء في نسخته كثيرٌ من السقط

والتصرف في اللفظ والعبارة والنسق. إلا أنه ، على الرغم من ذلك ، ساهم بنسخته في توجيه بعض العبارات وتصويب كثير من المفردات ، فرمزت إليها بالحرف: ت.

#### نسخة الظاهرية (هـ)

تحفظ بهذه النسخة أيضاً دار الكتب الظاهرية بدمشق، تحت الرقم ، ٩٦٥ عام . وهي "" في ١٧٣ ورقة ، مسطرتها ٥ (٢١ × ٥ ر٣١ سم ، وفي كل صفحة ١٩ سطراً ، كتبت بالسواد بخط بين النسخي والفارسي معجم نادر الشكل ، وميز المتن عن الشرح بخط فوق عباراته . وقد كتب النسخة لنفسه رجل أعجمي اسمه محمود بن عثمان ، وأنجزها في جمادى الآخرة سنة واثبت في آخرها خاتمه مرتين إشارة إلى تملكه إياها .

ليس لهذه النسخة عنوان أيضاً. غير أن الناسخ سجل على الورقة الأولى بأسلوبه الأعجمي: وكافيجي على قواعد الإعراب، وقد جاء في أولها: وبسم الله الرحمن الرحم. الحمد لله الرافع لقواعد الدين والإسلام، الناصب لرايات الهدى إلى دار الخلد والسلام،، وفي آخرها: وجعلنا الله عنالي وإياكم من أهل الجنة والثواب، وبوأنا الله في النعيم مع الأنعيار والأصحاب. آمين يا مجيب الدعوات ومفتح الأبواب. والحمد لله على جزيل نواله، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله، وصحبه أجمعين أجمعين. تم الكتاب.

تم الكتاب \_والله أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب على يد العبد الضعيف السيد محمود بن السيد عثمان \_غفر الله له ولوالديه، وأحسن إليهما وإليه في شهر جمادى الأخرى، في يوم جهار شنبه ""، في وقت بعد العصر، سنة اثنتين وثمانين ومائة وألف ه.

وتمتاز هذه النسخة بتصويبات وتعليقات كثيرة جداً في الهامش وبين الأسطر ، منها ما نقل عن نسخ أخرى (٢٦٠) ، أو من «موصل الطلاب» للأزهري (٢٦٠) ، أو «الكشاف» للزعشري (٢٨٠) ، أو

<sup>(</sup> ٢٤ ) فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية للنحو ص ٢٥٠ .

<sup>(</sup>٢٥) جهار شنبه تعنى بالفارسية: الأبعاء.

<sup>(</sup>٢٦) انظر الورقة ٦٣ ب و ١٨٧.

<sup>(</sup>۲۷) انظر الورقة ۱۷ أو ۱۳۵ و ۲۷ ب و ۲۷ أ

<sup>. (</sup> ٢٨ ). انظر الورقة ١٥ أ.

تفسير أبي السعود""، أو والتعريفات؛ للجرجاني""، وقد سُجل بعض هذه التعليفات بقلم الناسخ نفسه، وبعض بقلم من اسمه همس أفتدي"، وبعض آخر باللغة التركية.

وتتاز أيضاً بوفرة الرموز اخصاراً للكلمات أو العبارات. وإليك عاذج ذلك:

الح : إلى أخره

الظ: الظامر

المد: المنف

تع: تعالى

ح : حيطذ

صلعم : صلى الله عليه وسلم

عرم: طبه السلام

خ : يخلو

نم : نسلم

### منهج العحقيق

تلك هي النبخ اقطوطة الله في تيسر في الحصول طياء واحمدها في المحليق،

<sup>(</sup>۲۹) انظر الرقة ۲۲.

<sup>(</sup>۲۰) تطر فروة ۱۷۱.

<sup>(</sup>۲۱) عظر طرف ۲۱ ب و ۱۲ ب و ۱۷ ب و ۲۷ ب و ۲۰ ب.

<sup>(</sup>۲۲) انظر فورة ۱۲۵ و ۱۱۸ ب و ۱۲۹.

<sup>(</sup>٣٢) فَهُ نَسَعُ عَمَلُهُ كُوا لِلْكَابِ. وَمَهَا السَمَةُ الْتِي لِي الْطَائِيةِ. ١٨٠٣ عام ــواد المست يا أمياداً ــ والسنع التي لي مكية الأوال ١٢٦٨، والهائل ١٠٩٨، والكية اللائية

فكان أن جعلت الأولى أصلاً للنص فحددته بأرقام أوراقها، ثم عارضته بالنسخ الثلاث مصوياً ومتمماً ومنقحاً، وأثبت من الخلافات بينها ما يخدم النص في توجيه أو معنى أو إشارة. أما أوهام النساخ، من سقط وإقحام وتصرف، فقل أن حفلت بها. وعلى الرغم من الخلاف الكثير، كان تقارب بين الأصل وهـ، وتقارب آخر بين ظ و ت.

أضف إلى هذا أن متن الإعراب اختلفت النسخ كثيراً في تحديده، مما دعا إلى الاستعانة بعض المطبوعات لتحقيق عباراته وألفاظه. ولذا رجعت إلى مطبوعة دار الفكر من الإعراب عن قواعد الإعراب، وامزاً إليها بالحرف ع، وإلى الموصل الطلاب إلى قواعد الإعراب، للأزهري وامزاً إليه بالحرف م، وإلى الحرف من القواعد، ("") لأبي الثناء الزيلي أحمد بن محمد وامزاً إليه بالحرف ح. ولما كان المتن في الأخيين ممزوجاً بالشرح متصرفاً فيه، وإن ميز بأقواس أو خطوط، فكثيراً ما تداخلت العبارات، فأقحم في المتن ما ليس منه، أو سلب منه ما هو له. وقد حاولت تمييز ذلك ما استطعت، وأثبت الخلافات في التعليقات، مع العلم أن بعض ما زادته ("" تلك المطبوعات هو تقول وليس مما يعود إلى ابن هشام.

والكافيجي كان، كما ذكرت، قد مزج غالباً متن ابن هشام بالشرح، فاضطر أن يتصرف في تراكيب ابن هشام أحياناً، ليطوعها لأسلوبه في التعبير والتصنيف، أو أن يغير المواقع الإعرابية للمفردات. وهذا كله ولد خلافاً في نص المتن، ظهر في التعليقات، وأجهدني في تتبعه وتمييزه من المشرح، لأجعله بحرف أسود ظاهر للعيان وأكثر ضبطاً من عبارات الشارح.

أما شرح الكافيجي وحده فقد ساعدني في تحقيقه أيضاً كل من «مغني اللبيب» و «موصل الطلاب» و «حل مُعاقد القواعد». ذلك أن الكافيجي استقى نصوصاً كثيرة من كلام

۹۸۸ ومدرسة الصائخ الجلبي ۱۱/۱۱ وقليج ۹٤٦ وسلم آغا ۱۱٤۲، وبرنستون
 ۹۸۷ وبرلين ۲۷۰۷ وسروبل ۲: ۳۱۱ والقاهرة ۲: ۱۲۱ من الثاني وانظر بروكلمان ۲: ۱۸۸

<sup>(</sup>٣٤) طبع في إستانبول تحت عنوان: شرح مقيد القواعد.

<sup>(</sup>٣٥) يرى ناشر مطبوعة الرياض في ص ٨-١٧ أن هذه الزيادات كلها لابن هشام نفسه. وقد استعنت بهذه المطبوعة أحياناً في التحقيق أيضاً.

ابن هشام في المغني ، في حين أن الأزهري استعان بجمل وعبازات وفقر من كتاب الكافيجي . ولا سيما في أول الشرح وآخره . أما وحل معاقد القواعد ، فقد نشر في هامش مطبوعته وبين الأسطر والكلمات عدد غفير جداً من أقوال الكافيجي . وكان أن مثل لي هذا أيضاً ما يشبه النسخة المعزقة من الشرح ، رجعت إليه في الضبط والتحقيق .

ولما كانت النسخ أو المطبوعات كثيراً ما تلتقي في اللفظ والعبارة، وكان من واجبي تخفيف حدة الرموز وتشعب الخلافات وكارة التكرار، فإنني عبرت عن ظ و ت وهد معاً بالنسخ، وعن ع و م و ح معاً بالمطبوعات. وكذلك فعلت في عدد من المصادر التي رجعت إليها، فاختصرت عناوينها بذكر أقل ما يكفي للدلالة عليها.

وقد كان لسعة أفق الشارح، وتعدد مناحي علومه وثقافته، أن احتشد في ثنايا عباراته كثير من المصطلحات المتنائية المصادر. فمن العلوم العقلية استعان بنحو: القياس الاقترافي والاستثنائي وقياس الخلف، والقضية والحد، واللازم والملزم، والسبب والمسبب، والذات والعرض، والبسبط والمركب، والدور والمصادرة، والتقرير والتقريب، والمطلق والمقيد، والمثال والشاهد، والاحتال والوقوع، والنوع والصنف، والغلبة والكبق، والاستنباط والتعليل، واللمية والإنية، والحيثية والترتب، والبرهان والدليل، والمظنة والمتنة، والظاهر والحفي، والتحقيق والنظر، والرواية والدراية، والبديمي والكسبي... ومن العلوم الأدبية استقى نحو: التجنيس التام والخطي، واللف والنشر، والاستثناء والحصر، والإنشاء والخبر، والإعراب المحلي والتقديري، والعامل اللفظي والمعنوي، والعامل اللفظي والمعنوي، والنسبة والعلاقة، والإلغاء والتعليق، والمحتقر واللغو، والعرف والمجاز، والاستغناء والاكتفاء، والصريح والمؤول، والتوقع والتقريب، والمصاحبة والاستعانة، والمتبوعية والمعمولية، والأصلى والزائد...

وكان على إزاء هذا النثار المتراكب أن أقرب المعاني والدلالات الخاصة ، فلجأت إلى التفسير والتمثيل أحياناً هنا ، وفي المفردات اللغوية والفنية والمجازية والعبارات المستغلقة التي تحتاج لل التفسير والشرح . هذا بالإضافة إلى ضبط المشكل من الكلمات وسائر الآيات الكريمة والنصوص القديمة ، ولا سيما متن ابن هشام ، وإلى التعريف بالأعلام والكتب غير المطبوعة بما أورد اسمه الشارح .

وقد عانيت كثيراً من صعوبة توزيع نص الكتاب في فقر ، وإلحاق علامات الترقيم بمواضعها المناسبة . ذلك لأن الشارح مزج عبارة ابن هشام بكلامه في كثير من الأحيان ، فتعذر بيان الاستناف والعطف والاعتراض والفصل والوصل ، وتمييز الاقتباس من التعليق والاستنتاج أحياناً . وكان لا بد من الظن في بعض المواطن دون اليقين ، ومن زيادة عناوين تيسر التقسيم والتوزيع ، حصرت الفرعية منها بين قوسين معقوفتين ، وأطلقت ما سواها لاستعصائه على الحصر .

وكثيراً ما استعان الشارح في تفسيره وإعرابه وتعقبه ونقده، باقتباسات صريحة أو خفية، من المصادر اللغوية والنحوية والبلاغية والقرآنية والأدبية ... فكان علي أن أرد تلك النصوص إلى مظانها ومواطنها، للتحقق والإحالة المساعدة على الفهم. وأكثر من ذلك كانت إحالاته في الكتاب نفسه، إذ يشير في طيات عباراته إلى ما مضى أو ما سيأتي . فحاولت أيضاً ربط تلك الإشارات بالمواضع المقصودة، ليصبح بين أجزاء النص كله تعاون وتكامل.

ولأن الشارح تأثر تعيير النظار والمولدين أحياناً، جرى على قلمه تسمع في الصياغة والتركيب، كالتعيير عن وها وضمير الغائبة بالهاء، واستخدام الواسطة بمعنى الوساطة، ونسبة المتأنيث إلى الفعل، وتسمية المصدر المؤول جملة، والإخلال بتذكير العدد وتأنيثه، وتعدية المخالطة والمشابهة بالباء، واستحق وأعطى باللام، وتلقي جواب الشرط الجازم باللام، وحذف الفاء من جواب وأماء، وإدخال وهل على النفي، وتأخير أداة الاستفهام عن الصدارة، وتحلية وغير ، بوال مع أنها مضافة ... وقد اقتضى مني هذا أن أتتبع تسمحه وأوجّه ما كان منه صواباً، وله وجه العربية ومذاهب النحاة، وأسجل عليه السهو فيما تعذر على تخريجه.

وكذلك كان شأنه في بسط وجوه الإعراب. فهو يتعاطى بعض الاتجاهات النحوية البعيدة أو الغربية أو المتناقضة، كجعله نائب الفاعل فاعلاً، والمبتدأ بدلاً، والحال صفة، والمضارع في حيز النبي أمراً، وإعراب التراكيب إعراباً معنوياً يخالف أصول النحو، ونفي ما أثبته قبل، وإثبات ما نفاه قبل أيضاً. فهو يذهب إلى أن شبه الجملة المتعلقة بكون عام محذوف ليست هي صاحبة المحل، ثم تراه في مواطن كثيرة يجعلها هي الخبر أو الصفة أو الحال أو صلة الموصول. وقد كان له، على سعة علمه ودقته، زلات خفية في التعبير والإعراب ونسبة المذاهب، فتعقبته في ذلك مبيناً وجه الصواب، بالحجة والدليل.

هذا هو مبلغ جهدي، أضعه بين أيدي الإخوة والزملاء والطلاب ""، راجياً من الله\_عز وجل أن يتغمده بفضله ورضاه، ويجعله خالصاً لوجهه الكريم، ومناراً لي في الدنيا والآخرة. وما ذلك على الله بعزيز.

حلب السبت ۱۲ يهيع الأوّل ۱٤٠٩ للوانق ۱۹ تشرين الثانل ۱۹۸۸

الدكتور فخر الدين قباوة

### - الرموز المستخدمة ودلالاتها -

الأصل: نسخة الخزانة الحسنية ذات الرقم ١٩٨٨.

إلخ : إلى آخره.

ت : نسخة المكتبة العامة بتطوان ذات الرقم ٥٣٤.

ح: حل معاقد الإعراب.

نسخة دار الكتب الظاهرية ذات الرقم ١١٧٢ عام.

ع: الإعراب عن قواعد الإعراب مطبوعة دار الفكر.

م: موصل الطلاب إلى قواعد الإعراب.

المطبوعات : ح و ع و م .

النسخ: ت وظوه.

نسخة دار الكتب الظاهرية ذات الرقم ١٦٥٠ عام.

٠,

۲a

とうこうないというないとうないというないというとうしているというというというないというというというないというないできるというないできるというというというというというというというというというというという



العسداما منسئلان

من نسخة الظاهرية (هـ)

العام الراح و بفاله مو بواى النب الشي كر أن الاولاد المستعلى و بفاله من المستعلى و بفاله من المستعلى و بالمستعلى و بالمستعلى

الهداراندواسكموالصافتكاروراع سيربالم موعلة الدواع المارة والمارورات المارورات المارور

SOUND TO STREET

بغيه والمزد منهاحها فاعدةالاعزاب برجمن فبولامها بغبره وذلك منبوالجل لتملي عمق من الاعراب والإ والخالست لهاعمل وتغصيلالاماب في للبارّ والجروروني الغلف للغرذلك الذى مسلم خبس رحابة الفاحدة اليحوثة د الغرتبه على من الزنب وبجرزان بكون للرادمها العبارات الحررة فكون القليمد مبارة من المعانى ونجوز الايراد بالعكس وبكن وراتكام ي الاطلاق والتقييد مكن الظاهر حوالذى قدمن وسمليك ومطيد كنبرة بنال فلانام لل علظم فرره وبقال ما اجلّىٰ ولا ادفئ اى ما اعطان فليلا ولأكثرا وكبب جلالة الغدركون وض الكتاب على نظرانيق بجيث لممسبق الب يؤلئ وفي والعدم عاطودهن قوامد فبيت وي اساسدويسفاخها ح<sub>ا</sub>امنعدد بيغاب سب *حرفئ الحائطيا* ذصغة نانه لغوائدو**ي** بع قائدة وج فالاصطباح ضية موخرمها كتي ينطبق ي جيم احكم جزي زليترف امكامها منها والماديعهن حاكيون احدى حفدمى الدلب كقدات كل مايئتمل على المضاف الدفوع بور فاذادرونا الاكتدلال بصور كمالف سأالافزان عاامزيرخ فرن زبدة ثم مرفرع منادختول زيرنستي والمالغاطية فكاتى وكلماكينتن كاعالفاصلية فومرضع فزيدم ونخع واناخسة الكمندلال بالنب س الماسنت فيعرضغ لي في زيدم خوع ا

Salvas Contraction of the Contra

The second of th

裕



# بسسم الله الرّحمٰن الرّحيم

# صلَّى الله على سيَّدنا محمَّد وآله وصحبه، وسلَّم تسلِّماً ".

الحمد لله الرّافع لقواعد الدّين والإسلام ، النّاصب لرايات الهدّى إلى دار الحلم والسّلام ، والصّلاة على الرّسول محمّد سيّد الأنام ، وعلى آل وأصحابه الشّجباء" الكرام ، ما ركع السّاجدُ مع الإمام ، وزهرَ البَّور" في الأكام .

أُمَّا بعدُ، فإنَّ العبدَ المستمدُّ من فيض فضل العزيز الوهَّاب، محمَّدَ بنَ سُليمان المشهورَ بكافِيَجِيْ بين الأصحاب، يقول:

لمّا رأيتُ الكتاب المسمّى بـ «الإعراب عن قواعد الإعراب و للشيّخ الإمام جمال الدّينِ أبي محمّد، عبدِ الله بن يوسفَ بن هشام \_رزقه الله حُسنَ المآبِ في غاية حُسن الوقع "عند ذوي الألباب، ونهاية عموم النّف لمن تأمّله من الطّلاب، لكنّه غير مستغن عن شرح يُسفِرُ عن وجوه مخدَّراته النّقابَ "، ويُبرِزُ على مكنوناته من وراء الحجاب، استخرتُ الله \_تعالَى \_ في أن أرتب له شرحاً يُدلّلُ أبيّاتِ شواردةِ الصّعاب، ويكشفُ عمّا أودِع في قواعده من التّحقيق

<sup>(</sup>١) سقط السطر من ظوه.

<sup>(</sup>٢) ظ: النجب.

<sup>(</sup>٣) النور: الزهر.

 <sup>(</sup>٤) ظ: «الموقع», وانظر المغني ص ١.

<sup>(</sup>٥) انظر التصريح ٢: ٣.

شُبه (١) الشك والارتياب، ويجعلُ الخفي من لطائف مستودعاته كالشمس مُشرقة بعدَ تكشُف السّحاب، وأضفتُ إلى ذلك من المباحثِ السّفسيريّة وغيرِها ما يُناسب سياق الكتاب، مستمسكيً (١) بحبل الصّواب، وهو المعينُ ومفتّعُ الأبواب.

# [شرح الخطبة]

قال الشّيخ "، اقتداءً بكتاب الله الكريم: بِسم الله الرَّحس الرَّحس الرَّحس الرَّحس أَقول: ههنا " أبحاث، لا بند من التّنبيه علِيها .

فالأوّل: أنّ الباء حرف من حروف المعاني "، يُوتئي بها لربط أمر بأمر، ومعناها ههنا المصاحبة والملابَسة "، كما في قوله تعالَى: (تَنبُتُ بالدُّهْنِ)". ويجوز أن تكون للاستعانة "، كالباء في قولك: كتبتُ بالقلم. فاعلمْ أنّ الأوّل يناسبُ الدَّواية "، والثّاني يناسب الرّواية . لكنّ الأوّل لمّا كان أظهرَ رجحَ على الثّاني .

فإن قلت (۱۰۰ : إذا جاءت حروف على حرف واحد فالقياس أن تُسنَى على الفتحة الَّتي هي أُخت السَّكون، نحوُ كافِ التَّشبيهِ. فما بال الباء بُنيتُ على

<sup>(</sup>٦) ﴿ فِي الْأَصْلِ وَ تَ: شَبَّهُ.

<sup>(</sup>۷) ظد: منسكاً.

<sup>(</sup>٨) زاد هنا في ت: رحمه الله.

<sup>(</sup>٩) ﴿ فِي الْأَصْلِ وَ تَ: هَنَا.

<sup>(</sup>١٠) حروف المعاني هي الحروف التي تفيد معاني نحوية في التركيب، ولا يتحدد معناها إلَّا بالسياق.

<sup>(</sup>١١). باه المصاحبة والملابسة تدل على الحال ونعسن في موضعها كلمة مع.

<sup>(</sup>١٢) الآية ٢٠ من المؤمنون.

<sup>(</sup>١٣) باء الاستعانة تدخل على آلة الفعل، ويستعان بما بعدها لتحقيق الفعل.

<sup>(</sup> ١٤) الدراية: العلم المقتبس من قواعد النحو والعقل. وتقابلها الرواية. وهي العلم المقتبس من السماع أو النقل الصحيح عن المصادر الموثوق بها.

<sup>(</sup>١٥) الفقرة من الكشاف ١: ٣ ــ ٤ بتصرف يسير.

الكسر؟ قلتُ: لمَّا كانت لازمة للحرفيَّة والجرُّ (١١) اقتضَى ذلك.

البحث الثاني: أنَّ متعلَّق الباء محذوف. فعندَ<sup>(۱)</sup> البصريَّينَ تقديرهُ: ابتدائي كائن باسم الله سفيكون المحذوف حيت الأثن أثلاثة أشياء: المضاف والمضاف إليه والمكون سوعند الكوفيَّينَ تقديرهُ: ابتدأتُ باسم الله . فيكون الجارُ مع المجرور متعلَّقاً بالفعل المحذوف، منصوبَ الحلَّ.

قال صاحب واللَّباب ("": قولُ النَّحاة: والجارُ مع المجرور في عسلٌ النَّصب عمولٌ على المساعة، إذ لا شكّ أنَّ منصوب المحلُّ هو المجرورُ فقطْ، بشهادة المعنَى المستقيم، وبدلالة النَّوق السّليم. أقول: يدلَّ على ذلك إدخالُ كلمة ومع على المجرور. فإنّها تدلَّ على المتبوعيّة (") والأصالة. ألا ترى أنَّهم يقولون: جاء الوزير مع السّلطان، ولا يقولون: جاء السّلطان مع الوزير ؟

فإن قلتَ: الجارُّ له تعلَقَّ بمعنَى الفعل، والجرورُ له تعلَقَّ به ""، فما الفرق يينهما ؟ قلتُ: تعلَّقُ الجارُ من جهة الإفضاء ""، وتعلَّقُ الجرور من جهسة المعموليّة "". فمعلوم أنَّ محلَّ الإعراب إنّما يُتصورُّ في الجهة الثّانية، فقطْ.

<sup>(</sup>١٦) في الأصل و ت و هـ: ٥ لازمة للحرف والجر ٥. ظ: ٥ لازمة للجر والجر ٥. والتصويب من نسخة الظاهرية ذات الرقم ١٨٠٣ عام. وانظر الكشاف والكليات ٤: ١٦٨.

<sup>(</sup>۱۷) ت: عند. ُ

<sup>(</sup>١٨) سقطت من ظ. ت: ٥ ح ٥. وهو اجتزاء بالحرف الأول من ٥ حيتنذ ٥، يكثر وروده في ت و ظ.

<sup>(</sup>١٩) لباب الإعراب كتاب مشتمل على ملخص أبحاث المتقدمين في ألفاظ بليغة. وهو من أصعب الكتب وأوعرها، لما فيه من مسائل غرية أو عميقة. صنفه تاج الدين محمد بن محمد المعروف بالفاضل الأسفر اييني المتوف سنة ٦٨٤. كشف الظنون ص١٥٤٦ – ١٥٤٦ وفهرست الكتبخانة ٤: ٢٧. ولأبي البقاء العكبري المتوف سنة ٦١٦ كتاب اسمه ه اللباب في علل البناء والإعراب ه. كشف الظنون ص ١٥٤٣. وفي الأصل: صاحب الكشاف .

<sup>(</sup>٢٠) المتبوعية: كون الشيء متبوعاً يلحق به غيوه. فهو كالأصل وما يتعلق به تابع له وفرع.

<sup>(</sup>۲۱) ظد: له به تطلق.

 <sup>(</sup> ۲.۲ ) وفي حاشية ت، تفسيراً خا: أي: «الإيصال». والمراد به إيصال معنى الفعل وما يشبهه إلى معلول الاسم.

<sup>(</sup>٢٣) المعمولية: كُون الشيء معمولاً لغييه، أي: مسلطاً عليه عامل خوي.

وعندَ صاحب والكشّاف (''' تقديرُه: «باسم الله أقرأ »، كما إذا قال المسافر في وقت ارتحاله: «باسم الله ، فإنّه يتعلّق به وأرتحل ،، أي: باسم الله أرتحلُ.

فإن قلت: إذا كان المتعلَّق هو القراءة عنده فما معنَى قوله: «على معنَى: متبركاً باسم الله أقرأه؟ فإنَّ المتبادِر من هذا القول أنَّ المتعلَّق هو التَبرَّك لا القراءة، فلا يتم التقريب'''. قلتُ: إنَّ هذا ميل منه إلى جانب المعنَى، لا بيان المتعلَّق. ألا ترَى أنهم يقولون: معنى كتبتُ مالقلم معنى كتبتُ مستعيناً بالقلم، ومعنى سرتُ من البصرة ؟ وأمثالُ هذا أكثر من أن تُحصَى ("").

ومن قال: وإنّ الجارُ مع المجرور متعلَّق بالحمد، فيكون المتعلَّق مذكوراً و فقد لغا. فإنّ ذلك بعيد من جهة اللفظ والمعنى. فإنّ القصد ههنا إلى نفس الحمد، لا إلى تعلَقه، كما لا يخفَى على ذوي (١٠) الفطرة السليمة. هذا، وإنّ المحذوف ثابت لغة [وفكراً]، ساقط [لفظاً و] ذكراً (١٠). وإلّا فلا يكون الحذف من الأبحاث المتعلّقة باللّغة.

البحث القالث: أنّ ما ذهب إليه صاحب والكشاف و ههنا هو الختار. فإنّ فيه قلّة الحذف، ورعاية حتى خصوصيّة المقام، ودلالة على اختصاص القراءة باسم الله، وتعليماً للمؤمنين بأنّ طريقهم هو الحتى والصّواب، وتعريضاً للكُفّار بأنّ سبيلهم هو الحطأ والطّغيان. فمعلوم أنّ هذه الاعتبارات تُناسب نظم القرآن، وتشهد

<sup>.7</sup>\_1:1 (75)

<sup>(</sup> ٣٥ ) التقريب: سوق الدليل على وجه يستلزم المطلوب. فإذا كان المطلوب غير لازم واللازم غير مطلوب لا يتم التقريب. التعريفات ص ٦٧.

<sup>(</sup>٢٦) في كلام الشارع تسمح ومغالصة. فقد رجح في البحث الأول أن تكون باء التسمية للمصاحبة ، والمصاحبة غير التبك والاستمانة والابتداء. فإذا أواد أن التبك ملابسة وهي من المصاحبة فتعلق الباء يكون بالحال المحذوفة لا بالفعل. انظر ٢٦١ً. وهذا يعني أن المحذوف هو الفعل والفاعل والحال.

<sup>(</sup>۲۷) ت: ذي.

<sup>(</sup>٢٨) في الأصل و ت و هـ: «ثابت لغة ساقط ذكراً». والتتمة من ظ.

بفصاحته وغاية إعجازه. وأمّا ما ذهب إليه البصريّون والكوفيّون "" فهو خال عمّا " ذُكر. بل غاية جلّ أمره بيانُ المتعلَّق من غير رعاية المقام. وأنت خيير بأنّ التقدير مهما كان أوجز كان أولَى، لا سيَّما مع تلك التَّقاتق اللَّطيفة.

فإن قلتَ: فلا يكون الابتداء بـ وباسم الله ، على ما اعتاره، وقد ورد المليث أنه: وكلُّ أمر ذي بال لا يُدارُ " فيه باسم الله فهوَ أَبْسَرُ ١. قلتُ: الإبتداء أمر عُرضي (٢٠٠٠)، يُعتبر ممتـدًا من حين الأخذ إلى الشَّروع في البحث والمقصود، فِحصلُ الابتداء بـ 9 باسم الله ع. وقول من قال: وإنَّ المراد من الابتداء هو الفعل الَّذِي يُتِدَا به ويُسْرع فيه، كالقراءة ونحوِها، فهو مردود، لأنه يُخالف المفهوم الطَّاعرَ من الحليث.

فإن قلت: تقدير المتعلِّق (ابتدى ٥٠٠٠ يلام مفتح الكلام ويناسب منطوق الحديث. قلتُ: نعم، لكنّ رعاية مقتضى المقام أمر راجع، وشاهد يكشف أسرار بلاغة نظم القرآن.

البحث الرابع: أنَّ قوله، عليه السَّلام (٢٠٠): وكنُّ أمر ذِي بال لا يُعدُّ عليه السَّلام (٢٠٠) فيه بالحمدُ للهِ فهوَ أَجِلَمْ " يُعارِضُ قولَه ، عليه السّلام : وكُلُّ أُمرٍ ذِي بال لا يُمالُا" فِه بِياسِمِ اللَّه فَهُوَ أَبْتَرُ ﴾. فإنَّ الابتداء بأحدهما يُفَوَّتُ الابتداء بالآخر. فكيف الخوفيق بينهما أ

قلتُ: الأُصلِ أَنَّ الدَّليلين إذا تعارضا لا يُتركان، مهما أمكن الجمع بينهما.

1-

<sup>(</sup>٢٩) ظ: الكوفيون واليصريون.

<sup>(</sup>٣٠) الجامع الصغور ٢: ١٥٣.

<sup>(</sup>٣١) في الأصل و هـ: لم يعاً.

<sup>(27)</sup> العرق: ما يني عل العرف. وهو ما استقر في التقوس بشهادة العقول، وتلقته الطبائع بالقبول.

<sup>(</sup>٣٢) في الأصل و ظ: وايتداه. هـ: ابتداء.

<sup>: (</sup>۲۱) ت: الصلاة والسلام.

<sup>(</sup>٢٠) في الأسل و ظ: لم يعاً.

الجلمع الصنو ٢ : ١٥٣ ، وقبل الأطلو ١ : • ومطلع المسرات بَيلاء ولاكل الحوات ص • .

فإنّ الإعمال بهما بقدر الإمكان أولَى من الإهمال بالكلّية، ومن الإعمال بأحدهما. فحمل الأعمال بأحدهما. فحمل التسمية على ابتداء الكلام، بحيث لا يسبقه أمر من الأمور، وحمل حديث التحميد على ابتداء ما عدا التسمية. فإنّ حديث البسملة أقرَى، بكتابِ الله الواردِ على هذا المنوال، وبالإجماع المنعقد عليه.

فإن قلت: أرَى كثيراً من الأمور يُبتداً فيه به وباسم الله ، مع أنه لا يسمّ، وأرَى كثيراً " بالعكس. فما المراد من الحديث؟ قلتُ: المراد منه ألّا يكون معتبراً في الشّرع. ألا ترَى أنّ الأمر الّذي ابتُدى فيه بغير اسم الله غير معتبر شرعاً ، وإن كان تامّاً " حسناً ؟

هذا. وإنَّ الاسم أصله ﴿ سَمَوْ ﴾ عند البصريَّين ، حُذف آخره ، وبُني أوّله على السّكون ، وأدخل عليه مبتداً به همزةُ الوصل ، لأنَّ عادة العرب أن يبتدئوا بالمتحرِّك ، ويقفوا على السّاكن .

فإن قلت: الابتداء بالسّاكن ممتنع أو ممكن ؟ قلتُ: الحقّ ههنا هو التّفصيل بأن يُقال: إن كان السّكون للسّاكن لازماً لذاته يمتنع، كالألف، وإلّا فيمكن. لكنّه لم يقع في كلامهم، لسلامة لغتهم من كلّ لُكنة وبشاعة.

ويجيء (سُمَّى) كَهُدَّى لغة فيه. قال نُنْ: ويجيء (سُمَّى مُبارَكاه

فالاسم (۱۱) إن أُريد به اللّفظ فغيرُ المسمّى، وإن أُريد به ذات الشّيء فهو عين المسمّى. لكنّه لم يشتهر بهذا المعنى. فعلم من هذا إمكان حمل النزاع على النزاع

<sup>(</sup>٣٧) بقية الفقرة في التصريح ١: ٥-٦ بتصرف.

 <sup>(</sup>٣٨) زاد هنا في ت: من الأمور.

<sup>(</sup>٣٩) ظد: تماماً.

<sup>(</sup>٤٠) البيت لأبي خالد القناني. الإنصاف ص ١٥ والعيني ١: ١٥٤، واللسان والتاج (معو) وميرز القواعد ص ٨١.

<sup>(</sup>٤١) هذه الفقرة والتي بعدها في التصريح ١: ٧ يتصرف.

اللَّفظيّ. قال الإمام الرّازيّ": إنّا لم نجد شيئاً معتدّاً به في النّزاع أنّ الاسم هل هو عين المسمّى أو غيره ?

فإن قلت: فكيف تُفيدُ إضافة الاسم إلى والله بتعالى مع أنه اسم "" ، ليس له اسم ؟ قلت: إنّها من قبيل إضافة العامّ إلى الخاص "" ، كخاسّم فضيّة ، إذ لا "ب حبير عن ذلك. فإنّ اعتبار الخصوص فيه إنّما هو بحسب اللّفظ، فقط وقيل: المضاف ههنا مُقحم، دخوله وخروجه سيّبانِ ، جيء به لإرشاد حسن "" الأداء ، مع دفع الالتباس وتوهّم التّخصيص. وقيل: إنّ الاسم ههنا بمعني التسمية . وقد يُبجاب بأنّ في الكلام حذف مضاف ، تقديرُه "": باسم مسمّى الله .

فإن قلت: لمَ لم تُكتب الألف على ما هو وضع الخطّ ؟ قلتُ: حُذفت الألف لكنو الاستعمال، وطُولت الباء عوضاً عنها "". قال عبد الله بسن دُرُستُوب و دمناً: خطّ ال لا يُقاسانِ: خطّ المصحف، وخطّ العروض.

<sup>(</sup>٤٢) أبو عبد الله فخر الدين محمد بن عمر التمييي الشافعي المشهور بالفخر. مفسر ومتكلم وفقيه وأديب. توفي سنة ٦٠٦. طبقات ألشافعية ٥: ٣٥. وانظر التفسير الكبير ١: ٥٦. هـ أما ولوامع البينات م ٢٠٠٠.

<sup>(27)</sup> يهد: مع أن الله هو الاسم. وجملة وليس له اسم و هي صفة لحير وأنَّ و. انظر إملاء مامن به الرحم 1: 2.

<sup>( 22 )</sup> العام: لفظ وضع لكثير من للدلولات غير محصور . والحاص: لفظ وضع لمدلول معلوم على الانفراد .

<sup>(</sup>١٥) ت: للإرشاد إلى حسن.

<sup>(</sup>٤٦) ت: و تقديره.

<sup>(</sup>٤٧) الموض يتمدى بالحرف دمن ع. وتعديته بـ دعن ع مولدة لا يعتد بها . وقوله : د طولت الباء ... ع أي : وصلت بما بعدها فطالت به . والحذف بالتطويل والاستطالة ضرب من التخفيف لوجود ما يعوض من الحذوف .

<sup>(</sup>٤٨) أبو تعمد عبد الله بن جعفر. تحوي مشهور، روى عن المبود وابن قتية، وانتصر لمذهب البصريين، وتوفي سنة ٣٤٧. إنباه الرواة ٢ ١١٣. وانظر كتاب الكتاب لابن درستويه ص٧ وهم الموامم ٢ : ٣٤٣.

والله : عَلَم دال على الذّات المعبود بالحق، إذ لو لم يكن علماً لما أفاد التوحيد. لكنّه مفيد، فيكون علماً.

فإن قلت: إفادة التوحيد موقوفة على العَلَميَّةِ، والعلميَّةُ موقوفة على الإفادة، فيدورُ. قلتُ: الإفادةُ موقوفة على ذات العَلَم، بدون اعتبار كونه عَلَماً، وهي لفظة الجلالة. والعَلَميَّةُ، أي: كون ذلك اللّفظ علماً، موقوفة على الإفادة. فلا دور ""، لاختلاف الجهة، وأنت خبير بأنَّ كون الشيء بديهيَّاً" لا يستلزم كون وصفه بديهيَّاً.

فإن قلت: أليس هذا إثبات اللّغة بالاستدلال، وذا لا يجوز. فإنّ اللّغة لم تُعبن على المشاحّة ? "" قلتُ: ليس الأمر كذلك. بل هو في الحقيقة تصوير المنقول بالمعقول، ليُرَى أنّه من المباحث القطعيّة. قال"" الله، تعالى"": (هَل تَعلَمُ لَهُ سَمِيّاً) أي: هل تعلم أحداً سُمّيّ" بهذا الاسم غيره ? كذا رُوي عن الحليل وابن كيسانً".

ولأجل هذا اختصّ الحمد بهذا الاسم، لأنّه لسّا كان عَلَماً للنّات المستجمع ولأجل هذا اختصّ الحمد بهذا الاسم، لأنّه لسّا أصاته وصفاته، من غير المستفاتِ كان تلبّس الفعل به في قوّة تلبّسه بجميع أسماته وصفاته، من غير عكس. ألا ترى أنّ الإيمان اختصّ بهذا الاسم، حيث قال النبيّ، عليه السّالام "":

<sup>(</sup>٤٩) الدور: توقف كل من الشيئين على الآخر.

 <sup>(</sup>٥٠) البديم: ما لا يتوقف علمه على نظر وكسب، سواء احتاج إلى حدس وتجربة أو لا. كتصور الحرارة والبرودة.

<sup>(</sup>٥١) المشاحة: المنازعة. وفي الأصل: المساعة.

<sup>(</sup>٥٢) ت هـ: وقال.

<sup>(</sup>٥٣) الآية ٦٥ من مرم.

<sup>(</sup>٥٤) ظ: ايسميء. ت: تسمي.

<sup>(</sup>٥٥) أبو الحسن عمد بن أحمد. لغوي نحوي أخذ عن لليد وسلب، وتوفي سنة ٢٩٩. طبقات النحويين واللغويين صـ ١٧٠.

<sup>(</sup>٥٦) ظ ت: وقال صلى الله عليه وسلم ٥. هـ: قال الني عليه العسلاة والسلام.

وأُمِرتُ أَن أُقاتِلَ النَّاسَ، حتَّى يَقولُوا: لا إِلَّهَ إِلَّا اللَّهُ (""، مع أَنَّ الإيمان بجميع الصّغات واجب، لأنّه اسم للذَّات المستجمع لجميعها ؟

وقيل (^^'): إنّه وصف مشتق من الأله (''). وقيل: أصله ولا ها، بالسّريانيّة، فعُرِّب بحذفِ الألف ('') الأخيرة، وإدخالِ الألف واللّام عليه. وتفخيمُ لامه، إذا انفتح ما قبله أو انضم، سُنّة. وحذف ألفه لحن. وقد جاء، لضرورة الشّعر ('''): ألا، لابارك اللّهُ في سُهيل إذا ما الله بارك في الرّجيالِ وقد حقّقنا هذه الأبحاث في وجواب الأنظار ه (''').

والرَّحمنُ: فَعْلانُ، من وفَعِلَ، بالكسر، كغضبانَ وسكرانَ من غَضِبَ ومن سَكِرَ، صفة مشبّهة، لكن بعد النّقل إلى وفَعُلَ، أو بعد تنزيل المتعدّي منزلة الفعل اللّازم، كما في قولك: فلان يُعطى.

فإن قلت: من أين عُلم أنّ الرّحمن ليس بعَلَم، مع أنّه مختص استعماله؟ قلتُ: من جهة أنّه يقع صفة، وأنّ معناه المبالِعُ (١٠٠ في الإنعام، لا الذّاتُ المخصوص. وأيضاً لو كان عَلَماً لكان قولنا: ولا إلّه إلّا الرّحمنُ ، يُفيد التّوحيد، كقولنا: لا إلّه إلّا اللّم.

والرَّحيمُ: فَعِيلٌ، من ﴿ رَحِمَ ﴾ أيضاً ، كمريض من مَرِضَ. لكن في الرَّحمن من المبالغة ما ليس في الرَّحيم ، لِما تسمعهم يقولون: إنَّ الزَّيادة في البناء

<sup>(</sup>٥٧) الجامع الصغير ١: ١١٠.

<sup>(</sup>٥٨) التفسير حتى ومطردة في كل مقام، في التصريح ١: ٧-٨ بتصرف.

<sup>(</sup>٩٩) الأله: التحير. يقال: أله يأله، إذا تحير. فالعقول تأله في عظمته سبحانه. ت: الإلاه.

<sup>(</sup>٦٠) في الأصل و ت: اللام.

<sup>(</sup>٦١) ت: وفي ضرورة الشعر ٥. هـ: ويضرورة الشعر ٥. والبيت في المحتسب ١: ١٨١ واللسان والتاج (أله) والجزانة ٤: ٣٤١.

<sup>(</sup>٦٢) انظر بغية الوعاة ١: ١١٧ وهدية العارفين ٢: ٢٠٨ - ٢٠٩.

<sup>(</sup>٦٢) ظ: والمبالغة و. ت هـ: البالغ.

لزيادة المعنى. ومن قَدُّ من قَدل: إنَّ الرَّحيم يتناول دقائق النُّعُم ولطائفها، كما أنّ الرّحن يتناول جلائل النّعم وعظائمها ١٠٠٠.

فإن قلت: ما معنى وصف الله بالرَّحمة ، ومعناها العِطف والحنـوّ ؟ قلتُ: هو جاز عن الإنعام (١٦٠ . قال الإمام الرّازيّ (٢٠٠ : «إذا وُصف الله بأمر ، ولم يصحّ توصيفه به، يُحمل على غاية ذلك ومُلائمه. وهذه قاعدة مطّردة في كلّ مقام ، واستدلّ إب بعض المحقّقين باختصاص الرّحمن بالله ـ تعالى ـ على أنّ المجاز لا يستلزم الحقيقة. وأمَّا قول الشَّاعر ، في مسيلمة (٢٠٠:

• وأنتُ غَيثُ الوَرَى، لا زِلتَ رَحمانــا •

فليس بحجّة، لأنّه تعنّت في الكفر.

ولمَّا كَانَ مِفْتِتِعِ كُلِّ كَتَابِ يَنْبِغِي أَنْ يَكُونَ مُوشِّحًا بِالحَمِدِ للهُ، مَرَّيِّسًا بالثناء على رسول اللَّهٰ(١٦)، قال: الحَمَدُ لِلَّهِ. هو الوصف بالجميل، على جهة التَّعظيم والتبجيل.

فإن قلب (٢٠٠ : ما معنى كون حمد العباد لله، مع أنّ حمدهم حادث، ولا يجوز قيام الحادث باللَّه تعالَى ؟ قلتُ: المراد منه تعلَّق الحمد به ، ولا يلزم من التَّعلُّق القيام به، كتعلُّق العِلم بالمعلومات. فلا يتوجَّه الإشكال أصلاً. وقد أجاب عنه بعض

<sup>(</sup>٦٤) ظه:غة.

<sup>(</sup>٦٥) ت: وعظامها.

<sup>(77)</sup> ت: الأنعم.

<sup>(</sup>٦٧) التصريح ١: ٨.

<sup>(</sup>٦٨) زاد هنا في ت: ٥ الكذاب. أبعده الله تعالى ٥. وفيها: ٥ وأنت غوث ٥. والشطر عجز يت لرجل من حنيفة ، صلوه :

سَمُوتَ بالجدِ، يا بنَ الأَكْرَمِينَ أَباأً

الكشاف ١: ٥ ولوامع البينات ص١٦.

ظ هـ: ومزيناً بالتناء على رسوله و.ت: مرتباً بالصلاة على رسول الله. صلى الله عليه وسلم. (11)

في التصريح ١: ١٠-١٠ حي وولدغمت الياء في الياءه بتصرف. (Y.)

-الفضلاء، بأنَّ الحمد مصدر بناء المجهول. فيكون الشَّابت له هو المحمودية. وقيل: ' اللَّام ههنا للشَّعليل، بمعنى أنَّ الحمد ثابت لأَجل الله ، كما في قولك: الدَّار لفلان.

رَبِّ معناه: مالِك. من رَبَّه يَرُبُّه فهو رَبُّ. وقيل: هو في الأصل بمعنى التربية وهي تبليغ الشيء إلى كاله شيئاً فشيئاً فشيئاً فشيئاً فضف به للمبالغة، كا وصف بالعدل والصوم. وهو اسم من أسماء الله "ستعالى ولا يُطلق على غيره إلا مقيداً، كقولم: رَبُّ الدّارِ، وقوله تعالى ": (ارجِعْ إلى ربَّكَ). وقد استُعمل في الجاهليّة للمَلِكِ، لأنه يحفظ ما يملكه، قال الشّاعر "":

وهُوَ الرَّبُ، والنَّسْهِيدُ على يَسو مِ الحِوارَيْسِنِ، والبَسلاءُ بَسلاءُ

العالَمِينَ. والعالَمُ اسم لما يُعلَمُ به كالخاتم، ثمَّ غلب استعماله فيما يُعلم به الصّانع. وإنّما جُمع، لبتحقّق شموله كلَّ جنس ممّا سُمّي به. وقيل: هو السمّ لذي العِلم من الملائكة والشّقلين (٢٠٠)، وتناوُلُه لغيرهم على سبيل الاستنباع.

ثمّ لمّا وجبت الصّلاة بالشّرع على النّبيّ ــصلّى الله عليه وسلّم (٢٠٠٠ ــ وكانت من سُنّة الخُطبة ، قال : والصّلاة ـ فعلُ مَن صلّى إذا دعا . والمراد منه ههنا هو المعنى المجازيّ . وهو الاعتناءُ بشأن المصلّى عليه ، وإرادةُ الحير له ــعَلَى . ومُحَمَّدٍ . سُمَّى به لكثرة خصاله المرضيّة . قال حسّان (٢٠٠٠ :

وشَقْ لَهُ مِن اسبِهِ، لِيُجِلُّهُ فَذُو العَرْشِ مَحمُودٌ، وهذا مُحمَّدُ

<sup>(</sup>٧١) ت: أسماله.

<sup>(</sup>٧٢) الآية ٥٠ من يوسف.

<sup>(</sup>VT) الحارث بن حلزة . شرح القصائد العشر ص ٢٩١ واللسان والتاج (حم) . والرب هنا هو المنذر

أبن ماء السماء. والحواران: موضع،

<sup>(</sup>٧٤) النَّقَلان: الإنس والجان.

<sup>(</sup>٧٠) سقط الاعتراض من الأصل و هـ.

<sup>(</sup>٧٦) زاد هنا في ت: • رضى الله عنه • . والبيت في ديوان حسان ص ٧٨ والحزانة ١ : ١٠٨ .

سَيَّدِ من ساد قومَه سيادة، فهو سَيَّدٌ. وزنه: فَيْعِلَ. فيكون أصله استَيْدِ المُرسَلِينَ. قيل: الرّسول استَيْدِ المُرسَلِينَ. قيل: الرّسول أخص في الشرع من النّبيّ. فكلُّ رسول نبيٌّ، من غير عكس.

وعَلَى آلِهِ. أصله أهْلٌ، لجيء تصغيره أهَيلاً (١٠٠٠). وآل الرَّجلِ: أهله وعياله. تقول: أهَّلتُ بالرَّجلِ، إذا آنستَ [به] (١٠٠٠). ومعنى قولهم: وأهلاً ه: أتيتَ أهلاً. فاستأنسْ ولا تستوحشْ. وقيل: أصله وأوّل ه من آل إليه الأمر. وأهلُ الرَّجل آله، لأنّه يؤول إليه، ويقال لأتباع الرَّجل: آل، أيضاً (١٠٠٠). ففي الشَّرع آل الرّسول هو المؤمن التّقي السّالك لشريعته.

قيل: الصّلاة على غير النّبيّ جائزة، على سبيل التّبع، فأمّا إذا أفرد فلا، لئلّا يُتّهم بالرّفض (١٠٠٠).

وأصحابِهِ: جمع صاحب. وقيل: جمع صَحْب. وله معنيان: أحدهما عُرفيّ. وهو من يكون كثير الصحبة، كما يقال: زيد خادم فلان، إذا كان كثير الحدمة له. والآخر لغويّ. وهو من يكون مصاحباً، ولو كان ساعة. فلهذا اختلف النّاس في تفسيره، فقال سعيد (۱٬۰۰۰) بن المسيَّب (۲٬۰۰۰): صاحب الرّسول (۲٬۰۰۰) هو من أقام معه سنة أو سنتين، نظراً إلى المعنى العُرفيّ. وقال [ آخرون: كلّ] (۸٬۰۰۰) من رأى النّبيّ صصلّى الله

<sup>(</sup>٧٧) في النسخ: سيوداً.

<sup>(</sup>٧٨) هـ: أهيل.

 <sup>(</sup> ٧٩ ) تتمة من ت. وانظر الصحاح (أهل) و(أول). فالتفسير منه بتصرف.

<sup>(</sup>٨٠) ظ: أيضاً آل.

<sup>(</sup> ٨١) الرفض: مذهب الرافضة. وهم فرقة من شيعة الكوفة، بايعوا زيد بن علي بن الحسين، ثم رفضوه لأنه لم يتبرأ من الشيخين. الملل والنحل ١: ١٥٤ ــ ١٦٢ والكليات ٢: ٣٩١.

<sup>(</sup> ٨٢) أبو محمد المخزومي القرشي. محدث فقيه زاهد ورع، وسيد التابعين وأحد الفقهاء السبعة في المدينة. توفي سنة ٩٤. طبقات ابن سعد ٥: ٨٨.

<sup>(</sup>٨٣) زاد هنا في ت: رضي الله عنه.

<sup>(</sup> ٨٤) زاد هنا في ت: صلى الله عليه وسلم.

<sup>(</sup>٨٥) من ظ. ت هـ: ٥ الآخرون كل ٥. وموضعها في الأصل بياض.

عليه وسلّم (٨١٠) ــ من المسلمين، اعتباراً بالمعنى اللّغويّ.

أَجمَعِينَ. ففي إتيان التّـأكيد إشارة إلى إرشاد طريقة السّـلف، وإلى ردّ أهل البدع والأهواء.

أما كلمة فيها معنى الشرط. ولذلك كانت الفاء لازمة لجوابها غالباً، كقولهم: أما زيد فمنطلق بعد أي: بعد زمن الفراغ من الحمد والصلاة. حُذف المضاف إليه، لكونه معلوماً، وبني على الضمّ، وعلّه النّصب، والعامل فيه وأمّا ، لكونه نائباً مناب الفعل. فإنّ سيبويه قال (١٨٠٠): وقولهم: أمّا زيد فمنطلق، معناه: مهما يكن من شيء فزيد منطلق ، فيكون التقدير: مهما يكن من شيء بعد الحمد والصلاة. وهو في الأصل من الجهات السّت، لكنّه ههنا ظرف زمان، كما أشرنا إليه.

فهلِهِ الظّاهر أنّ المشار إليه ههنا مُحقَّق (^^)، إجراء للكلام على المتبادر، ولجري ( أن العادة بتأخير الخطبة عن سائر ما في الكتاب. ويجوز أن يكون المشار إليه غير محقَّق ( " ) . لكنّه لمّا كان في صدد الوقوع، وحاضراً في الذّهن في الجملة، نُـزّل منزلة الموجود المحقَّق، فعبّر عنه باسم الإشارة.

فَوائسلُو ١٠٠٠ : على وزن « فَواعِل ، غير منصرف . وهي جمع فائدة من الفّيد لا من

. . .

<sup>(</sup>٨٦) في الأصل: عليه السلام.

<sup>(</sup>AV) في حاشية الأصل: وبعد هو من الظروف المبينة المنقطعة عن الإضافة أي: بعد الحمد والصلاة. والعامل أما، لنيابتها عن الفعل. والأصل: مهما يكن من شيء بعد الحمد والثناء. ومهما ههنا مبتدأ، والاسمية لازمة للمبتدأ، ويكن شرط. والفاء لازمة لها غالباً. فحين تضمنت أما معنى الابتداء والشرط لزمتها الفاء ولصوق الاسم، إقامة للازم مقام الملزوم وإبقاء أثره في الجملة، انظر التصريخ ١٣٠١.

<sup>(</sup>٨٨) الكتاب ٢: ٣١٣. ونَّى النقل تصرف.

<sup>(</sup>٨٩) خَتِها في هـ: أي: من الأمور الحسية.

<sup>(</sup>٩٠) الجار والمجرور معطوفان على وإجراءه محلهما النصب. ومثل هذا كثير في عبارات الشارح.

<sup>(</sup>٩١) خَتِها في هـ: أي: من الأمور المستحضرة في الذهن.

<sup>(</sup>٩٢) عبارة ابن هشام في م: أما بعد حد الله حق حده، والصلاة والسلام على سيدنا وعبده عمد وآله من بعده، فهذه فوائد.

الفَود. وهي في اللّغة ما استفدتَ من علم أو مال، وفي الاصطلاح ما يكون الشّيء به أحسن حالاً منه بغيره. والمراد منها ههنا هو ما تكون قاعدة الإعراب به أحسن قبولاً منها بغيره.

وذلك ضبط الجمل الّتي لها محلّ من الإعراب ""، والّتي ليس لها محلّ منه ""، وتفصيل الإعراب في الجارّ والمجرور، وفي الظّرف، إلى غير ذلك الذي حصل "" من حسن رعاية القاعدة النّحويّة الّتي ربّبها على أحسن التّرتيب. ويجوز أن يكونَ المراد منها العبارات المحرّرة، فتكونَ القواعد عبارة عن المعاني، ويجوز أن يُرادَ بها العكس "". ويمكن حمل الكلام على الإطلاق والتّقييد. لكنّ الظّاهر هو الّذي قدّمناه.

جَلِيلةً: عظيمة كثيرة. يقال: فلان جليل أي: عظيم (١٠٠ قدره. ويقال: ما أجلّني وما أدقني (١٠٠ أي: ما أعطاني كثيراً ولا قليلاً ١٠٠ . وسبب جلالة القدر كون وضع الكتاب على نظم أنيق، بحيث لم يسبق إليه أحد غير الشّيخ.

فِي قَواعِد (۱۰۰۰): مأخوذة (۱۰۰۱ من قواعد البيت. وهي أساسه. واشتقاقها من القعود بمعنى القبات. مرفوع المحلّ، على أنّه صفة ثانية لـ «فوائدً». وهي جمع

<sup>(</sup>٩٣) في حاشية هـ: أي: الجمل التي لها محل من الإعراب سبع، على ما سيلكر. إن شاء الله تعالى ،

<sup>(</sup>٩٤) في حاشية هـ: والجمل التي ليس لها محل من الإعراب سبّع أيضاً ، على ما سيذكر . إن شاء الله تعالى .

<sup>(</sup>٩٠) ظ: تحصل.

<sup>(</sup>٩٦) ﴿ هـ: ٩ يراد بالمكس ٩. ت: يراد المكس.

<sup>(</sup>٩٧) أن السخ: جل أي عظم.

<sup>(</sup>٩٨) في الأصل و هـ: «ولا أدقني». وانظر الصحاح (جلل).

<sup>(</sup>٩٩) ت هـ: قليلاً ولا كثيراً.

افي حاشية هـ: •قوله: في قواعد الإعراب، يجوز أن يكون متعلقاً بفوائد، ومتعلقاً بجليلة، ومتعلقاً بجليلة، ومتعلقاً بكليلة ومتعلقاً بكالله على أنه صفة لفوائد، أو حال منها. لأنها وصفت بالجليلة. أي: هذه فوائد جليلة حال كونها كائنة في قواعد الإعراب .

<sup>(</sup>١٠١) في الأصل و ظ و هـ: مأخوذ.

قاعدة، وهي في الاصطلاح قضية موضوعها كليّ، ينطبق على جميع أحكام جزئيّاته، لتُتعرّف (١٠٠٠ أحكامها منها.

والمراد ههنا ما يكون إحدى مقدّمتي الدّليـل (۱۰۳)، كقولنـا: كــلُّ (۱۰۳ ما اشتمل على عَلَم المفعوليّـة فهو ١٦ منصوب، وكـلُّ ما اشتمل على عَلَم المضاف إليه فهو مجرور.

فإذا أردنا الاستدلال بصورة القياس الاقتراني (۱۰۰۰)، على أنّ (زيدٌ) في قولنا: وزيد قاهم مرفوع مثلاً، فنقول: زيد مشتمل على عَلَم الفاعليّة، وكلّ ما اشتمل على عَلَم الفاعليّة وكلّ ما اشتمل على عَلَم الفاعليّة فهو مرفوع. فزيد مرفوع. وإذا قصدنا الاستدلال بالقياس الاستثنائي (۱۰۰۱) عليه فنقول: كلّما (۱۰۰۰) لم يكن زيد مرفوعاً لم يشتمل على عَلَم (۱۰۰۰) الفاعليّة. لكنّه مشتمل، فيكون زيد مرفوعاً. فعلى هذا فقس.

الإعراب. وهو في اللّغة: الإبّانة والتّحسين والإزالة (١٠٠٠). فتعدية الأوّل بكلمة (عن)، وتعدية الثّاني بالهمزة، وقيل: هو مأخوذ من قولهم: امرأة عَروب أي: عبوب كلامها. لا شكّ أنّ الإعراب إذا وُجد في آخر الكلمة يكون الكلام مقبولاً عند المخاطّب. وقيل: أُخذ من قولهم: عَرِبتْ معدة الفصيل أي: فسدتْ،

<sup>(</sup>١٠٢) ظ: وليتصرف، ت: وتتصرف، ج ه: ليتعرف.

<sup>(</sup>١٠٣) مقدمة الدليل: ما يتوقف عليه صحة الدليل. وهي قضية جعلت جزء القياس.

<sup>(</sup>۱۰٤) سقطت من ت.

<sup>(</sup>١٠٥) القياس الاقتراني: ما لا يكون عين التيجة ولا نقيضها ملكوراً فيه بالفعل.

<sup>(</sup>١٠٦) القياس الاستثنائي: ما يكون عين التيجة أو نقيضها مذكوراً فيه بالفعل، نحو: لو كان النهار . موجوداً لكانت الشمس طالعة. ولو لم يكن النهار موجوداً ما كانت الشمس طالعة. فالتيجة في

الأخية ونقيضها في الأولى. ويسمى أيضاً قياس الخلف.

<sup>(</sup>١٠٧) في الأصل و ت: كل ما.

<sup>(</sup>١٠٨) العلم: العلامة. وهي أمارة الثيء، كالمنارة للمسجد، والسحاب للمطر.

<sup>(</sup>١٠٩) سقطت من النسخ.

وأعربتُها ("" أي: أزلتُ فسادها. فتكون الهمزة للسلب ("""، كما في أشكيتُه. وأنت خبير بأنَّ الإعراب يُزيل فساد التباس المعاني بعضها ببعض. ألا ترَى أنَّك لو قلتَ: وما أحسن زيد، بلا إعراب لم يظهر عند السّامع أنَّ المقصود منه أيَّ المعاني، من الاستفهام والتَّعجب والنَّفي؟ فلأجل ذلك يُسمَّى إعراباً.

هذا. ثمّ اختلف النّحاة في أنّ الإعراب في الاصطلاح معنوي أم لفظي، فذهب البعض إلى الأوّل، ففسّره ((()) باختلاف آخر الكلمة باختلاف العوامل، لفظاً أو تقديراً. وهو ظاهر قول سيبويه، واختيار الأعلم ((()) فتكون الحركات وما يقوم مقامها دلائل الإعراب عندهم. وذهب الآخرون إلى أنّ الإعراب لفظي يُعلم بالحسّ، فقالوا: الإعراب ما حصل به الاختلاف المذكور. وهو مذهب أبي علي ((()) وابن الحاجب (()) فتكون الحركات وما يقوم مقامها نفس الإعراب عندهم.

لكن إذا رجعت إلى الإنصاف والوجدان تجزم بأنّ الحقّ الحقيق بالقبول هو على الله ابن الحاجب في الاحتياج إلى الإعراب إنّما هو لأجل ضرورة تمييز المعاني. فمعلوم أنّ التمييز إنّما يكون بالحركات، لا بالاختلاف مع أنّه خال عن التّكلّف.

<sup>(</sup>١١٠) ت: فأعربتها.

<sup>(</sup> ١١١ ) السلب: إزالة الفاعل عن المفعول أصل الفعل.

<sup>(</sup>۱۱۲) هـ: فسروه.

<sup>(</sup>١١٣) هو أبو الحجاج يوسف بن سليمان الشتتمري. نحوي عالم بالعربية ومعاني الشعر، حسن الضبط متقن، وله نكت على كتاب سيبويه وشرح لشواهده. توفي سنة ٤٤٦. وفيات الأعيان ٧: ٨١ . ١٨ . ١٨ . ونظر الكتاب ١: ٣ والهمع ١: ١٤ .

<sup>(</sup> ١١٤ ) هو الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي . إمام في العربية يميل إلى الاعتزال . توفي سنة ٣٧٧ . وفيات الأعيان ١: ١٣١ . وانظر الإيضاح العضدي ١: ١١ .

<sup>(</sup>١١٥) ت: ١ ابن الحاج ٥ هنا وفيما على . وابن الحاجب هو عثمان بن عمر . فقيه أصولي مقرىء نحوي ، ولد في صعيد مصر ، وقدم دمشق ودرّس في جامعها ، ومات في الإسكندية سنة ٦٤٦ ، بغية الوعاة ٢ : ١٣٤ . وانظر شرح الكافية ١ : ١٨ والأمالي النحوية ٤ : ١٠٨ و ٣ : ١٤١ ـ ٤٢ -

فإن قلتَ ((()): فما معنى قوله: (أمّا بعد فهذه فوائد) إلى آخره ((() فإنّ تعليق هذا الحكم بأوّل الكلام غير ظاهر. قلتُ: الغرض منه الإعلام بأنّ تلك الفوائد أمر، يهتمّ بتحصيلها ((()) بعد الحمد، ترغيباً فيها واعتناء بشأنها، فيزداد نشاط الطّالب حينفذ، فيحصل السّعي البليغ، فيفوز بالمطلوب.

تَقْتَغِي ''' أي: تختار هذه الفوائد ــ مأخوذ من قولهم: فلان اقتفَى الأمر ، إذا اختاره ــ لِمُتَأْمَّلِها . الضّمير المجرور فيه راجع إلى «فوائدُ»، أو إلى «قواعدِ». بل هو أولَى وأحسن. فاللّام فيه للتّعدية أو للتّعليل.

وقد وُجد في بعض النّسخ ('`` الباءُ في مقام اللّه، ووَجدنا في بعضها ومتأمّلُها ، بعضها ومتأمّلُها ، بدون حرف الجرّ، على أنّه فاعل ويقتفي ('``' فحيئلذ يكون مأخوذاً من قولهم: فلان اقتفى أثرَ فلان ، إذا اتّبعه ('`` ومنه ('`` قوافي الشّعر ، لأنّ بعضها يتّبع أثر بعض .

وأسند الفعل إلى الفوائد مجازاً، لأجل المبالغة، كما في قوله تعالَى: (عِيشةٍ ('''' رَضيةٍ). ففي ذكر التّأمّل، دون القراءة والحفظ، تنبيه على أنّ العمدة العظمَى في نيل ('''' تلك الفوائد هي التفكّر، لا مجرّد القراءة والحفظ كما هو دأب بعض النّاس.

<sup>(</sup>١١٦) في الأصل: ما.

<sup>(</sup>۱۱۷) ت: إغ.

<sup>(</sup>۱۱۸) ت: مهتم بها وبتحصیلها.

<sup>(</sup>١١٩) في حاشية هـ: ومن القفو . وهو الاتباع . يقال : قفوت فلاناً ، أي : تبعت أثره . وضمنه معنى تسلك ه . قلت : هو من م بتصرف يسير ، وبناسب رواية : تقتفي بمتأملها ، أو يقتفي متأملها .

انظر ۱٤۲ ب.

<sup>(</sup>۱۲۰) انظر م.

<sup>(</sup>۲۱) انظرع و ح و ۱۶۲ ب.

<sup>(</sup>١٢٢) ظ ت: تبعه.

<sup>(</sup>١٢٣) زاد هنا في ت: قولهم.

<sup>(</sup>١٢٤) الآية ٢١ من الحاقة. ت: في عيشة.

<sup>(</sup>١٢٥) ت: يان.

يقال: تأمّلتُ الشّيء أي: نظرتُ إليه [متثبّتاً له](١٢٠٠٠.

جادّة معظم الطّريق. وجمعه الجوادّ. مأخوذ من قولهم: فلانَّ جَدَّ فينا، إذا عظُم في أعينهم. وفي المَثَل: ومَن سَلكَ الجوادُّ أَمِنَ من (٢٢٠)العِثارِ ٤. فالمراد منه القواعد المحرَّرة على أحسن التَّحرير (٢٥٠)، فيكون استعارة الصَّوابِ: نقيض الحُطأ مطلقاً. لكنّ المراد منه نقيض الحُطأ بمعنى الباطل، فيكون بمعنى الحقق. فلا جرم إنّ من سلك الطّريق المستقيم ليأمن (٢١٠) من الضّلال، فيفوز بالمطلوب.

فمحل جملة (تقتفي) مرفوع، على أنّها صفة لـ (فوائدٌ). فالمقصود من هذه [الأوصاف](۱۲۰) التّحريضُ والتّرغيبُ في كتابه، من جهات شتَّى.

و: هي لعطف هذه الجملة على جملة (تقتفي) فالمناسبة بين الجملتين كالمناسبة بين الجملتين كالمناسبة بين الشجرة والقمرة فطلِعُهُ أي: تُوقِفُ تلك الفوائدُ متأمَّلَها. من قولم: أطلعتُ فلاناً على سرّي، إذا أوقفته عليه. أي: تجعله مشاهداً، على النّكت الكثيرة. ولأجل ("" هذا اختاره على أن يقول: تُعلمه.

في الأُمَدِ \_ يقع على المدّة كلّها، وعلى آخرها، وكذا الغاية والأجل. لكنّ المراد منه ههنا جميع المدّة أي: جميع وقت تحصيل هذا الكتاب. فتكون الألف واللّام للعهد. فاستعماله يتضمّن المبالغة والإيهام (٢٠٠٠). فتأمّل \_ القصيد في نفسه، أو بالنّسبة إلى وقت تحصيل غير هذا الكتاب. فالمقصوذ الزّمن القليل والوقت اليسير.

<sup>(</sup>١٢٦) من ظ و هـ. وُتحتها في هـ: أي: عالماً له.

<sup>(</sup>۱۲۷) سقطت من ظ و هـ. وانظر مجمع الأمثال ۲: ۳۰٦ والمستقصى ۲: ۳۵٦. ويقال: أمنه إذا وثق به، وأمن منه إذا سلم.

<sup>(</sup>١٢٨) التحرير: تعيين المعنى وتعريفه وتجريفه من الشوائب.

<sup>(</sup>١٢٩) ت: يأمن.

<sup>(</sup>١٣٠) من هه. ت: الفوائد.

<sup>(</sup>١٣١) ظ: فلأجل.

<sup>(</sup>١٣٢) ظ ت: والإبهام.

على لُكَتِ: متعلَّق بـ و تُطلع ، جمع نكتة ، كالنَّقط جمع نقطة . والتكتة في اللّغة : كلّ نقطة (٢٠٠٠ من يباض في سواد ، أو بالعكس . قال الجوهـــريّ (٢٠٠٠ والنَّكتُ : أن تَنكتَ في الأرض بقضيب ، أي : أن تَضربَ (٢٠٠٠ فتُوتَّر فيها » . ونُكَتُ كلّ شيء : لطائفُه . والمراد منها ههنا الفوائد العلميّة الدّقيقة الّتي تُستخرج بدقّة النّغل (٢٠٠٠ .

وقع في بعض النسخ: «على كثيرٍ »(١٣٧٠ مقام «على نكت »(١٣٨٠ . لكنَّ الأُولَى هي أُولَى .

كَشِيرةٍ في نفسها ، أو بالنسبة إلى الغير . من الكَابق نقيض القلّة . ولا تقل : الكِابق ، بالكسر . فإنها لغة ردية .

مِن الأبوابِ: جمع باب. وهو ههنا بمعنى النّوع. فيكون المراد أنواع الإعراب وقواعـدُها. فتكون صفة ثانية لـ (نكت، فتكون (من) للبيان.

فإن قلت: النّكت جمع كثرة. فلم وصف بجمع القلّة ؟ قلت: لأنّ جمع القلّة عن الكثرة ، بمعونة المقام ، وفائدتُه إيهام الجمع بين المتقابلين . ويجوز أن تكونَ ومن عهنا بمعنى وفي فتكونَ والأبواب ، عبارة عن الأبواب الأربعة . فاللام حينه للعهد أيضاً .

فإن قلتَ: ما معنى إطلاع الفوائد على النّكت؟ فإنّها عينُها. قلتُ: الفرق بينهما جليّ. فإنّ المرادَ من الفوائد قواعدُ علم النّـحو، على سبيل الضّبط والاختصار،

٧ب

<sup>(</sup>۱۳۳) ت: نکة.

<sup>(</sup>١٣٤) أبو نصر إسماعيل بن حماد الفاراي. إمام في اللغة وكتابه الصحاح مشهور، توفي في حدود الأبعمالة. البغية ١: ٤٤٦.

<sup>(</sup>١٣٥) الصحاح (نكت). وسقطت وأذه منه ومن هـ.

<sup>(</sup>١٣٦) النظر: ترتيب أمور معلومة على وجه يؤدي إلى استعلام ما ليس بمعلوم.

<sup>(</sup>١٣٧) كذا. وفي م: على نكتِ كثيمٍ.

<sup>(</sup>١٣٨) كذا، بإسقاط وكثيرة، والصواب إثباتها ليستقيم المراد.

والمراد من النّكتِ الدّقائقُ الّتي استنبطها بجودة (٢١٠ قريحته ، فتكون غيرها . ويجوز أن يكون الأمر الواحد معبّراً بعبارات (٢٠٠ غتلفة ، بحسب اختلاف الاعتبارات ، كالقضيّة تُعتبر تارة بالخبر ، وأُخرَى بالنّتيجة . فسسمّى (٢٠٠ المعاني بالفوائد لكونها مستفادة من الألفاظ ، وأُخرى بالنّكت لكونها مستنبطة بدقّةِ نظر العقل .

هذا. ولمّا وصفها بالوصفين المذكورين أراد أن يزيد الرّغبة فيها، ويُشبّهها بأمر مقبول لذوي العقول، فقال:

عَمِلتُها، بكسر الميم. وأمّا عَمَلٌ بالفتح فاسم رَجل. يقال: رجلٌ عَمِلٌ بالكسر وعَمُولٌ، إذا كان مطبوعاً على العمل (١١٠). أي: جعلتُ تلك الفوائد لطلبة العلم، كما جعل الطّبب الحاذق الأدوية النّافعة لمحبوبه. ويجوز أن يكون الضّمير المنصوب راجعاً إلى والنّكت و فإنّه أقرب، وأنسب للعمل.

عَمَلَ مَن طَبُّ، في صرف غاية الجُهد، في تحصيل الأمر بالإخلاص. وأمّا الغرض من التّشبيه فتحصيل العلوم لهم، وإزالة الجهالات (١٠٢٠) عنهم، فإنّها على النّفوس كالأمراض على الأبدان. وأمّا فائدة حذف أداة التّشبيه فقصد المبالغة فيه، مع الاختصار.

وأمّا وطَبّ ، فمأخوذ من الطّبّ الّذي هو علاج الدّاء. فيكون [حينئذ] (١٠٠٠) إطلاق المطبوب على اللّدين. وقبال ابس

<sup>(</sup>١٣٩) في حاشية ت: بوجوده.

<sup>(</sup> ١٤٠ ) في الأصل: الأمر لواحد معين بعبارات.

<sup>(</sup>١٤١) ظ: خسمي.

<sup>(</sup>١٤٢) من الصحاح (عمل).

<sup>(</sup>١٤٣) ت: الجهالة.

<sup>(</sup>١٤٤) من ت. وفيها: ٥ ح٥. وهو اجتزاء بالحرف الأول من ٥ حينقذ ٥.

<sup>(</sup>١٤٥) ت: الحبوب.

الأنباري"": ( الطّب من الأضداد. يقال لعلاج الدّاء: طِبّ، وللسّحر طِبّ . فالطّبيب هو العالم بالطّب، وكلّ حاذق طبيب، عند العرب.

واللَّام في قوله: (لِمَن حَبُّ) تتعلَّق (۱۱۰ بالعمل (۱۱۰ . ويجوز أن تتعلَّق (۱۱۰ بـ وطَبُّ ) . وعَبوز أن تتعلّق (۱۰۰ بـ وطَبُّ ) كا جاء في المَثَل (۱۰۰ : وإن كنتَ ذا طِبٌ فطِبٌ لعَينَيكَ ) .

فإن قلت: فكيف يصعّ هذا، مع أنّ الأطّباء قالوا: إنّ الأب لا يَطِبّ ولذه، والمُحِبُّ لا يَطِبّ عبوبَه، والعاشق لا يَطِبّ معشوقه ؟ قلتُ: الغرض من هذا القول يبان كال شفقتهم لهم ("")، لا الإخبار عن عدم علاجهم لهم. فإنّ ذلك خلاف الواقع. فكيف لا، والحال ("") أنّ العلاج بحسب أن يُرجَى منه الشّفاء نافع ("")، لذيذ يتضمّن منافع، مع أنّ ترك المنافع الكثيرة، لأجل ضرر قليل، شرّ كثير. وذا لا يجوز. أو أن ("") يكون المراد منه ينبغي ألّا يصدر منهم العلاج لهم.

وقيل: التقدير: عَمَلَ مَن طَبُّ، إن قدر فأصاب (مُنْ)، لمن حَبُّ. أقول: هذا صحيح من جهة المعنى. فإن المشبَّه به لا يجب أن يكون محقَّق الوجود في الخارج. لكنّه لا يخلو عن تكلّف ارتكاب خلاف الظّاهر.

وأمَّا وحَبُّ ، فيجوز أن يكون مأخوذاً من قولهم: حَبَّه يَجِبُّه بالكسر ، فهو

<sup>(</sup>١٤٦) أبو بكر محمد بن القاسم. إمام في اللغة والنحو والقراءات والتفسير لدى الكوفيين. توفي سنة ٣٢٨. تاريخ بغداد ٣: ١٨١ــ١٨٦. والنص من الأضداد ص ٢٣١ بتصرف.

<sup>(</sup>١٤٧) ظ هـ: متعلق.

<sup>(</sup>١٤٨) في حاشية الأصل: صوابه بعبل.

<sup>(</sup>١٤٩) ظ هـ: يتعلق.

<sup>(</sup>١٥٠) زهر الأكم ١: ١٠٠٠

<sup>(</sup> ١٥٦ ) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>١٥٢) زاد هنا في ت: من.

<sup>(</sup>١٥٢) ت: النافع.

<sup>(</sup>١٥٤) سقطت من ظ، وسقطت بقية الفقرة من هـ.

<sup>(</sup>١٥٥) في حاشية ت: فأطب.

ميوب. قال الشاعر (١٠١٠:

### أُحِبُ أَبا مَروانَ ، من أُجل تُمرِهِ \*

فيكون العائد إلى الموصول أو الموصوف محذوفاً، والضّمير المستتر فيه عائد إلى الموصول الأوّل. ويجوز أن يكونَ مأخوذاً من قولهم: حُبُّ يَحُبُ بالضّم، فيكونَ لازماً، فالضّمير المستتر فيه راجع إلى السّاني.

وأمّا فائدة تغيير "" الأسلوب، وترك العاطف على تقدير أن يكون الضّمير المنصوب أن يكون الضّمير المنصوب الجعاً إلى الفوائد، فهي التّنبيه على أنّ العمل على هذا النّسج المقبول متقدّم "" على الأوصاف المذكورة، لكنّه قدّمها عليه لكونه أنسب بالمقام. فاعلم أنّ الحبّة تتضمّن معنى العشق والشّوق. فلأجل هذا اختاره ههنا. على أنّ في ذلك صنعة "" التّجنيس، كما في قوله تعالى "" : (لِكُلِّ هُمَزةٍ لُمَزةٍ لُمَزةٍ).

ولمّا وُصفت تلك الفوائد بما لا مزيد عليه، وكانت أمراً معتداً به، واستحقّت أن تُسمّى باسم مناسب لتُدعَى به عند الحاجة، قال (۱٬۱۰۰ : ومسَمَّعتُها أي : تلك الفوائد، بالإعراب مبالغة، كا في قولم : رَجلٌ عدلٌ، لأنّ هذه الرّسالة لها مزيّة اختصاص بمعرفة الإعراب، كا يشهد لها مطالعة أبحاثها.

قوله: عَن قواعِدِ الإعرابِ: متعلَّق بـ (الإعراب) باعتبار معناه اللَّغويّ

<sup>(</sup>١٥٦) غيلان بن شجاع. وهو صدر بيت عجزه:

وأعلَمُ أنَّ الجارَ بالجارِ أَرْفَقُ

الكامل ص ١٩٢ وشرح القصائد السبع ص ٣٠١ ـ والحزانة ٢: ٣٩ والزاهر ٢: ٣٥ واللسان والتاج (حبب). ونظر ٩٢ ب.

<sup>(</sup>١٩٧) ظ: تغير.

<sup>(</sup>١٥٨) مقطت من ظ. وفي حاشية بت عن إحدى النسخ: المستر.

<sup>(</sup>١٥٩) ظ: مقدم.

<sup>(</sup>١٦٠) ظ ت: ٥صبغة ٥. والتجنيس: الجناس. وهو تشابه الكلمتين في اللفظ فقط.

<sup>(</sup>١٦١) الآية ١ من الهمزة.

<sup>(</sup>١٦٢) في الأصل: فقال.

[الذي هو الإبانة، وإن لم يكن ذلك المعنى مقصوداً منه ههنا]"". وأمَّا المراد من والإعراب، الثَّاني ــأعنى المضاف إليهـ فمعناه الاصطلاحي، بحسب اعتبار التركيب الإضافي. ففي هذا القول رعاية صنعة الجناس التام اللفظي، مع رعاية الجناس الخطَّى (١١١)، كما في قوله تعالَى (١١٥): (ويَومَ تَقُومُ السَّاعةُ، يَقسِمُ المُجرِمُونَ ما لَبنُوا غَيرَ ساعةٍ).

وقد وقع ههنا في بعض النسخ: ﴿ بِالْإِغْرَابِ } بِالغِينِ المعجمة ، بدل قوله: وبالإعراب، بالعين المهملة (١٦١٠). واشتهر هذا، وحُكى عن المصنّف كذلك. فالآمر، على هذا، هيّن (١٦٧):

فإن قلت: لا نشك أنَّ المراد من المسمَّى بالإعراب أمر واحد شخصيَّ، لكنَّ المسمَّى به متعدَّد في الواقع. فما تحقيق تشخَّصه ووجدته؟ قلتُ: التَّحقيق ٱلَّا يُعتبر (١٦٨) في شخص (١٦١) الكتاب خصوصيّة الحلّ. فحيشذ (١٧٠) يكون المسمّى به واحداً في الواقع. فتفكُّر .

فإن قلت: كلّ قاعدة من قواعد الإعراب مكتسبة من الجزئيات لأنها استقرائية، والجزئيّات مكتسبة منها، فيدور. قلت: هذه الشّبهة غير واردة، لأنها تُصادم الضّرورة. فإنّا نعلم بالضّرورة أنّ قواعد النّحو واقعة، وكذا اكتساب أحكام الجزئيَّات منها. فلو كان الدُّور واقعاً ههنا لما حصل ذلك العلم الضروريِّ.

٨ب

<sup>(</sup>۱۹۲) من ظ و ت.

<sup>(</sup> ١٦٤ ) الجناس التام : أن يتفق اللفظان في الحروف وههاتها وترتيبها . والحطي منه : أن يتفق اللفظان في

<sup>(</sup>١٦٥) الآية ٥٥ من الروم.

<sup>(</sup>١٦٦) سقطت من الأصل. ظ: الغير المجمة.

<sup>(</sup>١٦٧) تحتيا في هد: أي: ظاهر.

<sup>: (</sup>١٦٨) ظ: ألا تعتبر.

<sup>(</sup>١٧٠) ظ هـ: وفع. والحاء اجتزاء بالحرف الأول من وحيتقده. وهو كثير في النسختين أيضاً. (١٦٩) في الأصل: تشخص.

على (''') أنّا نقول: نحن محتاجون إليها (''') في معرفة أحوال أقوالنا، لا في جزئيّات كلامهم. [فإنهم] (''') بسليقتهم عن الاحتياج إليها (''')، وعن وقوع الخطأ فيها، بمراحل. فهذه الجملة معطوفة على جملة وعملتها ، فالمناسبة بينهما ظاهرة، كنار على جبل.

ثمّ لمّا كان تحصيل الأمور مختصاً بعنون اللّه، وإرشاده، قال: و: هي للاعتراض، كما في قوله تعالَى: (وأنتمُ مُعْرِضُونَ) ( " ) ، ويحتمل الحال، مِن اللّه ، لا من غيره، قُدّم على عامله للحصر (" " ) . قال الله تعالَى (" ) : (وما تُوفِيقِي إلّا باللّه) .

أستَمِدُ أي: أطلب المدد. فإن قلت: إذا كان المدد مطلوباً فما الفائدة في كون التوفيق مطلوباً ؟ قلت : فائدته (١٧٠٠) قصد سلوك إلى طريق التصريح بما عُلم ضمناً ، إشعاراً بأنّه أمر جليل. وقيل: الاستمداد استُعمل ههنا لجرّد الطلب ، مجازاً. وإنّما جيء بصيغة المضارع لقصد استمرار طلب المدد ، بقرينة استمرار احتياج العبد إلى مولاه . وأمّا فائدة الإخبار عن الاستمداد ههنا فهي (٢٧١) دفع توهّم التّبجّع ، الحاصل ممّا سبق .

التوفِيق. وهو في اللّغة جعل الأمر موافقاً لآخر، وفي العُرف جعلُ اللّهِ ــ تعالَى ــ شأنَ عبده موافقاً للحقّ والصّواب. وأمّا ما قيل من أنّه تهيشةُ أسباب الخير ونحيةُ أسباب الشّرّ، ومن أنّه الأمر المقرّب إلى السّعادات الأبديّة، ومن أنّه جعلُ

<sup>(</sup> ۱۷۱ ) تحتها في هـ: بمعنى مع.

<sup>(</sup> ١٧٢ ) تحتها في همه: إلى القواعد .

<sup>(</sup>١٧٣) من ظ و ت وتحت وبسليقتهه و في هـ: أي: بطبيعتهم.

<sup>(</sup>١٧٤) في الأصل: احتياج إليها.

<sup>(</sup> ١٧٥ ) الآية ٨٣ من البقرة. ظ: فأنتر.

<sup>(</sup>١٧٦) الحصر: إلبات الحكم للمذكور ونفيه عما عداه.

<sup>(</sup>۱۷۷) الآية ۸۸ من هبود.

<sup>(</sup>۱۷۸) زاد هنا في ت: خَصيصي.

<sup>(</sup> ۱۷۹ ) ظ ت: فهو .

اللهِ \_ تعالى \_ أفعالَ عبده الظَّاهرة موافقة الأوامره، مع بقاء اختياره فيها، مع جعل نيَّات (١٨٠) قلبه موافقة لما يُحبِّه [ اللَّه ] (١٨١)، فمآله راجع إلى ما قلنا (١٨١).

والهداية: معطوف(١٨٢٠ على والتوفيق) عطف الخاصّ على العامّ، كعطف ` جبيل على الملائكة (١٨٠٠). ويجوز أن يكون من قبيل عطف العام على الخاص. وهي في اللُّغة الدَّلالة بلطف. ولذلك تُستعمل في الخير. وأمَّا قوله، تعالَى (١٠٠٠): (فاهدُوهُمْ إلى صراطِ الجَحِيمِ) فوارد على طريق التّهكّم.

ثمَّ المشهور، عند أهل الحقّ، أنَّ الهداية هي الدّلالة على طريق تُوصل إلى المطلوب، سواء حصل الوصول أو لم يحصل، وعند المعتزلة هي الدّلالة الموصلة إلى المطلوب.

هذا. فالظَّاهِر أَنَّه لا نزاع بينهم في الحقيقة، لأنَّ الهداية تجيء تارة بمعنى خلق الاهتداء، كما في قوله، تعالى (١٨١٠): (يَهدِي مَن يَشاءُ). فلذلك نَفي الهداية في قوله، تعالَى (١٨٧٠): (إنَّكَ لا تَهدِي مَن أُحبَبتَ). وأخرى تجيء بمعنى بيان طريق الحقّ والصّواب. فلهذا نسب الهداية إلى النّبيّ - صلّى الله عليه وسلّم في قوله، تعالَى (مه العَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ وَاللَّهُ عَلَيْ وَاحْدَةً مِن الطَّائفَ عَن قصدت معنِّي، غير ما قصدته الأخرَى.

<sup>(</sup>١٨٠) ت: نية.

<sup>(</sup> ۱۸۱ ) من ت.

<sup>(</sup>١٨٢) ظ: ه لما قلناه. ت: إلى ما قلناه.

<sup>(</sup>١٨٢) ت: معطونة.

<sup>(</sup>١٨٤) في قول اللَّه تعالى: (مَن كَانَ عَـدُوّاً للَّهِ وَمَلائكَتِهِ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكَالَ فَإِنَّ اللَّهُ عَـدُوًّ للكافريسَ ). الآية ٩٨ من البقرة.

<sup>(</sup>١٨٥) الآية ٢٣ من الصافات.

<sup>(</sup>١٨٦) في آيات منها ذات الرقم ١٤٢ من البقرة.

<sup>(</sup>١٨٧) الآية ٦٥ من القصص.

<sup>(</sup>١٨٨) الآية ٦د من الشورى.

إلى أقوم طَرِيق (١٠٠٠ أي: إلى طريق مستقيم . وهو سبيل الحق . وقد يتعدّى باللام ، كما في قوله تعالى(١٠٠٠ : (إنّ هذا القُرآنَ يَهدِي لِلَّتي هِيَ أَقَوْمُ ) . فعُومـل في قوله ، تعالى(١٠٠٠ : (اهلِدنا الصِّراطَ المُستقيمَ ) معاملة واختارَ » في قوله ، تعالى(١٠٠٠ : واختار مُوسَى قَومَهُ ) . ففي هذا القول إشارةً إلى أنّ الهداية هي الدّلالة إلى طريق الحق ، وتلويح (١٠٠٠ إلى أن الضّلالة هي الدّلالة إلى طريق الباطل .

وأمّا جعل هذا القول كناية عن سرعة الوصول إلى المطلوب، بناء على قاعدة أنّ الحطّ المستقيم أقصر من الخطّ المنحني، فهو بعيد عن الفهم. نعم فيه إيماء (١٦٠٠) إلى حصول المطلوب، لكنّ الفرق بين المعنيين ظاهر.

بَمَنَّهِ: بإنعامه ماخوذ من قولهم: مَنَّ عليهم ("" مَنَّا ، إذا أنعمَ. وأمَّا المَنُّ الَّذي وقع في قول الزخشري (""): وطعمُ الآلاء أحلى من المنّ ، وهو أمرّ من الألاء عند ("") المنّ عليه ومأخوذ من قولهم: مَنَّ عليه مِنَّة ، إذا امتنَّ عليه . وهذا يصلح ("") أن يكون من باب التنازع ("") ، وإعمال التّاني على مذهب البصريّين موكّرهِهِ . هو نقيض اللّوم . وعطف هذا على المنّ عطف تفسير .

<sup>(</sup>١٨٩) في حاشية هـ: إضافة أقوم إلى طريق من قبل إضافة صفة إلى موصوف، قدمت رعاية للسجع.

<sup>(</sup>١٩٠) الآية ٩ من الإسراء. (١٩١) الآية ٦ من الفائحة.

<sup>.</sup> (197) الآية 100 من الأعراف.

<sup>(</sup>١٩٣) التلويخ: نوع من الإشارة. وهو الإشارة إلى القريب.

<sup>(</sup>١٩٤) الإيماء: ضرب من الإشارة أيضاً. وهو الإشارة إلى البعيد.

<sup>(</sup>١٩٥) ظ: عليه.

<sup>(</sup>١٩٦) الآلاه: جمع ألى. وهي النعمة. والمن الأول: الطل ينعقد عسلاً على شجر أو غيوه. والألاه: شجر حسن المنظر مر الطعم. وقول الزغشري في م.

<sup>(</sup>١٩٧) في الأصل و ت و هـ: مع.

<sup>(</sup>۱۹۸) ت: يمنع.

<sup>(</sup> ١٩٩ ) التنازع: توجه عاملين أو أكثر إلى معمول واحد . ويريد الشارح تنازع التوفيق والهداية في الجار والجرور ه بمنه ه .

ثمّ لمّا قصد زيادة الحتّ للطّالب، على تحصيل كتابه، قال: وتُنحَصِرُ (٢٠٠٠ ٪ أي: تلك الفوائد أو القواعد.

فإن قلت: الكلام في الفوائد لا في القواعد. فكيف يرجع الضّمير إليها؟ قلتُ: الفوائد هي عين القواعد في الحقيقة. ألا ترى إلى قوله (٢٠١٠): «وسسّيتُها بالإعراب عن قواعد الإعراب ؟ وهو من قبيل قول النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم (٢٠٠٠): «الثّيّبُ تُعرِبُ عن مُفسِها».

وقد وقع في بعض النسخ: 1 ينحصر 1 بالياء التّحتانيّة. فحينفذ يرجع الضّمير إلى الكتاب. فإنّه مذكور ضمناً، لأنه في صدد تصنيفه وتأليفه.

في أربَعة أبواب. فهذا الانحصار هو انحصار الكلّ في أجزائه، مثل انحصار البيت في الجدران الأربع والسّقف.

فإن قلت: حصر الكلّ في الأجزاء لا يُتصوّر ، لأنّ الحصر هو جعل الشّيء في على عيط به . فالحيط حاصر ، والمحاط به محصور مظروف ، وشأن الكلّ مع أجزائه على العكس . فإنّ الكلّ محيط بالأجزاء . فكيف يكون محصوراً فيها ؟ قلت : المراد من الكتاب هو المفهومات ، ومن الأبواب الأربعة هو العبارات ، بناء على أنّ الألفاظ قوالب المعاني وظروفها . ويجوز أن يُراد من انحصار الكتاب في الأبواب الأربعة انحصاره بحسب اعتبار أجزائه فيها . على أنّ الحق هو أن يكون المراد من الانحصار المذكور ههنا هو انحلال الكلّ إلى ما منه تركيبه . وأنت خبير بأنّ المراد من انحصار الكتاب فيها انحصار مقصودِه فيها . فلا يضرّه خروج الخُطبة أنه عنها .

ووجه الضّبطّ هو أن يُقال: مقصود الكتاب لا يخلو من أن يكون متعلّقاً يبحث الجملة أو لا. فالأوّل هو الباب الأوّل. وإن كان الثّاني فلا يخلو من أن يكون.

11.

<sup>(</sup> ۲۰۰ ) م: وينحصر .

<sup>(</sup>۲۰۱) انظر ۱۸.

<sup>(</sup>٢٠٢) الجامع الصغير ١: ٧٤٥. والنيب: المرأة فارقت زوجها بموت أو طلاق.

<sup>(</sup>٢٠٢) كذا. وهو جائز لتقدم المعدود على العدد، أو لاعتبار التأنيث في المعدود وهو جمع.

<sup>(</sup>٢٠٤) الحطبة: مقلمة الكتاب.

• مرَّةً بيان مكمَّلات الأفعال \_أعني الجارّ والمجرور \_ أولا. فالأوّل هو الباب الثّاني، وانْنائي لا يحلو من أن يكون متعلّقاً بالكلمات، أو بالاصطلاحات. فالأوّل هم الباب النّالث، والثّاني هو الباب الرّابع. وجملة «تنحصر» معطوفة على جملة : نقتفى ه.

') **G** 

عَمْ مُ مَا لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

## السسابُ الأول

الجملة: أقسامها وأحكامها

# الجملة: أقسامها و أحكامها

الباب: قيل: هو في اللّغة النّوع، وفي الاصطلاح هو السُوصِلُ إلى المقصود. وقيل: هو موضع الدّخول. لكنّ المراد منه ههنا هو العبارات المعيَّنة المحدودة الدّالّة على المعاني المخصوصة.

الأوّل: هو نقيض الآخِر. أصله وأوّعَلُه "على وزن وأفعَله، فقُلبت الهمزة الثانية واواً، ثمّ أدغمت الواو في الواو. وقيل: أصله ووّوْعَلَه، فقُلبت الواو الأولَى همزة، ثمّ قُلبت المعزة الثانية واواً، ثمّ أدغمت الواو في الواو أيضاً. وله استعمالان: أحدهما أن يكون اسماً بمعنى قبل. فحينهذ يكون منصرفاً منوّناً. ومنه قولهم: أوّلاً وآخِراً. والثاني أن يكونَ صفة أي وأفعَل، التّفضيل بمعنى الأسبَق، فيكونَ غير منصرف، لوزن الفعل والوصف.

في تفسير الجُملةِ<sup>(١)</sup>. وقع<sup>(١)</sup> في يعض النَسخ<sup>(١)</sup>: والجُمَلِمِ ، وهي جمع جملة موقع<sup>(١)</sup> والجملة ، لكنّ الأوّل هو الأصحّ .

<sup>(</sup>١) كم: ألول.

<sup>(</sup>٢) زاد هنا في م: رأتسامها.

<sup>(</sup>٣) هـ: روتع.

<sup>(</sup>t) اظرم و ح·

<sup>(</sup>٥) ت: موضع.

وبيان أخكامِها. فالمراد منها ههنا كونها اسميّة، وفعليّة، وشرطيّة، وظرفيّة، والبندائيّة، واعتراضيّة، إلى غير ذلك. الّذي ينبني عليه" هذا الباب.

٠,١,٠

إنّما قدّم هذا على سائر الأبواب، لأنّ المقصود من ترتيب هذا الكتاب تعليم الإعراب. ولا شكّ أنّه يحصل من هذا الباب على وجه، لا يكون في بقيّة الأبواب، إذ فيه بيان إعراب علّ الجمل، الّذي هو أصعب وأنفع من بيان إعراب المفرد. فلأجل هذا ترّك تعريف الكلمة، مع أنّ الجملة لا تتم إلّا معها.

اعلم أنّ الحائض في هذا الكتاب ينبغي أن يتصوّر النّحو والغرض منه، قبل الشرّوع فيه. فتقول: النحو في اللغة يجيء لمعان: بمعنّى القصد، وبمعنّى الجانب، وبمعنّى النوع، وبمعنّى المقدار، وبمعنّى الميثل، وبمعنّى البعض. فتقول: نحوتُ نحوك أي: قصدتُ قصدك، وسرتُ إلى نحو دار فلان أي: إلى جانبها "، وعندي ثلاثة أنحاء من الطّعام إذا كان عندك ثلاثة أنواع منه، وجاء جيشهم نحو ألف إذا كان مقدار ألف، ومردتُ برجل نحوك أي: مِثلِك، وأكلتُ نحو السّمكةِ أي: بعضها.

وهو في الاصطلاح علم بأصول، يُعرَفُ بها أحوال أواخر الكَلِم، من جهة الإعراب أو البناء. فالظّاهر أنّه منقول من النّحو بمعنى القصد، لِما اتّفق العلماء على أنّ أبا الأسود الدُّوليّ (١٠ أوّل من وضع هذا العلم، بإذن عليّ رضي الله عنه \_ كا

<sup>(</sup>٦) - ظ: ويني منه و. ت هـ: ينيء عنه ،

۲۱) ت: جانب داره.

<sup>(</sup>A) ظللم بن عمرو. من سادات التابعين وأكملهم رأياً وعقلاً، فقيه عمدت، شاعر فليس نحوي داهمة. تولي سنة 17. البغية 7: ٢٢ ـ ٢٣. وانظر طبقات التحويين ص ١٣ وأملل الزجاجي ص ٢٣٠ والإيضاح ص ٢٣ ومعجم الأدباء ١٤: ٨٤ وإنباه الرواة 1: ٤ وفزعة الألباء ص ٤ والأشباء والنظائر 1: ٧ ولبن عصفور والتصريف ص ١٥ ـ ١٦..

اتَّفقوا على أنَّ مُعاذاً" أوَّلُ من وضع التَّصريف.

والسبب في ذلك الوضع أنه، لمّا سمع رجلاً يقرأ": (أنّ اللّه بَرِيءٌ مِنَ المُشرِكِينَ ورَسُوله) بكسر اللّام، جاء إلى علي فقصّ عليه، فقال: هذا من مخالطة العرب بالعجم". ثمّ قال: الفاعل مرفوع وما سواه ملحق به، والمفعول به منصوب" وما سواه ملحق به، والمضاف إليه مجرور وما سواه ملحق به "". فقال له العلم نحواً، تبركاً وتيمّناً بلفظه.

وأمّا الغرض منه فمعرفة الإعراب. وإنّ تعلّم هذا العلم واجب، لأنّ تعلّم الشّرائع الواردة بلغة العرب لا يتمّ إلّا به، وكلّ ما لا يتمّ تعلّمها إلّا به فهو واجب.

فإن قلت: الاشتغال بهذا العلم، بهذه الاصطلاحات، بدعة. فإن الصحابة لم يتكلّموا فيه. وكلّ بدعة حرام، فالاشتغال بهذا العلم حرام. فكيف يكون واجباً ؟ قلت: إن أردت أنهم ماعرفوا معاني هذا العلم فذلك باطل. فكيف لا، والإجماع انعقد على أنّ سيبويه والأخفش(") والحليل وغيرهم اشتغلوا فيه، وتمسّكوا به ؟ حُكِي أنّ ابن عباس(") لمّالا" مثل عن قوله، تعالى ("): (فالحَدُّ والحَدُّ أَقُولُ) بأنّه لمَ رُفع

 <sup>(</sup>٩) هو أبو مسلم معاذ بن مسلم الهراء. من قدماء النحاة أخذ عنه الكسائي، وله كتب في النحو مفقودة. توفي سنة ١٩٠ وقد عمر مائة وخمسين سنة. البغية ٢: ٢٩٠. وزعم السيوطي أن في هذا الكتاب: ٥معاذ بن جبل ٥. انظر البغية ٢: ٢٩١ وقدكرة النحاة ص ٢٨٩ وابن عصفور والتصريف ص ٢٤.

<sup>(</sup>١٠) الآية ٣ من التوبة.

<sup>(</sup>١١) كذا، بتعدية المخالطة بالباء لتضمنها معنى الاختلاط، أو لكون الباء للتعدية انظر ١١٤ ب.

**<sup>(</sup>۱۲) سقطت من ت و ه.**.

<sup>(</sup>١٣) ظ: رما عداه يلحق به.

<sup>(12)</sup> سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>١٥) أبو الخطاب عبد الحميد بن عبد الجيد المعروف بالأخفش الأكبر. إمام في العربية قديم أخذ عنه - سيبويه والكسائي ويونس، ومات سنة ١٧٧. إنباه الرواة ٢: ١٥٧.

<sup>(</sup>١٦) أبو العباس عبد الله بن عباس الصحابي الجليل وترجمان الفرآن وحبر الأمة. فقيه وراو ومحدث وإخباري ونسابة. توفي سنة ٦٨. صفة الصفوة ١: ٣١٤.

<sup>(</sup>١٧) سقطت من ظ. وزاد قبلها في ت: رضى الله عنه.

<sup>(</sup>١٨) الآية ٨٤ من ص. وزاد هنا في ت: قال.

الأوّل ونُصب الشّاني؟ قال (١١٠): أي: هو الحقّ وأقول الحقّ. ومعلوم أنّ ذلك عين السّحو.

وإن أردتَ بذلك أنهم ما عبروا عن تلك المعاني، بهذه الألفاظ والاصطلاحات، فذلك مُسلَم. ولكنّ ذلك لا يُوجب القدح فيه. فإنّ الاعتبار للمعاني لا للصور والمباني، كما في سائر العلوم، وإنّ العلماء اتّفقوا على أنّ تعلّم التّحو فرض من فروض الكفاية.

قيل: فرض الكفاية هو الذي إذا قام به واحد سقط التكليف عن الباقين. ومعلوم أنّ هذا العلم ليس كذلك. فإنّه يجب في كلّ عصر أن يقوم بهذا العلم قوم، يبلغون به حدّ(١٠) التواتر، لأنّ معرفة الشرع لا تحصل إلّا بواسطة (١١) معرفة اللّغة والنّحو، والعلم بهما لا يحصل إلّا بالنّقل المتواتر (٢٠).

أقول: اشتراط التواتر (٢٦٠ في النقل لا يَستلزم أنّ القيدين بهذا العلم يبلغون حدد التواتر. ألا ترَى أنّ التواتر شرط في نقل القرآن، مع جواز عدم ضبط معناه؟

ثم لمّا كان الباب الأوّل مشتملاً على عدّة أمور فصلّه على أربع مسائل، تقريباً للفهم والضّبط، كما قسّم الكتاب على أربعة أبواب، فقال: وفِيهِ أي: في الباب الأوّل من الأبواب الأربعة أَرْبَعُ مَسائلً: جمع مسألة. وهي ما يُرخَنُ عليه في العلم. بعضها يتعلّق بتفسير الجملة، وبعضها يتعلّق بأقسامها وبيان أحوالها.

<sup>(</sup>١٩) انظر تنوير المقباس من تفسير ابن عباس ص ٢٨٤.

<sup>(</sup>٢٠) انظر تلكرة النحاة ص ٦٨٨ ــ ١٨٩. ظ: علد.

<sup>(</sup>٢١) الواسطة: الوساطة والعلة والسبب. مولدة لم يعرفها الأثمة، أثر استعمالها مجمع اللغة العربية في القاهرة. مجلة الجميع ١٩: ٩٠.

<sup>(</sup>٢٢) في الأصل و ت: والتواتر.

<sup>(</sup>٢٣) التواتر: ورود الحبر على ألسنة جماعة، لا يتصور تواطؤهم على الكذب لكارتهم أو لعدالتهم.

### الجملة وأقسامها

أما المسألة الأولى، من المسائل الأربع، ففي شرحها أي: في بيان الجملة وأحوالها، كما يدل عليها سياق الكلام. فيكون المراد من شرحها ههنا تعريفها، وتبيين ("" النسبة بينها وبين الكلام ("" بالعموم والخصوص، وبيان تسميتها بالاسمية والفعلية، وبالجملة الصغرى والكبرى، وتقسيمها إليها ("". فحينئذ سقط الاعتراض ١١٠ بأن بيان النسبة بالعموم والخصوص وغيره ليس من شرح الجملة، بناء على تخصيصه بالتعريف انكاشف عن ماهيتها، فقط.

#### [الكلام والجملة]

ثمّ لمّا كانت الأبحاث المذكورة ههنا من المباحث الدّقيقة، وكان المقام مقام التّعليم، قال: اعلَمْ ـ تحضيضاً للسّامع على الإصغاء إلى ما يأتي بعد هذا الأمر، لعلّا يفوت منه شيء ـ أنَّ اللّفظَ: هو صوت يعتمد على مخرج الحروف. وهو كالجنس (۱۲) يتناول جميع الألفاظ. وأمّا عدم إطلاق اللّفظ على كلام الله ـ تعالَى ـ فلرعاية الأدب، ولعدم الإذن الشّرعيّ. فهذا الاعتذار إنّما احتيج إليه، إذا كان (۱۲) المراد من كلام الله الكلام اللّفظيّ. وكذا الكلام في عدم إطلاق الجملة عليه.

<sup>(</sup>٢٤) ظ: وتيان.

<sup>(</sup> ٢٥) خا: الكلمة.

<sup>(</sup>٢٦) ظات: إليما.

<sup>(</sup>٣٧) الجنس: اسم يدل على كثرة مختلفة في الأنواع، ولا تتم ماهيته بفرد من هذه الكثرة، كالجسم، فإن تمت بفرد فهو نوع كالإنسان.

<sup>(</sup>۲۸) هـ: إذ كان.

<sup>(79)</sup> زاد هنا في ت: تمالي.

المُفِيد: هو كالفصل، خرج به الألفاظ المفردة، والمركَّبات التَّقييديَّة والإضافية، وغير ذلك. فدخل في التّحريف المركّبُ الحبريُّ والإنشائي. فالمراد من اللَّفظ المفيد ههنا هو اللَّفظ المركب من كلَّمتين فصاعداً ، أسند إحداهما إلى الأخرَى مطلقاً ، سواء كان خبهاً أو إنشائياً .

ب يُسِعَمُ أي: يُطلَق عليه الجملة والكلام، لا أنَّه ("" يوضع له الجملة والكلام. و إلا فهما بكونان مترادفين، فلا يمكن بيان النسبة بينهما بالعموم والخصوص.

مَبِ كَلَامًا مِلْمُطَلَاحًا ، وهر في النَّه بعدى التَّكليم ، كالسَّلام بمعنى التَّسليم ، يقع . على القطيل والكثير معلهما يضَّع أن يقال وجميع القرآن كلام الله".

م مستخصلة أيضًا . مُلمِنْ لَم تُطَلَّق المُ الجَملة على جميع القرآن ، لأنها اسمُ مفردٍ ، بمنزلة النَّمرة""، لا تقع"" إلَّا على الواحد. فالأَوْلَى أنْ يُقال: إنَّ الجملة تُشعِر بمعنى التركيب الدَّالَ على الأجزاء والحدوث المؤوَّذِ فِنه يَعْدَى الإجمال.

ولمسار كانت إلغائدة تجيء بمعنى الفائدة الجديدة ، وبمعنى مطلق الفائدة ، ١١٠ وعمنية الفائدة التَّامَّة التي يحسن السَّبِكُوتِ عِليها ، فنسَّرها يقوله: وتعني بالمُغِيد أي: التَّحِاةُ يُعرِّفُونِ الْكِلْآيِ بالتَّهِرِينِ المَدْكُورِي وَيَهدُونُ يَهْائِدَةُ المفيدِ الفِائدةِ التَّامِةِ ، لا مطلق الفائدة ، كا هو متفاهم اللُّغة والعرب العام. إن المراب المام المائدة ، إلى المائد المائد

اريا الله : الله يعمل المسكوف المسكوف المكالك لم المائة علاف التبكليم عَلَا عَلَا اللَّهِ اللَّهِ كُلُّم صِعْمَ اللَّهُ كُلُّم فِكُونِ اللَّهَ كُونَ صَعْمَه أيضاً. وقيل" سكوت السَّامع أو سكوتهما جميعاً \_ عَلَيهِ أي: على ذلك الأمر.

<sup>(</sup>٣٠) في الأسل و ت و هـ: لأنه.

زاد هنا في ت: تعالى.

<sup>(</sup>٣٢) في الأصل: لم يطلق.

<sup>(</sup>٣٢) في الأصل: والهمزة و.هـ: التمرة . (٢٤) خلا ( فائحًا مده : : : : التمرة . (٢٤) خلا هـ: لا يقم .

<sup>(</sup>٣٥) في النسخ: فلما.

<sup>(</sup>٣٦) انظر الهمم ١٠:١٠.

فدخل في تعريف المفيد نحوُ قولنا: السّماء فوقنا، والأرض تحتنا. والمراد منْ حسن سكوت المتكلّم على اللّفظ المفيد ألّا يكون ذلك اللّفظ محتاجاً في إفادته للسّامع، كاحتياج المحكوم عليه إلى المحكوم به، أو بالعكس. فلا يضرّه احتياجه إلى المتعلّقات من الفاعل.

فإن قلت: هذا دفع بالعناية (٢٦)، وهو غير مقبول. فإن الإيرادات لا تبطل بالإرادات. قلت: إنّه مقبول، لأنّ حسن السّكوت ما قُسِّر عندهم إلّا بهذا التّفسير. فيكون ظاهراً غير ملبس للمعنى، وإن كان أعمّ من ذلك بحسب اللّغة. وكذا الحال في تفسير المفيد.

ثم المفردات قبل التركيب هي في حكم النّعيق (٢٠) عندهم ، لخلوها عن الفائدة . وأمّا إذا رُكّبت على قواعد النّحو فخرجت عن حكمه ، وأفادت فائدة معتبرة . لكن لا يلزم من ذلك أن تكون كلاماً . فإنّه هو الذي اعتبر فيه الفائدة التامّة ، لا مطلقها (٢٠٠٠ . وأمّا الجملة فهي القول المركّب ، سواء أفاد تلك الفائدة التامّة أو لم يُفد .

واعلم أنَّ الجُملةَ أعَمُّ عموماً مطلقاً ، بحسب موارد ('') استعمالها وبمفهومها ، مِنَ الكلامِ .

فإن قلت: الأعم ههنا وأفعل والتفضيل، فيثبت للكلام أصل العموم، وإن لم يحصل له زيادته (۱). ألا ترى أنّ الكلام يُطلق على القرآن، ولا يُطلق عليه الجملة ؟ قلت: الأعم ههنا بمعنى العام . فتكون ومن و لجرد (۱) الابتداء . على أنّ للكلام نوع عموم، بالنظر إلى موارد استعماله، فتكون ومن ولتقضيل (۱).

<sup>(</sup>٣٧) العناية: الاعتام.

<sup>(</sup>٣٨) النعيق: الصوت والصياح. ظ: ٥ النقيق٥. ت: الصوت.

<sup>(</sup>٣٩) في الأسل و ظ: لا مطلقاً.

<sup>(</sup> ١٠ ) هـ: مورد .

<sup>(</sup>٤١) ت: نهادة.

<sup>: (</sup>٤٢) ظ: فيكون لمجرد.

<sup>(</sup>٤٣) يهد ابتداء غاية التفضيل. والغاية في مثل هذا يراد بها المسافة، لا النهاية، ت: «التفضيل». هـ: للتفصيل.

۱۲

فإن قلت: المراد من العموم مطلق العموم، سواء كان مطلقاً أو من وجه. قلت: يمنع [من] ذلك قوله: فكُلُّ كَلام جُملة بعنى: كلُّ ما صدق عليه الكلام صدق عليه الجملة، ولا يَنعَكِسُ عكساً لغويّاً أي: ليس كلَّ جملة كلاماً.

هذا. فنقل البعض عن النّحاة أنّ الجملة تُرادف الكلام عندهم. فالحقّ ههنا("" هو الرجوع إلى تفسير الجملة. فإن اعتبر الإفادة فيها أيضاً فلا يُتصوَّر العموم والخصوص بينهما أصلاً، وإن اعتبر التَّركيب فيها، سواء أفاد أو لم يُفد، فيتصوَّر النّسبة بالعموم والخصوص بلا شبهة ("". فإذاً لا نزاع بينهم، في الحقيقة، إذ لا مُشاحّة ("") في الاصطلاح، ف (كُلُّ حِزب بما لَدَيهِم فَرِحُونَ) (١٠٠). لكنّ المختار هو الترادف. فإنّك تعلم، بالضرورة، أنّ كلَّ مركّب لا يُطلَق عليه الجملة.

نعم قد يُستعمل الكلام بمعنى القضية والخبر(١١)، في بعض المواضع، كما هو دأب أهل المعقول(٢٠٠، فيكون أخص من الجملة، فيُظنّ من ذلك أنه أخص منها، إذا كان بمعنى اللّفظ المفيد.

ثمّ لمّا فرغ من تمهيد الأصل، ومن التّغريع عليه، أراد توضيح ذلك، لا الاستدلال(٥٠) عليه، حتّى لا يؤدّي إلى الدّور وإلى إثبات القاعدة الكليّة بالمشال الجزريّ. فلهذا قال، على سبيل التّوييخ: ألا تُرَى أنّ (٥٠) نحو (٥٠) قام زيد، سنحوّ

<sup>( 22 )</sup> من ظ.

<sup>(</sup>٤٥) ت: هنا.

<sup>(</sup>٤٦) ت: فلا شبهة.

<sup>(</sup>٤٧) المشاحة: المناقشة والمنازعة.

<sup>(</sup>٤٨) الآية ٣٢ من الروم.

<sup>(</sup>٤٩) القضية أو الحبر: قول يصح أن يقال لقائله إنه صادق فيه أو كاذب.

<sup>(</sup>٥٠) ت: العقول.

<sup>(</sup>٥١) الاستدلال: تقرير الدليل لإثبات المدلول، سواء كان ذلك من الأثر إلى المؤثر أو العكس.

<sup>(</sup>٥٢) سقطت من ت. ع ح: وألا يُرى أن و. م: ألا ترى أن جملة الشرط.

<sup>(</sup>٥٣) زاد هنا في ع و م: ﴿إِنَّ ﴿، وَفِي ح: جَمَلَةً.

ههنا كمِثل في قولك: «مِثلُك لا يبخل»، مع الإيماء إلى أنّ جملة الشّرط كثيرة (الوقوع، ولها جزئيّات متعدّدة ـــ مِن قُولِك.

وقع في بعض النسخ: وقولنا ، مقام وقولك ، فالتّاني مناسب فوله: وونعني بالمفيد ، والأوّل متّصل (٥٠) بقوله: واعلم ، فيكون أولَى . إنّما قيّده بذلك القول ، لأنّ وقام زيد ، بدون التّقييد يكون كلاماً وجملة ، فلا يصحّ (٥٠) مثالاً المعموم .

إِنْ " قَامَ زَيدَ قَامَ عَمرُو ، يُسَمَّى أي: نحوُ وقام زيد ، جُملة ، لأنه لفظ مركّب \_ فإنّ وإنْ ، أخرجته " عن صحّة السّكوت عليه ، لكنّها ما أخرجته عن كونه مركّباً . فجملة ويُسمَّى ، في علّ الرّفع ، على أنها خبر وأنّ ، ولا يُسمَّى كونه مركّباً ، لأنّه لا يَحسُنُ السّكُوثُ عليه ، لأنّ وإن ، الشّرطيّة أخرجته عن صلاحية " السّكوت عليه .

فهي حرف من حروف الشّرط، يقتضي (١٦٠ جملتين يَجعل (١٦٠) إحداهما شرطاً والأُخرى جزاء، ويعمل (١٦٠) فيهما عمل الجزم فيهما (١٥٠) لفظاً أو علّاً. فجملة وقام زيد وفعل الشّرط في محلّ الجزم (١٦٠)، وجملة (١٦٠)، وجملة (١٦٠)،

ir

<sup>(</sup>٥٤) سقطت من هـ.

<sup>(</sup>٥٥) ظ: يناسب.

<sup>(</sup>٥٦) في الأصل و ت: يتصل.

<sup>(</sup>٥٧) هـ: فلا يصلح.

<sup>(</sup>٥٨) في الأميل: مثلاً.

<sup>(</sup>٥٩) ت: وإذ.

<sup>(</sup>٦٠) ظ: وو إن أخرجته و. ت: وفإن أخرجته و. هـ: فإن وإن أخرجته .

<sup>(</sup> ٦١) في الأصل و هـ: • صلاحية • . والصلاحية : خالة يكون بها الشيء صالحاً . قال الزبيدي : صلاحية الشيء مخففة كطواعية مصدر صلح . وليس في كلامهم فعالية مشددة . كذا نقلوه .

التاج (صلح).

<sup>(</sup>٦٢) تقتضي.

<sup>(</sup>٦٣) في النسخ: تجعل.

<sup>(</sup>٦٤) في النسخ: وتعمل.

<sup>(</sup>٦٥) سقطت من ت و هـ. ويريد أنَّ إنْ يعمل في الجملتين كعمل الجزم في فعليهما.

<sup>(</sup>٦٦) هذا خلاف ما يذهب إليه في ٢٨ أ و ٥٠ ب.

<sup>(</sup>٦٧) في الأصل: وأما جملة.

وأمّا فعل الشرط مع جزائه ههنا فجملة شرطيّة ، وكلامٌ مفيد ، في محلّ النّصب على أنه مقول القول .

وكذا أي: ومِثلُ القول المذكور في جملة الشّرطِ القَولُ في جُملةِ الجَزاءِ (١٨٠٠) أي: نحو وقام عمرو ، في قولك: إن قام زيدٌ قام عمرو . تُسمَّى جملة ، ولا تُسمَّى كلاماً ببثل (١٦٠ ما مرّ .

فإن قلت: جملة جزاء الشرط قول مفيد، مقيّد بالشرط، مِثل: جنتك إذا طلعت الشمس. فكما لا يُخرِج التقييد هذا "القول عن الإفادة، فكذلك لا يُخرِج ذلك "" القول عنها. فكيف يكون جملة جزاء الشرط "" مثل [جملة] "" فعل الشرط ؟ قلت: مهما كان حصول الجزاء موقوفاً على حصول فعل الشرط المشكوك لا يصحّ السّكوت عليه، لأنّ الجزم بالجزاء مادام الشّلة في الشرط لا يُتصوّر.

نعم حصل الجزم بالتعليق بين الجملتين في الحال. لكنّ الفرق بين حصول الجزم بالتعليق " وبين حصول الجزم بالتعليق " المنفي هو الجزم بالتعليق " وبين حصول الجزم بمضمون الجزاء ظاهر. فالجزم المنفي هو القالي ، لا غير . فالإفادة مسلوبة عن كلّ واحدة منهما ، لا عن مجموعهما . فإنّه قول مفيد كا بيّناه .

فأمّا التّعليق في قولك: وإن قام زيد قام عمرو ، فيُنافي الجزم بالجزاء، فلا يصحّ السّكوت عليه. وأمّا التّقييد في قولك: وجنتك إذ طلعت الشّمس، فلا يُنافي الجزم

<sup>(</sup>٦٨) م ح: وكذلك القول في جملة الجواب. وسقط من ع.

<sup>(</sup>٦٩) في الأصل: يسمى جملة ولا يسمى كلاماً مثل.

<sup>(</sup>٧٠) في الأسل و ت: بهذا.

<sup>(</sup>۷۱) ت: بنلك.

<sup>(</sup>٧٢) ظ ت: جملة الشرط.

<sup>(</sup>۷۲) منظوت.

<sup>(</sup>٧٤) ت: بالتعلق.

<sup>(</sup>٧٥) ت: والجزم.

بحصول الجيء في وقت طلوع الشّمس، لأنّه متحقّق (٢١ الوقوع، فيصحّ السّكوت عليه، فافترقا. فاحفظ هذا، فإنّه بحث نفيس، قد خفي على بعض الفضلاء.

[أقسام الجمل]

فُمَّ اعلم أنّ الجُملة تُسمَّى امدِية أي: منسوبة إلى الاسم أي: تنقسم الجملة إلى اسميّة وفعليّة. فلهذا اختار التسمية على الانقسام، مع أنّ المقام مقام الانقسام، إشعاراً بأنّ أمثال هذه المباحث راجعة إلى اللّفظ والاصظلاح . إن يُدنت (٢٠٠ عاميم . فالجملة الاسميّة ، في الاصطلاح ، هي الّتي يكون صدرها اسماً . ١٠٠ والمراد من الصيّد هو المسند أو المسند إليه . فلا عبرة بما يُقدّم عليهما ، من الحروف . كقولك : فهذ بالرفع ، على سبيل الحكاية ، كما قال الشّاع (٢٠٠):

• تُنادُوا بالرَّحِيلُ غَداً.

قائمٌ .

فزيد: مبتدأ ، خبره: قائم . فالجملة في محلّ الجرّ(^^) ، أو في محلّ التصب (^^) . والكاف في قوله: ( كزيدٌ قائم ، اسم بمعنى المبثل ، كما هو الظّاهر . فيكون مرفوعاً على أنّه خبر مبتدأ محذوف \_وهو (هي الله الجملة الاسميّة \_ أو منصوباً

#### وق ترحالِهم لفَّسِي

<sup>(</sup>٧٦) في الأصل و ت: التحقق. وسقط الأنه، من هـ.

<sup>(</sup>٧٧) في الأُصل: واعلم.

<sup>(</sup>۷۸) ظ: بدأت.

<sup>(</sup>۷۹) صدریت عجزه:

وجملة والرحيل غداً و محكية. والحكاية: إيراد اللفظ خسب ما أورده المتكلم، وإن كان في العبارة الجديدة عوامل تقتضي التغيير. والبيت في المحسب ٢: ٢٣٥ والمقرب ١: ٢٩٣ والكشاف ١: ١٩ ودرة الغراص ص ١٠٩ والحزانة ٤: ٢٣.

<sup>(</sup>٨٠) الصواب أنها في محل النصب إذا راعينا ، كقولك، قبلها:

<sup>(</sup>۸۱) ت: نصب.

<sup>(</sup>۸۲) ظات: وهي.

بتقدير: أعنى. فعلى كلا التقديرين لا حاجة إلى العطف. فإن المقام مقام كال الاتصال. ويجوز أن يكون حرف جرّ، فيكون الجارّ مع المجرور متعلّقاً بمحذوف، ويكون (٢٠٠٠) المجموع خبر مبتدأ محذوف (٢٠٠٠)، على ما عرفت. فإذا تقرّرت (٢٠٠٠) هذه التوجيهات، في هذا المثال، فقس عليه حال سائر الأمثال.

فلمًا (^^ كان أوّل كلام المصنّف يُشعر بأنّ الجملة الاسميّة هي الّتي يكون أوّلها اسماً ، فيُتوهّم من ذلك حروج قولِك: • إنّ زيداً قائم » وغيره عن حدّ (^^^ الاسميّة ، مع أنّه غير داخل في حدّ الفعليّة ، فيبطل الحصر فيهما ، فأزال ذلك التّوهّم بقوله: وكقولك: إنَّ زَيداً قائمة .

فزيداً: اسم وإنّه، وخبوه: قائم فل على الجرّ، أو في على التصبّ ( الله المنتقل المنتقل المنتقل المنتقل النقصب ( المنتقل عن المنتقل عن المنتقل عن المنتقل عن المنتقل عن المنتقل المنتقل عن المنتقل عن المنتقل المنتقل المنتقل عن المنتقل المنتقل

و كقولك (١٠٠ : هَل زَيْدٌ قَائمٌ ؟ فهل : حرف من حروف الاستفهام، وزيد : مبتدأ ، خبره : قائم . فالجملة في محل الجرّ ، أو في محلّ النّصب (١٨٨) أيضاً .

و كقولك (١٠٠): ما زيد قائماً. فما: حرف مشبّه (١٠٠) به وليس، فاسمه (١٠٠):

<sup>(</sup>۸۳) ظ ت: فيكون.

<sup>(</sup>٨٤) ظ: ٥ خبراً لمبتدأ محذوفًا ٥ هـ: خبراً لمبتدأ محذوف.

<sup>(</sup> ٨٥) ظ هـ: تقرر .

<sup>(</sup>٨٦) ظ: فلما.

<sup>(</sup>٨٧) الحد: التعريف. وهو الوصف الهيط بمعنى الشيء مميزاً له عن غيره.

<sup>(</sup>٨٨) ت: جر أو في محل نصب.

<sup>(</sup>٨٩) الكتاب ١: ٤٦٢ ــ ٤٦٣ والمغنى ص ٤٢٠.

<sup>(</sup>٩٠) ظهـ: وقولك.

<sup>(</sup>٩١) في النسخ: ووقولك. وفي م زيادة من متن الإعراب: ولزيد قام.

<sup>(</sup>۹۲) ظه: مشابه.

<sup>(</sup>۹۳) ظات: واسمه.

زيد، وخبره: قائماً. فالجملة (١١) معطوفة على جملة وزيد قام،، فمحلَّها (١٠) كمحلَّها.

وكذلك قولك: لعلَّ زيداً منطلق، و أقامم النِّيدانِ؟ ونحوُّ ذلك جملة اسميَّـة. فلا يضرُّه قولُهم في (١٦) و أقامم الزِّيدان ٤ : إنَّه في قوَّة وأيقوم الزّيدان ٤ ؟ فإنَّ ذلك لمجرَّد بيان عمل اسم الفاعل ومعناه.

وتُسمَّى الجملة جملة فِعلِيَّةً، أي: منسوبة إلى الفعل ــ فالواو (١٧) لعطف ١١٤ وفعليّة ؛ على قوله واسميّة ؛ \_ إن يُدِقَت بفِعل (١٥). فالجملة الفعليّة هي الّتي يكون صدرها فعلاً. والمعتبر من الصّدر ما (١١) هو صدر، في الأصل. فنحو: كيف جاء نهد؟ و<sup>(١٠٠</sup> (فَرِيقاً كَذَّبُتُم) وغير ذلك فعليّة، لأنَّ هذه الأسماء في نيّة التّأخير. كمقولك: قَامَ زَيدٌ فَعَلَى : فعل، فاعله: زيد. فالجملة في محلَّ الجرَّ، أو في محلَّ النّصب، لِما عرفتَ غير مرّة \_ و كقولك: هَل قَامَ لَهَـ ؟

فلَّما حُذف الفعل مع فاعله في بعض المواضع، وأقيم لفظ المفعول (١١٠) مقامه، فحصل الشُّكُّ في أنَّه يكون جملة فعليَّة أو لا يكون ، أزال ذلك الوهم('`' بقوله: وكُذا أي: كقولك (١٠٠٠ المذكور قولُك: زيداً . فزيداً (١٠٠٠ مفعول به ، وفعله محذوف مع فاعله ." وهو ( ضَرَبتُ ). فالجملة في محلّ النّصب (١٠٠٠)، على أنَّها مقولة القول، أو في محلّ

<sup>(</sup>٩٤) ت: والجملة.

<sup>(</sup>٩٥) ظ: علها.

<sup>(97)</sup> مقطت نما عدات.

<sup>(</sup>۹۷) ت: والواو .

<sup>(</sup>٩٨) ظ: ٥ بدأت بفعل. وفي ح نهادة من متن الإعراب: أو ناتبه.

<sup>(</sup>٩٩) سقطت بما عدا ظ.

<sup>(</sup>١٠٠) الآية ٨٧ من البقرة .

<sup>(</sup>١٠١) سقطت من الأصل و ظ. هـ: التوهم.

<sup>(</sup>١٠٢) ت: (وكذا أي و كقولك). وسقط (كذا) من المطبوعات.

<sup>(</sup>١٠٣) سقطت من ظ. هـ: فزيد.

<sup>(</sup>۱۰٤) ت: نمب،

الرَفع "" على أنه "" مبتدأ ، على سبيل الحكاية ، وأمّا جملة ضرَيْتُهُ فمفسّرة "" لا علّ لما من الإعراب . و قولُك : يا عَبد اللّهِ جملة فعليّة . لأنّ التّقدِيرَ أي : تقدير أصل هذا القول : ضرَيْتُهُ و فلا شكّ في أنها جملة فعليّة . وأمّا وضرَيْتُهُ و فلا شكّ في أنها جملة فعليّة .. وأمّا وأدعُو عَبد اللهِ . فكان صدرُها في الأصل فعلاً .

فأدعو: فعل، فاعله مستتر فيه، وعبد الله: منصوب على أنّه مفعول به "". فهذا ظاهر، إذا كان وعبد، مضافاً إلى والله ، وأمّا إذا كان وعبد، مضافاً إلى والله ، وأمّا إذا كان وعبد الله ، علماً فالقياس أن يكون الإعراب في الآخر. لكنّه أُجري في العبد ابقاء على ماكان. فالجملة مرفوعة المحلّ، على أنّها معطوفة على قوله: ضربتُ زيداً ضربتُه.

فإن قلت: «يا عبد الله » إنشاء، لا يحتمل الصدق والكذب، و «أدعو عبد الله » يحتملهما. فكيف يكون التقدير: أدعو عبد الله ؟ قلت: «يا» نائب مناب «أدعو» إذا كان مستعملاً في معنى الإنشاء مجازاً، وإن كان خبراً بحسب لفظه.

فإن قلت: فههنا جملتان أخريان غير ما ذكره المصنّف "": إحداهما شرطيّة، نحو: إنْ تكرمْني أكرمُك، والأخرى ظرفيّة، نحو: زيد في الدّار. قلتُ أمّا الشّرطيّة فإنّها جملة فعليّة في الحقيقة، وأمّا الظّرف فإن قُدّر عامله فعلاً فالظرفيّة تكون فعليّة. وأمّا إذا قُدّر عامله غير الفعل فلا يُتصوَّر هناك جملة، فضلاً عن أن تكون ظرفيّة "".

ثمّ بعد هذا التّقسيم، أراد تقسيمَ الجملة إلى الكبرَى والصّغرَى''''، وبيانَ

<sup>(</sup>۱۰۵) ت: رفع.

<sup>(</sup>١٠٦) كذا، بتذكير الضمير.

<sup>(</sup>۱۰۷) ظ: فهي.

<sup>(</sup>١٠٨) ت: ومفعول له و. هـ; مفعوله .

<sup>(</sup>١٠٩) زاد هنا في ت: رحمه الله .

<sup>(</sup>۱۱۰) انظر ۱۲۸ أ.

<sup>(</sup>۱۱۱) ت: کبری وصغری.

أنواع الاعتبــارات فيهمـــا<sup>ر١١١</sup>، إرشاداً للطّالـبين المتعلّــمين إلى أنــواع التصرّفــات فيها، وقال : ''''

## الكبرى والصغرى

إذا قِسلَ زَبِدَ أَبُوهُ عُلامُهُ مُنطَلِق اعلم أنّ هذا القول يتضمّن اعتبار ثلاثة (۱۱۰ تعدادات: الأوّل [في حقّ المبتدأ] (۱۱۰ والثّاني في حقّ الحبر، والثّالث في حقّ الجملة، وهو المقصود الأصليّ. فإنّ الباب الأوّل معقود لشرح الجملة. فيكون تعداد المبتدأ والحبر تمهيداً لتعداد الجمل في قتول: « زَبِد أبوه غلامه منطلق فتقييد و زيد ، بهذا أولَى من تقييده بالمثال المذكور، إذ لا معنى لاعتبار المثال ههنا في الظّاهر في مُبتداً أوّل .

وأَبُوهُ: مرفوع لفظاً، وعلامة الرّفع الواو، مُبتَداً ثانٍ. إعرابه تقديسريّ (١٠٠٠ كقاضٍ. فهذه الجملة معطوفة على قوله: فزيد مبتداً أوّل. فإنّ الواو فيها للعطف. وكذا الحال فيما بعدها.

وغُلامُهُ أي: غلام أبيه \_ فالضّمير المجرور المضاف إليه المبتداً عائد إلى المبتداً. في المبتداً. ولو قيل: ( زيدٌ عمرو بكرٌ قائمٌ عنده، في بيته ) يُلاحظ الرّوابط كلّها في الأخبار \_ مُبتَداً ثالِثٌ.

فشرع، بعد هذا، في تعداد الحبر، فقال: ومُنطَلِقٌ خَبَرُ المبتدأ الثَّالِثِ. وهو

<sup>(</sup>١١٢) ظ ت: غيا.

<sup>(</sup>١١٣) ت: وفقال ٥. وزاد هنا في م: وثم تنقسم إلى صغرى وكبرى ٥، وفي ح: الكبرى هي الاسمية التي خبر مبتدئها جملة، والصغرى هي المبنية على المبتدأ.

<sup>(</sup>١٦٤) في الأصل و ظ و هـ: ثلاث.

<sup>(</sup> ١١٥ ) في الصَّلَّ: ٥ الأول معقول الشرح ٥. وفي الحاشية: ٥ لعله: معقوده. قلت: كلاهما و هم. انظر مايل بعد. وما بين معقوفين من النسخ.

<sup>(</sup>١١٦) الإعراب التقديري: ما يكون في المعرب الذي يمنع ظهوره التقل أو التعذر أو اشتغال المحل. (١١٦) في النسخ: الرابطة.

غلامه. و المبتدأ القالِثُ وخَبَرُهُ ــوهو منطلـق. وقع في بعض النّسخ '''': • مع خبو ه بدله. أي: غلامه منطلق مع النّسبة بينهما ــ خَبَرُ المبتدأ القاني. وهو أبوه. و المبتدأ القاني وخَبَرُهُ ''''، على قياس ما عرفت، خَبَرُ المبتدأ الأوَّل ِ.

ثمّ شرع، بعد هذا، في التعداد الثّالث، فقال: ويُسمّعي الواو ههنا للعطف على جواب وإذا و الشّرطيّة، على طريقة (٢٠٠ قولنا: إذا رجع الأمير أستأذنتُ وحرجتُ أي: إذا رجع استأذنتُ ، وإذا (٢٠٠ استأذنتُ خرجتُ ، لا على طريق قولنا: إذا جئتني أعطيك وأكسوك المَجمُوعُ أي: قوله: زيد أبوه غلامه منطلق، جُملةً ، لكونه مركباً ، كُبرَى ، لكونه أزيد جزءاً (٢٠٠ من قوله: أبوه غلامه منطلق، ومن قوله: غلامه منطلق ، ومن قوله: غلامه منطلق .

وهي تأنيث الأكبر، كفُضْلَى تأنيث الأفضل، غير منصرفة للتَّأنيث ولزومه، ومنصوبة تقديراً صفة وجملةً ». وأنت خبير بأنَّ تخلّل الجملة ههنا لجرّد الموصوفيّة """. فإنَّ المقصود الأصليّ بيان انقسام الجملة إلى الكبرّى والصّغرَى """.

فإن قلت: فقد خلا استعمالها عن أحد (٢٠٠) الوجوه الثلاثة. قلت: لا بل هي مستعملة مع دمِن، المقدّرة، كما أومأنا إليها. فقس عليها حال الصّغرَى.

فإن قلتَ: لا شكَّ أنَّ اعتبار الكلُّ بعد اعتبار الجزء طبعاً ، فيوضع الجزء ثمَّ

<sup>(</sup>۱۱۸) انظر ح.

<sup>(</sup>١١٩) هـ: مع خبو.

<sup>(</sup> ۱۲۰ ) ظ: طریق .

<sup>(</sup>١٢١) ت: فإذا.

<sup>(</sup>١٢٢) في الأصل: ٥ جزئية أي أزيد مقداراً منه ٥. ظ: أجزاء.

<sup>(</sup>١٣٣) ت: «الوصفية». والموصوفية: حال الموصوف. يريد أن ورود «جملة» قبل «كبرى» في كلام ابن هشام كان بقصد بيان الوصف. فالمراد هو الصفة لا الموصوف.

<sup>(</sup>١٣٤) ت: ٥ كبرى وصغرى ٥. وسقطت الفقرة التالية من هـ.

<sup>(</sup> ١٣٥ ) ت: ٥ بعض ٥ . والوجوه الثلاثة هي : التعريف بألَّ، والإضافة إلى معرفة أو نكرة، وإيراد ٥ من ٩ بعده .

الكلّ ، ليُوافق الوضعُ (٢٦١) الطّبعَ . فالشّيخ لأيّ شيء قدّم ذكر الكبرَى على ذكر الصّغرَى في التسمية حينفذ؟ قلتُ : لرعاية ما سبق. فإنّه لمّا قال : ﴿ وَالثّانِي وَحَبُرُهُ خَبُرُ الْأَوْلِ ﴾ اقتضى ذلك اقتضاء الملزوم للّازم (٢٥٠٠).

فإن قلت : فلأيّ (٢٠٠٠ شيء قدّم اعتبار الصُّغرويّة على اعتبار الكُبرويّة والصُّغرويّة معاً في التسمية ؟ قلت : قد تقرّر في العلوم والعقول (٢٠٠٠ أنَّ طلب الفائدة في المُزال ، لا في القارّ . على أنّه لا يخلو عن اعتبار النّظم الطبيعيّ ، وعن اعتبار تقدّم البسيط على المركّب (٢٠٠٠ .

و يُسمَّى وغُلامُهُ مُنطَلِقٌ ، جُملةً صُغرَى ، لكونه أقلَ جزءاً من قوله : زيد أبوه غُلامُهُ أبوه غلامه منطلق . و يُسمَّى قوله : وأبوه غُلامُهُ مُنطَلِقٌ ، جُملةً كُبرَى ، بالنَّسبةِ إلى جملة ، هي جملة : غُلامُهُ مُنطَلِقٌ .

فإن قلت: ما معنى تقييد الكُبرويّة بالنّسبة ههنا، وهي نسبيّة دائماً ؟ قلت: فائدته بيان ('''' كون الجملة، في هذا الاعتبار، ذات نسبتين، غير مقصورة على اعتبار ١٠٠٠ نسبة واحدة، كما في الاعتبارين الباقيين.

و تُسمَّى جملة صُغرَى، بالنَّسبةِ إلى جمِلة، هي جملة: زَيْلُ أَبُوهُ غُلامُهُ مُنطَلِقٌ (''''). فحاصل المعنى: زيد غلام أبيه منطلق. ومن قال في بيان المعنى: إنَّ التقدير وغلام أبي زيد قامم، فقد سها معنى ونقلاً. فتأمَّل.

<sup>(</sup>١٢٦) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>١٣٧) الملزوم: ما يقتضي وجوده وجود شيء آخر. واللازم: ما يمتنع انفكاكه عن ذلك الملزوم، كالدخان للنار في النهار، والجدار للسقف.

<sup>(</sup>١٢٨) ت: لأي.

<sup>(</sup>١٢٩) في الأصل: المعلوم والمعقول.

ر ١٣٠ ) المركب: ما كان مؤلفاً من أجزاء كثيرة يتلو بعضها بعضاً متجهة خو مطلوب واحد. والبسيد هو جزء من تلك الأجزاء.

<sup>(</sup> ١٣١ ) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>١٣٢) سقط وأبوه غلامه منطلق، من ع و م.

فإن قلت: ما محل هذه الجملة؟ قلت: رفع على أنها قائمة مقام فاعل (۱۳۰ قيل. ومثل هذا كثير. قال الله ، تعالى (۱۳۰ : (وإذا قِيلَ لَهُم: آمِنُوا). فالقول مع المقول مجرور المحلّ، على أنه مضاف إليه له وإذا، وهو ظرف محلّه نصب عامله القول المقدّر في جوابه ، كما أشرنا إليه (۱۳۰ . فلله درّ الشيخ ا (۱۳۰ ما أدق نظره حيث اعتبار في المقام الثّالث ثلاثة أمرر!

ثمّ لمّا و قع في بعض الأوهام أنّ الاشتغال بمثل هذه الاعتبارات اشتغال بما لا فائدة فيه، وأنّها لا يُتصوَّر وقوعها، أراد إزالة ذلك الوهم، وتأسيسَ ما بناه، فقال: ومثلهُ (٢٠٠٠ أي: ومثل هذا المذكور، في تعدّد المبتدأ وتعدّد الجمل، قولُه تعالَى (٢٠٠٠ زلْكِتّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي).

لا يذهب عليك أنّ استعمال البيثل مقيَّداً بما ذَكر ههنا استعمال صحيح سائغ. لكنّ الأولَى أن يُقال بدل ومثله ه: يدلُ عليه، أو يشهد له.

إذْ \_ هو ههنا لتعليل إثبات المماثلة \_ أصلُهُ أي: أصل هذا القول، أو أصل ولا المنتاء وهو الأولَى. فالأصل هو ما يُننَى (١١٠) عليه عبره. فالمثبت يُبنى (١١٠) عليه المحذوف. ويدلّ على هذا الأصل قراءة أبيّ (١١٠) بن كعب: \_ ولكنْ أنا هو الله ربّيء.

<sup>(</sup>١٣٣) كذا. وهو يسمي ناتب الفاعل فاعلاً، على مذهب الزمخشري. انظر الورقة ٣٣ ب والمفصل ص. ١١.

<sup>(</sup>١٣٤) الآيتان ١٣ و ٩١ من البقرة.

<sup>(</sup>۱۳۵) انظر ۱۴ ب.

<sup>(</sup>١٣٦) ظ: ٥ فللَّه الدر للشيخ، وتحت ٥ در، في هـ، تفسيراً لها: خير.

<sup>(</sup>۱۳۷) في الأصل و ت و هـ: ثلاث.

<sup>(</sup>۱۳۸) سقط المثال وتعليق ابن هشام عليه من ح.

رُ ١٣٩) الآية ٣٨ من الكهف. وقبلها: (أَكَفُرتُ بِالَّذِي خَلَقَكَ مِن تُرابٍ، ثُمَّ مِن تُطفةٍ، ثُمَّ سَوَّكَ رَجُلاً)؟

<sup>(</sup>١٤٠) ظ هـ: فالأصل ما يتني.

<sup>(</sup> ۱21 ) ت: وينبني و. هـ: ما يتني .

<sup>(</sup>١٤٢) هو أبو المنذر الأنصاري المدني. سيد القراء وأقرأ هذه الأمة. قرأ على النبي عليه السلام، ومات سنة ٣٣. غاية النباية ١: ٣١.

لْكِنْ بتخفيف نونها، وهي ههنا من حروف العطف. فالمعطوف عليه (أكفَرتَ)؟ ' فكأنّه قال لأُحيه: أنت كافر بالله لكنّي مؤمن موحّد، كما تقول: زيد غائب لكنْ عمرو حاضر.

حُكى (١١٢) أنه كان في بني إسرائيل أخوان: أحدهما كافر اسمه قطروس، والآخر اسمه يهوذا (١١٤). فقال يهوذا لقطروس: أنت كافر بالله ، لكنْ أنا مؤمن به.

وأنا ، حُذفت همزته مع حركتها، فاجتمع المبثلان من جنس واحد، فأدغم. قرأ ابن عامر (منه بإثبات ألفه في حالتي الوصل والوقف جميعاً. أمّا إثباتها في الوصل فإمّا لكونها عوضاً (١٠٠٠ من الهمزة المحذوفة، أو لإجراء الوصل مُجرَى الوقف لما ينهما ١١٦ من تناسب التّضاد، كما في قول الشّاعر (٢٠٠٠):

أنا أبو النَّجم، وشِعرِي شِعرِي.

وأمَّا إثباتها في الوقف فظاهر . وغيره (١٤٨) لا يثبتها إلَّا في الوقف .

فأنا: ضمير مرفوع منفصل، على أنه مبتدأ، هُوَ: ضمير الشّان مبتدأ ثان. قال "" ابن الحاجب: هو: ضمير لله "" \_ سبحانه \_ ولفظة الجلالة بدل منه، أو عطف بيان عليه. وقيل: ربّى نعت لله "". فحينه لا يكون ممّا يكون ممّا نحن بصدده. الله : مبتدأ ثالث، و ربّي: خبر التّالث، والثّالث مع خبره خبر التّاني. فلا يحتاج إلى العائد، لكون الخبر عين المبتدأ. والثّاني مع خبره خبر المبتدأ

<sup>(</sup>١٤٣) الكشاف ٢: ٢٥- ١٦٥.

<sup>(</sup>١٤٤) ظ ت: يهودا.

<sup>(</sup> ١٤٥ ) أبو عمران اليحصبي. إمام أهل الشام في القراءة وأحد القراء السبعة. توفي سنة ١١٨. غاية النباية ١ : ٣٠٠ ـ ٢٥ والكشاف ٢ : ٥٦٤ .

<sup>(</sup>١٤٦) في الأصل و ت و هـ: عن.

<sup>(</sup>١٤٧) البيت لأبي النجم. الخصائص ٣: ٣٣٧؛ والمنصف ١: ١٠٠ والحزانة ١: ٢١١.

<sup>(</sup>١٤٨) تحتها في هـ: أي: غير ابن عامر.

<sup>(</sup>١٤٩) زاد هنا في ت: «الملابة». وانظر المغنى ص ٤٢٥ والأمالي النحوية ١: ١٣٩ ـــ ١٣٠. (١٥٠) ظ هـ: «له». ت: الله .

<sup>(</sup>١٥١) في الأصل و هـ: ١١لله ه. وزاد بعدها في هـ: تعالى.

الأُوّل، والجموع جملة كبرَى، والله ربّي: جملة صغرَى، وهو الله ربّي: كبرَى من وجه، وصغرَى من وجه آخر، على ما عرفتَ.

وإلّا لَقِيلَ الْحَيْفُ. هذا إشارة إلى الاستدلال على الأصل، بصورة القياس الاستثنائي. وهو في الحقيقة دليل إثبات المماثلة أيضاً. فلهذا "" جيء بالواو العاطفة. و "" و إلّا على النون في اللّام. العاطفة. و "" و إلّا على النون في اللّام. لكن استُعمل ههنا بمعنى «لو ». فلهذا جيء "" جوابها باللّام "" في بعض النسخ. يعني: لو لم يكن أصل «لكنّا»: «لكنْ أنا » مخفّفاً عاطفاً ، بل «لكنّ المشدّدة ، لوجب "" إعمالها في الضّمير المنصوب المتصل اتفاقاً ، إذا دخلت على الضّمير ، فيقال: لكنّه. وهذا التّوجيه "" إنّما يجري على عدم إثبات الألف في الوصل. فلمّا لم يقع هذا القول علمنا أنّ أصله ما ذكرناه.

فإن قلت: يجوز إقامة صيغة الضّمير المرفوع المنفصل مقام الضّمير المنصوب المتّصل، كقولك: جاءني القوم فأكرمتهم (١٦٠٠). فليجز ههنا، مع استقامة المعنى

<sup>(</sup>١٥٢) هـ: قيل.

<sup>(</sup>١٥٢) ظ: ولحذا.

<sup>(</sup>١٥٤) سقطت من الأصل. ت: ٥ ح٥. وهو اجتزاء للحرف الأول من حينتذ.

<sup>(</sup> ۱۵۵ ) ظ: مرکبة .

<sup>(</sup>١٥٦) كذا، بالبناء للمجهول ونائب الفاعل بدون بأء التعدية. وهو كثير في هذا الكتاب. ت: وجاءه. وانظر ١٩ ب.

<sup>(</sup>١٥٧) قال الأزهري: قد تسامح المصنفون بدخول اللام في جواب ه إن ه الشرطية المقرونة بـ « لا ه النافية ، في قولهم: وإلّا لكان كذا ، حملاً على دخولها في جواب ه لو » الشرطية . ومنع الجمهور دخول اللام في جواب ه إن » ، وأجازه ابن الأنباري . انظر م .

<sup>(</sup>١٥٨) في الأصل والنسخ: الواجب.

<sup>(</sup>١٥٩) في الأصل: الوجه.

<sup>(</sup>١٦٠) في الأصل: فأكرمهم.

أيضاً. قلتُ : هذه'''' نادرة لا يُحمل عليها. وأمّا وهما وهم، فمشتركانِ بينهما صورة. ويُتصوّر أيضاً'''' مثل الاعتبار المذكور في قولك : ظننت زيداً يقوم أبوه.

(١٦١) ظ ت: هي.

<sup>(</sup>١٦٢) سقطت عما عدا ظ.

<sup>(</sup>١٦٣) في النسخ: • خشبته • بالتاء. وكذلك فيما يلي. والساج: خشب أسود له رائحة طيبة مع دقة ونعمة ، لا تكاد الأرض تبليه.

<sup>(</sup>١٦٤) زاد هنا في هـ: هز.

# الجمل الّتي لها محلّ

المَسألةُ النَّانِيةُ أخرها عن الأُولَى لِما أنها تتعلَق بمحالٌ'' الجملة، وتلك بتفسيرها. وقدّمها على الثّالثة لتعلّقها بالإعراب. وهو المقصود الأصليّ من الكتاب، وإن كان اللّائق أن يعكس التّرتيب، نظراً إلى ذات الجملة من حيث هي.

في بيان الجُمَلِ الَّتِي لَهَا مَحَلٌّ مِن عَالَ الإعرابِ، أو مِن عَالَ المُعرَب. وهو الأقرب إلى الفهم.

فإن قلت: الجملة، من حيث هي جملة، لا يُتصوَّر توارد المعاني الموجبة للإعراب عليها، كالمبنيّات. فكيف يكون لها إعراب محلّيّ"؟ قلت: لِما" أنها تكون حينفذ في قوّة المفرد. فعُلم من هذا أنَّ موضوع علم النّحو لا يخلو عن اعتبار الكلمات، لفظاً أو تقديراً.

فإن قلت: ما الفرق بين الإعراب المحلّي وبين التقديريّ؟ قلت: الفرق بينهما هو أنّ المانع من الإعراب في الأوّل هو الكلمة بتامها كـ «هو»، وفي الثّاني هو الحرف الأخير منها، نحو ألف الغنضّى(٤).

<sup>(</sup>١) في النسخ: خال.

<sup>(</sup>٣) الإعراب المحلى: ما يقتضيه اللفظ، مفرداً منياً أو جملة، لوقوعه في موقع المعرب.

<sup>(</sup>٣) ت: ٥ كاه. وانظر ٢٩ أ.

<sup>(</sup>٤) الغضى: نبات الرمل والبادية. ت: ٥ العصا ٥. هـ: عصا.

وهي أي: تلك الجمل سَبعُ (") جمل. أي: يُحكَم بإعراب الجمل علاً، في سبعة. مواضع كلّية، بالاستقراء. فيُلاحظ عروض العدد للموضع أوّلاً، وللجملة ثانياً .

## **ر الواقعة خبراً ٢**

قوله: إحداها بدل بعض (١) من قوله: سبع. وكذا القول في غيره. ويحتمل أن يكون مبتدأ، وما بعده خبوه، على معنى: إحداها هي الَّتي تقع كذا وكذا. فأحد المواضع السبعة الَّتي جُكم فيها بمحلِّ الجمل موضعُ خبر المبتدأ ، وموضعُ خبر وإنَّ ٤ .

إنَّما عدَّهما واحداً ، لاشتراكهما في الرَّفع، وإن كان الفرق بينهما حاصلاً بأنَّ العامل في الأوّل هو العامل المعنوي، وفي النَّاني اللَّفظيّ (٣)، على ما هو المذهب المنصور . وإلَّا لا يمكن الحصر الاستقرائيُّ في السَّبعة . وإنَّما لم يذكر خبر (لا) الَّتي لنفي الجنس، إمّا لكونه في حكم باب وإنَّه، أو لقلَّته.

الواقِعةُ حَبَواً أي: الَّتِي تكون خبراً بواسطة رابطة تربطها بالأوَّل. ومَوضِعُها أي: إعراب محلَّها \_ فاستعمال الموضع تفنّن \_ وَفع أي: موضع رفع، إذا وقعت في موضع خبر بابِّي المُبتدأ و وإذَّه.

المراد من باب وإنَّ ، هو الحروف المشبَّهة بالفعل. فيكون ذكر الباب إشارة إلى كارة وقوع الجمل (" في ذلك الموضع.

في الأصل: ٥سبعة). وهو جائز لتأخر العدد على المعدود، في عبارة ابن هشام. (°)

كذا. وهو غير صحيح. ظ: وأحدها بعض. هـ: إحداها بدل البعض. (1)

العامل: ما اقتضى كون آخر الكلمة على وجه محصوص من الإعراب. وللجمل الواقعة في **(Y)** موضع المفرد حكمه في الإعراب محلاً. أما العامل اللفظي فهو ما يلفظ حقيقة أو حكماً كالفعل، والحبر المحذوف عاملاً في ظرف. وأما العامل المعنوي فهو ما لا يكون للسان حظ فيه. وإنما هو معنى في القلب، كالابتداء والنجرد في المضارع. انظر شرح الكافية ١: ٣٥ والتعريفات ص ١٥٠.

<sup>(</sup>٨) هـ: الجملة.

مثال الجملة الواقعة خبراً في موضع خبر المبتدأ: «قام أبوه » في تحو : وَلَا قَامَ أَبُوهُ . فزيد مبتدأ ، وقام : فعل ، فاعله : أبوه . فالجملة خبر المبتدأ . فمحل المجموع جرّ ، على أنّه مضاف إليه .

و مثال الجملة الواقعة خبراً في موضع خبر ( إنَّ ، نحو : إنَّ زَيداً أَبُـوهُ قَائمٌ . فزيد: اسم ( إنَّ ، وأبوه : مبتدأ ، خبره : قائم . فالجملة مرفوعة المحلّ ، على أنّها خبر ( إنَّ » .

اختُلف في نحو: زيد اضربه، وعمرون هل جاءك؟ فقيل: علّ الجملة الّتي بعد المبتدأ رفع على الخبريّة، بلا تقدير شيء، كما في قوله، تعالَى "": (بَلْ أَنسُم لا مَرحَباً بكُم). وقيل: علّها رفع أو نصب، بقول مضمر هو الخبر، بناء على أنّ الجملة الإنشائيّة لا تكون خبراً. فاختار البعضُ الأوّل، ورجّح البعضُ الآخرُ الثّاني. لكنّ التفصيل ههنا هو الأولَى. فإنّا نجد بعض الإنشاء" يكون محكوماً به بلا تقدير شيء، نحو: متى القتال، وكيف زيد؟ وبعضه يُحتاج إليه، نحو: زيدٌ اضربه.

فإن قلت: الكلامُ في الجملة الإنشائيّة، لا في مطلق الإنشاء. فلا يلزم من صدق العام صدق الحاص، فلا يتمّ التّقريب. قلتُ: لو وُجد مانع من الحبريّة لكان هو معنى الإنشاء. وهو سواء في المفرد والجملة، فلا مجال للفرق.

قيل: المقابِل للإنشاء هو الجملة الخبريّة، لا خبر المبتدأ. فإنّ الأوّل لازمه احتمال الصّدق والكذب، بخلاف الثّاني. فلا مانع من وقوع الجملة الإنشائيّة خبراً

<sup>(</sup>٩) ﴿ فِي حَاشِيةٍ هَا عَنِ الْأَزْهِرِي: ﴿ فَجَمَلَةً قَامَ أَبُوهِ فِي مُوضَعَ رَفِعَ خَبْرَ عَن زيد ﴿ : وهو في م

<sup>(</sup>١٠) انظر المغني ص٤٥٨ ــ ٤٥٩.

<sup>(</sup>١١) الآية ٦٠ من ص.

<sup>(</sup>١٢) الإنشاء: الكلام الذي ليس لنسبتُه ما تطابقه أو لا تطابقه. فهو لا يُعتمل التصديق أو التكذيب.

لمبتدأ ، بلا تقدير القول. فيكون الاختلاف حاصلاً من اشتباه أحد استعمالي لفظة "١٧ ١٠ ب الحبر بالآخر ، فيصير النّواع لفظيّاً في التّحقيق.

فالتحقيق أن يُقال: إن اعتبر في خبر المبتدأ ثبوته له أو انتفاؤه عنه فلا يُتصوَّر وقوعه خبراً لمبتدأ أصلاً، بلا تقدير أمر، وإن اعتبر مطلق الارتباط بينهما بحيث يصعِّ السَّكوت عليه فلا شكّ أنّه يقع خبراً له، بدون التقدير. لكنّ الحق هو النّاني، لأنّ الحبر هو المسند إلى المبتدأ، والمعتبر بينهما هو التّعليق (١٠) المفيد، على أيّ وجه كان. ألا ترى أنّ الفعل في قولك: واضرب زيداً، هو المسند إلى الفاعل، مع أنه لا يُتصوَّر بينهما إلّا الارتباط بحيث يصح السّكوت عليه، لا التّعلين الوقوعيّ ؟

وتصبّ: عطف مع ما بعده على قوله: (رفعٌ) مع ما بعده، على طريق عطف معمولي عاملين مختلفين على مذهب الفرّاء (٥٠٠٠. وأمّا عند سيبويه فمثل هذا العطف لا يجوز أصلاً (١٠٠٠)، لأنّ حرف العطف ضعيف، فلا يقوم مقام عاملين.

نعم يجوز مثل هذا العطف، عند الأعلم (٢٠٠)، وابن الحاجب (٢٠٠)، فيما إذا كان المجرور مقدّماً على المرفوع أو على المنصوب، في المعطوف والمعطوف عليه (٢٠٠)، نحو: في المدّار زيدٌ والحجرةِ عمرٌو، ونحو قول الشّاعر (٢٠٠٠:

<sup>(</sup>۱۳) ظات: لفظ.

<sup>(</sup>١٤) التعليق: الربط وإقامة علاقة بين شيئين أو أكثر. ظ ت: التعلق.

<sup>(</sup> ١٥ ) هو أبو زكرياء يتعيى بن زياد الديلمي . إمام الكوفيين في اللغة والنحو والتفسير . توفي سنة ٢٠٧ . إرشاد الأرب ٧ : ٢٧٦ وانظر معاني القرآن ٣ : ٤٥ .

<sup>(</sup>١٦) كذا. وهو المشهور بين المتأخرين من النحاة. والحق أن سيويه يجيز ذلك. انظر الكتاب ١: ٣٣ والمفني ص ٥٣٩ وشرح الكافية ١: ٣٢٠ــ٣٢٥ والهمم ٢: ١٣٩.

<sup>(</sup>١٧) ظ ت: وعند صاحب الكشاف، وكلاهما صحيح. انظر المغني ص ٥٣٥-٥٤٠ والكشاف ٤: ٣٢٥-٢٢٤ وشرح الكافية ١: ٣٢٥.

<sup>(</sup>١٨) رشرح الكافية ١: ٣٢٣\_٢٣٤ والأمالي النحوية ١: ٤٥-٢٠٠.

<sup>(</sup>١٩) سقطت من الأصل.

<sup>( . 7 )</sup> البيت لأبي دؤاد الإيادي. ديوانه ص٣٥٣ والكتاب ١ : ٣٣ والإنصاف ص٧٤٣ والمغنى صـ ٣٢١ والأمالي النحوية ١ : ٢٦ .

أكُلُ امرِي تحسبين امسراً ونار، تَوَقَدُ باللَّيلِ، نسارا؟ وأما فيما عداه فغير جائز. [فالحق هو مذهب الفرّاء، لأنّ جزئيّات الكلام إذا: أفادت المعنى المقصود منها، على وجه الاستقامة، لا تحتاج إلى النّقل(") والسّماع، وإلّا لزم توقّف تراكيب العلماء في تصانيفهم عليه، وهو غير جائز ]("".

فإن قلت: المراد منه نفى الجواز، من حيث النظر إلى تحقّق استعمال اللّغة الفصيحة. قلتُ: سلّمناه، لكن لا يلزم منه التّقريب(٢٠٠). فإنّ سلب الخاصّ لا يستلزم سلب العامّ.

فإن قلتَ: المدّعَى خاصّ أيضاً. فيتمّ التّقريب حينئذ. قلتُ: لا يجوز اعتبار الخصوص في الدّعوَى ههنا. وإلّا يلزم المصادرة (٢٠٠٠. فتأمّـلْ هذا.

فيقول (٢٠٠٠): إعراب موضع الجملة الواقعة خبراً نصب محلاً، إذا وقعت في موضع خبر بابّي «كانَ و كاذ».

إنّما جمع البابين ههنا أيضاً، للاشتراك في النّصب. وإنّما جعل الجملة الواقعة خبراً في مواضع (٢٠٠ أخبار الأبواب الأربعة واحدة، لاعتبار تحقّق معنى الحبريّة المراً في كلّ منها.

والمراد من بالب (كان): كان وصار وأصبح وأمسى وأضحى وظل وبات، وآض وعاد وغدا وراح، ومازال ومابرح ومافتى وماانفك ومادام، وليس. وأمّا المراد من باب (كاد) فكاد وكرب، وطفِق وجعل، وعسمى وأوشك.

<sup>(</sup>٢١) ظ: التفكر.

<sup>(</sup>٢٢) سقط من الأصل . وانظر الهمع ٢: ١٣٩.

<sup>(</sup>٢٣) ظ: ٥ التفويت ٥. والتفويت: المنع والحجر.

<sup>(</sup>٣٤) المصادرة: أن يكون المدعى عين الدليل أو جزأه أو موقوفة عليه صحته أو صحة جزئه. وقبل: هي جعل النتيجة مقدمة من مقدمتي البرهان. هـ: المضادة.

<sup>(</sup>٢٥) ظ: افتقول ، ت هـ: فنقول .

<sup>(</sup>۲۹) ت هـ: موضع.

مثال(٢٠٠ الجملة الواقعة خبراً تحوُ ﴿ يظلمون ﴾ ، في (٢٠٠ : (كاثوا يَظلِمُونَ ) . هذا ﴿ على مذهب البصريّين . وأمّا عند الكوفيّين فمنصوب ﴿ كَان ﴾ ملحق بالحال .

فكان: فعل من الأفعال النّاقصة، ترفع الاسم لفظاً أو تقديراً أو محلاً، وتنصب الحبر كذلك. فاسمه الضّمير المرفوع المتصل وهو الواو، وخبره ويظلمون و فعلم: فعل، فاعلم الواو، والنّون: علامة الرّفع. فالجملة (١٦) في محلّ نصب، على أنّها خبر وكان و.

وتجيء كان ، تامّة بمعنى: وُجِد وحَدَثَ ، كقوله تعالَى ''': (وإن كانَ ذُو عُسرةٍ ) أي: وُجِد ذو عسرة ''''، وقوله تعالَى '''': (كُنْ فَيَكُونُ ) أي: احدثُ فيحدثُ .

فإن قلت: (كان) مشتق من الكون، وهو بمعنى الوجود، ومعناهما واحد. فما السَرَّ في تسمية أحدهما ناقصاً، والآخر تاماً؟ قلت: إذا استُعمل لتقرير (٢٠٠٠ ثبوت الوصف لأمر، اقتضى بالضرورة الشيئين غيره، ولا يتم تعقل معناه بأحدهما، فيُسمَّى (٢٠٠٠ ناقصاً. وأمّا إذا استُعمل لإفادة معنى الوجود، المنسوب إلى شيء ما من غير اعتبار التّقرير، فتمّ (٢٠٠٠ تعقّله بتعقّل المسند إليه، فيُسمَّى (٢٠٠٠ تامّاً.

<sup>(</sup>۲۷) ظ ت: فمثال.

<sup>(</sup>٢٨) الآيتان ١٦٠ و ١٦٢ من الأعراف.

<sup>(</sup>٢٩) ت: والجملة.

<sup>(</sup>٣٠) الآية ٢٨٠ من البقرة.

<sup>(</sup>٣١) سقط التفسير من ت.

<sup>(</sup>٣٧) الآيات ١١٧ من البقرة و ٤٧ و ٥٩ من آل عمران و ٧٣ من الأنعام و ٤٠ من النحل و ٣٥ ر من مرج و ٨٣ من يس و ٦٨ من غافر .

<sup>(</sup>٣٣) التقرير: بيان المعنى بالعبارة.

<sup>(</sup>٣٤) في الأصل: وستني ٥. ت هـ: فسمي ٠

<sup>(</sup>۳۵) ظات: يتم

<sup>(</sup>٣٦) في الأصل و ت و هـ: فسمي -

فإن قلتَ: وجود كلّ شيء عينه. فلا يصحّ نسبة الوجود إلى شيء ما لاقتضائها التّغاير. قلتُ: سلّمناه، لكنّ العينيّة في الخارج لا تنفي التّغاير في الفهم والذّهن. وهو حاصل ههنا، بلا شبهة، فيكفي في الإسناد. على أنّ الكون ههنا هو الكون الاعتباريّ في التّحقيق، لا العينيّ.

وأمّا إذا أفاد الوجود المنسوب ] إلى شيء ما بدون اعتبار التقرير ، فكان نفسه هو المسند المقصود ، فلا يكون خارجاً عنهما فلا يكون رابطة ، فيتمّ تعقّله بالمسند إليه فقط ، حتّى إذا قصدنا تقرير نسبته نقول : كان زيد موجوداً \_ فإن قلت : لا يتمّ تعقّل المسند إلّا بتعقّل المسند إلّه وحده . قلت : المسند إلّا بتعقّل المسند إليه وحده . قلت : الإسناد داخل في مفهوم الفعل في التّحقيق ، لكونه أمراً نسبيّاً ، فيتمّ بتعقّل المسند إليه وحده . وحده \_ فصح "" تسميته تامّاً .

وتجيء (كان) صلة، كقوله تعالَى "": (كيفَ نُكُلِّمُ مَن كانَ في المَهدِ صَبِيًا ) أي: كيف نكلم من في المهد حال كونه صبيًا ؟ فيكون (صبيًا ) منصوباً على الحال. وتجيء (كان) بمعنى (صار)، نحو: كان زيد غنيًا. ٠,١٨

<sup>(</sup>٣٧) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٣٨) النسبة: إيقاع التعلق بين الشيئين.

<sup>(</sup>٣٩) سقط من الأصل.

<sup>(</sup>٤٠) في الأصل: فيصبح.

<sup>(</sup>٤١) الآية ٢٩ من مريم.

وأمّا «كان» في قولك كان زيدٌ خارجٌ، أي: كان الشّأن زيد خارج، فهو · ناقص، فليس قسماً آخر برأسه، وإن عـده البعض قسماً على حدة.

مثال الجملة الواقعة خبراً في باب (كاد) نحو (يفعلون)، في قوله، تعالَى ("": (وماكادُوا يَفعَلُونَ). كادَ يكادُ مشل خافَ يخافُ. قال ("") الأصمعي ("": سمعت بعض العرب يقول: لاأفعله ولا كوداً. فكاد: فعل من أفعال المقاربة، وضع لدنو الخبر حصولاً، يرفع الاسم وينصب الخبر. فإذا دخل النّفي فالصّحيح أنّه كسائر الأفعال، فيكون المعنى أنّهم ما قاربوا أن يفعلوا.

فإن قلت: كيف نفى قرب الفعل، وقد قال الله، تعالَى و فذَبَحُوها ه ؟ قلتُ: لا منافاة ، لأختلاف وقت النّفي ووقت الفعل، لأنهم ما قاربوا الفعل، لكثرة مراجعاتهم قبل انتهاء سؤالاتهم. فإذا انقطعت تعلّلاتهم فعلوا فعل المضطرّ المُلجأ إلى الفعل.

فإن قلت: أليس الواو فيه للحال، فيُفضيَ إلى المحذور؟ قلت: ليست هي ١١٩ للحال، بل هي للعطف كما هو أصلها. ويجوز أن تكون للاعتراض. قال صاحب الكشّاف: «قوله''': وما كادُوا يَفعَلُونَ، استثقال لاستقصائهم'''').

الواو: ضمير مرفوع متصل، عائد إلى قوم موسى \_عليه السكلام\_ في محلّ الرّفع على أنّه اسمه، ويفعلون: خبره. فيفعل: فعل، فاعله الواو. فالجملة منصوبة المحلّ، في تقدير اسم الفاعل، على أنّها خبره. فتقدير الكلام: وما كادوا فاعلين.

قال الفرّاء "١٤": المذكور بعد مرفوع (كاد، يكون منصوباً على سبيل التشبيه

<sup>(</sup>٤٣) الآية ٧١ من البقرة: ٥ ... قالُوا: الآنَ جِئتَ بالحَقُّ. فـذَبَحُـوها، وما كادُوا يَفعَـلُونَ ٥ .

<sup>(</sup>٤٣) ت: وقال.

<sup>(£2)</sup> أبو سعيد عبد الملك بن قريب صاحب اللغة والنحو والغريب ولأخبار . توفي سنة ٢١٠ . إنباه الرواة ٢٥ : ١٩٧ ـــــــــ ٢٠٥ .

<sup>(</sup> و ٤ ) الكشاف ١ : ١١٤ . أوزاد هنا في الأصل و هـ : تعالى .

<sup>(</sup>٢٦) في حاشية ت: أي: لاستبعادهم.

<sup>(</sup>٤٧) الخمع ١: ١١١ ــ ١١٣.

بالحال. وقال أهل الكوفة (١٠٠٠: يكون منصوباً على الحال. وأمّا المذكور بعد مرفوع وعسى فيد أن يخرج في قوّة: قرُبَ وعسى زيد أن يخرج في قوّة: قرُبَ زيد أن يخرج في قوّة: قرُبَ زيدٌ خروجُه. وكذلك إذا وقعت الجملة في موضع خبر «ما» و «لا» اللّتين هما مجعني وليس و تكون في محلّ النصب (٠٠٠)

# [الواقعة حالاً]

القانية (٥٠) بالرّفع، على أنّه بدل البعض من قوله و سبع و(٥٠) أيضاً قد وُجد واو العطف ههنا في بعض النّسخ، فبكون لعطف البدل على البدل، لا لعطف البدل على المبدل منه. فإنّه غير جائز \_ أي: الجملة الثّانية، من الجمل السّبع الّتي لها على من الإعراب، و الجملة القالِشةُ منها.

قوله: «الواقِعةُ» أي: الّتي تكون حالاً: تُعت لقوله «الثّانية»، كما أنّ قوله: «والواقِعةُ مَفْعُولاً» نعت للثّالثة. لكنّ الواو جيئت للعطف على قوله: الواقعة حالاً.

إنّما سلك ههنا طريق اللّف والنّشر ("")، على هذا النظّم، وإن كان الظّاهر أن يذكر كلاً منهما على حدة، بلا جمع بينهما، نظراً إلى تحقّق السبّب. وهو اشتراكهما في حكم النّصب، مع كونهما فضلة يتمّ الكلام بدونهما، وإلى الغرض الباعث وهو الاختصار، مع أنّه بصدده (""). قال الشّاعر (""):

<sup>(</sup> ٤٨ ) ظ: ٥ وقال الكوفية ٥. ت: ٥ وقال الكوفة ٥. هـ: وقال الكوفيون.

<sup>(</sup>٤٩) ظ:بدل. نامۇرىي

<sup>(</sup>٥٠) في الأصل: نصب.

<sup>(</sup>٥١) في النسخ: والثانية.

<sup>(</sup>٥٢) انظر ما مضى في إعراب وإحداهاه في الورقة ١٦ ب وتعليقنا عليه.

<sup>(</sup>٥٣) اللفّ والنشر: أن يذكر متعدد على التفصيل أو الإجمال، ثم يذكر ما لكل من أفراده شائعاً من غير تعيين. وبقال أيضاً: الطبي والنشر. والنشر يكون مرتباً وغير مرتب.

<sup>(</sup>٥٤) الصند: القصد.

<sup>(</sup> ٥٥) أبو دؤاد بن حريز . البيان والتبيين ١ : ٤٤ و ١٥٥ والكشاف ١ : ٦٠ وزهر الآداب ١ : ٩٦٠ والكشاف ٢ : ٦٠ وزهر الآداب ١ : ٩٦٠ والكلاحظ : جمع ملحظ . وهو العين .

يَرمُونَ بِالخُطَبِ الطُّوالِ، وتبارةً وحْتَى المَلاحظِ، خِيفةَ الرُّقَباءِ

و إعراب مَحَلِّهِما أي: علَّ الجملة الثَّانية والجملة الثَّالثة، الواقعتين حالاً ١٩٠و ومفعولاً، التُّصبُ إذا وقعتا في موقع الحال، وفي موقع المفعول به.

الظّاهر أن مثل هذه الواو تكون للاعتراض، ويحتمل أن تكون للعطف على الصّفة مع وجه التّأكيد، وللحال أيضاً. وأنت خبير بأنّها إذا تُركت في مثل هذا الموضع فلا يضرّ بالمقصود (٢٠٠ شيئاً.

الفاء في قوله: « فالحالِية ) للتفصيل. ويجوز أن تكون جواب شرط محذوف، على معنى: إذا كان الأمر كذلك فأقول الحالية، أي: مثال الجملة الواقعة في موضع ("") الحال تحو ويبكون ، في قوله ، تعالى (""): (وجاؤوا أباهم عشاء يَبكُونَ). فالمعنى: أكى أولاد يعقوب عليه السلام الباهم في آخر النهار وقيل: فيما بين المغرب والعشاء حال كونهم باكين أي: متباكين .-

قال الجوهريّ("): والعشيّ("): من صلاة المغرب إلى العَتَمة (")، والعِشاء بالمدّ والكسر مثل العشيّ ("). وأمّا العَشا مقصور (") فهو مصدر الأعشى. وهو الّذي لا يُبصر باللّيل ويُبصر بالنّهار ٤، وقُرىُ ("): وعُشَيّاً ٤، وهو تصغير عَشِيّ. وقُرى: وعُشيّ الله بالطّيم والقصر. وهـو جمع أعشى. (") أي: جاؤوا أباهـم عُشُواً، من البكاء.

<sup>(</sup>٥٦) ظ: وفلا يضير بالمقصوده. ت: فلا يغير المقصود.

<sup>(</sup>٧٠) ظهر: موقع.

<sup>(</sup>٨٨) الآية ١٦ من يوسف.

<sup>(</sup>٥٩) الصحاح (عشو). وفي النقل تصرف.

<sup>(</sup>٩٠) ظ: والعشاءة. وسقطت من ت.

<sup>(</sup>٦١) أبي الأمسل: العم.

<sup>(</sup>٦٢) ت: العشا.

<sup>(</sup>٦٣) هـ: مقصوراً.

<sup>(</sup>٦٤) انظر الكشاف ٢: ٢٥١.

<sup>(</sup>٦٥) كلما. والراجع أن المفرد عُشُوة. وهي الظلمة. انظر المحتسب ٢: ٣٣٥.

فجاء: فعل، فاعله الواو، ومفعوله «أباهم»، وعشاء أن : مفعول فيه، العامل فيه «جاء»، ويبكون: منصوب المحلّ، على أنّه حال من فاعل جاء. قال صاحب «الكشّاف» في تفسير (١٠) قوله، تعالى (١٠٠٠ : (فقد جاؤوا ظُلماً وزُوراً): إنّ (جاء» يُستعمل أن في معنى : فَعَلَ، فيُعدّى (١٠٠٠ تعديته، فيكون معنى الكلام على معنى: وردوا (١٠٠٠ ظلماً ، كما تقول: جثت المكان، ويجوز أن يُحذف الجارّ ويُوصل (١٠٠٠ الفعل.

ومن الجملة الحاليّة قوله، عليه [الصّلاة و] (٢٠٠ السّلام (٢٠٠ : 1 أَقْرَبُ مَا يَكُونُ الْعَبُدُ مِن رَبِّهِ، وهُوَ سَاجِدٌه.

## [الواقعة مفعولاً به]

ثمّ (۱۷۰ لمّ عرض على الجملة الواقعة مفعولاً اعتبارات مختلفة ، بحسب اختلاف اعتبارات المقامات ، وإن كان الكلّ واحداً باعتبار المفعوليّة ، قال : و الجملة المفعوليّة المخعوليّة ، أي : المنسوبة إلى المفعول . أن المنسوبة إلى المفعول . وكلاهما (۱۲۰ جائز . لكنّ المناسب لقوله وفالحاليّة ، هو النّاني \_ تَقَعُ في أَرْبَعةِ (۱۲۰ مُواضِعَ ، بحكم الاستقراء .

<sup>(</sup>٦٦) في الأصل: وعشيا.

<sup>(</sup>٦٧) الكشاف ٣: ٢٠٨. وفي النقل تصرف.

<sup>(</sup>٦٨) الآية ؛ من الفرقان.

<sup>(</sup>٦٩) في الأصل: تستعمل.

<sup>(</sup>٧٠) في الأصل: معد.

<sup>(</sup>٧١) في الأصل و هـ: وزوراً.

<sup>(</sup>٧٢) في الأصل: وأن تحذف الجار وتوصل ٥. وانظر ١٦أ.

<sup>(</sup>۷۳) من ظ و ت.

<sup>(</sup>٧٤) مسند أحمد ٢: ٤١٤. هـ: صلى الله عليه وسلم.

<sup>(</sup>۷۵) سقطت من ظور ت.

<sup>(</sup>٧٦) ت هـ والمطبوعات: المفعولية.

<sup>(</sup>٧٧) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٧٨) ظت: فكلاهما.

<sup>(</sup>٧٩) م:أرسخ.

اختلف النسخ ههنا، فوقع (^^ في بعضها (^^ : « في ثلاثة مواضع»، ووقع في بعضها (^^ : « في أربعة مواضع». لكن هذا الاختلاف مبني على إثبات باب وأعلَمتُ ، وعدم إثباته في الكتاب. لكن إثباته أُولَى ، لحصول تغاير المعنى في الجملة الواقعة تالية (^^ للمفعول الأول في باب « ظنّ » ، وتالية (^^ للمفعول الثّاني في باب و أعلمتُ » .

فأحد المواضع الأربعة الذي (١٠٠٠ تكون الجملة فيه مَحكِيّة بالقول (١٠٠٠ الحكاية: إيراد اللّفظ على استبقاء (١٠٠٠ صورته الأولَى. مثال تلك (١٠٠٠ الجملة تَحوُ وَإِنّي عبد الله ، في قوله تعالَى (١٠٠٠: (قالَ) أي عيسى بن مريم: (إِنّي عَبدُ اللّه). فجملة وإنّي عبد الله ، منصوبة المحلّ على المفعوليّة (١٠٠٠، محكيّة بالقول. وهو قول الله (١٠٠٠ ـ تعالَى ـ حكاية عن عيسى. عليه السّلام. فتكون الباء في قوله: ومحكيّة بالقول ، للاستعانة.

ثمَّ إنَّهم اختلفوا في مقول القول: هل هو مفعول به أو مفعول مطلق نوعيَّ؟ فاختار ابن الحاجب أنَّه مفعول مطلق نوعيَّ ، كرجعَ القهقـرَى ، فقال'''': ه الَّذي غرَّ

<sup>(</sup>۸۰) ت: فواقع.

<sup>(</sup>۸۱) انظرع و ح.

<sup>(</sup>۸۲) هـ: بعض.

<sup>(</sup>٨٣) في النسخ: ثانية.

<sup>(</sup>٨٤) في النسخ: وثالثة.

<sup>(</sup>٨٥) ظ ت: فإحدى المواضع الأربعة التي.

 <sup>(</sup> ۸٦ ) م: ٥ الأول أن تقع محكية بالقول ٥ . وفي حاشية الأصل : ٥ إن لم ننب عن الفاعل كما سيأتي ٥ .
 انظر ٢٠ ب .

<sup>(</sup>٨٧) في الأصل و ت و هـ: استيفاء.

<sup>(</sup>۸۸) سقطت من ظوت.

<sup>(</sup> ٨٩ ) الآية ٣٠ مَّن مريَّم: وقال: إنِّي غبـدُ اللَّهِ. آتانِي الكِتابُ وجَعَـلُـنِي نَـنِـيّـنَـا و.

<sup>(</sup>٩٠) هذا خلاف ما قرره في ٣١أ.

<sup>(</sup>٩١) في الأصل: وهو قوله.

<sup>(</sup>٩٢) المغني ص ٤٦٠.

الأكارين (١٠٠٠ أنهم ظنّوا أنّ تعلّق الجملة بالقول كتعلّقها بـ وعَلِم ، في: علمتُ لزيدً منطلق . لكنّه ليس كذلك ، لأنّ الجملة ، هي نفس القول ، والعلمَ غير المعلوم . فافترقا ، فلا يجري القياس بينهما ، فلا يكون مفعولاً به كا كان المعلوم مفعولاً به ه (١٠٠٠ . واختار الجمهور أنه (١٠٠٠ مفعول به (١٠٠٠ ، تمسّكاً بهذا الدّليل .

ويمكن أن يُقال: إنّ الشّيخ ابن الحاجب جعل وقالَ ، مثلاً مشتقاً من القول بمعنى المقول ، لا بمعنى إتيان (١٠٠ المقول ، كما جعلوا واستَنْوَق ، مشتقاً من النّاقة ، على طريق النّسبة . فهذا جائز واقع ، وإن لم يكن كثيراً . يدلّ على ذلك قوله : وأنّ الجملة هي نفس القول ، وإلّا فلا ينبغي أن يخفى على مثله (١٠٠ أنّ إتيان (١٠٠ القول غير المقول . وأمّا الجمهور فحملوا (١٠٠ القول على المعنى المصدريّ . وإلّا فلا مجال لإنكار أنّ القول بمعنى المقول . فيكون النّزاع بينهما لفظيّاً .

، هذا. فالأُولَى ههنا هو التّفصيل بأن يُقال: قد يكون مقول القول مفعولاً مطلقاً تارة، كما إذا قلتَ: [قلتُ](''')، كما إذا

<sup>(</sup>٩٣) في الأصل و ت: ٥ الأكار ٥. وانظر الورقة ٢٢٠ من الإيضاح لابن الحاجب، ومبرز القواعد الإعرابية ص٢٣٩. وفي النقل تصرف.

<sup>(</sup>٩٤) سقط ١٦ كان المعلوم مفعولاً به ۽ من ظ.

<sup>(90)</sup> في النسخ: واختيار الجمهور على أنه.

<sup>(</sup>٩٦) في حاشية الأصل: ووهو الصواب، إذ يصبح أن يخبر عن الجملة بأنها مقولة القول، كما يخبر عن نهد من: ضربت زيداً، بأنه مضروب، بخلاف القهقرى في المثال. فلا يصبح أن يخبر عنها بأنها مقعودة، لأنها نفس القعود. من خط العلامة أبي يحيى الرصاع ٥. وانظر المغني ص

<sup>. 271 - 27.</sup> 

<sup>(</sup>۹۷) ظ: إثبات.

<sup>(</sup>٩٨) تحتها في هـ: أي: ابن الحاجب.

<sup>(</sup>٩٩) ظ ت: حملوا.

<sup>(</sup>١٠٠) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>١٠١) ت: غير.

<sup>(</sup>١٠٢) تنمة يقتضيها السياق.

حكيت قول الغير (١٠٠٠). والمذكور في الكتاب من قبيل (١٠٠٠) التَّاني .

اعلم أنَّ الحكاية قد تقع بما هو في معنى القول ("''، كما تقع بالقول. وهـو نوعان:

الأوّل: هو الّذي معه حرف التّفسير، كقولك: كتبت إليك أنِ افعل. فالجملة في هذا النّوع مفسّرة للفعل، لا موضع لها من الإعراب.

و ١٠٣) تعريف ٥ غير ٥ ههنا صحيح. وهي بمعنى المغاير. وزهم سيويه ومن تابعه أنها لا تدخلها الألف

واللام. الكتاب ٢: ١٣٥ والخصص ١٤: ٩ . ١ والبحر الحيطارا: ٢٨. قال الفيومي:

مرة أجراً بعضهم قاد حل عليها الألف واللام، لأنها لما شابهت المرقة بإضافتها إلى المرقة جاز أن

يدخلها ما يعاقب الإضافة ٥. المصباح المعرف م ٥٤٥. قلت في أل و ههنا ليست للتعريف،
وإنما هي نائبة عن الضمر فالغير هنا: غيك، وانظر ٢٥٠.

<sup>(</sup>١٠٤) في الأصل: القبيل.

<sup>(</sup>١٠٥) ت: المقول.

<sup>(</sup> ١٠٦ ) ظ: ه عند البصرية ٥. ت هـ: ه عند البصرة ٥. وفي حاشية الأصل: ٥ من خط الشيخ أبي يخيى الرصاع: وبدل له قوله تعالى: فماذا تأمرُونَ ؟ بعد قوله تعالى: قال المَلاَّ مِن قَومٍ فِرعَونَ : إنَّ هذا لَسَاحِرٌ عَلِيمٌ، يُوبِدُ أَنْ يُخرِجَكُم مِن أُرضِكُم. أي: قال فرعون : فماذا تامرون ؟ لأن منا لساحِرٌ عَلِيمٌ، يُوبِدُ أَنْ يُخرِجَكُم مِن أُرضِكُم . أي: قال فرعون : فماذا تامرون ؟ لأن مِنْ قَولُم تَمَّ عند قولُم : من أُرضكم ٥. انظر الآية ١١٠ من الأعراف .

<sup>(</sup>١٠٧) في الأصل و ت و هـ: الكوفة.

<sup>(</sup>١٠٨) في الأصل: و إن.

<sup>(</sup>١٠٩) ت: هذا.

<sup>(</sup>۱۱۰) ظ: في.

<sup>(</sup>١١١) المغنى ص ٤٦٤ . والتفسير منه بتصرف يسعر.

قالَت لَهُ، وهُوَ بِمَهِشِ ضَنكِ : لا تُكَثِيرِي لَومِي، وخَلَّى عَنكِ فالتقدير : قالت له : أتذكر قولك، إذ الله المومك في الإسراف في الإنفاق "": لا تكاري لومي ؟ فحذف المحكيّة بالقول المذكور . وأثبت المحكيّة بالقول المحذف ، اعتاداً على الفهم .

ثمّ الجملة الّتي تكون محكيّة بالقول قد تكون في محلّ الرّفع (''''، نحو: قيل: نهد قام، أي: هذا القول. قال الله، تعالَى ('''': (وإذا قِيلَ لَهُم: آمِنُوا).

وتالية "" \_ معطوف على قوله: و محكية ، أي: الموضع الثاني ، من الموضع الأربعة ، الذي "" للمَفْعُولِ الأوَّل \_ متعلَّن الأربعة ، الذي """ تقع الجملة فيه مفعولة "" ثانية "" \_ للمَفْعُولِ الأوَّل \_ متعلَّن بالوقوع "" . ويجوز أن يكون صفة لقوله: تالية "" \_ في باب وظنَّ »: متعلَّن "" به أيضاً . أي: في أفعال القلوب التي تتعدَّى إلى مفعولين "" . فإن أصل المفعول الثاني حبر ، والخبر قد يكون جملة ، فكذلك "" المفعول الثاني . فلهذا لا يقع المفعول الثاني .

<sup>(</sup>١١٢) في الأصل والنسخ: ٥إذا ٤ والتصويب من المغنى.

<sup>(</sup>١١٣) ظ ت: في الإسراف والإنفاق.

<sup>(</sup> ١١٤) في حاشية الأصل: ٥ من خط الرصاع بهامش نسخته: يعني أنها في مثل هذا تقع نائبة عن الفاعل. وهذه النيابة مختصة بهاب القول، لأن الجملة التي يراد بها لفظها تتنزّل منزلة الأحماء المفردة. ويشهد لهذا قوله تعالى: ثُمّ يُقالُ: هذا الّـذِي كُنشُم بن تُكذّبُونَ ٥. انظر الآية ١٧ من المطففين.

<sup>(</sup>١١٥) الآيتان ١٣ و ٩١ من البقرة.

<sup>(</sup>١١٦) ظ ت ه ع ح: ورثانية ه. م: والتالي أن تقع تالية.

<sup>(</sup>١١٧) ظ ت: التي.

<sup>(</sup>١١٨) ت: مفعولية.

<sup>(</sup>١١٩) ظ ت: تالية ،

<sup>(</sup>۱۲۰) کفا. والعملي به و تاليد و .

<sup>(</sup>١٣١) في النسخ: ثانية.

<sup>(</sup>١٢٢) ظ: باب طن فعلل.

<sup>(</sup>١٢٣) في الأصل: لمفعولين.

<sup>(</sup>١٧٤) ت: لللك.

جملة في باب: أعطيتُ. وأمّا نحو: وسمعت زيداً يقرأ، فقد قيل: إنّه يتعدَّى إلى مفعولين. فجملة ويقرأ، منصوبة المحلّ، على أنّها مفعولة ثانية.

فإن قلت: السّمع فعل لا يتعلق إلّا بالمسموع. فكيف جاز تعلّقه ههنا بـ ١٢١ ويداً ع، [وهو] (٢٠٠٠ ممّا لا يُسمَع (٢٠٠٠ قلتُ: إنّ السّماع لمّا تعلّق باللّفظ المسموع النسوب إلى زيد جاز تعلّقه به، بهذا الاعتبار، كما جاز تعلّق أفعال القلوب بالمفعول الأوّل، بذلك الاعتبار.

وقيل: إنّه يتعدَّى إلى مفعول واحد. فالجملة حال أو بدل اشتال. وهو الظّاهر. وأمَّا إذا تعلَّق بمسموع ابتداء (١٠٠٠ فهو يتعدَّى إلى مفعول واحد فقط، اتّفاقاً، نحو: سمعتُ صوتاً. قال الله، تعالَى (١٠٠٠: (يَرَمَ يَسمَعُونَ الصَّيحةَ).

نحوُ: ظَنَنتُ زَيداً يَقراً، وعلمتُ عمراً يسمع. فجملة ويقراً ومنصوبة الحلّ، على المفعوليّة. وذهب ("" الجمهور إلى أنّ أفعال القلوب من الدّواخل على المبتدأ والخبر، وأنها من نواسخ الابتداء. وذهب البعض إلى أنّها ليست من الدّواخل عليهما، وليست من نواسخه، استدلالاً على ذلك بأنّ العرب تقول: ظننتُ زيداً عَمراً. لكنّ الحق هو مذهب الجمهور. وأمّا قولهم: وظننتُ زيداً عَمراً و بعد التسليم فهو متأوّل ("") بمعنى: ظننت الشّخص المسمّى بزيد مسمّى بعمرو، كما أنّ قولك: وزيد حاتم و متأوّل بمعنى: زيد مثل حاتم، بشهادة المعنى.

وتالِيةٌ (١٣١) \_ معطوف على و تالية ٥ (٢٠١). أي: الموضع التّالث تقع الجملة فيه

<sup>(</sup>١٢٥) من هه. ظ ت: إذ هو.

<sup>(</sup>١٧٦) ظ: دوهو لا يسمعه. ت: هو ما لا يسمع.

<sup>(</sup>١٢٧) ت: وبمسموع واحده. هد: بالمسموع ابتداء.

<sup>(</sup> ١٢٨ ) الآية ٤٦ من ق. وانظر المفنى ص ٤٦٥ .

<sup>(</sup>١٧٩) سقطت الواو من الأصل و هـ.

<sup>(</sup> ١٣٠ ) في الأصل: مؤول.

<sup>(</sup> ١٣١ ) في النسخ و ع: «وثالثة». وسقطت من ح.

<sup>(177)</sup> في الأصلُّ والنَّسخ: ثانية.

مفعولة ثالثة \_ للمَفعُولِ النَّانِي، في أفعال القلوب الَّتي تتعدَّى إلى ثلاثة مفاعيل مفعولة ثالثة \_ للمَفعُولِ النَّانِي، في أفعال القاني \_ في باب وأعلَمَ النَّان . فجاز وقوعه فإنّ المفعول النَّالث فيه المحوّ : أعلَمتُ زَيداً عَمراً أَبُوهُ قَائمٌ (""")، وأخبرتُ خالداً عَمراً أَبُوهُ قَائمٌ فقول ثالث، كما أنه مفعول أخوه قاعم ، منصوب المحلّ ، على أنه مفعول ثالث، كما أنه مفعول ثان في قولنا : علمتُ عَمراً أبوه قاعم .

وألحق [الحريري] ("") (عَلَمَ المتشديد اللّام بـ (أعلم) . فيكون حكمه كحكمه ("") وظاهر مذهب سيبويه ("") أنّ التقل ("") بسبب التضعيف سماع في الفعل المتعدّي ، وفي الفعل اللّازم جميعاً ، وأنّ النّقل بالهمزة قياس في الفعل اللّازم ، سماع الفعل المتعدّي ، ولا يخفَى عليك أنّ الكلّ واقع غالباً في مصنّفات العلماء ، على طريق القياس .

ومُعَلَّقاً عَنها العامِلُ أي: الموضع الرّابع من تلك المواضع الأربعة الّذي تقع (١٤٠٠ الجملة فيه معلَّقاً عن تلك الجملة عاملُها. فضمير «عنها» راجع إلى الجملة. والعامل: مرفوعُ بـ «معلّقاً» على أنّه فاعله (١٤٠٠).

فإن قلت: اسم المفعول لا يعمل، على المذهب المنصور، إلَّا إذا اعتمد على أحد الأشياء. فكيف يعمل ههنا، بدون الاعتاد؟ قلتُ: اعتمد على مقدّر كما أشرنا إليه.

<sup>(</sup>١٣٣) فيه أي: في باب أعلم.

<sup>(</sup>۱۳٤) ت: اعلم ا. ح: أعلمت.

<sup>(</sup>١٢٥) -: عالم.

<sup>(</sup>١٣٦) مَن ظ وَ ت. وفي الأصل: • وأُلجِقَ • . والحريري هو صاحب المقامات أبو محمد القاسم.بن على . أديب كبير وله ذكر في النحو . توفي سنة ١٦٠ . وفيات الأعبان ١: ٤١٩ .

<sup>(</sup>۱۳۷) ظ: فیکون حکمه حکمه.

<sup>(</sup>١٣٨) الكتاب ٢: ٢٣٢\_ ٢٣٤.

<sup>(</sup> ١٣٩ ) النقل: نقل الفعل اللازم إلى متعد أو العكم .

<sup>(</sup>١٤٠) ظ هـ: يقع.

<sup>(</sup> ١٤١ ) كذا. وهو مذهب المؤلف. انظر ١٥ أ. وفي الأصار: ٥ نالب فاعله ه. هـ: فاعل.

فالتعليق: إبطال عمل العامل على سبيل الوجوب غالباً، لفظاً لا معنى، بخلاف الإلغاء. فإنّه يجوز فيه الإعمال وتركه. وأمّا تفسير الإلغاء بترك العمل لفظاً ومعنى لغير عارض فهو فاسد، كما لا يخفى. وإنّما قال: ولفظاً ولأنّ معنى وعلمتُ لزيدٌ قاعم وفي معنى: علمت قيام (١٤٠٠) زيد. فيكون متعلّقاً (١٤٠٠) من حيث المعنى. ولهذا جاز العطف على المحلّ، نحو: علمتُ لزيدٌ قائمٌ وبكراً قاعداً.

والتّعليق قد يكون بالاستفهام، نحو: علمت أنهد قامم، وأيُّهم قاعد، وغلامُ أيّهم "أيّهم قاعد، وغلامُ اللهم (۱۱۱۰) أنت؟

فإن قلت: ما معنى الاستفهام، مع حصول العلم؟ قلت: صورته صورة الاستفهام، وليس معناه معنى الاستفهام. فإنّك إذا قلت علمتُ أيّهم في الدّار؟ فمعناه: علمتُ الّذي [هو] (منان في الدّار. وكذا جميع الاستفهام الّذي عُلّى عنه الفعل. ولذلك (نان لا يكون لمِثل هذا الاستفهام جواب البتّة، بخلاف الاستفهام الّذي لم يُعلَّى عنه الفعل. فإنّك إذا قلت: أيّهم في الدّار؟ (نان يكون له جواب لفظاً أو تقديراً. وأمّا نحو: علمتُ لزيدٌ قائمٌ وما زيدٌ قائمٌ، فلا شبهة فيه أصلاً. وقيل: معنى وعلمتُ أزيد قائم، معنى «علمتُ جواب هذا الاستفهام.

وقد یکون بالنّفی، نحو: ظننتُ ما زیدٌ قائـمٌ، وإنْ زیـدٌ ۱٬۰۱۰ ذاهـبٌ، ونحو: ظننتُ لا زیدٌ عندك ولا عمرٌو. وقد یکون بلام الابتداء، كما مرّ.

وإنَّما لم يعمل العامل حينئذ (١٠٠٠ لفظاً ، لأنَّ ما قبل هذه الأشياء لا يعمل فيما

<sup>(</sup>١٤٢) ظ: انطلاق.

<sup>(</sup>١٤٣) هـ: معلقاً.

<sup>(</sup>١٤٤) في الأصل: «ويغلام أيتهم». ظ هـ: ويغلام أيهم.

<sup>(</sup> ١٤٥ ) من ظ .

<sup>(</sup>١٤٦) في الأصل و هـ: وكذلك.

<sup>(</sup>۱٤٧) زاد هنا في ت: فمعناه.

<sup>(</sup>١٤٨) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>١٤٩) في الأصل و ظ و ت: نيداً.

<sup>(</sup>۱۵۰) سقطت من ت.

١٢٧ بعدها بالاستقراء. فرُوعيت هذه الأشياء من حيث اللَّفظ، كما رُوعي العامل من حيث المعنى، أداء لحق ما كان بقدر الإمكان.

فإن قلت: لم لم يَعكس؟ قلت: لأنّ طريقه هو الاستقراء، لا العقل. ولا يذهب عليك أنّ الغرض من الاستدلالات النّحويّة هو التّوجية ("" بعد الوقوع، على طريق الإيضاح، لا الإثباتُ على طريق العقل. فإنّ ذلك غير جائز.

وأمّا نحو قولك: وعلمتُ إنّ زيداً قائمٌ ، بالكسر فإنّه يمكن "" الإعمال بجعلها مفتوحة ، فتقوم "" مقام المفعولين ، فلا يُعدَل "" إلى التّعليق مع إمكان الأصل ، وهو الإعمال . وأما إذا لم يمكن الأصل فيُرجع إلى التّعليق ، حملاً للكلام على جانب الفائدة ، نحو: علمتُ إنّ زيداً لقائم .

وقد يكون التّعليق جائِزاً، نحو: علمتُ زيداً أبو من هو؟ فإذا نصبت زيداً تكون الجملة بعده في موضع المفعول التّاني، فتكون منصوبة المحلّ ـ وهو المختار ـ وان رفعت زيداً يكون مبتداً وما بعده خبو، وتكون الجملة معلّقاً عنها.

قال ابن عصفور (\*\*'): التّعليق مختصّ بباب: ظنَّ، ولا يجوز في فعـل غير: ظنَّ وعلمَ، حتّى يُضمَّن معناهما، فيكون المعتبر هو المضمَّن (\*\*'). فحاصله راجع إلى باب: ظنَّ. وهذا أقرب إلى الضّبط.

قال صاحب الكشَّاف، في قوله، تعالَى (١٥٥٠): (لِيَبلُوكُم أَيُّكُم أَصَّلُ أَحمَنُ

<sup>(</sup> ١٥١ ) التوجيه: إيجاد وجه مرضي للمسألة أو العبارة. من قولهم: وجه القول إذا بين وجهه. ويكون بالاجتهاد في الحاق ظاهرة غامضة الأصل بالأصل الذي تهدي إليه الأقيسة المستنبطة.

<sup>(</sup>۱۵۲) ت: عکس.

<sup>(</sup>١٥٣) في الأصل: فيقوم.

<sup>(</sup>١٥٤) في الأصل: فلا تعدل.

<sup>(</sup>١٥٥) على بن مؤمن الحضرمي الإشبيلي. نحوي مشهور ولد سنة ١٩٧٥ وتوفي سنة ٦٦٩. فوات الوفيات ٢٠١٠ - ١٢١ - ١٢١ - ١٢١ . وانظر المقرب ١: ١٢٩ - ١٢١ - ١٢١ والمغنى ص ٤٦٠ . وانظر المغنى ص ٤٦٥ .

<sup>(</sup>١٥٦) في الأصل و ظ و هـ: المضمر.

<sup>(</sup>١٥٧) الآية ٧.

عَمَلاً) ؟ في سورة هود (١٠٠٠): وجاز تعليق فعل البلوّى ، لما في الاختبار من معنى العلم، لأنه طريق إليه . فهو ملابس له ، كا تقول: انظر أيّهم أحسنُ وجهاً ؟ واستمع (١٠٠٠) أيّهم أحسنُ صوتاً ؟ لأنّ النّظر والاستاع من طرق العلم » . ثمّ قال ، في تفسير الآية ، في سورة الملك (١٠٠٠): ولا يُسمَّى تعليقاً . وإنّما التّعليق أن تُوقع (١٠٠٠) بعد العامل ما يسدّ منصوبيه جميعاً ، (١٠٠٠) كعلمتُ أزيد منطلق » ؟ أقول : فيكون التّقدير : ليعلم (١٠٠٠) أيّكم أحسن عملاً ؟ فيكون التّعليق في (١٠٠٠) مقامه ، فلا يلزم بين الكلامين منافاة ، كا زعم (١٠٠٠) البعض . فالحقّ جواز التّعليق (١٠٠٠) في كلّ فعل قلبيّ .

قال ابن الحاجب (۱۱۰۰ : أفعال القلوب تُعلَّق مع الاستفهام ، وإن لم تكن متعدّية إلى مفعولين ، كعرفتُ وعلمتُ ، إذا كان بمعنى عرفتُ . وقيل : التّعليق لا يختصّ بباب : ظنَّ . فالجملة الّتي يُعلَّق عنها العامل تقع تارة في موضع مفعول مقيّد بالجارّ ، نحو (۱۱۰۰ : (فلْيَنظُرُ أَيُّها أَزكَى طَعاماً ) ؟ فإنّه يقال : نظرتُ فيه . لكنّه يُعلق (۱۱۰۰ ههنا بالاستفهام لفظاً ، ويتعلّق (۱۲۰ بها ، من حيث المعنى ، على معنى ذلك الحرف . وأخرى

۲۲ب

<sup>(</sup>١٥٨) الكشاف ٢: ٢٩٨. وفي النقل تصرف.

<sup>(</sup>١٥٩) في الأصل والنسخ والكشاف: (واسمع). وانظر المغني ص٤٦٧.

<sup>(</sup>١٦٠) الآية ٢. وانظر الكشاف ٤: ٤٦١ والمغني ص٤٦٧.

<sup>(</sup>١٦١) في الأصل وهم: يوقع.

<sup>(</sup>١٦٢) في النقل تصرف. وزاد هنا في الكشاف: «كقولك: علمت أيها عمرو؟ وعلمت أنهد منطلق؟ ألا ترى أنه لا فصل بعد سبق أحد المفعولين بين أن يقع ما بعده مصدّراً بحرف الاستفهام وغير مصدّر به. ولو كان تعليقاً لاقترقت الحالتان كما افترقنا في .......

<sup>(</sup>١٦٣) في النسخ: لنعلم.

<sup>(</sup>١٦٤) ظ: من.

<sup>(</sup>١٦٥) ظ ت: دزعمها، وانظر المنني ص٤٦٧.

<sup>(</sup>١٦٦) في الأمِيل: التعلق.

<sup>(</sup>١٦٧) شرح الكافية ٢: ١٨٤ ــ ٢٨٥.

<sup>(</sup>١٦٨) الآية ١٩ من الكهف.

<sup>(</sup>١٦٩) في النسخ: تطق.

<sup>(</sup>۱۷۰) ت: ومتعلق.

تقع في المفعول الصرّيح، نحو: عرفتُ مَن أبوه ؟ لأنّك تقول: عرفتُ زيداً. وتقع أخرَى في موضع المفعولين، نحو ('''): (لِنَعلَمَ أيُّ الحِزبَينِ أحصَى) ؟ فانقسمت إلى ثلاثة أقسام، كما ترَى.

وأمّا يونس'''' فقد أجاز التعليق، في جميع الأفعال. فيكون'''' في التعليق ثلاثة مذاهب: فالأوّل أخصّ، والثّاليُ أعمّ من الأوّل وأخصّ من الثّالثُ أعمّ.

نَحُو قوله تعالى: (ثُمَّ بَعَثْناهُم) أي: أيقظناهم أي('''): أصحاب الكهف سفقوله (بعثناهم) معطوف على قوله('''): (فضرَرُبْنا علَى آذانِهِم). الآية\_(لِتَعلَمَ).

اللّام فيه للتعليل. وعند الأشاعرة (٢٠٠٠ مثل هذه اللّام تُستَّى لام العاقبة، ولام الحكمة. ونعلم: منصوب به وأنْ مضمرة بعدها، متعلّق بقوله: وبعثناهم ». والمفهوم من والكشّاف (٢٠٠٠ أنّه متعلّق بقوله: وفضربنا ». وكلاهما (٢٠٠٠ صحيح لكنّ ما ذهب إليه الزمخشري أدق ، وإن كان الثّاني أقرب . ويجوز أن يتعلّق بالمجموع من حيث هو ، أو بالضرب بواسطة البعث .

<sup>(</sup>١٧١) اِلآية ١٢ من الكهف: وثُمُّ بَعثْنَاهُم لِتَعلُّمُ أَيُّ الجِزْبِينِ أَحْمَى لِمَا لَبِشُوا أَمَداً ٥؟

<sup>(</sup>۱۷۲) أبو عبد الرحمن يونس بن حبيب الضبي البصري. بارع في النحو، صحب أبا عمرو بن العلاء، وسمع من العرب، وروى كثيراً عنه سيبويه. توفي سنة ١٨٧. البغية ٢: ٣٦٥. وانظر الكتاب ١: ٣٩٧.

<sup>(</sup>۱۷۳) ت: فکون.

<sup>(</sup>١٧٤) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>١٧٥) الآية ١١ من الكهف.

<sup>(</sup>١٧٦) الأشاعرة: أصحاب على بن إسماعيل الأشعري المتوف سنة ٣٧٤ والمنتسب إلى أبي موسى الأشعري. ومن مذهبهم أن لله صفات أزلية دلت عليها أفعاله. الملل والنحل ١٠٣\_٩٤. ١٠٣. (١٧٧)

<sup>(</sup>۱۷۸) ظ: فكلاهما.

فإن قلت: هذا كلّه هيّن "". لكن ما معنى قوله: ولنعلم، مع أنّ اللّه - تعالَى - عالم "" بذلك وبكلّ شيء في الأزل ؟ قلتُ: معناه: ليتعلّق علمنا تعلّقاً حالياً، مطابقاً لتعلّقه أوّلاً تعلّقاً استقبالياً. هكذا "" ذكره البيضاوي """، والمفهوم من والكشّاف، أنّ معناه: ليظهر وليحصل لهم ما تعلّق علمنا به من ضبطهم مدّة لبثهم. فكأنّه قيل: وفضربنا على آذانهم، ليضبط هؤلاء، بعد تيقظهم وتنبّههم من نومهم، مدّة لبثهم في الكهف، فيزدادوا إيماناً. وهذا معنى لطيف، وإن كان ما ذهب إليه البيضاوي ظاهراً.

وقُرِئُ (۱٬۵۰۰ : اليُعلَمَ ، بيناته للمفعول (۱٬۵۰۰ ، فاعله مضمون الجملة الّتي هي (۱٬۵۰۰ : (أي العِزْيَينِ ) المختلفينِ منهم في مدّة لبثهم (أحصَى لِما لَبِثُوا أَمَداً ) : ضَبَطَ أَمدَ (۱٬۵۰۰ زمانِ لبثهم ، في الكهف.

فأيّ: مبتدأ، أضيف إلى الحزيين، وأحصى: فعل، فاعله مستتر (١٠٨٠ فيه عائد إلى المبتدأ، مفعوله: أمداً، قوله (١٠٨٠: و لما لبثوا، حال منه. فتكون (١٠٨٠ و ما، مصدريّة، مع اعتبار معنى المدّة فيها، كما في قولك: آتيك خفوق النّجم، أي: غاية حاصلة

177

<sup>(</sup>۱۷۹) ظ ت: والكلام هين ۽. هـ: كله بين.

<sup>(</sup>١٨٠) في الأميل: علم.

<sup>(</sup>۱۸۱) ظ: هذا.

<sup>(</sup>١٨٢) أبو سعيد عبد الله بن عمر الشيازي ناصر الدين عـلامة وقاض ومفـــر. توفي سنة ٥٨٥. البداية والنهاية ٦٠٦: ٢٠٩. وانظر تفسيره أنوار التنزيل ص ٢٩٥.

<sup>(</sup>١٨٣) الكشاف ٢: ٥٥٠. هـ: وروي.

<sup>(</sup>١٨٤) ظ هـ: وبيناء المفعول و. ت: بالبناء للمفعول.

<sup>(</sup>١٨٥) في النسخ: بعده.

<sup>(</sup>١٨٦) ت: وأَصَبط أمداً ه. وتحت وأحصى في هد: وأضبط ه. وفي الحاشية: وأي: غاية ، فيظهر لم عجزهم ، فيقوضوا ذلك إلى العليم الحيو . أبو السعود ه . انظر تفسير أبي السعود في حاشية التفسير الكيو ٦: ٩٨٢ .

<sup>(</sup>۱۸۷) ظ: مستور .

<sup>(</sup>۱۸۸) ت: فقوله.

<sup>(</sup>١٨٩) في الأصل ومه: فيكون.

لأزمان لبثهم. فلا مانع من ذلك، وإن كان نكرة، لتأخّره عنها. وقيل: • ما المصدرية بدون اعتبار معنى المدّة، فيكون مفعولاً له. وقيل: إنّ اللّام مزيدة، و • ما الموصولة، وأمداً: تمييز. فيكون الموصول مع صلته في محلّ النصب، على أنّه مفعوله (۱۹۰۰، والفعل مع فاعله خبر المبتدأ، والمبتدأ مع خبره جملة عُلِّق عنها العامل، على أنّها منصوبة الحلّ، قائمة مقام مفعولين. ولا يخفى أنّ المفعول الّذي تقع الجملة موقعه هو المعلّق مطلقاً (۱۹۰۰، سواء كان واحداً أو متعدداً.

فإن قلت: قد صرّحوا بأنّ الجملة إنّما يكون (۱۹۳۰ لها محلّ من الإعراب، إذا وقعت موضع المفرد. فيلزم (۱۹۳۰ أنّ المتعدّد غير المفرد. قلتُ: المراد من المفرد ههنا (۱۹۳۰ مقابل الجملة، فيدخل المتعدّد تحت تعريف المفرد حينئذ.

فإن قلت: المتعدّد لا يُتصوَّر له الإعراب أصلاً. فبالحَرَى (۱٬۰۰۰ آلا يكون للجملة إعراب. قلتُ: لا يلزم، من عدم تحقّق الحكم لمانع، عدم تحقّق بغير (۱٬۰۰۰ مانع. على أنَّ تحقّق العطف على المحلّ، في الاستعمال، يمنع (۱٬۱۰۰ عدم تصوّر الإعراب فيها.

(فَلْيَنظُرُ أَيُّهَا) ((( سَلَمَ الضَّمير راجع إلى المدينة أي: إلى أهلها. ونظيره قوله ، تعالَى ((()): (واسألِ القَريةَ ) ((أزكَى طَعاماً ) أي: أحلّ وأطيب ؟

<sup>(</sup>١٩٠) في الأصل: مفعول.

<sup>(</sup>١٩١) في الأصل وظ: ٥هو المطلق، هـ: هو المطلوب.

<sup>(</sup>۱۹۲) ظ: تكون.

<sup>(</sup>١٩٢) في النسخ: فمعلوم.

<sup>(</sup>١٩٤) سقطت من ظ.

<sup>(</sup>١٩٥) في الأصل: فبالأحرى.

<sup>(</sup>١٩٦) ت: لغير.

<sup>(</sup>١٩٧) في الأصل و ت: ٥ يقطع، هـ: ٥ تقلع، وانظر المغني ص٤٦٧.

<sup>(</sup>١٩٨) الآية ١٩ من الكهف.

<sup>(</sup>١٩٩) الآية ٨٢ من يوسف.

فأي: مبتدأ، خبوه: أزكى طعاماً. وهو منصوب على التمييز. فالمجموع منصوب على التمييز. فالمجموع منصوب (\*\*\*) الحلّ، قاهم مقام المفعول. هذا على مذهب من لم يخصّص التعليق بأفعال القلوب. وأمّا على مذهب ابن عصفور فالنّظر لمّا كان من سبب العلم وطرقه أقيم ٢٣٠٠ مقامه وأعطى حكمه.

فغي إتيان (۱۰۰۰ هذا المثال فائدة إشعار باحتلاف المذاهب، في باب التعليق. ولا شكّ أن (۱۰۰۰ الجملة التي عُلَق عنها العامل لمّا كانت لا تنتظم فيما ذكر قبل، وتقوم مقام مفعولين، خُصّصت على حدة بالمرتبة الرّابعة.

#### [الواقعة مضافاً إليه]

الرَّابِعةُ، من الجمل السبع الله التي يكون الله على من الإعراب، المُضافُ إلَيها. الضّمير المجرور مرفوع الحلّ، على الفاعليّة، كما في قوله تعالَى الله المُغضُوبِ عَلَيهِم).

فإن قلت: هو ليس بفاعل. بل هو مفعول ما لم يُسمَّ فاعله. قلتُ: إنَّه فاعل عند صاحب «الكشّاف»، وإن لم يكن فاعلاً عند ابن الحاجب(٢٠١٠).

فإن قلت: لا بدّ للضّمير من أمر يرجع إليه. فأيّ شيء هو؟ قلتُ: هو "٠٠٠ الألف واللّام في قوله: «المضافُ». فيكون التقدير: الّتي أضيف إليها. وإعراب

<sup>(</sup>٢٠٠) في الأصل: والجملة منصوبة.

<sup>(</sup>۲۰۱) ظ: إثبات.

<sup>(</sup>٢٠٢) فِي الأصل: (في باب التعلق لأنَّه، والوجه من النسخ.

<sup>(</sup>۲۰۳) سقطت من ظ.

<sup>(</sup>٢٠٤) في الأصل و هـ: تكون.

<sup>(</sup> ٢٠٥) الآية ٧ من الفائحة.

<sup>(</sup>٢٠٦) المفصل ص١١ وشرح الكافية ١: ٨٣.

<sup>(</sup>۲۰۷) مقطت من ظ و ت.

مَحَلُّها الجَرُّ ، لوقوعها موضع (٠٠٠ الاسم المجرور . وهو الأصل في (٢٠٠ المضاف إليه .

ولمّا كانت الجملة (''') المضاف إليها تارة فعليّة ، وأخرى اسميّة ، أورد المصنّف مثالين . فالمثال الأوّل تحوُ (''') : (هذا يَومُ يَنفَعُ الصّادِقِينَ صِدقُهُم) .

هذا: مبتدأ، خبره: يوم. ويجوز بناء اليوم على الفتح، لإضافته إلى الجملة، كا يجوز إعرابه. فإذا قُرى بالنّصب يكون ظرف زمان لتعلّق القول، فيكون وهذا، إشارة إلى الخبر الله المذكور فيما قبل هذه الآية. أي: يقول الله تعالَى هذا الكلام، في الله الحبر المنكور فيما قبل هذه الآية. في: يقول الله تعالَى هذا الكلام، في المنادقين صدقهم، وينفع: فعل، فاعله: صدقهم، ومفعوله: الصادقين. قُدّم على الله، لكون ضميره متصلاً بفاعله. والضّمير المجرور في وصدقُهم، عائد إلى الصّادقين. وقُرى: وصدقَهم، بالنّصب. فيكون الحرود في واعل عائد إلى الله المناف على أنّها مضاف النوم. فالمجموع منصوب المحلّ، على أنّه مقول القول.

فإن قلت: كيف يصح هذا، مع أنّ كون اللّفظ مضافاً إليه من خواصً الاسم؟ قلت: إنّ المضاف إليه ههنا في تأويل المصدر المُعرَب (١١٠٠). فيكون اسماً تقديراً.

فإذا قلنا: ﴿ يَنْفُعُ [ الْحَيْرُ '''' اليُّومُ ﴾ يكون اليُّوم منصوباً على الظُّرفيَّة ، وإذا قلنا :

<sup>(</sup>٢٠٨) ت: ١٦ لجر لوقوعها موقع ٤. هـ: بالجر لوقوعها موضع.

<sup>(</sup>٢٠٩) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٢١٠) ظ هـ: وكان الجمل و. ت: كإن الجملة.

<sup>(</sup> ٣١١) الآية ١١٩ من المائدة: وقالَ اللَّهُ : هذا يوم .....

<sup>(</sup>٢١٢) في الأصل: ١الحين ٥. وفي الحاشية: لعله الخبر .

<sup>(213)</sup> سقطت من ت.

<sup>(</sup>٢١٤) سقطت من هد.

<sup>(</sup>٢١٥) زاد هنا في هـ: المجرور .

<sup>(</sup>٢١٦) ظ ت: والمعرّف و. هـ: المفرد.

<sup>(</sup>۲۱۷) ت هـ: الخبر.

العذا يومُ ينفع إ (١١٠٠ الحيرُ ١ (١١٠٠) يكون مرفوعاً على الخبرية. فلا يكون منصوباً ، مع أنه أنه وقت مضمون الجملة المضاف إليها .

فإن قلت (٢٠٠٠): فما الفرق بينهما ؟ قلتُ: هو قصد اختصاص اليوم به، من غير اعتبار وقوع مضمون الفعل فيه، بخلاف الأوّل (٢٠٠٠). فقس على هذا سائر أسماء الظّروف المضافة إلى الجملة.

والمثال الشّاني لمحوَّ<sup>(۱۱۱)</sup>: (يَومَ هُم بارِزُونَ). فاليوم: بيان، أو بدل من (يَومَ التَّـلاقِ ) في قوله، تعالَى """: (لِيُسَـنِرَ يَومَ التَّلاقِ)، وهم: مبتدأ، خبره: بارزون. فالجملة مجرورة المحلّ باليوم، لإضافته إليها.

ثم بعد تمام التمثيل قصد المصنّف إلى """ تعداد موارد استعمالات الجمل المضاف إليها، مع التَّصريح بالعوامل فيها، لزيادة التَّقرير """ والإيضاح، فقال: وكُلُّ جُملة، مطلقاً، وَقَعَتْ """ بَعد وإذه، نحو """: (إذ قالَ رَبُّكَ لِلمَلائكةِ)، (واذكُرُوا إذ أنتم قَلِيلٌ) ("")، أو وقعت بعد وإذاه، نحو "":

<sup>(</sup>٢١٨) سقط من الأصل.

<sup>(</sup>٢١٩) في الأصل و ت: الحبر.

<sup>(</sup> ۲۲۰ ) سقط ه فإن قلت ه من النسخ .

<sup>(</sup> ٢٢١ ) في الأمسل: الأولى.

<sup>(</sup>۲۲۲) الآية ١٦ من غافر.

<sup>(</sup>۲۲۳) الآية ١٥ من غافر.

<sup>(</sup>٣٧٤) سقطت من هـ. وفي حاشية الأصل: «وأنهاها في مغنيه إلى ثمانية». انظر المغنى ص٤٦٧-٤٧٧.

<sup>( 770 )</sup> ت: التقدير .

<sup>(</sup>۲۲۶) فيما عدا هـ و م: واقعة.

<sup>(</sup>۲۲۷) اِلآیات ۳۰ من البقرة و ۲۸ من الحجر و ۷۱ من ص.

<sup>(ُ</sup> ٣٣٨ ) الآية ٣٦ من الأنفال. وحرف العطف بعدها في المطبوعات هو الواو بدلاً من «أو »، هنا وفيما عطف بعد أيضاً.

<sup>(</sup>٣٣٩) البيت لأبي ذؤيب الهذلي. ديوان الهذليين ١: ٣ والمغني ص٩٧ وشرح اختيارات المفضل صــ ١٦٩٣.

والنَّفْسِ راغِبةً، إذا رَغَّبتَها وإذا تُردُّ إلى قَلِيسِل تَقنَسْبُعُ

فإذا: عند الكوفيّن تُستعمل حقيقة (٢٠٠٠) للظّرف، بمعنى وقت حصول (٢٠٠٠) مضمون ما أضيف إليه، فلا يُجزَم به الفعل، ويكون استعماله فيما هو قطعي الوجود، كقوله (٢٠٠٠):

## • وإذا يُحاسُ الحيسُ يُدعَى جُندَبُ •

وللشَّرط (۲۲۰)، بمعنى تعليق مضمون جملة بحصول ما دخل عليه، ويُجزَم به المضارع، ويكون استعماله في أمر على خطر (۲۲۰) الوجود، كقوله (۲۲۰):

• وإذا تُعبِبُكُ خَصاصةٌ فَتَجُملِ •

أي: إن يُصبك فقر ومسكنة فأظهر الغنى، من نفسك بالتّزيّن، وتكلّف الجميل، أو كُل الجميل . وهو الشّحم المُذاب ... تعفّفاً.

وعند البصريّن أنَّ وإذا ، حقيقة في الظّرف ، تُضاف إلى جملة فعليّة في معنى الاستقبال . لكنّها قد تُستعملُ لجرّد الظّرفيّة (٢٢٠) ، من غير اعتبار شرط(٢٢٠) وتعليق ،

#### وإذا تكونُ كريهةٌ أُدعَى لِمَا

الحزانة ١ : ٢٤١ واللسان والتاج (حيس). والكريهة : النازلة أو الحرب. وفعاس : فغلط وبعد . والحيس : طعام من التمر والدقيق والسمن . وجندب : اسم رجل .

( ٣٣٣ ) في الأصل: وللظرف.

( ٢٣٤ ) يقال : هذا أمر خطر أي : متردد بين أن يوجد وألا يوجد . وفي الأصل : ه في أنه على نظر ٥ . وفي المائية : لعله : فيما هو ظنى .

( ۲۳۵ ) عجز بيت لعبد قيس بن خفاف، صدره:

#### استَــغُـن ، ما أغناك رَبُّك، بالغِـنَـى

المغني ص ۹۸ و ۱۰۰ و ۷۸۰ ومبرز القواعد ص ۲۱۰ والحزانة ۲: ۱۷۲. والحصاصة: الفقر.

<sup>(</sup> ۲۳۰ ) سقطت من ت. وانظر الكليات ١: ٩٤ ــ ٩٧ .

<sup>(</sup> ٣٣١ ) زاد هنا في الأصل: وقت كذا .

<sup>(</sup> ٢٣٢ ) عجز بيت لهني بن أحمر ، صدره :

<sup>(</sup> ٢٣٦ ) ت: الظرف.

<sup>(</sup>٢٣٧) في الأصل: الشرط.

كقوله تعالى (٢٠٠٠): (واللَّيل إذا يَغشَى) أي: وقتِ غشيانه، على أنه بدل من اللَيل. وقد تُستعمل للشَّرط والتَّعليق، من غير سقوط معنى الظَّرف، كـ و متى ، مثل: إذا خرجت خرجت أي: أخرجُ وقت خروجك، تعليقاً لخروجك بخروجه، بمنزلة تعليق الجزاء بالشَّرط. إلّا أنهم لم يجعلوه لكمال الشَّرط، ولم يجزموا به المضارع، لفوات معنى الإبهام اللَّزم للشَّرط. فجزم الفعل بـ وإذا ، لا يجوز إلّا في ضرورة الشَّعر، تشبيهاً للتّعليق بين جملتها وإن ، وأمان استعمالها، من غير جزم الفعل بها، فشائع مستغيض.

فإن قلت: إنّ استعمالها في الشرط، من غير سقوط معنى الظّرف، يؤدّي إلى الجمع بين الحقيقة والمجاز، وذا لا يجوز. قلت: إنّها لم تُستعمل إلّا في معنى """ الظّرف. لكنّها تضمّنت معنى الشّرط، باعتبار إفادة الكلام تقييد مضمون جملة بمضمون جملة أُخرَى، بمنزلة المبتدأ المتضمّن معنى الشّرط، مثل: الّذي يأتيني فله درهم. ولم يلزم من ذلك استعمال اللّفظ """ في غير ما وُضع له أصلاً. فلا يلزم الجمع ينهما.

أو وقعت بعد «حَيثُ»، نحو: اجلسْ حيث زبدٌ جالس. زبد: مبتداً، خبوه: جالس، والجملة مضاف إليها ، [مجرورة المحل بإضافة «حيث» إليها ، وحيث: منصوب المحلّ على الظّرفيّة، العامل فيه (٢٠٢٠): اجلس.

أو وقعت بعد ولَمَّا ، الْوُجُودِيَّةِ ، نحو : لمَّا جاءني زيد أكرمته . جملة جاءني

**٧ ٢ ٢** 

<sup>(</sup> ٢٣٨ ) الآية ١ من الليل.

<sup>(</sup>٢٣٩) في الأصل و هـ: جملتها.

<sup>(</sup> ٢٤٠) سقطت الواو من هـ.

<sup>(</sup> ٢٤١ ) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٢٤٢) سقط وخبو... إليها، من ظ و ت. هـ: وفجملة مضاف إليها، والتمة منها.

<sup>(</sup>٢٤٣) هـ: والعامل فيها.

نهد: مجرورة المحلّ بإضافة (لمّا) إليها، ولمّا: منصوبة المحلّ على الظّرفيّة، العامل فيها جزاؤها"" . أعنى: أكرمته .

إِنَّما وصفها بالوجوديّة، لاقتضائها جملتين تُوجَد ثانيتهما عند تحقّق أولاهما ولذلك يُقال: إنّها حرف وجود لوجود، أي: حرف يدلّ على ربط (١٠٠٠ جملة بأخرَى ربط السّبيّة وإشارةً إلى أنّ لها وجوه استعمال أخر، كاستعمالها جازمة (١٠٠٠ إذا دخلت على الفعل المضارع، نحو: لمّا يَضربُ زيد، وكمجيثها بمعنى وإلّا، نحو قوله تعالَى (١٠٠٠): (إنْ كُلُ نَفْسِ لَمّا عَلَيها حافِظً) [أي: إلّا عليها حافظ] (١٠٠٠). وقد تجيء فعلا ١٠٠٠، نحو: [لمّ] لمّا (١٠٠٠ لَمُوالا١٠٠)، مأخوذاً (١٠٠٠ من قولهم: لممتُ الشيء أي (١٠٠٠): جمعتُه.

عِندَ مَن قالَ باسمِيَتِها. وهو أبو عليّ الفارسيّ، وابن السرّاج """، وابن جنّي """. وقال سيبيويه ("""): إنّها حرف بمعنّى اللّام.

فإن قلت: إذا كانت بمعنى اللّام تكون عاملة مثلها، فتكون الجملة بعدها مجرورة المحلّ. فما الفائدة في التقييد بالاسميّة؟ قلتُ: لا يلزم من ذلك عملها، لأنّ

ا ( ٢٤٤ ) في النسخ: جوابها .

<sup>(</sup> ۲٤٥ ) ظ: ربطه .

<sup>(</sup> ٢٤٦ ) في الأصل: كاستعمال لما الجازمة .

<sup>(</sup>٢٤٧) الآية ٤ من الطارق.

<sup>(</sup>۲۲۸) من ظ و هـ.

<sup>(</sup>٢٤٩) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٢٥٠) في الأميل: وبمعنى لم٥. والتنمة من هـ.

<sup>(</sup>۲۵۱) ظ: مأخوذ.

<sup>(</sup>۲۵۲) ت: إذا.

<sup>(</sup>٢٥٣) أبو بكر محمد بن السري البغدادي. من أثمة النحاة، صحب المبرد، وتوفي سنة ٣١٦. بغية الوعاة ١: ١٠٩. وانظر الأصول ٣: ١٧٩.

<sup>(</sup> ٢٥٤ ) أبو الفتح عثمان بن جني . من أحذق أهل الأدب وأعلمهم بالنحو والتصريف ، صحب الفارسي أربعين سنة ، وتوفي سنة ٣٩٢ . يغية الوعاة ٢ : ١٣٣ .

<sup>(</sup> ۲۵۵ ) الكتاب ۲: ۲۱۲ .

الفرق ظاهر بين كون معنى الشيء بمعنى شيء ("") وبين كونه معناه (""). على أنّ التقييد يُفيد رعاية قاعدة ("") الجمل المضاف إليها، بواسطة حرف الجرّ تقديراً، فيكون التقيد يفيد مع ("") متعلَّقه صفة ("") ثانية لها، فيكون التقدير: «لمّا الوجوديّة الكائنة عند القائل بأنّها اسم.

فإن قلت: (عند) يدل على المكان لغة. فمعلوم أنه غير مقصود ههنا. فما المراد منه ؟ قلت : المراد منه المذهب، والاعتقاد الذي هو منشأ (٢١١) اسميتها، بالنظر إلى موارد استعمالها.

أو وقعت بعد «يَينا »، نحو: بينا أنا قائم جاء زيد، أو بعد «يَينَما »(١٦٠٠)، نحو: بينها أنا قائم إذ جاء بكر.

وعامل وبينها ، محذوف ، يدل عليه الكلام . وقيل : بينها : مبتداً ، خبره : إذ . فالمعنى : وقتُ أنا قامم وقتُ جاء بكر . واختار البعض أنها تقع زائدة بعد (١٦٠ وبينها ، و يينا ، (١٦٠ خاصة ، فلا يكون العامل محذوفاً . وأما الجواب إذا لم يُقارن وإذ ، (١٠٠ التي للمفاجأة فعامله (٢٦٠ جوابه ، نحو : بينا أنا قائم جاء عمرو .

وبين (٢٦٧٦ في الأصل: مصدر بمعنى الفراق، وهو لازم الإضافة إلى المفرد. فلمّا

<sup>(</sup>٢٥٦) ت: الشيء.

<sup>(</sup>٢٥٧) في الأصل: وأو بين كون معناه ٥. ت: وبين كونه بمعناه.

<sup>(</sup>٢٥٨) في الأصل: بقاعدة.

<sup>(</sup>٢٥٩) في الأصل: والظرف معنى ٥. ظ: والحرف مع ٥. هـ: ظرف مع.

<sup>(</sup>٢٦٠٠) الوجه أن يكون حالاً لا صفة ، لأن ه لما الوجودية • معرفة محضة .

<sup>(</sup> ۲۶۱ ) ت : والاعتقاد أنه منشي، .

<sup>(</sup>٢٦٢) قدم وينها وفي م على وينا و وسقطا من خ وح.

<sup>(</sup>٢٦٣) سقطت من الأصل. وانظر المغني ص٨٨.

<sup>(</sup>۲٦٤) ظ ت: بين.

<sup>(</sup> ٢٦٥ ) في الأصل و هـ: ٥ لم يقارن إذا ٥ . ظ ت: لم يقرن بإذا .

<sup>(</sup>٢٦٦) يريد: العامل في بينها أو بينا. وسقط وفعامله جوابه و من هـ.

<sup>(</sup>٢٦٧) في الأصل: بينا.

قُصدت إضافته إلى الجملة، والإضافة إليها كلا إضافة، زيدت وما، الكافّة، لتكفّها عن الاقتضاء (١٦٨) للمضاف إليه، كما أنّ ألف وبينا، زائدة. وجُعل من الظّروف الزّمانيّة، عند إضافته إلى الجملة، وإن كان قبل ذلك يُستعمل في الزّمان والمكان، لأنّ ظرف المكان لا يُضاف إلى الجملة إلّا وحيث، فجملة أنا قاهم: مجرورة المحلّ، على أنّها مضاف إليها.

فِهِيَ أَي: الجملة، واقعة في مَوضِع خفضض أي: في علّ الجرّ "" المنافقة الكلمات المذكورة إلَيها أي: إلى الجملة الّتي تقع بعدها. فمذهب الثين عبد القاهر "" أنّ العامل في المضاف إليه هو المضاف. لكنّ ظاهر عبارة الكتاب يدلّ [على أنّ العامل فيه الإضافة.

قوله: (وكلُ جملة وقعت بعد إذ): مبتدأ، خبره: فهي في موضع خفض]. ((٢١) وإنّما جيء الخبر بالفاء، لتضمّن المبتدأ معنى الشرّط. وأنت خبير بأنّ الجمل المضاف إليها غير منحصرة فيما ذكر، كقولك: ما رأيتك منذ دخل الشّتاء، ومذر(٢٧١) قدم فلان، وكقوله(٢٧١): أتيتك زمن الحَجّاجُ أمير، وكقوله(٢٧١):

ألا مَن مُلِعٌ عَنَّى تَمِيماً بآيةٍ مَا يُحِبُّونَ الطُّعاما؟

۲۵ ب

<sup>(</sup> ٢٦٨ ) الاقتضاء: الطلب وجوباً . وقد يراد به ، في غير هذا الموضع ، الطلب بلا وجوب أو استازام . الكليات ١ : ٢٥٨ .

<sup>(</sup>٢٦٩) في الأصل: وفيما يحل الخبره. هـ: في محل جر.

<sup>(</sup> ٣٧٠ ) الجرجاني النحوي البلاغي كبير أئمة العربية والبيان. توفي سنة ٤٧١. إنباه الرواة ٢: ١٩٨ ــ ١٩٨. وانظر الهمع ٢: ٤٦ وشرح الكافية ١: ٢٥.

<sup>(</sup> ۲۷۱ ) من ظ و ت.

<sup>(</sup> ٢٧٢ ) ت: ٥ منذ دخل الشتاء ومنذه. هـ: مذ دخل الشتاء ومذ.

<sup>(</sup> ۲۷۳ ) ت: ٥ وكقولك ٥ . هـ : وقوله .

<sup>(</sup> ٢٧٤ ) يزيد بن عمرو . الكتاب ٢٠ : ٤٦٠ والمغني ض ٤٦٩ والحزانة ٣ : ١٣٨ . والآية : العلامة .

### [الواقعة جواباً لشرط جازم]

الجملة الخامِسةُ منها الواقِعةُ جَواباً لشَرطٍ جازِمٍ أي: جواباً لكلمة الشرط التي تعمل (٢٠٠٠ عمل الجزم، لفظاً أو علاً أو تقديراً. فقيد (٢٠٠٠ الشرط بالجازم، لأنّ الجملة إذا وقعت جواباً لشرط غير جازم (٢٠٠٠ فلا يكون لها علّ من الإعراب، نحو: لو قمت قمت .

الشرط لغة: العلامة. أشراط السّاعة: علاماتها. وسُمَّي (۱۷۸) فعل النشرط شرطاً ،لكونه علامة دالّة على تحقّق مضمون جوابه ، عند تحقّقه . وفي اصطلاح النّحاة: ما دخل عليه شيء (۱۷۹) من الأدوات الخصوصة ، الدّالّة على سببيّة الأوّل ، ومسبّية الثّاني ، ذهنا أو خارجاً ، سواء كان علّة للجزاء ، مثل: إن كانت الشّمس طالعة فالنّهار موجود أو معلولاً ، مثل: إن كان النّهار موجوداً فالشّمس طالعة ، [أو غير فلك] (۱۸۹) ، مثل (۱۸۹): إن دخلتِ الدّار فأنتِ طالق .

وفي اصطلاح المتكلّمين (٢٨٠٠: ما يتوقّف عليه (٢٨٠٠ الشيء، ولا يكون داخلاً في الشيء، ولا يكون داخلاً في الشيء، ولا مؤثّراً فيه، كيبس الحطب الموقوف عليه إحراق النّار. وفي النُمُوف العامّ: ما يتوقّف عليه وجود الشّيء.

و إعراب مَحَلُّها الجَزمُ، إذا كانَ الله صدر الجُملةِ ــ فإنَّ حذفَ المضاف

<sup>(</sup> ٢٧٥ ) في الأصل: أواد بالشرط الذي يعمل.

<sup>(</sup>٢٧٦) في النسخ: أو محلاً قيد.

<sup>(</sup>٢٧٧) ظ: ٥ جواب الشرط غير الجازم ٥. ت هـ: جواب الشرط الغير الجازم.

<sup>(</sup> ۲۷۸ ) في النسخ: ويسمى .

<sup>(,</sup>۷۷۹ ) ظ: وعلى شيءه. وانظر الكليات ٣: ٦٥ ــ ٧٠.

<sup>(</sup> ٢٨٠ ) سقط من الأصل.

<sup>(</sup> ٢٨١ ) في الأمنل: ومثل.

<sup>(</sup> ٢٨٢ ) المتكلمون : علماء الكلام . وموضوعهم أصول الدين على قاعلة الإسلام .

<sup>(</sup>٢٨٣) ظ: وعلى الشيء و. ت: عليه شيء.

<sup>(</sup> ۲۸٤ ) هـ: كانت.

وإقامةَ المضاف إليه مقامه جائز، قال الله ، تعالَى (٢٨٥): (تَجرِي مِن تَحتِها الأَنهارُ) (٢٠٠٠). الأَنهارُ (٢٨٠٠).

فإن قلت: إذا كان معنى المضاف المحذوف باقياً، معتبراً ههنا، فكان ينبغي أن يُذكّر الخبر. فلأيّ شيء أنثه(٢٨٠٠ ألا ترَى إلى حسّان، كيف عَوّل على(٢٨٠ بقاء معناه، في قوله(٢٨٠):

يَسفُونَ مَن وَرَدُ البَرِيصَ عَلَيهِمُ بَرَدَى، يُصفَّقُ بالرَّحِيقِ السَّلسَلِ حيث ذكَّر «يُصفَّق» لأنَّ المعنى: ماء بردَى؟ قلتُ: تأنيثه إمّا لأجل أنَّ المحكوم عليه هو ('''' صورة المؤنّث، وإمّا لأنه من قبيل قولهم: أعجبتني ('''') شعر هند مقرُونة بالفاء، الدّالة على ترتيب ('''') ما بعدها على ما قبلها وقد تكون مقدّرة، نحو قوله (''''):

# من يَعمَلِ الحَسناتِ الله يَشكُرُها.

-أو بـ دإذا، الفُجائيّةِ، الدّالّة على ترتيب ما بعدها سريعاً جدّاً على ما قبلها.

( ۲۸۵ ) الآيات ۲۵ من البقرة و ...

( ۲۸٦ ) زاد هنا في ت: أي مياهها .

(٢٨٧) في الأصلِ: أنث.

( ٢٨٨ ) في الأصل: كيف حول.

(٢٨٩) ديوانه ص ٣٠٩ والحزانة ٢: ٢٣٦. ظ: ٥ التريص، وفي حاشية ت: ٥ لعله الرياض.

والبيص: نهر بدمشق، ويصفق: يمزج، والرحيق: أطيب الخمر وأصفاها، والسلسل: السلس السهل في الحلق، وانظر الكشاف ١: ١٣.

(۲۹۰) سقطت من ظ.

( ۲۹۱) في الأصل: أعجبني.

( ۲۹۲ ) ظ: ترتب .

(٣٩٣) سقطت من ظ و ت. والشطر صدر بيت لعبد الرجمن بن حسان، عجزه: والشّرُ بالشّرُ عِندَ اللّهِ مِثلانِ

الكتاب ١: ٣٥٥ و ٤٥٨ والمغنى ص ٥٥ والعيني ٤: ٣٢٣ ومبرز القواعد ص ٢١٦ والحزانة ٣: ٦٤٤. وانظر الجمل للخليل ص ٢٠١. وفي حاشية هـ: أي: فالله يشكرها. يُقىال: فَجَاهُ الشَّيءُ فُجَاءَة، بالضَّمِّ والمَدّ، حين وقع بغتة (''' من غير أَمَاءَ توقّع (''' . قيّد بالفجائيّة (''' )، لأنّ وإذا ، الشّرطيّة لا تكون جوابـاً للشّرط، لأنهـا مختصّة بابتداء الكلام .

فإن قلى: إذا كانت (١١٠٠) الفجائية دالة على ما ذُكر فكان ينبغي ألّا تجتمع (١١٠٠) معها. يدلّ على ذلك استعمال كلمة وأو ، ههنا. لكنّهما قد اجتمعتا في قوله ، تعالى (١١٠٠): (وآيةٌ لَهُمُ اللّيلُ نسلَخُ مِنهُ النّهارَ ، فإذا هُم مُظلِمُونَ ) . قلتُ : لا استبعاد في ذلك ، إذ لا منافاة بين المُطلق والمقيّد . فإنّ المُطلق هو الّذي اعتبر فيه عدم اعبتار القيد ، لا عدم القيد ، كا أنّ المقيّد (١٠٠٠) هو الّذي اعتبر فيه القيد ، لا غير . فيجوز اجتماعهما . وأما استعمال كلمة وأو ، ههنا فهو على سبيل منع الخلوّ (١٠٠٠) ، أو بناء على الغالب .

والفجائية (٢٠١) تختص بالجمل الاسمية، ولا تحتاج (٢٠٠٠ إلى الجواب، ولا تقع في الابتداء، ومعناها الحال لا الاستقبال، نحو: خرجتُ فإذا الأسد بالباب.

وإنّما قيّد الجملة بالمقارنة المذكورة، لأنها إذا لم تكن كذلك لا يكون لمجموع الجملة موضع من الإعراب، بل لجزئها. فالتفصيل أنّ الشّرط المذكور إذا كان له تأثير

<sup>(</sup> ۲۹۶ ) ظ: ۱ بعقبه ۱. ت: عقبه .

<sup>(</sup> ۲۹۰ ) ت: توقف.

<sup>(</sup>٢٩٦) في الأصل: بعد الفجائية.

<sup>(</sup>٢٩٧) هـ: • كان • . وزاد هنا في ت: إذا .

<sup>(</sup> ٢٩٨ ) ظ: وألا تجمع ٥. ت هـ: وألا يجتمع ٥. وقد جاء بـ ومع ٥ بعد ٥ تجتمع ٥. وهو تعبير مولد ، لأن ما كان على وافتعل ٤ للمشاركة يقتضي الواو لا ومع ٤. يريد اجتماع الفاء وإذا.

<sup>(</sup>٢٩٩٠) اِلآية ٣٧ من يس.

<sup>(</sup>٣٠٠) في الأصل: ٥ المعتبر ٥ وفي الحاشية: لعله المقيد.

<sup>(</sup> ٣٠١) الحلو: عدم الشاغل. ظ: الخلف.

<sup>(</sup>٣٠٢) من المغني ص٩٢.

<sup>(</sup>٣٠٣) سقطت الواو نما عدا ت.

في الجواب (٢٠٠٠) لفظاً فلا حاجة إلى إتيان (٢٠٠٠) الفاء، ولا إلى (إذا) (٢٠٠٠) الفجائية في جوابه. وإلا فالجواب لا يخلو عن أحدهما، ليدلّ على الترتيب (٢٠٠٠)، فيُحكم (٢٠٠٠) بأنّ لمجموع الجملة محلّاً من الإعراب.

فَالْأُولَى أَي: الجملة المقترنة بالفاء ـ فإن قلت: فهـ لل لها جهـ آن الاستحقاق لهذا الاسم غير جهة التقدّم في الذّكر ؟ قلت: استحقّت له آن من حيث إنّ الفاء هي الأصل، في هذا المقام، والفجائيّة تقوم مقامها آن كحور آن (مَن يُعنلِل الله فلا هادِي لَهُ).

من: اسم متضمّن معنى (((())) الشرط، منصوب المحلّ، على أنّه مفعسول ويضلل ، ويجوز أن يكون مرفوع المحلّ، على الابتداء، على تقدير أن يكون مفعوله عنوفاً . ويضلل: فعل الشرط بجزوم به ، فاعله : الله ، و لا: حرف لنفي الجنس، اسمها: وهادي ، منصوب المحلّ. فإنّ حركة الياء بنائية . وأمّا ولا ، مع اسمها فمرفوع المحلّ، على أنّه مبتدأ . وخبرها (()): له . أعنى الظرف المستقرّ .

فإن قلتَ: ما الفرق بين المحلَّين، من جهة المعنى؟ قلتُ: الفِرق جليّ، لأنَّ ٢٦ الأُولَ باعتبار العارض والمفيَّر (٢١٠)، والثّاني باعتبار الأصل.

<sup>(</sup>٢٠٤) في الأصل: جواب.

<sup>(</sup> ٣٠٥ ) ظ ت: إثبات.

<sup>(</sup>٣٠٦) سقطت من الأصل و ت.

<sup>(</sup>٣٠٧) ظ ت: الترتب.

<sup>(</sup>۲۰۸) ت: نحکم.

<sup>(</sup>٣٠٩) سقطت من الأصل.

<sup>( .</sup> ٣١ ) كذا ، بزيادة اللام . والفعل ه استحق ه متعد . فاللام هي للتقوية . انظر الجني الداني ص ١٠٥ .

<sup>(</sup> ٣١٦) في الأصل: وتقربها ه. وتحتها في هـ: أي: الفاء.

<sup>(</sup>٣١٣) الآية ١٨٦ من الأعراف.

<sup>(</sup>٣١٣) ظ ت: والمعنى و. هـ: بمعنى .

<sup>(</sup>٣١٤) ت: وخيو.

<sup>(</sup> ٣١٥) في الأصل: والمعتبر .

فإن قلت: فكيف تقول (""): إنّ النّاني باعتبار الأصل، والحال أنّه إنّما يكون باعتبار الرّكيب، كما هو الظّاهر، فيكون ("") الفرق بينهما مشل الفرق بين المفرد والمركّب ؟ قلت : إنّ الّذي ذكرته إنّما هو باعتبار جانب المعنى. وأمّا القول بأنّ الجموع مرفوع المحلّ، بناء على الظّاهر، فهو كالقول بأنّ المجموع مبني على الفتح، فلا ينالي (""" ما ذكرناه.

وجملة الجواب جملة اسمية بجزومة المحلّ، لوقوعها جواب شرط جازم، (وَهَلَمُوهُم ("" فِي طُمُّيانِهِم، يَعمَهُونَ) قُرى: «يذرُ الآ" بالرّفع، وبالياء أو بالنون، فالمبتدأ المحذوف على الوجه الأول: هو، وعلى النّاني: نحن. ويذر (""): فعل بمعنى يترك ("")، فاعله مستتر فيه، إمّا هو أو نحن، ومفعوله: هم، وفي طغيانهم: ظرف متعلّق به. وجملة يعمهون: منصوبة الحلّ، على أنّها حال من المفعول، أعنى: هم، ويجوز أن تكون مفعولة ثانية ("")، على تضمين الفعل معنى التّصيير. كما في قوله تعالى (""): (وَرَّرَكُهُم في ظُلُماتِ لا يُبصِرُونَ) ("")، وكما وقع في قول عنترة (""):

• فَتَرَكُّتُهُ جَزَرَ السَّباعِ يَنُشْنَهُ •

<sup>(</sup>٣١٦) في الأصل وظ: يقول.

<sup>(</sup>٣١٧) ت: فكيف يكون.

<sup>(</sup>٣١٨) في الأصل: فلا يتأتى.

<sup>(</sup>٣١٩) في الأصل وُ ت: وتذرهم.

<sup>(</sup> ٣٢٠) في ظ بالياء والنون وفي ت بالنون .

<sup>(</sup> ۲۲۱) ت: ونلر ،

<sup>(</sup>٢٧٢) في الأصل: ونشرك ٥. يهد: نتركي.

<sup>(</sup>٣٢٣) في الأصل: وأن يكون مفعوله بالله ٥. وفي الحاشية: لعله الثاني.

<sup>(</sup>٣٧٤) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٣٢٥) الآية ١٧ من البقرة.

<sup>(</sup>٣٢٦) صفر يت عجزه:

ما يُهنَ قُلُةِ رأبِهِ والبعضم

ديوانه ص ٢١٠ والحزانة ٤: ١٦ والجزر: اللحم الذي يؤكل. وينوش: يتناول ويأكل. وقلة الرأس: أعلاه. وانظر ١١٠ ب.

والفعل'''' مع متعلَّقه مرفوع المحلّ، خبر المبتدأ المحذوف، والمبتدأ مع خبره''' جملة اسميّة، منصوبة المحلّ، على أنّها'''' حال من فاعل يضلل.

ولهذا أي: لكون تلك (٢٣٠٠ الجملة المقرونة بالفاء في محلّ الجزم. قدّم التّعليل على المعلّل، إمّا لأنّه هو الأصل، أو ليدلّ على الحصر.

فإن قلت: قراءة الجزم جلية، فلا حاجة إلى التعليل. وإلّا يؤدّي ((٢٠٠٠) إلى الاستدلال بالحفي على الجليّ. ومثل هذا لا يجوز. قلتُ: لا نُسلّم أنّه استدلال. بل يُسمّى مثل هذا تنبيه البداهة ((٢٠٠٠)، كما مرّ ((٢٠٠٠) غير مرّة. سلّمناه. لكنّ الجزم إذا اعتبر معه ((٢٠٠٠) العطف على مبنيّ ((٢٠٠٠) يكون خفيّاً، وإن كان الجزم نفسه جليّاً.

فإن قلت: ما منشأ توهم المعلَّل (٢٠٠٠ علَّةً في أمشال هذا المقام؟ قلتُ: ٢٧ منشؤه (٢٢٠٠ مبني على أنَّ المقرّر في الأذهان أنَّ المفعول له أوّل الفكر وآخر العمل غالباً.

فإن قلتَ: فلمَ لا تحمله (٢٢٠ على أنّه معلَّل بحسب الحصول؟ قلتُ: إنّ المقام يأباه. على أنّ توقّف (٢٢٠ حصول المفعول له على تحقّق الفعل المذكور ليس بظاهر ههنا.

<sup>(</sup>٣٢٧) يريد الفعل: يذر.

<sup>(</sup>٣٢٨) في الأصل: وخبوه.

<sup>(</sup>٣٢٩) في الأصل: «أنه». وسقطت من ت. والجملة الاسمية استثنافية وليست حالاً. انظر الكشاف ٢٢٩) في الأصل: ٢ . ١٤٣ والبحر المحيط ٤: ٣٣٩.

<sup>(</sup>٣٣٠) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup> ٣٣١) كذا، بإثبات الياء الثانية. وحذفها أفصح.

<sup>(</sup>٣٣٢) ظ: ٥مضي٥. وتنبيه البداهة يكون الحكم المذكور فيه بديهاً.

<sup>(</sup>٣٣٣) ظ: مع.

<sup>(</sup> ٣٣٤ ) في النُّصَل والنسخ: • شيءه. والصواب ما أثبتنا.

<sup>(</sup> ٣٣٥) ت: العلل.

<sup>(</sup>٣٣٦) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٣٣٧) ت: فلم لم تحمله.

<sup>(</sup> ۲۲۸ ) ظ ت: ترتب.

قُرِيْ بِجَزِمٍ ويَذَرُ ١ (٣٦٠) عَطَفًا [أي: معطوفًا ](١٠٠) علَى مَحَلُّ الجُملةِ الجزائيّة. فكأنّه (٢١٠) قيل: من يضلل (٢١٠) اللّهُ لا يهدِه أحد ويذرّهم (٢١٠).

فإن قلت : إنَّ العطف بالجزم لا يدلُّ على أن يكون ذلك المحلِّ لمجموع الجملة ، على سبيل القطع، لجواز أن يكون عطفاً على محلّ جزء الجملة. بل هو الظّاهر. قلتُ: لا شكَّ أنَّ القائم مقام المفرد هو مجموع الجملة، لا جزؤها، فيجوزَ العطف على محلَّ ذلك الجزء.

فإن قلتَ: فأيّ شيء المعطوف عليه ههنا؟ قلتُ: المعطوف عليه محذوف. فكأنه (٢٠١) قال: قُرى بالرَّفع على الحاليَّة، وقُرى بالجزم عطفاً على محلَّ الجملة الجزائيَّة.

وإذا( الله على على المرمني أكرمه الكيون (من المراسوع الحلّ ، على الابتداء، بالاتّفاق. لكنّهم اختلفوا في خبره، فقال(٢٠١٠) بعضهم: هو الجملة الجزائيّة وحدها، وجملة الشّرط لا تكون خبراً، لكونها صلته(٢١٧). وذهب البعض الآخر إلى أنّ الخبر هو الجملتان جميعاً.

وأمَّا إذا قلتَ ﴿ مَن تَضرِبُ أَضرِبُ ﴾ فهو منصوب المحلُّ، على المفعوليَّة. كأنَّك (٢٤٨) قلت: أيُّ إنسان تضرب أضرب.

<sup>(</sup>٣٣٩) ت: ونذره. ع: يذرهم.

<sup>(</sup>٣٤٠) سقط من الأمسل.

<sup>(</sup>٣٤١) في النسخ: كأنه.

<sup>(</sup>٣٤٢) ظ هـ: يضلله.

<sup>(</sup>٣٤٣) ت: ونذرهم.

<sup>(</sup>٣٤٤) في الأصل: وفكما ه. وفي الحاشية: لعله فكأنه.

<sup>(</sup> ٣٤٥ ) ت: فإذ .

<sup>(</sup>٣٤٦) ظ ت: • قال ٠. وانظر المغني ص ٥١٩ ــ ٥٢٠ وإعراب الجمل ص ١٤٢ ــ ١٤٤

<sup>(</sup>٣٤٧) ت: وإنشائية و. هـ: صلة.

<sup>(</sup>٣٤٨) ظ: كأنه.

و (مَن عَنص " عَنص " أولى العِلم، وتقع " " على الواحد، كقوله " " تعالى : (ومِنهُم مَن يَنظُرُ إلَيكَ) " " ، وعلى الاثنين مثل قولهم : ومنهم من يُحسنان " " ، وعلى المحمد مثل قوله " " ، تعالى " " : (ومِنهُم مَن يستَمِعُونَ إلَيكَ ) ، وتقع " على المذكر والمؤتث ، كقوله تعالى " " : (ومَن يَقنُتْ مِنكُنَّ لِلَّهِ ، ورَسُولِهِ ، وتَعمَلُ صالِحاً ) ، بتذكير الأول وتأنيث الثّاني .

واللّانِيةُ أَي: الجملة المقرونة (٢٠٠٠ به وإذا ، الفجائية ، تَحوُ (٢٠٠٠ : (وإنْ تُعينهُم سَيِّئةٌ ) أي: قحط وضيق وبلاء ، (بِما قَدَّمَتْ أيدِيهِم) ، من الأعمال الحبيثة ، (إذا هُم يَقتَطُونَ ) : فهم (٢٠٠٠ يواسون من رحمة الله .

فإنَّ: حرف شرط، وتُصب: فعل مجزوم بها (٢٠٠٠)، وهم: مفعوله، وفاعله سيَّة، ما: اسم موصول، وقدّمت: فعل، فاعله: أيديهم، والجملة صلة الموصول، والموصول مع الصّلة: مجرور المحلّ بالباء، والجار مع مجروره (٢٠٢٠) متعلّق بفعل الشرط، هم: مبتدأ، خبره: يقنطون. والجملة الاسميّة مجزومة المحلّ، بحرف الشّرط.

<sup>(</sup>٣٤٩) ظ هـ: ٥ يختصه. ت: مختصة.

<sup>(</sup>٣٥٠) ظ هـ: ويقع.

<sup>(</sup> ۳۵۱ ) ط: لقوله . ( ۳۵۱ ) ظ: لقوله .

<sup>(</sup>٣٥٢) الآية ٤٣ من يونس.

<sup>(</sup>٣٥٣) ظ: ويجينان ه . ت يحميان .

<sup>(</sup> ٣٥٤ ) ت: كقوله .

<sup>(</sup> ٣٥٥) الآية ٤٦ من يونس.

<sup>(</sup>٣٥٦) في الأصل و ظ و هـ: ويقع.

<sup>(</sup>٣٥٧) آلآية ٣١ من الأحزاب.

<sup>(</sup>۲۵۸) ت: المقترنة.

<sup>(</sup>٢٥٩) الآية ٣٦ من الربع.

<sup>(</sup> ٣٦٠ ) زاد هنا في الأصل: يبيتون.

<sup>(</sup> ٣٦١ ) سقطت من الأصل .

<sup>(</sup>٣٦٢) ت هـ: مع الجرور .

واعلم أنَّ المشهور أنَّ فعل الشَّرط مجزوم بأداة الشَّرط (٢١٣) اتَّفاقاً . وأمَّا الجزاء ففيه مذاهب :

الأوّل: أنّه بجزوم بها أيضاً ، لاقتضائهما معاً . ولهذا جعلتهما المنه واحدة . هذا هو المشهور عند الجمهور .

والشّاني: أنَّ العامل فيه (٢٦٠) الشّرط وأداته معاً، لاقتضائهما إيّاه، ولئلّا يعمل الجازم في شيئين، كما أنَّ الجارِّ لا يعمل في شيئين. وكلام المصنّف لا يخلو (٢٦٠) عن نوع الإشارة إلى هذا المذهب.

القّالث (٢٦٧٠): أنّ الأداة تجزمه بواسطة جزمه (٢٦٨٠) الشّرط، كالابتداء الرّافع للخبر بواسطة رفعه المبتدأ.

فإذا (٢٦٠) رضعب نحو «أقبول» في (٢٠٠٠ قولك: إن قال زيد أقبول، كما في قول إدراك):

وإنْ أَتَـاهُ خَلِيـلٌ، يَومَ مَسغَبــةٍ، يَقُـولُ: لا غائبٌ مالي، ولا حَرِمُ فمذهب سيبويه(٢٧٠) أنّ الجواب محذوف، وه أقولُ ه دليله، وجملة(٢٧٠) ه أقول به لا محـلّ

<sup>(</sup>٢٦٣) في النسخ: بأداته.

<sup>(</sup>٢٦٤) ت: جعلتا.

<sup>(</sup>٣٦٠) في الأمسل: فيها.

<sup>(</sup>٣٦٦) تا: لا يخرج.

<sup>(</sup>٣٦٧) كذا، بلا واو قبل الثالث .

<sup>(</sup> ٣٦٨ ) كذا أيضاً ، بضمير المذكر . والصواب: جزمها .

<sup>(</sup>٢٦٩) ظ ت: منا إذا.

<sup>(</sup>۳۷۰) ت: من.

<sup>(</sup> ٣٧١ ) ديوانه ص: ١٠١ والكتاب ١: ٣٦٦ والمقتضب ٢: ٧٠ والمغني ص ٤٧٢ . والخليل: الفقير .

والمسفية: الجوع. والحرم: المنوع.

<sup>(</sup>۲۷۲) الكتاب ۱: ۲۲۱.

<sup>(</sup>٣٧٣) في الأصل: محذوف أقول دليله جملة.

لها من الإعراب. ومذهب المبرّد [أنّ] (" المبتدأ محذوف، فيكون التّقدير: فأنا أقول \_ كلم من الإعراب : وجملة وأقول و لها مل من اللّه مِنْهُ ) وجملة وأقول و لها مل من الإعراب. وإذا عطفتَ على وأقول و فعلاً مضارعاً يجوز فيه الرّفع والجزم، بناء على المذهبين.

ثم ( الجزاء صريحاً إذا كان مقروناً بأحدها، وعُلِم من منطوق ( المقاعدة المذكورة حال [ الجزاء صريحاً إذا كان مقروناً بأحدها، وعُلِم حاله من مفهومها ضمناً إذا لم يقترن به ] ( ( المستول على المقرط مطلقاً ، ولم يُصرَّ ح ببعض حال الجزاء ، كان المقام مَظِنّة السوّل عن حال الشرط مطلقاً ، ومَثنّة الاستفسار ( ( ( المعنف أن يُئن الشرط مطلقاً ، ومَثنّة الاستفسار ( ( ( المعنف أخواك ( المقرف المقر

محلّ الجزم: مبتدأ، خبره: محكوم، وبه (۲۸۲ : عائد إلى المبتدأ قامم مقام الفاعل، وللفعل: متعلّق بـ ( محكومٌ ) واللّام فيه للتّعدية (۲۸۱ ) لا للتّعليل، ووحده: حال منه.

<sup>(</sup>٣٧٤) من ظ. وفيها: وإلى أن.. وانظر المقتضب ٢: ٧٠.

<sup>(</sup> ٣٧٦ ) الآية ه٩ من المائدة.

<sup>(</sup>۳۷۶) سقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup>٣٧٧) موضعها بياض في الأصل.

<sup>(</sup> ٣٧٨ ) من النسخ. وموضعه في الأصل: الحبهة.

<sup>(</sup>٣٧٩) في الأصل: دومنه الاستبعاده. ظ: دوالاستفساره. ت: دوهيئة الاستقبال. هـ: دوينة الاستفساره. والمئنة: العلامة.

<sup>(</sup>۲۸۰) ع م: فأما.

<sup>(</sup> ٣٨١) ت ع ح: وأخوك و. م. زيد.

<sup>(</sup>۳۸۲) انظر ۱۹۳.

<sup>(</sup>٣٨٣) في الأصل: «عكوم به». ظ: عكوم به به.

<sup>(</sup> ٣٨٤ ) لام التعدية : هي التي تكسب الفعل أو ما في معناه القدرة على اقتضاء ما هو كالمفعول به . سواء كان لازماً أو متعدياً استوفى مفاعيله .

لا لِلجُملةِ بأسرِها أي: لا يُحكم، ولا يُقال: إنَّ مجموع جملة الجواب مجزوم علاً. فقوله: (للجملة بأسرها) معطوف على قوله: (للفعل وحده)، على طريق قولك: جاء زيد لا عمرو.

فإن قلت: يجوز اجتماع المحلَّين، لاختلاف الجهة. قلت: لمّا حُكم بالمحلّ للفعل وحده، لكونه في معنى (٢٨٠٠ المستقبل، بدخول (٢٨٠٠ حرف الشرط عليه، وإن كان ماضياً لفظاً، لا يجوز [أن يكون] (٢٨٠٠ المحلّ لمجموع الجملة، لانتهاء اقتضاء العامل في حقّها.

فإن قلت: إنّ حرف الشرط يقتضى ربط جملة بجملة، فينبغى أن يعمل في جملة الجزاء محلاً. قلتُ: نعم. لكن لمّا وُجد الفعل في الجزاء صالحاً للإعراب في الجملة، بوجه من الوجوه (٢٨٨)، حُكم للفعل وحده، مع أنّه أصل بالنظر إليها، لكونه مفرداً (٢٨٠). ونظيره وقائم أبوه، في قولك: زيد قائم أبوه، ونظير جملة الجواب المقرونة بالفاء أو بد وإذا، جملة وقام أخوه، في قولك: زيد قام أخوه.

فإن قلت: إنّ المحلّ في جملة الجواب يكون لمجموعها ولجزئها "". فما السّرّ أنّ المحلّ في جملة الشّرط لا يكون إلّا لجزئها ؟ قلتُ: السّرّ "" لزوم دخول حرف الشّرط على الفعل، لفظاً أو تقديراً، في حقّ جملة الشّرط فقط. وقريب من ذلك اختلاف حالهما في جواز وقوع الإنشائية، في حقّ الجواب، دون الشّرط.

<sup>(</sup> ٣٨٥) في الأصل: موضع.

<sup>(</sup>٣٨٦) ظ هـ: لدخول.

<sup>(</sup>۳۸۷) من هـ.

<sup>(</sup>٣٨٨) سقط وفي الجملة .. الوجوه و من ظ و ت.

<sup>(</sup> ٣٨٩ ) سقطت من الأمسل.

<sup>( .</sup> ٣٩ ) في الأصل: بمجموعها ونجزتها .

<sup>(</sup>٣٩١) سقطت من الأصل.

وكذا (٢٠٠٠ أي: مثل [هذا] (٢٠٠٠ القول المذكور في فعل الجزاء، بأنّ المحلّ للفعل وحده، لا لجموع الجملة، القول في فعل الشرط المذكور في قولك: إن قام أخواك قام ١٨٠ عمرو. فيكون المحلّ للفعل وحده، لا للجملة بأسرها. وأمّا جملة الشرط في: إذ وإذا وينا وينا وينا وحث ولمّا، فيكون المحلّ لها لا لجزئها.

فإن قلت: فما السرّ في الحكم بأنّ المحلّ يكون لمجموع جملة الشرط في تلك الكلمات، ولا يكون لمجموع جملة الشرط الجازم؟ قلتُ: السرّ أنّ (٢١٠) الأصل في الشرط هو الإبهام، وتلك الكلمات (٢١٠) فيها نوع تعيين (٢١٠)، فاقتضت مضمون الجملة، فحكم بأنّ المحلّ لمجموع الجملة. وأمّا حرفُ الشرط الجازمُ ففيه إبهام تامّ. فاقتضى قطع النظر عن اعتباره تحقّق (٢١٠) الفاعل.

فإن قلتَ: كلّ فعل لا بدّ له من فاعل. فكيف يجوز قطع النّظر عن اعتباره؟ قلتُ: المقتضي لتحقّق الفاعل هو تحقّق الفعل، لا تعقّله (٢٦٨).

فإن قلتَ: هِبُ أَنَّ الأَمْرِ كَذَلكَ. لكنَّ تعقَل (٢٩٠٠) الفعل يقتضي تعقّل الفاعل قطعاً. فلا أقلّ من أن يجوز أن يكون الحلّ لجموع جملة الشّرط الجازم، أيضاً. قلتُ: منشأ الحكم بأنَّ المحلّل للمجموع، لا للجزء، هو تعقّل مضمون الجملة (٢٠٠٠) المعتبرة في (٢٠٠٠) تعقّل معاني تلك الكلمات ، من حيث التحقّق. ومعلوم أنَّ تعقّل فعل

( ۲۹۲ ) ع ح: وكذلك.

(۳۹۳) من هد.

( ٣٩٤ ) ظ: بأن.

(٣٩٥) سقطت من ظ و ت.

(٣٩٦) في الأصل: تبيين.

(٣٩٧) سقطت من ت.

(٢٩٨) ت: لا تعلقه.

(۲۹۹) ت: ٥ تعلق ٥ هنا وفيما بعد.

(٤٠٠) ظ هد: الجمل.

( ٤٠١ ) في الأصل: وفي .

الشّرط الجازم ليس من تلك الحيثيّة، لأنه مشكوك في تحقّقه. فبقي على إبهامه ' الأصليّ. ولا يذهب عليك أنّ عمل فعل الشّرط، في فاعله، يكفيه فيه نوع احتياجه إليه، من جهة التعقّل.

ولِهذا، أي: لكون علّ الجزم محكوماً به للفعل وحده، لا للجملة بأسرها، تقول (١٠٠٠)، إذا عَطَفَتَ علَيهِ، أي: على فعل الشرط، فِعلاً مُضارِعاً إِنّما قيده بالمضارع، لأنه لو كان الفعل المعطوف فعلاً ماضياً لم يظهر المقصود، لعدم ظهور الجزم فيه، كا إذا قلت: إنْ قام وقعدا أخواك (١٠٠٠) قام عمرو وأعمَلت: معطوف على قوله: وعطفت عليه، الفعل الأول أي: الفعل المعطوف عليه، على مذهب الكوفيّين، لأجل تصوير المطلوب، لا لأنه مذهب [مختار في باب التنازع.

إنّما قيّده بالأوّل، لأنّ الفعل المعطوف لو عمل على مذهب آ البصريّين، كا إذا قلتَ: وإن قاما ويقعدُ أخواك أن قام عمرو ، لم يظهر المطلوب أيضاً. فيتوقّف ٢٩ ظهورِ المطلوب على مجموع القيدين المذكورين.

ومقول القول قوله: إنْ قامَ: فعل الشّرط "" معطوف عليه ، ويَقَعُدا "": معطوف ، أخواك "": اسم تثنية ، تنازعا فيه وهمو مرفوع به وقام ، وفاعل ويقعد التثنية عائد إلى وأخواك ، لأنه مقدّم رتبة قامَ عَمرو: فعل الجزاء مجزم الحلّ ، على ما عرفت .

<sup>(</sup>٤٠٢) زاد هنا في هـ: بالجزم.

<sup>(</sup>٤٠٣) في الصُّلُّ و ت: «وقعد أخواك». هـ: وقعد أخوك.

<sup>(</sup>٤٠٤) سقط من الأصل.

<sup>(</sup> هُ . ٤ ) في الأصل: ويقعد أخواك ع. هـ: ويعقد أخوك .

<sup>(</sup>٤٠٦) في الأصل و ت: هإن قام فعل شرط ٥. وزاد قبلها في هـ: نحو.

<sup>(</sup>٤٠٧) في الأصل و ت: يهقعد.

<sup>(</sup>٤٠٨) ع ح: أخوك.

<sup>(</sup>٤٠٩) في الأصل: ووفاعل بتقدير ٥. هـ: وفاعل يقعدا.

فتجزمُ "": معطوف على قوله «تقول» "" عطف الخاصّ على العامّ، المَعطُوف، وهو «يقعدا» ""، وعلامة جزمه حذف النون، قَبلَ أَنْ تُكمِلَ الجُملةُ "" أي: قبل أن تذكر جملة فعل الشرط بتامها، لفظاً. فلو لم يكن علّ الجزم لفعل الشرط وحده لما جاز هذا العطف.

فَإِنَ قَلَتَ: لَمْ صَوَّر التّنازع في التّثنية، وإنّه يُتصوَّر (''') في المفرد؟ قلتُ: لكون الجزم مقطوعاً به (''')، في صورة التّثنية، ظاهراً.

#### [التّابعة لمفرد]

و الجملة السادسة منها التابعة لمُفرَد أي: لاسم مفرد نكرة فإن الجملة لا تكون صفة لمعرفة أبداً. وأما المعرَّف بلام الجنس فهو في حكم النّكرة. ولهذا حُمل السبّني وعلى الوصف، في قول الشّاعر (٢٠١٠):

ولَقَد أَمْرُ علَى اللَّيسِمِ، يَسُبُّنِي فَمَضَيتُ، ثُمَّتَ قُلتُ: لا يَعنِنِي كَالْجُملةِ الْمَنعُوتِ بِها، أي: كالجملة (١٠٠٠ التي يُوصف بها ذلك المفرد (١٠٠٠ و إعراب مَحَلَّها بحَسَبِ إعراب (١٠٠٠ مَنعُوتِها. والحسَب: العدد. فَمَلَّ بمعنى مفعول. يقال: ليكن عملك بحسَب ذلك أي: على قدره وعدده.

<sup>(</sup>٤١٠) ظ: فيجزم.

<sup>(</sup>٤١١) ظ: يقول.

<sup>(</sup>٤١٢) في الأمسل: يقعد.

<sup>(</sup>٤١٣) هـ: وتكمّل الجملة ٥. وزاد بعدها في م على أنه من متن الإعراب: وتنبيه: إذا قلت: إن قام نهد أقوم، ما محل جملة أقوم؟ فالجواب قيل: هو دليل الجواب. وقيل: هو على إضمار الفاء فعلى الأول لا محل له مستأنف. وعلى الثاني محله الجزم. ويظهر أثر ذلك في التابع ٥، وهو في مطبوعة الرياض ص ٣٩ ــ ٤٠. وانظر ٧٧ ب.

<sup>(</sup> ٤١٤ ) ت: وولم يتصور ٥. هـ: فإنه متصور .

<sup>(</sup>٤١٥) سقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup>٤١٦) همر بن عمرو. الأصمعيات ص١٣٧ - والمغني ص١٠٧ و٤٨٠ والحزانة ١: ١٧٣٠) (٤١٧) ظ: كالجمل.

<sup>(</sup>٤١٨) في النسخ: يوصف ذلك المفرد بها.

<sup>(</sup>٤١٩) سقطت من ت.

فَتَكُونَ هِيَ (''''، أي: الجملة المنعوت بها، في مَوضِع رَفْع، لكونها صفة لمرفوع، في تَحوِ قوله تعالَى ('''': (يا أَيُّها الَّذِينَ آمَنُوا، أَنْفِقُوا مِمَّا رَزَقْناكُم، مِن قبلِ أَنْ يَأْتِي يَومٌ ، لا يَيعَ ('''' فِيهِ ولا خُلَّة ولا شَفاعة).

لا: لنفي الجنس، بيع: مبنيّ على الفتح مع ولا، مرفوع المحلّ على أنّه مبتداً ، خبره: فيه. والضّمير المجرور عائد إلى ويومّ ، فالجملة مرفوعة المحلّ، على أنّها صفة الفاعل<sup>(٢١٠)</sup>. والفعل مع فاعله<sup>(٢١١)</sup> مجرور المحلّ بـ وقبِل، وهو مجرور بـ ومِسن، متعلّق بـ وأنفقوا».

فإن قلتَ: ما وجه رفع<sup>(۱۱۰)</sup> هذه الكلمات الثلاث، مع قصد التّعـميم؟ (<sup>۱۱۱) ۲۹</sup> قلتُ: الوجه أنّها في التّقدير جواب: هل فيه بيع أو خلّة أو شفاعة؟

فإن قلت: كيف يصح نفي الشفاعة، على سبيل الاستغراق، وقد ثبتت شفاعة الأنبياء في يوم القيامة، بالأحاديث الصحيحة؟ قلت: قال المفسرون: المراد نفي شفاعة الأصنام والكفّار (٢٠٠٠)، الّذين كان الكفّار يعتقدون شفاعتهم. ولهذا تعرّض للكر الكفّار بقوله، تعالى: (والكافِرُونَ هُمُ الظّالمُونَ)، وقال: (لا تنفّعُ الشّفاعةُ إلّا مَن (٢٠٠٠) أَذِنَ لَهُ الرَّحمٰنُ ورَضِي لَهُ قولاً)، حتى تتكلّموا (٢٠٠٠) على شفعاء تشفع لكم في حطّ ما في ذمّتكم (٢٠٠٠).

<sup>(</sup>٤٣٠) ظ: وفيكون هي ٥. هـ: فهي ٠

<sup>(</sup> ٤٢١ ) الآية ٢٥٤ من البقرة. وسقط «قوله تعالى» من ظ و هـ.

<sup>(</sup>٤٢٢) تحتها في هـ، تفسيراً لها: فداء.

<sup>(</sup>٤٢٣) في الأصل و ت: فاعل.

<sup>(</sup>٤٢٤) انظر ٣٨أ.

<sup>(</sup>٤٢٥) سِقطت من هـ. والرفع قراءة. انظر الكشاف ١: ٢٢٨ والبحر المحيط ٢: ٢٧٦.

<sup>(</sup>٤٢٦) ظ: ٥ التفهم ٥. وانظر أنوار التنزيل ١: ٥٢.

<sup>(</sup>٤٢٧) في النسخ: والكواكب.

<sup>(</sup>٤٢٨) الآية ١٠٩ من طه. وفي النسخ: وقيل ولا شفاعة إلا لمن.

<sup>(</sup>٤٢٩) ت هـ: يتكلموا.

<sup>(</sup>٤٣٠) ظ هـ: ذعكم.

و تكون الجملة المنعوت بها في موضع كعب، في كحو: (والْقُوا يُوماً، لُوجَعُونَ فِيهِ""). جملة وتُرجعون [فيه عليه جملة]"" فعليّة ، منصوبة المحلّ على أنها صفة ويوماً » كما أنّ قولنا: وأخوه حسن عضة ورجلاً » في قولنا: رأيت رجلاً أخوه حسن. فيكون ويوماً » منصوباً ، على أنّه مفعول به ، فيكون التقدير: اتّقوا في الدّنها عقاب يوم تُرجعون فيه إلى الله "". وقيل: إنّه مفعول فيه ، فيكون التقدير: اتّقوا علاب الله يوماً تُرجعون فيه .

فإن قلت: لا يصحّ أن يكون مفعولاً فيه . وإلّا يؤدي (٢٠٠٠ إلى وقوع التكليف في يوم القيامة ، مع أنّ المعنى غير مستقيم على ذلك . قلتُ : إنّه مفعول فيه للمحذوف ، لا للمذكور ، كما أشرنا إليه . فيصحّ المعنى بلا شبهة .

قُرئ وترجعون و بفتح التّاء وكسر الجيم ، على تسمية الفاعل ، وبضمّها وفتح الجيم على ترجعون و بفتح التّاء وكسر الجيم على ترك التّسمية ، على أنّه من : رَجَعتُه ، إذا رددته . وهو متعدّ (٢٠٠٠) ، على هذا الوجه . ولولا ذلك لما بُني لما لم يُسمّ فاعله . ونظير ذلك : وَقَفَ نيدٌ ووَقَفْتُه ، وغاضَ الماءُ وغِضتُه (٢٠٠٠) .

وتكون الجملة التّابعة لمفرد في موضع جَرٌّ ، في تَحوِ<sup>(٢٢)</sup>: (لِيَومِ لا يَهبَ فِيهِ).

لا ربب: مبتدأ ، خبره : فيه (١٢٨) . فالجملة في محلّ الجرّ ، صفة ( يوم ) ، كقولنا :

<sup>( 271 )</sup> الآية ٢٨١ من البقرة. وزاد هنا في ت و م: إلى اللَّه

<sup>(</sup>٤٣٢) من ظ و ت، و دفيه، وحدها في هـ.

<sup>(</sup>٤٣٢) ظ هـ: ترجعون فيه.

<sup>(</sup> ٤٣٤ ) كذا ، بإثبات الياء الثانية . وحذفها أفصح .

<sup>(</sup> ٤٣٥ ) في الأمسل: ويتعدد .

<sup>(</sup> ٤٣٦ ) في الأصل: ووغضيته و. هـ: وغُخشته.

<sup>(</sup>٤٣٧) الآية ٩ من آل عمران.

<sup>(</sup> ٤٣٨ ) في الأصل: ٥ وخبره ٥. والوجه من النسخ.

مررت برجل غلامه حسن. ويوم: مجرور باللّام، متعلّق بـ • جامعُ • في قوله، تعالَى: ٣٠. (رُنَّنا، إِنَّكَ جامِعُ النَّاسِ، لِيَومِ لا رَبِّ فِيهِ).

[تنبيه (٢٦١): هذا الّذي ذكرتُه، من انحصار الجمل الّتي لها محلّ في سبع، جارٍ على ما قرَّروا. والحقّ أنَّها تسع. والَّذي أهملوه: الجملة المستثناة، والجملة المسند إليها.

أَمَّا الْأُولَى فنحو(""): (لَستَ عَلَيهِم بمُصَيطٍ، إِلَّا مَن تَوَلَّى وَكَفَرَ فَيُعَذِّبُهُ اللَّهُ . قال ابن خروف(١١١): من: مبتدأ ، ويعذَّبه(١١١) الله : الخبر ، والجملة في موضع نصب على الاستثناء المنقطع. وقال الفرّاء(٢٠٠٠) في قراءة بعضهم(٢٠٠٠): (فشَرِبُوا مِنهُ، إلَّا قَلِيلٌ.مِنهُم)(١٠٠): إنَّ وقليل؛ مبتـدأ حُذف خبو، أي: لم يشربـوا. وقـال جماعـة في(١١١٠): (إلَّا امرأتُكَ) بالرَّفع(١١١٠): إنَّه مبتدأ، والجملة بعده خبر.

وليس من ذلك وما مررتُ بأحد إلّا زيد خير منه، لأنَّ الجملة هنا حال من وأحدِه باتَّفاق، أو صفة له عند الأخفش (١١٨). وكلَّ منهما قد مضي ذكره (١١١).

<sup>(279)</sup> سقط التنبيه كله نما عدا ظ. وهو في المغنى ص٤٧٧ سـ ٤٧٨ بعد الجملة السابعة التابعة لجملة لها محل، كان فيما يدو حاشية في إحدى النسخ، فأقحمه ناسخ ظ، أو غيره، في المتن

<sup>( 22. )</sup> الآيات ٢٦ ــ ٢٤ من الغاشية .

<sup>(</sup> ٤٤١ ) أبو الحسن على بن محمد النحويُّ الأندلسي. كان إماماً في العربية محققاً مدققاً. توفي سنة ٦٠٩. البغية ٢: ٢٠٣.

<sup>(</sup> ٤٤٣ ) ظ: ٥ ويعذب ٥ . والوجه من المغنى .

<sup>(</sup>٤٤٣) انظر معاني القرآن ١: ١٦٦.

<sup>(</sup> ٤٤٤ ) هي قراءة عبد الله بن مسعود وأبيّ والأعمش. انظر البحر ٢: ٢٦٦.

<sup>(</sup>د٤٤) الآية ٢٤٩ من البقرة.

<sup>(</sup> ٤٩٦ ) الآية ٨١ من هود: ٥ ... ولا يَلتَفِتْ مِنكُم أَخَدٌ إِلَّا امرأتُكَ إِنَّه مُصِيبُها ما أَصابَهُم ... ٥ .

<sup>(</sup>٤٤٧) هي قراءة ابن كثير وأبي عمرو . النشر ٢: ٢٩٠.

<sup>(42</sup>٨) هو أبو الحسن سعيد بن مسعدة المجاشعي المعروف بالأخفش الأوسط. أخذ النحو عن سيبويه وصحب الخليل وتوفي سنة ٢١٥ . إنباه الرواة ٢ : ٣٦ ـ ٤٣ . وانظر معاني القرآن للأخفش ص ۲۹۵ و ۲۲۲.

وكذلك الجملة في (٥٠٠): (إلَّا إِنَّهِمُ لَيأْكُلُونَ الطَّعامَ) فإنَّها حال، وفي نحو: (ما علمتُ زيداً إلَّا يفعل الخير، فإنَّها مفعول. وكلّ ذلك قد ذُكر (١٠٠٠).

وأما النّانية فنحو("": (سَواءٌ عَلَيهِم أَانَدَرَتهُم) الآية، إذا أعرب سواء: خيراً، وأنذرتهم: مبتدأ، ونحو(""): وتسمعُ بالمعيسديّ خير من أن تراه؛ إذا لم يُقَدّر ("") الأصل: وأن تسمعُ ه، بل قُدّر ("") وتسمعُ ه ("") قائماً مقام السّماع، كا أنّ الجملة بعد الظّرف في نحو ("": (ويَومَ نُسَيَّرُ الجِبالَ)، وفي نحو وأأنذرتهم، في تأويل المصدر، وإن لم يكن معهما حرف سابك.

واختُلف في الفاعل ونائبه: هل يكونان جملة أو لا ؟ (١٠٨٠). فالمشهور المنع مطلقاً، وأجازه هشام (١٠٠١) وثعلب (١٠١٠) مطلقاً نحو: يُعجبني قامَ زيد. وفصل الفرّاء (١١٠١) وجماعة، ونسبوه لسيبويه، فقالوا: إن كان الفعل قلبيّاً ووُجد معلّق عن العمل، نحو: وظهرَ لي أقام زيد، صحّ، وإلّا فلا. وحملوا عليه: (ثُمّ بَدا لَهُم، مِن بَعدِ ما رأوًا

<sup>(</sup> ٤٥٠ ) الآية ٢٠ من الفرقان: ٥ وما أُرسَلْنَا قَبَلَكَ مِنَ المُرسَلِينَ إِلَّا ... ٥ .

<sup>(</sup> ٤٥١ ) انظر المغنى ص ٤٦٤ .

<sup>(</sup>٤٥٢) الآية ٦ مِن البقرة.

<sup>(</sup>٤٥٣) مجمع الأمثل ١: ١٢٩.

<sup>(</sup> ٤٥٤ ) في المغني: لم تقدر .

<sup>(</sup>٤٥٥) في المفني: بل يقدر.

<sup>(</sup>٤٥٦) ظ: ٥ يسمع٥. والتصويب من المغنى.

<sup>(</sup>٤٥٧) الآية ٤٧ من الكهف.

<sup>(</sup>٤٥٨) في المغنى: أم لا.

<sup>(</sup>٤٥٩) أبو عبد الله هشام بن معاوية الضرير . نحوي كوفي من أصحاب الكسائي . توفي سنة ٢٠٩٠ . البغية ٢: ٣٢٨. ظ: ١ وأجاز هشام ٥. والوجه من المغنى .

<sup>(</sup>٤٦٠) أبو العباس أحمد بن ينحى الشبيباني . نحوي ولغوي كولي ثقة ، تولي سنة ٢٩١ . بغية الوعاة ١: ٣٩٧—٣٩٦ .

<sup>(</sup>٤٦١) انظر الكتاب ٢: ٤٥٦ ومعالي القرآن ٢: ٣٣٣ والكامل ص ٤٤٥ والأشباه والنظائر ٢: ١٩ وشرح الكافية ٢: ٢٠٤ والهمم ٢: ١٦٤.

الآيات لَيَسجُنُنَهُ أُ<sup>رْدُنا</sup>)، ومنعوا (يُعجبني يقوم نهد)، وأجازها هشام وثعلب، واحتجا بقوله (۱۲۰۰):

### • وما راعني إلّا يَسِيرُ بشُرطةٍ .

ومنع الأكارون ذلك كله، وأوكوا ما ورد ممّا يُوهمه، فقالوا: في وبدا، ضمير البداء، و وتسمع، و ويسير، على إضمار وأن،

وأَمَّا قوله ، تعالى "" : (وإذا قِيلَ لَهُم : لا تُفسِدُوا في الأَرْضِ) ، وقوله ، عليه المسلاة والسلام ("" : ولا حَولَ ولا قُوّةَ إلّا باللّهِ كَنزّ مِن كُنُوزِ الجَنّةِ » ، وقول العرب ("" : وزَعَمُوا مَطِيّةُ الكذِبِ » ، فليس من باب الإسناد إلى الجمل ، لما بيّنَاه ("" ) في غير هذا الموضع ("" . قاله ابن هشام في المغنى ("") .

### [التابعة لجملة لها محل]

و الجملة السابعةُ (٢٠٠)، منها، التابعة لجُملةٍ لَها مَحَلٌ مِنَ الإعرابِ. إنّما قيدها (٢٠٠) بهذا القيد، لأنها إذا كانت تابعة لجملة ليس لها محلّ من الإعراب [تكون

#### وغهيي بهِ قَيناً ، يَفُشُّ بكيرٍ

<sup>(</sup>٤٦٢) الآية ٣٥ من يوسف. وزاد هنا في المغني: حتى حين.

<sup>(</sup>٤٦٢) صدر بيت لمعاوية بن خليل، عجزه:

<sup>(</sup>٤٦٤) الآية ١١ من البقرة.

<sup>(</sup>٤٦٥) الجامع الصغير ٢: ٣٦٣.

<sup>(</sup>٤٦٦) زهر الأكم ٣: ١٣٨. ونسب إلى النبي عليه السلام. انظر ١٨أ.

<sup>(</sup>٤٦٧) في المغنى: لما بينا.

<sup>(</sup>٤٦٨) المغني ص٤٤٩.

<sup>(</sup>٤٦٩) ص ٤٧٧ ـــ ٤٧٨.

<sup>(</sup> ٤٧٠ ) ظ ت: « والسابعة » . هـ: السابعة .

<sup>(</sup>٤٧١) ظ ت: تيد.

من الجمل الّتي تُذكر (١٧١) أحوالها من بعدُ. أعني: من الجمل الّتي لا يكون لها علّ من الجملة التّابعة لمفرد، لعدم تعرّر الإعراب] (١٧٢). وإنّما لم يذكر مثل هذا القيد، في الجملة التّابعة لمفرد، لعدم تعرّر انقسام المفرد إلى هذين القسمين.

فإن قلت: يُتصوَّر التقسيم ههنا أيضاً. فإنَّ المفرد النَّكرة يكون تارة معرباً وأُخرَى مبنيًا ، كما إذا جاء على طريق التّعداد. قلتُ: المراد من المفرد هو الاسم الذي يكون جزء المركَّب الإسناديّ ، لا مطلق المفرد .

أمّا( ''' وجه تخصيصها بالموضع السّابع، الملحوظ على وجه كلّي، فهو أنّ اعتبار تبعيّتها للجملة الّتي لها محلّ من الإعراب [آخر] (''' اعتباراتها.

ثم الجملة التابعة لتلك (٢٧٠ الجملة فمنها (٢٧٠ ما يكون على سبيل البدل، غو (٢٧٠):

### ه أَقُولُ لَهُ: ارحَلْ، لا تُقِيمَنَّ عِندَناه

ومنها ما يكون على طريق العطف، تحوُ «قعد أخوه» في قولنا: زَيدٌ قامَ أَبُوهُ، وقَعَد أُخوه، في قولنا: زَيدٌ قامَ أَبُوهُ، وقَعَد أُخُوهُ، إذ (٢٠١٠ وقعت الجملة المتبوعة ههنا في موضع خبر المبتدأ. فجُملةُ «قامَ أَبُوهُ»

#### وإلَّا فكنَّ، في السِّرُّ والجَهرِ، مُسلِما

المغني ص 229 و 277. قلت: إن جملة «ارحل» لا محل لها من الإعراب لأنها ابتدائية. رعله فالنبعية هنا لما لا محل له. وانظر المغني ص ٤٧٥ وإعراب الكافية ص ٤٨، وما يأتي في <sup>٢١</sup> وإعراب الجمل ص ١٦١ و د١٠٠.

<sup>(</sup> ٤٧٢ ) ت: ٥ نذكر ٥ . هـ : ٥ يذكر ٥ . وانظر ٥٠ ب .

<sup>(</sup>٤٧٣) سقط من الأصل.

<sup>(</sup> ٤٧٤ ) في النسخ : وأما .

<sup>(</sup> ٤٧٥ ) من ت. ظ: أحد.

<sup>(</sup>٤٧٦) ت: تلك.

<sup>(</sup>٤٧٧) ظ: منها.

<sup>(</sup> ٤٧٨ ) صدر بيت عجزه :

<sup>(</sup> ٤٧٩ ) في الأصل والنسخ: • إذا ، والصواب ما أثبتنا .

\_إضافتها "١٠٠ بيانية ، كخاتم فضية \_ في مُوضِع رَفْع ، لأنها وقعت موضع خبر المُبتَدأ. وكَذلِك (١٨١٠)، أي: مثل جملة وقام أبوه،، جملة وقَعَد أَخُوهُ، في عل رفع (١٨١٠)، الأنها مَعطُوفة عليها أي: على جملة وقام أبوه و. فكأنَّها واقعة في موضع الحير، فينسحب (١٨٢) حكمها عليها.

فإن قلت: فما الجامع بينهما، من جانب المعنى ؟ قلت: أمَّا الجامع بين القيام والقعود فهو تناسب(١٨١) التّضادّ. وأمّا المناسبة(١٨١) بين الأب والأخ فهي ارتباط كلّ منهما إلى زيد، بواسطة الضّمير، مع استلزام تعقّله لتعقّله الما . هذا على اعتبار رجحان العطف على الجملة الصّغرى.

وَلُو (١٨٧) قُلُوتُ العَطفُ، وإن كان مرجوحاً لمجرَّد استقامة المعنى، على الجملة الاسمِيّةِ، أي: على الجملة الكبرَى ــ هي جملة ( زيد قام أبوه ) بتمامها ــ لَم يَكُن للمَعطُوفةِ ، أي: للجملة (٢٨٨) المعطوفة على الجملة الاسميّة ، مَحَلّ من الإعراب ، لكونها ٣٠٠ تابعة لجملة لا محلّ لها من الإعراب. فلا يكون ممّا نحن بصدده. لكنّه قد(١٨١٠ تعرّض له، لكون "" المقام صالحاً لذلك التقدير، كما أنّه صالح"" لتقدير الحال. على أنّ

<sup>(</sup> ٤٨٠ ) ت: إما إضافتها.

<sup>(</sup> ٤٨١) م: وكذا.

<sup>(</sup> ٤٨٢ ) في النسخ: الرفع.

<sup>(</sup>٤٨٣) ت: في موضع رفع الخبر فانسحب.

<sup>(</sup> ٤٨٤ ) زاد هنا في ت: بين.

<sup>(</sup>٤٨٥) ظ: الناسب.

<sup>(</sup>٤٨٦) في الأصل و ت: تعلقه لتعلقه.

<sup>(</sup>٤٨٧) سقطت بقية متن المسألة الثانية من ع و ح.

<sup>(</sup>٤٨٨) ت هـ: الجملة.

<sup>(</sup>٤٨٩) سقطت من الأمسل.

<sup>(</sup>٤٩٠) ت: بكود.

<sup>(</sup>٤٩١) هـ: كما أنه كان صالحاً.

مفهوم (۱۹۲۱) التقييد المذكور يقتضي (۱۹۲۱) ذلك.

ولَو قَلُرتُ الواوَ فِي قولنا: «وقعد "" أخوه ، واوَ الحالِ الدّالّةَ على جرّد اقتران الحال بمضمون العامل فإن قلت: كيف يُتصوَّر ههنا الحال ، مع أنها لم تبيّن هيئة الفاعل ، ولا يمكن أيضاً أن تكون حالاً عن زيد ، ولا عن ضميه ؟ وإلّا يلزم اختلاف العامل بين الحال وصاحبها . قلت: لا شكّ أنّ كلّ حال تُفيد "" التّقييد ، ولو على طريق التّوقيت . فلا جرم إنّ الحال ههنا تبيّن مقارنة القيام بالقعود ، كما في قولك : جاء زيد وقد ركب الأمير كانتِ الجُملةُ ، أي : جملة وقعد أخوه ه ، في موضع نصبٍ ، لوقوعها في موضع "" الحال ، وكانت لفظة وقد ، مُضمَرةً ، أي :

<sup>(</sup>٤٩٢) ظ ت: وأنه مفهوم و. هد: أن مضمون.

<sup>(</sup>٤٩٣) ت: فيقتضى.

<sup>(</sup>٤٩٤) ت: المعطوفة.

<sup>(190)</sup> في الأصل وهـ: عنوف.

<sup>(</sup>٤٩٦) ظ: عطف.

<sup>(</sup>٤٩٧) من ظ.

<sup>(</sup> ٤٩٨ ) الإزهاق : الإهلاك . ظ : والإرهاق .

<sup>(</sup>٤٩٩) في الأصل: ويأشر عمروه. وانظر الكليات ٣: ٢٠٣.

<sup>(</sup>٥٠٠) سقطت الواو من الأمسل.

<sup>(</sup>٥٠١) ظ هـ: يفيد.

<sup>(</sup>٥٠٢) في النسخ: موقع.

محذوفة مقدّرة في تلك الجملة . فإنّ الفعل الماضي إذا وقع حالاً فلا بدّ من وقد و ظاهرة ' أو مقدّرة مبدّرة مب

هكذا قال الجمهور""، في رعاية ظاهر القاعدة المقرّرة". فالتحقيق"" أنّ الأصل عدم التقدير، مع استقامة المعنى، وأنّ المبحث" هو الحال الّتي تكون قيداً للعامل مطلقاً، سواء كانت ("" في الماضي أو في الحال أو في الاستقبال، لا الحال الّتي تكون بمعنى الوقت الّذي يقع فيه كلام المتكلّم حال التّكلّم، حتّى يُحتاج إلى تمحّل ذلك التقدير. فمنشأ الاحتياج إليه الاشتباه بين المعنيين، وعدمُ التّمييز بين مظانً الاستعمال.

هذا. ثمّ قال المصنّف في كتاب والمغني ه'``': و ممّا يلتحق'`` بهذا أنه إذا قِيلَ '``': وقالَ رَبِلًا: عَبُدُ اللّٰهِ مُنطَلِقٌ وعَمرٌو مُقِيمٌ ه [ فَلَيسَ مِن هذا. بَلِ الَّذِي مَحَلُهُ النّصبُ مَحِمُوعُ الجُملَتينِ، لأنّ المَجمُوعُ هُوَ المَقُولُ. فكُلَّ مِنهُما جُزءُ المَقُولُ، فكُلَّ مِنهُما جُزءُ المَقُولُ، لا المَقُولُ إ'```. ليست الجملة الأولَى وحدها في محلّ النصب، ولا الجملة الثانية تابعة لها، حتى تكون في محلّ النصب وحدها أيضاً. بل كلتا الجملتين معاً في موضع النّصب على أنّهما مقولان للقول'``. فلا محلّ لكلّ واحدة منهما على حدة،

121

<sup>(</sup>٥٠٣) الآية ٩٠ من النساء.

<sup>( 4 • 0 )</sup> الجمهور ههنا جمهور البصريين : فالأنفش والكوفيون أجازوا عدم التقدير . انظر الإنصاف ص ٢٥٤ - والمغنى ص١٨٨ - والجني الداني ص٢٥٦ - وإعراب الجمل ص١٨٧ .

<sup>(</sup>٥٠٠) ظ هـ: المقدرة.

<sup>(</sup>٥٠٦) في الأصل: والتحقيق.

<sup>(</sup>٥٠٧) ت هـ: البحث.

<sup>(</sup>٥٠٨) في الأصل: كاذ.

<sup>(</sup>٥٠٩) ص ٤٧٥. وفي النقل تصرف.

<sup>(</sup>٥١٠) ت: وما يلتحق.

<sup>(</sup>١١١٥)م: قلت.

<sup>(</sup>٥١٢) من ت و م ومطبوعة الرياض ص ٤١.

<sup>(</sup>٥١٣) في النسخ: أنها مقولة القول.

لأنّ المقولَ مجموعهما من حيث هو ، وكلَّ واحدة من الجملتين جزء لمجموع (''') المقول . فكما أنّه لا محلّ لكلّ واحد من جزأي الجملة الواحدة على حدة ، باعتبار القول ، فكما أنّه لا محلّ لكلّ واحدة من الجملتين على حدة . فتأمّلُه (''') .

أقول: وجه التَّأمَل، على ما قصده، أنَّ اعتبار المحلِّ إنَّما يكون في الجموع قصداً وأصالة، وإن كان الظَّاهر يدلَّ على أنَّ لكلِّ واحدة منهما محلاً من الإعراب، لتعلَّق القول بكلِّ منهما ضمناً. فلذا جعله من الملحقات.

ثم (۱۱۰۰) لمّا كانت المهارة في معرفة الإعراب (۱۱۰۰) لا تتمّ إلّا بعد تفاصيل (۱۱۰۰) الم كنت المهارة في معرفة الإعراب، أراد أن يُبيّن حالها على حدة، فقال: الجمل، الّتي ليس (۱۱۰۰) لها محلّ من الإعراب، أراد أن يُبيّن حالها على حدة، فقال:

<sup>(</sup>٥١٤) ظ هـ: ١ المجموع ١٠ وسقطت من ت

<sup>(</sup>٥١٥) هـ: فأمل.

<sup>(</sup>٥١٦) سقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup>٥١٧) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٥١٨) هـ: • تقابل • . وتُعتها : تفاصيل .

<sup>(</sup>٥١٩) ت: وليست و. وسقطت من هـ.

# الجمل التي لا محل لها

المُسألةُ التَّالِيَّةُ ، من المسائل الأَمِع ، في بَيانِ الجُمَىلِ " الَّتِي لا مَحَلَّ لَها مِن الإعرابِ .

فإن قلت: ما الحكمة في إثبات لفظة والبيان، ههنا، وفي حذفها" في الجمل التي لها محلّ من الإعراب؟ قلتُ: الحكمة هي الإيماء إلى أنّ الجمل" لمّا كان لها محلّ كان لها مُخنية عن البيان، بخلاف الجمل الّتي لا محلّ لها من الإعراب، فإنّها محتاجة إليه غاية الاحتياج.

وهي (\* أيضاً \_ يقال: آضَ فلان أيضاً بمعنى: رجعَ رجوعاً. أي: رجع مواضع استعمال الجمل الّتي لا محلّ لها من الإعراب، وإن كانت أكثر (\*) من أن يضبطها القلم، إلى سبعة مواضع، كما رجعت موارد استعمال الجمل الّتي لا محلّ لها (\*) ٣١ ـ

<sup>(</sup>١) ت: الجملة.

<sup>(</sup>۲) انظر ۱۹ ب.

<sup>(</sup>٢) ف الأصل: الجملة.

<sup>(</sup>٤) زاد هنا في هـ: من الإعراب.

<sup>(</sup>٥) ح: فهي،

<sup>(</sup>٦) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٧) هـ: التي لما عل.

# [الجملة الابتدائية]

إحداها أي: إحدى الجمل السبع الّتي لا علّ لها من الإعراب وما وقع في اكثر النّسخ: وأحدها ، موضع وإحداها ، فغلط ، واقع من طغيان قلم النّاسخ. بدلً عليه صريحاً قولُه ، فيما بعدُ: الثّانية ، الثّالثة \_ تُسمّى الجملة الابتدائية "". هي التي لا تعلّق لها بشيء ، من جهة الإعراب . وتُسمّى الجملة المُستأنفة أيضاً ، فيكون لها اسمان .

والمراد من الاستثناف ههنا هو مطلق الاستثناف.سواء كان لغويّاً، أو عُرِنيًا بيانيّاً. وهو الّذي يكون جواباً لسؤال مقدّر. ثمّ المستأنفة نوعان:

أحدهما: المفتتح بها النّطق، كقولك ابتداء: زيد قامم. ومنه (١٠٠ [ الجمل المنتح بها السّور (١٠٠ .

النَّاني ] (١٠٠٠ : الجملة المنقطعة عمَّا قبلها ، نحو : مات فلان . رحمه الله (١٠٠٠ فمن أمثلة النَّوع الأوَّل ، على سبيل القطع ، تحوُّ : (إنَّا أعطَيناك

<sup>(</sup>٨) ظ: وفكذا تستعمل ه. ت هـ: فلذا يستعمل.

<sup>(</sup>٩) في الأمسل: التثنية.

<sup>(</sup>١٠) ت هـ: التقدير.

<sup>(</sup>۱۱) سقطت من ت.

<sup>(</sup>١٢) ع: المبتدأة.

<sup>(</sup>۱۳) ت: ومنها.

<sup>(</sup>١٤) ظ: السؤال.

<sup>(</sup>١٥) سقط من الأصل، وسقطت والجملة و من هـ.

<sup>(</sup>١٦) هـ: رحمة الله عليه.

الكَوْتَرَ )''''. هو اسم نهر في الجنّة ، على ما ورد به''' المشهور . فـ «إنّ ، مع معموليها ﴿ جملة اسميّة ابتدائيّة ، لا محلّ لها من الإعراب ، لعدم وقوعها موقع''' المفرد .

فإن قلت: الابتداء من مظان الاسم. فلذا قالوا: الفعل المضارع معرب، لوقوعه موقع الاسم. [فينبغي أن يكون لها عل من الإعراب. قلت: لا شك أن الفرق جلي بين موضع "" الاسم]، "" وبين موضع الجملة المبتدأة". فالتحقيق "" أن اعتبار عل الجملة في موضع المفرد (") إنّما يُتصوّر إذا أمكن إجراء أحكامه عليها. فمعلوم أنّ الجملة، من حيث هي جملة، لا تصلح لأن يُحكم عليها بشيء.

و من أمثلة النّوع الثّاني، على سبيل الحفاء المحتاج إلى التّأمّل، تحوُ: (إنّ العِزّةَ (''') أي: الغلبة والقهر (لِلّهِ)، فيكون الظّرف (''' مرفوع المحلّ، على أنه خبر وإنّه، (جَمِيعاً): حال من الضّمير المستتر في الظّرف، أي: إنّ الغلبة لله مجتمعةً.

فإن قلت: قال الله ـ تعالَى ـ ههنا: وإنّ العزّة لله جميعاً ،، وقد قال في موضع آخر (۱۲): (ولِلهِ العِزّةُ، ولِرَسُولِهِ، ولِلمُؤمِنِينَ). قلتُ: العزّة مشتركة (۱۲ بين معان. فهي (۲۱ في حـق الله : القهر والغلبة، وفي حـق الرّسول، عليه الصّلاة معان.

<sup>(</sup>١٧) الآية ١ من الكوثر.

<sup>(</sup>١٨) هـ: ٥ في ٥، وفوقها: به،

<sup>(</sup>١٩) في الأصل: وقوع.

<sup>(</sup>۲۰) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٢١) من النسخ. وفي حاشية الأصل: هنا بتر.

<sup>(</sup>٢٢) في الأصل: المبتدأ.

<sup>(</sup>۲۳) ت: والتحقيق.

<sup>(</sup>٢٤) صقط وفي موضع المفرد و من ت.

<sup>(</sup> ٣٥ ) الآية ٦٥ من يونس. وزاد هنا في هـ: لله .

<sup>(</sup>٢٦) الظرف: الجار مع الجرور.

<sup>(</sup>۲۷) الآية ٨ من المنافقون.

<sup>(</sup>٢٨) ظهد: «مشترك». واللفظ المشترك: ما وضع لمعان مشتركة من غير ترجيح. وإنما يخصص بقرائن الحال أو المقال، فيكون مختصاً.

<sup>(</sup>٢٩) ﴿ فِي الْأَصْلُ وَ تُ وَ هُـ: وهي.

والسلام (٣٠٠): إظهار دينه، وفي حتى المؤمنين: نصرهم على أعدائهم. وقوله: وإنّ العزّة الله جيماً ، يراد به العزّة الكاملة الّتي تندرج فيها عزّة الإلّهيّة والإحياء والإماتة، وعزّة البقاء الدّام، وما أشبه ذلك. فتكون العزّة المختصة غير العزّة المشتركة. فالتحقيق أنّ العزّة كلّها لله حقيقة. لكن قد يُظهرها على يد رسوله، وعلى أيدي المؤمنين، تكرياً وتعظيماً لهم. وأمّا غلبة الكفار على المؤمنين فإنّما هي استدراج لهم، لا عزّة.

بَعلَ قَوْلُهُ ، تَعَالَى: (ولا يَحَوُّلُكَ قُولُهُم ) أي: لا يهمَّكُ (`` تكَذيهم وتهديدهم ، وتشاورهم فيما بينهم('`` في تدبير هلاكك .

لا"": جازمة، ويحزن: فعل مجزوم بها، مفعوله الضمير المنصوب المتصل به، فاعله: قولهم، وهم: في محلّ الجرّ بإضافة القول إليه، عائد إلى الكفّار.

فمقول القول ههنا محلوف، مثل: إنّه سيهلك وإنّه مجنون أو شاعر، إلى غير ذلك مثلاً. فيكون قوله: وإنّ العزّة لله جميعاً ، جملة (٢٠٠ مستأنفة، على سبيل التعليل. كأنّه قيل: ما لي لا أحزن ؟ فقيل: إنّ العزّة لله جميعاً ، لا يملك أحد شيئاً منها ، لا هم ولا غيرهم. فالله \_ تعالى \_ يغلبهم (٣٠ وينصرك عليهم (٣٠) ، (كَتَبَ اللهُ : لأَغلِبَنُ أَنا ورُسُلِي) ، و(إنّا لَننصر رُسُلَنا) (٣٠). ويدلك هم ذلك قراءة أبي حيوة (٣٠): وأنّ

<sup>(</sup>٣٠) هـ: صلى الله عليه وسلم.

<sup>(</sup>٣١) ظ ت: ١٥ يهنك ١٠ هـ: ١٥ يهمنك ١٠ والتفسير من الكشاف ٢: ٢٧٩.

<sup>(</sup>٣٢) سقط وفيما بينهم، من النسخ.

<sup>(</sup>٣٣) في الأصل و هـ: ولا.

<sup>(</sup>٣٤) سقطت من الأصل. وبقية الفقرة من الكشاف ٢: ٢٧٩ ــ ٢٨٠.

<sup>(</sup>٣٥) زاد هنا في هـ: كأنه قيل.

<sup>(</sup>٣٦) الآية ٢١ من المجادلة.

<sup>(</sup>٣٧) الآية ٥١ من غافر.

<sup>(</sup>٣٨) في النسخ: وبدل.

<sup>(</sup>٣٩) شريح بن يزيد الحضري الحمصي صاحب القرامة الشاذة ومقرىء الشام. مات سنة ٢٠٢٠ . غاية النباية ١: ٣٢٥.

العِزَّة ، بالفتح ، بمعنى : لأنَّ العزَّة ، على صريح التَّعليل .

ولَيسَتُ '' جملة مَحكِيةً بالقول، حتى تكون من الجمل الّتي لها علّ من الإعراب، وإن كان الوهم ينساق إليها من أوّل الأمر بلا رويّة، لِفَسادِ المَعنَى أي: الإنضاء '' حكايتها به إلى فساد معنى الكلام فإنّ هذا قول الله لا قولهم ولأنّ الكفّار لو قالوا: وإنّ العزّة لله جميعاً على يكونوا كفّاراً، لاعترافهم بأنّ آلهتهم لا عزّة لهم، ولَما أحزنه قولهم '''.

و من أمثلة النّوع النّاني ، على سبيل زيادة الحفاء ، نحوُ : (لا يَسْمَعُونَ ''' إِلَى المَلَا اللَّهُ الأَعلَى) . قُرَى بتشديد السّين والمي ''' ، [من ] ''' التّسمّع ''' : تطلّب السّماع . ٣٢ بيقال : تَسمّعَ فسمعَ ، أو فلم يَسمع . أصله ﴿ يَتَسَمُّهُ وَنَ ﴾ أدغمت النّاء في السّين وتُخفيف المم .

السّماع يتعدَّى بنفسه \_ يُقال: سمعتُ فلاناً يتحدَّث ويتعدَّى (٢٠٠٠ به وإلى ، يقال: سمعتُ إلى فلان يتحدَّث فالمتعدّي بنفسه يُقيد معنى الإدراك، وبداله عني يُقيد الإصغاء مع الإدراك فيكون تعديته بدواله على سبيل تضمين معنى الإصغاء .

رُوي (١١) عن ابن عبّاس (١٠) أنّهم يتسمّعون ولا يَسمعون (١٠). فهذا يدلّ على

<sup>(</sup>٤٠) فوقها في هـ: جملة إن العزة لله جيعاً.

<sup>(</sup>٤١) في النسخ: لاقتضاء.

<sup>(</sup>٤٢) زاد هنا في هـ: تعالى.

<sup>(27)</sup> تحيّا في هـ: بل لسو منهم.

<sup>(</sup>٤٤) الآية ٨ من الصافات. هـ: لا يُستّمون.

<sup>(</sup>٤٥) هي قراءة حمزة والكسائي وخلف وحفص. وقرأ باقي العشرة بتخفيفها. النشر ٢: ٣٥٦.

<sup>(</sup>٤٦) من ت.

<sup>(</sup>٤٧) في الأصل: ٥ التسميع ٥ . وانظر الكشاف ٤ : ٢٧ . فجمهور التعليق على الآية منه بتصرف .

<sup>(</sup> ٤٨ ) ت: وتارة.

<sup>(</sup>٤٩) التفسير الكبير ٧: ١٢٥.

<sup>(</sup>٥٠) زاد هنا في ت: رضي الله عنهما.

<sup>(</sup>٥١) ظ: ولا يستمعون.

رجحان التَخفيف على التَشديد. ويَشهد بذلك ('°) قوله، تعالَى: (ويُقذَفُونَ مِن كُلُّ جانبِ دُحُورًا)(''°)، كما يَشهد به الحفظ ('°) شهادة عدل.

والملاً الأعلَى هم الملائكة ، لأنهم يسكنون السماوات . والإنس والجنّ هم الملاً الأسفل، لأنهم سكان الأرض .

بَعَدَ قوله ، تعالَى ( \* \* \* ( وَجِفُظاً مِن كُلُّ فَيَبِطانٍ مَارِدٍ ) . المُعنى : وحفظُنا حفظاً السّماء (\* \* \* ) بالشّهب (\* \* ) من كلَّ شيطان خارج عن طاعة الله . لا يقدرون أن يسمعوا (\* \* \* ) .

فإن قلت: المراد من السماء ههنا هو السماء الدّنيا أي: القُرني. ولا شكّ أنّها فلك القمر. والكواكبُ النّوابتُ إنّما تكون في غيرها، كا دلّ عليه الرّصد. فما معنى حفظها وتزيينها(") بالكواكب النّابتة فيه ؟ قلتُ، بعد تسليم دلالة الرّصد: إنّها في فلك القمر بحسب الرّوية والمنظر، وإن كانت في غيرها بحسب زعم أصحاب(") الرّصد. على أنّ الحفظ [غير مستبعد](") بالكواكب(") النّابتة فيه. وكذا حال التزيين. قال الشّاعر("):

<sup>(</sup>٥٦) في الأصل: لذلك.

<sup>(</sup>٥٣) الآيتان ٨ و ٩ من الصافات. والدحور: الطرد والإبعاد.

<sup>(</sup>٥٤) يريد قوله ورحفظاً ، في الآية التالية بعبد .

<sup>(</sup>٥٥) الآية ٧ من الصافات.

<sup>(</sup>٥٦) ت: حفظ السماوات.

<sup>(</sup>٥٧) ظ ت: وبالشهب.

<sup>(</sup>٥٨) في النسخ: يتسموا.

<sup>(</sup>٥٩) ت: حفظها وتزينها.

<sup>(</sup>٦٠) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٦١) سقط من الأصل.

<sup>(</sup>٦٢) في الأصل: للكواكب.

<sup>(</sup>٦٢) صدريت للأعثى، عجزه:

# • ثُرِيكَ القَذَى مِن دُونِها، وهْمَى دُونَهُ •

وفيه احتمالات أربع(٢٠٠)، اثنان منها مردودان، وواحد مرجوح، والآخر مختار.

أحد الأولين: جملة ( لا يسمعون ) صفة لشيطان. وليس المعنى بمستقم عليها ، لأنَّ حفظ السَّماوات لأجل أنَّ الشَّياطين يطلعون إليها، ويسمعون (١٠٠ أخبارها، ويضلُّون بهاداً النَّاس. فإذا كانوا غير متسمّعين (١٦٠)، ولا سامعين، فلا فائدة في حفظ السّماء منهم .

والتَّالِي : احتمال الحاليَّة . والقول فيها كالقول في الصَّفة ، لأنَّها صفة في المعنى .

فإن قلتَ: اجعلُها (١٨٠ حالاً مقدَّرة أي: حفظاً من كلَّ شيطان مارد، مقدَّراً عدم سماعه بعد الحفظ. قلتُ: الَّذي يُقدِّر (١٠٠ وجود معنَّى الحال هو صاحبها ١٣٠ ، في ١٣٣ ا قولك: مررث برجل معه صقر صائداً به غداً، أي: مقلَّراً ٣٠، حالَ المرور به، أنه يصيد به غداً. والشّياطين (٢٠٠ لا يُقدِّرون عدم السّماع، ولا يريدونه.

ديوانه ص ٢١٩ واللسان والتاج (دون). والقذى: ما يقع لي الشراب من تين وغموه. ودونها: وراءها . ودونه : أمامه . ويتمطق: يتلمظ .

كذا. وهو جائز لتقدم المدود عل العدد، أو الاعجار التأليث في المدود وهو جمع، أو لاعجار أن مفرد الاحتالات هو الاحتالة. والاعتبار الأخير مرجوح هنا لقوله بعد: الثان..

ظ: ويستمون. (70)

سقطت من النسخ. (77)

ل النسخ: مستمعين. (YY)

ت: وإن جعلتها ه. والفقرة من المغنى ص ١٢٩ ، بتصرف يسبو . (74)

زاد هنا في ظ: ١ بعده. وسقط ١ وجود ١ من هـ. (79)

هذا قول ابن هشام وقد نوزع فيه . فالحال المقدوة ليس لازماً أن يقدوها صاحبها . انظر المنصف (Y·) للشمني ٢: ١١٩ ــ ١٢٠ والدسوق ٢: ٤٢ والصبان ٢: ١٩٣.

ف الأُصل: وغداً إلى أن مقدراً و. ول الحاشية: لعله لا أن. (Y1)

ف الأصل: وأو أن الشياطين و. هـ: أو الشيطان. (YY)

والنَّالَث: أن يكون أصله (٢٠٠ د لئلَّا يسمعوا ، حُذَفت اللَّام كَا حُذَفت، في قولك: جعتُك أن (٢٠٠ تكرمني، أي: لأن تكرمني. فبقي و الآ(٢٠٠ يسمعواء، ن خُذفت وأن ، وأهدر (٢٠٠ عملها، كا في قول الشّاعر (٢٠٠): و ألا أيُّهذا الرَّاجري، أحضُرُ الوَغَى،

وهذا مستقيم، من جهة المعنى، لكنَّ فيه كارة الحذف، كما ترَّى. قال صاحب والكشَّاف (٧٧٠): كلِّ واحد (٨٧٠ من هذين الحذفين غير مردود، على انفراده. فأمَّا اجتاعهما فمنكر من المنكرات. وصون القرآن عن مثل هذا التّعسّف" واجب.

والرَّابع، وهو الاحتال الرَّاجع: أن تكون (٠٠٠ جملة منقطعة عمَّا قبلها، وفائدتها الاقتصاص لما عليه دام حال المسترقة (١٦٠ للسمع. قال صاحب والكشَّاف، "" ؛ لا يجوز أن يكون استثنافاً ، لأنَّ سائلاً لو سأل : لمَ تُحفظُ من الشّياطين؟ فأجيب بأنّهم لا يسمعون، لم يستقم. فبقي أن يكون كلاماً منقطماً مبتدأ .

#### وَأَنْ أَشْهَدُ اللَّذَاتِ هَا أَنْتُ مُخُلِدِي؟

شرح القصائد العشر ص ١٣٢ والمقتصب ٢: ٨٥ والمحتسب ٢: ٣٢٨ والكشاف ١: ١٨٠

<sup>(</sup>٧٣) سقطت من الأصل و ت. والفقرة من الكشاف ٤: ٢٨ بتصرف. وانظر المغني ص ٤٢٩.

<sup>(</sup>٧٤) في الأصل: أن.

<sup>(</sup>٧٥) في الأصل: (وصدر). وزاد قبلها في هـ: كابق.

<sup>(</sup>٧٦) صدر بيت لطرفة بن العبد، عجزه:

<sup>(</sup>٧٧) ٤: ٢٨. وتعقبه ابن المنير في إبطاله الصنفة والحذفين، وأثبت أن كلاً منهما مستقيم لا إشكال فيه. انظر حاشية الكشاف.

<sup>(</sup>٧٨) في الأصل: واحدة.

<sup>(</sup>٧٩) في الأصل: التعسيف.

<sup>(</sup>۸۰) ظ هـ: يكون.

<sup>(</sup>٨١) أني الأصل: والاختصاص لما عليها و. وانظر الكشاف ٤: ٢٧.

<sup>(</sup> ٨٢ ) ظ: المسترق.

<sup>(</sup>٨٣) ٤: ٢٧. وفي النقل تصرف.

أقول: الاستثناف ليس بمنحصر في السَّوَّال عن اللَّمِّيَّة (٨١)، لجواز أن يكون سؤالاً عن الحال، كما في قوله تعالَى (منه: (رأيتُهمُ لي ساجِدِينَ)، على أحد وجوه التَّأُويلِ. والمقام يناسبه ظاهراً، فيجوز. فإن سلب الحاصُّ لا يكون دليلاً على سلب العام .

فإن قلت: لعلَّه أواد سلب جواز الخاص بقرينه التعليل، لا سلب جواز مطلق الاستئناف. قلتُ: قوله: (فبقي أن يكون كلاماً منقطعاً مبتدأ) لا يُساعد ذلك. على أنّه عدولٌ عن الظّاهر (٢٠٠)، وتسليمُ ورود الاعتراض عليه.

فإن قلتَ: لو (٨٧) احتمل الاستئنافُ ههنا السُّوالَ عن الحال لا يكون جملة ولا يسمعون ، منقطعة عمَّا قبلها ، والمقدِّر خلافه الله الله . قلتُ: المراد من الانقطاع هو الانقطاع، من جهة الإعراب، كما أشرنا إليه. فلا يُناَفي الاتبصال، من جهة المعني.

وَلَيْحَتُ، أَي: جملة (لا يسمعون)، صِفةً لِلنَّكِرةِ وهي (شيطان) \_واستعمال النَّكرة ههنا (١٠٠ لا يخلو (١٠٠ عن دّقة \_ ولا يجوز أن تكون (١١٠ حالاً مِنها مُقلِّدةً أي: منتظرة ومستقبّلة ــالحال(١٠) تكون تارة محقّقة ، كقولك: جاءني زيد راكباً، وأخرى مقدّرة، كقولك: هذا زيد مسافراً غداً لوصفها (١٠٠ أي: لكونها

۲۲ ب

اللمية: العلة الغائية. ويسأل عنها بـ ٩ لِمَ ٥. وهي مصدر صناعي يراد به إعطاء السبب في (At) التصديق وفي الوجود معاً. هـ: الكمية.

الآية ٤ من يوسف. (AO)

في الأصل: ظاهر. (11)

في الأصل: لما. (AY)

سقطت من هد.  $(\lambda\lambda)$ 

سقطت من الأمسل. (14)

ظ: لا تغلو. (1.)

ف الأصل: أن يكون. (11)

في الأميل: ولا حالاً. (47)

في الأصل: ومسافر غداً لوصفهاه. وسقط وولا حالاً منها مقدرة لوصفها في من ع و ح، (97) وعلق عليه في هـ بأنه شرح وليس من المتن.

موصوفة بمارد. فيكون (١٠) تعليلاً للجواز، كما أنّ قوله: لقساد مَعنى الكلام (١٠)، أي: غروج [معنى](١) الكلام عن الإفادة، كما مرّ تقريره (١٠)، في بيان الوجوه الأرمدة، تعليل مجموع السّليسن، أو تعليل القالي اكتفاء به عن تعليل الأول، كما هو المناسب لبحث الألفاظ.

وتقول، في استناف الجملتين \_نسبة هذا الاستناف [إلى الاستناف] المذكور كنسبة المركب إلى البسيط، فلذا أخره عنه في الدّكر \_: ما لَقِيقُهُ مُذْ يُومانِ. فهذا، أي: مجموع هذا القول، كَلامٌ مستأنف، فلم يصرّح به لكونه المعلوماً بالبديهة، تطمّعُن تضمّن الكلّ الأجزاله (ننه \_ فيكون المضمّن الكلّ الأجزاله (ننه \_ فيكون المضمّن أنه علين مستألفتين :

إحداهما (١٠٠٠) جملة فِعلِيّة ، مستأنفة استثنافاً صناعيّاً أي (١٠٠٠): نحويّاً ، مُقَلّمةُ على الجملة الأخرى، تقييّم العلّة على المعلول (١٠٠٠)، وإلّا فبيان التّقيّم الدّكريّ (١٠٠٠) ههنا ميّا يُفضى إلى إخلاء (١٠٠٠) الكلام عن الفائلة .

<sup>(</sup>٩٤) يهد: فيكون قوله لوصفها.

<sup>(</sup>٩٥) هـ والمطبوعات: «لفساد المعنى». وسقط قول ابن هشام: «وتقول ما لقيته.. وهذا بكراً » من ع و ح .

<sup>(</sup>٩٦) مَن ظَ.

<sup>(</sup>۹۷) ظُ: تقديره.

<sup>(</sup>٩٨) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٩٩) ظات: اتضنين ٥. وسقطت من هـ.

<sup>(</sup>١٠٠) في الأصل: والكل إلى أجزاته و. هـ: الكلام لأجزاته.

<sup>(</sup>١٠١) ظ ت: التضمين، هـ: المتضمن.

<sup>(</sup>١٠٢) في الأصل: أحدهما.

<sup>(</sup>١٠٣) سقط وصناعياً أي و من ت.

<sup>(</sup>١٠٤) العلة: ما يتوقف عليه وجود الشيء. والمعلول هو ذلك الشيء الحاصل. والعلة الوضعية تسبق المعلول. التعريفات ص ١٦٠ والكليات ٢: ٢٢٠ ـ ٢٢٥.

<sup>(</sup>١٠٠) في الخمل: في المتكر.

<sup>(</sup>١٠٦) في الأصل: خلو.

و الثانية جملة اسمِيَّة، مستأنفة [استثنافاً بيانيّاً] ١٠٠٠، مُؤَخَّرةً عنها. ويجوز أن تُجعل كلتا الجملتين استثنافاً بيانيّاً. وهي، أي: جملة دمذ يومان، في التقدير، بخوابٌ لسُوال ١٠٠٠ ناشى عن الجملة المتقدّمة، مُقَدَّر، لقيام القرينة الدّالة عليه.

فكاتك "" حشرع" في تفصيل السوّال والجواب. وإنّما" فعمّله على سبيل الظّن والتخمين ""، لأنّ "" كونها استثنافاً اقناعي غير مقطوع به. فإنّ مثل أبي سعيد السّيرافي "" قال: إنّها حال. وقد ذهب بعض الكوفيين إلى أنّ ويومان وفاعل فعل محذوف ، فالتقدير: ما لقيتُه مذ مضى يومان. وقال البعض الآخر "" منهم: إنّه خبر مبتدأ محذوف. فيكون التقدير: ما لقيتُه من الزّمان الذي هو يومان فيكون الكلام كله جملة واحدة ، على هذه الاختلافات \_لمّا قلت: ما لَقِيتُهُ ، قِيلَ فيك: ما "" ، أي: كم ؟ فلو أتى به بدله "" لكان أظهر في المقصود ، أمَد ذلك ؟ (١٠٠٠ أي: جميعُ زمان عدم الملاقاة . فكانه قيل: أيومان جميعه أم أكثر ؟ فيكون اسماً متضمّناً لمنني الاستفهام ، مرفوع الحلّ ، على أنّه خبر المبتدأ . فلهذا قُدّم . فقوله : وما أمد ذلك ؟ هو السوّال المقدّر . فقلت "" ، مجيباً له : أصَدَّهُ ، أي : جميع زمان عدم الملاقاة ، يَومان .

İTE

<sup>(</sup>١٠٧) موضعه بياض في الأصل.

<sup>(</sup>۱۰۸) هم: سؤال.

<sup>(</sup>١٠٩) ظ: وفكأنهاه. ع: وكأنك.

<sup>(</sup>١١٠) في النسخ: شروع.

<sup>(</sup>١١١) ظ: ووالجواب إلماه. ت: فالجواب إلما.

<sup>(</sup>١١٢) ت: على طريق سييل الظن.

<sup>(</sup>١١٣) في الأصل: لأنها,

<sup>(</sup> ١١٤ ) الحسن بن عبد الله النحوي البغدادي. معتزلي عالم بالأدب. تولي سنة ٣٦٨. وفيات الأعيان ١٠ : ١٠٠ . وانظر المغنى ص ٤٣١ و ٣٧٣ والدسوقي ٢: ٤٤ .

<sup>(</sup>١١٥) هـ: يعض آخرٍ.

<sup>(</sup>١١٦) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>١١٧) في الأصل: توكيداً.

<sup>(</sup>١١٨) زاد منا في هي هو السؤال المقدر،

<sup>(</sup>١١٩) في الخسل: قلت.

ومِثْلُها (١٠٠٠)، أي: مثل جملة قولك (١٠٠٠): وما لقيته مذ يومان ، في اشتال الجملتين المستأنفتين ، جُملة قولك : قامَ القَومُ خلا رَبِداً . فكأنك إذ (١٠٠٠) قلت : وقام القوم ، قيل لك : أقد خلا القومُ عن زيد ؟ فقلت : خلا \_أي : القوم (١٠٠٠) \_ زيداً . فيكون الضّمير المستتر فيه عائداً إلى القوم ، كما هو الظّاهر . ولا حَجْرَ عن ذلك . فإنّ القوم من أسماء الجموع ، كالرّهط ، مفرد اللّفظ مجموع المعنى .

وقيل: إنّ الضمير المستكنّ فيه عائد إلى البعض المفهوم من الكلام، لا يُنتَى ولا يُجمع ولا يُؤنّث. وقيل: عائد إلى الاسم الموصول المفهوم، من معنى الكلام، بمعونة المقام. فيكون تقدير قولك: وقام (۱۲۰ القوم خلا [ زيداً »: قام (۱۲۰ القوم خلا] والمتاه على عن هذه (۱۲۰ التمحلات (۱۲۰ عن علا مَن قام نيداً. فالذي (۱۲۰ قد مناه خال عن هذه (۱۲۰ التمحلات (۱۲۰ كنّه غير مطّرد، في قولك: جاء الرجال خلا زيداً.

قال سيبويه: ( تَخلا وعَدا: فعلان ضُمَّنا (''') معنى الاستثناء). وقال بعض التّحاة: إنّهما حرفا جرّ. ولو (''') جعلتهما من قبيل المشترك بين الفعل والحرف، وإن كان التّضمين (''') أكثر من الاشتراك، استدلالاً عليه بموارد الاستعمالات كما هو المناسب للبحث اللّفظي، لما خرجتَ عن سمت الصّواب. فلعلّ قول السّيرافيّ ('''):

<sup>(</sup> ١٢٠ ) في الأمل و ظ: «ومثلهما». وهو يقتضي أن يكون بعده: «أي مثل جملتي ... • كما جاء في

<sup>(</sup>۱۲۱) سُقطت من ت و هـ.

<sup>(</sup>١٢٢) في الأصل والنسخ: وإذا ه. والصواب ما أثبتنا.

<sup>(</sup>١٢٣) هـ: أي قام القوم خلا.

<sup>(</sup>۱۲٤) ظ ت: جاء.

<sup>(</sup>١٢٥) سقط من الأمسل.

<sup>(</sup>١٢٦) ت: والذي.

<sup>(</sup>۱۲۷) سقطت من ت و هد.

<sup>(</sup>١٢٨) في الأصل: التحملات.

<sup>(</sup>١٢٩) الكتاب ١: ٣٧٧: فيهما.

<sup>(</sup> ١٣٠ ) سقطت الواو قبلها من الأصل.

<sup>(</sup> ١٣١ ) التضمين: إشراب لفظ معنى لفظ آخر ليعامل معاملته في التعبير .

<sup>(</sup>١٣٢) الجني العاني ص ٤٣٧\_ ٢٣٨.

وإنّ خلا وعدا مع معموليهما منصوبان، على أنّهما حال تارة، وأخرى لا علّ لهما من ألاعراب، يقرّي ما قلناه.

هذا إذا كانا غير مصدّرين بـ (ما) . وأمّا إذا صُدّرا بها فهما فعلان ، اتّفاقاً . قال ليد (١٣٠٠):

أَلَا كُلُّ شَيءٍ، مَا خَلَا اللَّهُ ، بَاطِلُ وَكُلُّ نَعِيسِمٍ، لاَ مَحَالَـةَ ، زَاتُـلُ فَقَد ظهر أَنَّ كون جملة وخلا زيداً ، مستأنفة إنّما هو مذهب الجمهور.

وحاهتي عَمَواً. قال المبرّد(٢٠٠): وحاشى (٢٠٠): فِعل على وزن فاعَلَ. مأخوذ من ٢٠٠٠ الحشا. وهو الجانب. فمعنى قولك: هجم القوم حاشى زيداً بمعنى: جانب بعضهم زيداً (٢٠٠٠). قال بعض العرب: «اللهمُّ اغفِرْ لي ولن يَسمعُ حاشى الشَّيطانَ (٢٠٠٠) بالتَّصب. ويقال (٢٠٠٠):

وما أحاشي، من الأقوام، من أخد.

وقد تُحذف أَلفه(٢٠٠)، كقولهم: حاشَ لزيدٍ. وقُرَىْ(٢٠٠): (حاشَ لِلَّهِ ) بلا ألف. فكلّ ذلك دليل(٢١٠) على أنّه ليس بحرف.

## ولا أرَى فاعِلاً في النَّاسِ يُشبهُـهُ

<sup>(</sup>۱۳۳) دیوانه ص۲۵٦ والمفنی ص۱٤۲ و ۲۱۵ والعینی ۱: ۱۰ و ۳: ۱۳۴.

<sup>(</sup> ١٣٤ ) المقتضب ٤: ٣٩١ - ٣٩٦ والجني الداني ص ٣٦٥ والانتصار ص ١٨٧ \_ ١٩٠ .

<sup>(</sup>١٢٥) في النسخ: وحاشاه. وسِقطت الوار منها.

<sup>(</sup>۱۲۶) سقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup>١٣٧) هـ: هولن سمع الشيطان وأبا الأصبح. وانظر الهمع ١: ٢٣٧ وَالمُفصل ص ١٣٤ وشرحه ١: ٢٣٧ والجني الثاني ص ١٣٥ والمفنى ص ١٣١.

<sup>(</sup>١٣٨) كذا. والقول عجز بيت للنابغة، صدره:

ديوانه ص١٣٠ والجنى الداني ص٩٥٥ و ٦٦٥ والمغني ص١٣٠ والحزانة ٢: ٤٤. وفي الأصل و ظ و ت: ٥من القوم ٥. فلعل القول ورد هنا لا يراد به شعر النابغة.

<sup>(</sup>١٣٩) ت: الألف.

<sup>(</sup>۱٤٠) الآيتان ٣١ و ٥١ من يوسف.

<sup>(</sup>١٤١) ظ هـ: ودلو. ت: دال.

قال سيبويه"": حاشا: لا تكون"" إلّا حرف جرّ، لأنهّا لو كانت فعارُ لجاز أن تكون صلة، كما يجوز ذلك في وخلا، فلمّا امتنع أن يُقال: جاءني القوم ما حاشا زيداً، دلّت على أنّها ليست فعلاً. قال الشّاعر"": حاشا أبسى قَربسانَ، إنّ بِهِ ضَيِّاً عَنِ المَلحاةِ، والشّسيم

وقيل: إنها اسم من أسماء الأفعال، كأنه (١٠٠٠ بمعنى: برئ. فمعنى وحاشى لله ا بمعنى: براءة لله (١١٠٠ من السّوه. ودخول اللّام في فاعلها كدخول اللّام في فاعل وهيهات، في قوله تعالَى (١٠٠٠: (هَيهاتَ هيهاتَ لِما تُوعَدُّونَ).

قال الجوهري (۱۱۵): [الملحاة: التعيير والذّم . و](۱۱۱) حاشا: كلمة يُستنى بها، قد تكون حرفاً ، وقد تكون فعلاً . فإن جعلتها فعلاً نصبت بها ، فقلت : ضربتُ القوم حاشى زيداً . وإن جعلتها حرفاً خفضت بها ، نحو : ضربتُهم حاشا زيد .

حاسًا أبِسِي تَوسادَ، إذّ أبسا تَوسانَ لِسَ بِبَكْسِةٍ، فَسِامٍ مُسرَوَ بِنَ مِبِدِ اللَّهِ ، إذّ بِهِ فِينًا عَسنَ المُلْحِاقِ، والشُّعَم

شرح اختيارات المفضل ص١٥٠٧ والجنى الداني ص٦٢هــــ٥٦٣ والمغني ص ١٣١ وشرح شواهده ص٣٦٨ـــ ٣٦٩ والحزانة ٢: ١٥٠ والبكمة: الأبكم. والفدم: العبيّ.

<sup>(</sup>١٤٢) الكتاب ١ ٣٧٧. وفي النقل تصرف يخالف مقصد سيبويه. فهو لم ينكر كونها فعلاً البتة. انظر الانتصار ص ١٨٧ والصحاح (حشا).

<sup>(</sup>١٤٢) في النسخ: لا يكون.

<sup>(</sup>١٤٤) الجميع. والشطران من يتين هما:

<sup>(</sup>١٤٥) سقطت من ت.

<sup>(</sup>١٤٦) في الأصل: وحاش الله بمعنى براعته ه .ت : وحاش لله بمعنى براءة الله و . هـ : حاشا لله براءة لله .

<sup>&#</sup>x27; (١٤٧) الآية ٣٦ من الثيمنين.

<sup>(</sup>١٤٨) الصحاح (حشا). وفي النقل تصرف.

<sup>(</sup>١٤٩) من ظ و ت. وهو ليس في مطبوعات الصحاح، ولا في نسخة خطية منه بدار الكتب الوطنة تخلب تحت الرقم ٢٧٧ ك.

وعدا بكراً ("" أي: جاء ("") القوم عدا بعضهم بكراً. ونظير ذلك: جاء القوم ليس زيداً، ولا يكون عَمراً. وليس (""): إلا.

ثم لمّا أراد المصنّف \_ رحمه الله " منادة استحكام ما بناه ، بقول من يُوثق به ، ونقلَ المذهب المخالف في وحتّى الابتدائية ، قاصداً إبطاله \_ فلذا أخر هذا المثال عن مثال الجملتين المستأنفتين ، وإن كان اعتبار التناسب يقتضي " التقدّم \_ قال : ومن مُكْلِها " " ، أي : بعض أمثال الجملة الواحدة المستأنفة استئنافاً نحوياً ، قُولُه ، أي : قول جرير \_ إنّما جاز الإضمار بدون الذكر بناء على اشتهاره مِتعينه \_ " " " :

فما زالَتِ القَطَى تُمُجُّ دِماءَها بِدِجلةَ، حَتَّى ماءُ دِجلةَ أَشَكَلُ ورُوى بالواو أيضاً """.

مازالت: فعل من الأقعال الناقصة، اسمه: القتلَى وزنه فَعْلَى، جمع قتيل بمعنى المقتول. تمجّ: فعل، فاعله ضمير مستتر فيه عائد إلى القتلى، مفعوله: دمايها \_\_يُقال: مَجَّ الرَّجل الشَّراب من فمه (١٠٥٠)، إذا رمّى به \_\_قوله بدجلة: متعلق به، على

100

<sup>(</sup> ١٥٠ ) هـ: ٥ بكر ٥. وزاد بعدها في م: وإلا أنهما فعليتان ٥. وهو في مطبوعة الرياض ص ٢٦. يويد جملتي المستثنى منه والمستثنى في الأشلة.

<sup>(</sup>١٥١) كذا. والصواب: قام.

<sup>(</sup>١٥٢) سقطت الواو من الأصل، وتُقحمت بعد وليس، في ت.

<sup>(</sup>١٥٢) ليس الاعتراض في ت.

<sup>(</sup>١٥٤) ظ: مقتضى.

<sup>(</sup>١٥٥) في حاشية هـ عن الأزهري: وبضم المثلثة جمع مثال أي: ومن أمثلة الجملة المستأنفة الجملة الواقعة بعد حتى الابتدائية ٥. انظر م. وتحت ومن مثلها ٥ في هـ: ٥ خبر مقدم ٥، وتحت ٥ قوله ٥ فيها : مبتدأ مؤخر .

<sup>(</sup>١٥٦) ديوانه ص٤٥٧ والمغني ص١٣٧ و ٤٣٦ وميرز القواعد ص ١٤٠ والحزانة ١: ١٤٢. وفي حاشية هـ بخط شمس أفندي: هفماء: مبتلاً مضاف إلى دجلة. وهي لا تنصرف للعلمية والتأنيث، لأنها علم نهر. وأشكل بالرفع: خبر للبنداً. والجملة الاسمية مستأنفة، لا محل لها من الإعراب ه. وأكلوه من المتن.

<sup>(</sup>١٥٧) سقطت العبارة من النسخ. والمراد أنه روي: وما...

<sup>(</sup>۱۰۸) ظ ت: نیه.

أنه مفعول فيه. دجلة: اسم نهر بغداد، غير منصرف للتأنيث والعلمية (""). فلهذا لا يدخل عليها الألف واللهم. فالفعل ("") مع معموله منصوب المحلّ، على أنّه خبر مازالت. وحتّى: حرف من حروف الابتداء، ماء: مبتدأ مضاف إلى دجلة إنّما جيء بالمُظهر ("") مقام المضمر، لقصد التقرير ("") ودفع الالتباس. قال الله، تعالى (""): (وبالحَقِّ أنزَلناهُ، وبالحَقِّ نَزَلَ) \_ خبو: أشكل أي: أحمر (""). يقال: دم أشكل، إذا كان فيه بياض وحمرة. فجملة ماء دجلة أشكل: مستأنفة، لا محلّ لها من الإعراب.

ثم إن وحتى و إذا "" كانت حرف ابتداء وجب أن يكون ما قبلها سبباً لما بعدها، لأنه لمّا بطل الاتصال اللفظي بينهما "" لمانع وجب الاتصال المعنوي، لتحقّق "" الغاية الّتي هي مدلولها، كقولهم: مرض فلان حتّى إنهم لا يرجونه. فلمرض سبب عدم الرّجاء، فيكون ها، ما بعدها جملة لفظاً ومعنى، أي جملة كانت، فيكون مانعاً لدخول حرف الجر. فإن "" حرف الجر لا يدخل إلّا على المفردات، أو على ما في تأويلها. فعُلم أنها ليست بحرف جرّ ""، لعدم صلاحية "" الموضع.

<sup>(</sup> ١٥٩ ) في الأصل وهـ: والعلم.

<sup>(</sup>١٦٠) ظ: والفعل.

<sup>(</sup> ١٦١ ) ت: بالظاهر.

<sup>(</sup> ١٦٢ ) ت: التقريب.

<sup>(</sup>١٦٣) الآية د١٠٠ من الإسراء.

<sup>(</sup>١٦٤) سقط التفسير من النسخ.

<sup>(</sup>١٦٥) ت: إذ.

<sup>(</sup>١٦٦) سقطت من ت.

<sup>(</sup>١٦٧) ظ ت: لتحقق.

<sup>(</sup>١٦٨) ت: ليكون.

<sup>(</sup>١٦٩) زاد هنا في ظ: ٥ دخوله، وسقط ٥ حرف ٥ من هـ.

<sup>(</sup>١٧٠) في النسخ: الجر. أ

<sup>(</sup> ١٧١) في الأصل: صلاحيّة.:

و قبل: إنَّ الجملة الواقعة بعد وحتى ، الابتدائية غير مستأنفة. واستُدلَ على ذلك بما نُقل عَن الشَّيخ عبد الله بن ذلك بما نُقل عَن الشَّيخ عبد الله بن فُرُستُويه، [من](۱۲۰) أنَّ الجُملة الواقعة بَعد وحتى ، الابتدائية في مَوضِع بَعرَّ (۱۲۰).

و هذا وإن كان أقرب إلى الضبط لكن خالفَهُما الجُمهُورُ، أي: أكار النّحاة، وقالوا "" : إنها ليست بحرف جرّ، لأنّ وحتّى ، لو كانت حرفاً من حروف الجرّ لما عُلَقتْ عن العمل ههنا، لأنّ حُرُوف الجَرِّ لا تُعَلَّقُ "" عن العمل ههنا، لأنّ حُرُوف الجَرِّ لا تُعَلَّقُ "" عن العمل ههنا، الأفعال اتّفاقاً، فلا يجوز في غيرها، سواء كان اسما أو حرفاً. لكنّها قد عُلقت عن العمل بناء على أنّ عملها قد بطلّ، من حبث اللّفظ، ٣٠ وإن كان معتبراً "" بحسب المعنى عندهما.

هذا غاية تقرير الدليل، وإنه أخفَى من الدَّعوَى، كما لا يخفَى. على أنّ التّعليق لا يُتصوَّر ههنا (١٧٩ أصلاً، سواء كان في وحتّى، أو في غيرها. أمّا في وحتّى، فلأنّ إيطالها نفسها عن العمل لفظاً غير معقول، وأمّا في غيرها فلأنّ المشهور أنّ التّعليق إنّما يكون في أفعال القلوب، أو فيما يُفيد معناها. فليس ههنا أفعال القلوب، ولا فعل يُفيد معناها.

<sup>(</sup> ١٧٢ ) إبراهيم بن السري النحوي المشهور . توفي سنة ٣١١ إنباه الرواة ١ : ١٥٩ .

<sup>(</sup>۱۷۳) من ظ و ت.

<sup>(</sup> ۱۷٤ ) زاد هنا في هـ والمطبوعات: بحتى .

<sup>(</sup> ١٩٧٥ ) زاد هنا في هـ: ٥ ثم فتحت. والمقصود الأصلي في نفس الأمر إثباتها مفتوحة ابتداء وقت دخوله عليها. فما الفائدة في العدول عن هذا ؟ قلت: فائدته هي الإشعار بمجل النزاع. ويدفعه بوجوب

طيب . فنه الفائدة في المعنون عن عنه . فعنه عني الإصفار بعض النزاع . وهو يقحام يفسد السياق . الفتحة وغرب الكسرة وقت دخول حتى عليها ٥ . وهو إقحام يفسد السياق .

<sup>(</sup>١٧٦) تحتها في هـ: أي: لا تصرف.

<sup>(</sup>۱۷۷) ت: لأد.

<sup>(</sup>۱۷۸) ت: خصائص. ٍ

<sup>(</sup>١٧٩) سقطت من النسخ.

وأمّا استعمال التّعليق فيما حُكم بمحلّه فغير متعارف. فالتّحقيق أنّ اعتبار الجرّ في محلّ الجملة لا يستلزم التّعليق. وإنّما يستلزمه أن (١٨٠٠ لو كان المحلّ قابلاً للجرّ لفظاً. لكن من المعلوم أنّ الجملة، من حيث هي جملة، غير صالحة له.

فإن قلت: قوله و لأن حروف الجرّ لا تُعلَّق (۱۸۰۰ عن العمل، مع قوله و لوجوب (۱۸۰۰ كسر إنّ الخ (۱۸۰۰ دليل على المطلوب. فحيتنذ لا يتوجّه الإشكال. قلتُ: الثّق الثّاني كاف في إثبات المطلوب. فلا حاجة إلى ضمّ المفيد إلى غير المفيد (۱۸۰۰ .

ولؤجُوبِ كَسرِ همزة وإنَّه، لكون ما بعدها مظنّة الجملة، كا أنَّ وأنَّه بالفتح مظنّة المفرد \_ومعلوم أنَّ الجملة من حيث النظر إلى ذاتها، بلا اعتبار وقوعها موقع المفرد، لا تصلح للإعراب أصلاً، فضلاً عن صلاحية المالاً الجرّ في تحو (المالة عرض فلد حَتَّى إلَّهُم لا يَرجُونَهُ.

فإن قلت: لا شك أنّ الدليل الثاني يُشارك الدليل الأوّل، في إثبات المطلوب، وفائدته المبالغة في الرّد على الحصم. لكن فما الفرق ينهما ؟ قلت: إنّ الاستدلال الأوّل استدلال باعتبار حال وحتى الابتدائية، والثّاني استدلال بملاحظة حال متعلّقها، وإنّ الثاني أظهر من الأوّل.

فإن قلت: وجوب الكسر يتوقّف على أنها ليست بحرف جرّ، وإثبات أنها ليست بحرف جرّ، وإثبات أنها ليست بحرف جرّ يتوقّف على وجوب الكسر، فيلزم اللّور. قلتُ، بعد تسليم توقّف ليست بحرف وجوب الكسر عليه: إن توقّف عليه من جهة اعتبار التّحقّق، وتوقّف سلب حرفية (۱۳۲

<sup>(</sup>١٨٠) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup> ١٨١) ت: لأن حرف الجر لا يعلق.

<sup>(</sup> ١٨٢ ) سقطت الواو قبلها من الأمل.

<sup>(</sup>١٨٣) هـ: ضم المقيد إلى غير المقيد.

<sup>(</sup>١٨٤) في الأصل: وصلاحية و. ظ: وصلاح و. ت: إصلاح.

<sup>(</sup>١٨٥) سقطت من ح.

<sup>(</sup>۱۸٦) هـ: حرف.

الجرّ عنها عليه من جهة احتياج إثباته إليه. فيكون من قبيل الاستدلال بالدّخان على " النّار.

فإن قلت: مطلق وجوب الكسر لا يستلزم سلب مطلق حرفية (۱۸٬۰۰۰ الجرّ عنها ، فإن قلت : مطلق وجوب الكسر لا يستلزم سلب مطلق حرفية (۱۸۰۰ الجرّ عنها ، فإنّه أعمّ. فإن خصّصت الدّعوى (۱۸۰۰ أيضاً ، كأن يُقال : إنّها ليست بحرف جرّ في هذا الموضع ، فإنّه غير مقصود ، وغير محل النّزاع . قلت : التقريب يتمّ لعدم (۱۹۰۰ القائل بالفصل .

فإن قلت: عدم القول بالفصل لا يستلزم عدم الفصل، لجواز تحقّق الفصل مع التفاء القول به. قلت: نعم عدم القول بالفصل لا يستلزم عدم الفصل، في نفس الأمر، لعدم العلاقة بينهما. لكنّه يستلزمه ههنا عند الخصم. فإن الزّجّاج وابن درستويه قالا: إن وحتى الابتدائية حرف جرّ، في جميع موارد استعمالاتها المناه عير تفصيل.

قوله: وإذا " كَانَ الحرف الجارُ" ، أيَّ حرف كان ، علَى وانَّ ، فَيحَت هَمزُلُها: جملة معترضة ، جيئت لتقوية الدّليل الثّاني . بيان ذلك أنَّ دخول مطلق حرف الجرّ على وانّ ، يستلزم فتح همزتها . لكنّها لمّا كُسرت ههنا عُلم أنّها ليست بحرف جرّ ، لِما تقرّر من أنّ انتفاء اللّازم يدلّ على انتفاء الملزم .

Try

<sup>(</sup>١٨٧) في الأصل والنسخ: وحرف. والوجه ما أثبتنا.

<sup>(</sup>١٨٨) في الأصل: خصيصته.

<sup>(</sup>١٨٩) الدعوى: الطلب. وهو قول يقصد به إنجاد حق على الغير، والمدعى: المطلوب.

<sup>(</sup>١٩٠) ظ: بعدم.

<sup>(</sup> ۱۹۱ ) زاد هنا في ت: ٥ عدم ٥ وسقطت بعد ٥ لا يستلزم ٥ .

<sup>(</sup>١٩٢) ت: والاستعمال ههناه. هـ: استعمالاتهم. .

<sup>(</sup>١٩٢) ع ح: فإذا.

<sup>(192)</sup> ت: حرف الجر.

تحوُ فتح وأنّ في قوله ، تعالَى ('`') : ( ذَلِك ) إشارة إلى ما ذكر ، من خلق الإنسان في أطوار مختلفة ، وتحويله إلى (''') أحوال متضادّة ، وإحياء الأرض بعد موتها . أقيم اسم الإشارة مقام الضّمير (''') ، كما في قول الشّاعر (''') :

• هذا الَّذِي تَرَكَ الأُوهامَ حائرةً •

لقصد أكمل التمييز (١٩١٠)، ونحو (٢٠٠٠):

هذا أبو الصّقر، فَرداً في مَحاسِنِهِ

وهو مبتدأ ، خبره (''') : (بأنّ اللّه هُوَ الحَقّ ) أي : بسبب أنّه النّابت في نفسه ، الّذي تتحقّق (''') به الأشياء .

## [ صلة الموصول]

الجملة الثانية ، من الجمل التي ليس (٢٠٣ لها علّ من الإعراب استحقّت الرّبة الثانية ، لأنّ الجملة الابتدائية أصل في هذا الباب. ألا ترَى أنّ كتبهم مشحونة

(١٩٥) الآية ٦ من الحج.

(١٩٦) ظ هـ: ٥على ٥. ت: عن.

(١٩٧) ظ هـ: المضمر.

(١٩٨) صدر يت لابن الراوندي، عجزه:

ومنيز العالم النحريز زنديف

والنحرير: الحاذق الماهر. التجريد ١: ٣٠٠ ومعاهد التنصيص ١: ١٤٧ وانظر ١١٠٠ ب. (١٩٩) في الأصل: «تكمل التمييز ٥. ت: «أكمل التميز ٥. وانظر التلخيص ص ٦١.

( ۲۰۰ ) صدر بيت لابن الرومي، عجزه:

من تسل شيباذ بينَ العسّال والسُّلم

والضال والسلم: ضربان من شجر البادية . التجريد ١ : ٢٢٤ ، ومعاهد التنصيص ١ : ٢٠٧ ، و والتلخيص ص ٦٦ ت: فرداً في جلالته .

( ۲۰۱ ) يويد أن الجار والمجرور متعلقان بالخبر .

(٢٠٢) ظ هـ: يتحقق.

(۲۰۳) ظ: لِست.

بأنَّ الموصول مع الصّلة كذا \_ الواقِعةُ صِلةً. لا يلزم من ذلك أنَّ كلَّ ما وقع صلة ٢٦ب يجب ألّا يكون له حظَّ من الإعراب، كاسم الفاعل الواقع صلة للألف واللّام"".

ثمّ الصّلة جملة خبريّة ، لأنّ الموصول موضوع لأمر معلوم عند المخاطب ، بأنّه محكوم عليه بحكم حاصل له . فلذا كانت الموصولات معارف ، بخلاف النّكرة الموصوفة . فإنّ تخصيصها ليس بحسب الوضع ("'") ، وليس بلازم في الاستعمال . فقولك : ولقيتُ مَن ضربتَه ، إذا كان و من ، موصولاً ("") معناه : لقيت الإنسان المعلوم بكونه "" مضروباً لك . فيكون في قوّة المعرّف بلام العهد . وإن جعلته موصوفاً بكونه ": فيت إنساناً مضروباً لك . فهو ، وإن تخصّص بكونه مضروباً لك ، ليس فمعناه : لقيت إنساناً مضروباً لك . فهو ، وإن تخصّص بكونه مضروباً لك ، ليس بحسب الوضع ، بل بواسطة الوصف . فظهر بما ("") قلنا ضعف تجويز الكسائي ("") وقوعها جملة إنشائية .

ثم إن المراد من كونه موضوعاً لمعهود "" أنه موضوع له من حيث النظر إلى الموضع، لا من حيث الاعتبار إلى "" الاستعمال، أو أنه موضوع لما من شأنه

<sup>(</sup> ٢٠٤) انظر المنصف للشمني ٢: ١٣٢ والدسوقي ٢: ٦٥ وشرح المفصل ٣: ١٤٣ وإعراب الجمل ص ١١٢٠.

<sup>(</sup> ٢٠٥) الوضع: تخصيص شيء بشيء. فإذا أطلق الأول فهم منه الثاني.

<sup>(</sup>٢٠٦) في الأصل: كانت من موصولة.

<sup>(</sup>۲۰۷) ت: لكونه.

<sup>(</sup>۲۰۸) هـ: کا.

<sup>(</sup>٢٠٩) هو أبو الحسن على بن حمزة. إمام الكوفيين في النحو واللغة، وأحد القراء السبعة. توفي سنة - ٢٠٨. البغية ٢: ١٦٦. وانظر الهمع ١: ٥٥ ومعاني القرآن ١: ٢٧٥.

<sup>(</sup> ٢١٠ ) هو أبو عثان بكر بن محمد . إمام بصري في العربية والرواية . توفي سنة ٣٤٩ . البغية ١ : ٣٦٣ . وانظر الهمم ١ : ٨٥ .

<sup>(</sup> ٣١١ ) المعهود: المعروف أي المعلوم عند المخاطب. وهو من العهد بمعنى العلم والمعرفة. وقد يكون المعهود حضورياً أو ذهبياً أو ذكرياً.

<sup>(</sup>۲۱۲) عدى الاعتبار بـ • إلى • لأنه ضمنه معنى النظر .

العهد، على طريق إطلاق الدليل على ما من شأنه الدّلالة. فأيّاً ما كان لا يتوجّه الاعتراض بعدم ("" لزوم المعهوديّة ("").

فإن قلتُ (۱٬۰ على الفرق (۱٬۰ ين الجملة الواقعة صلة وبين الجملة التي وقعت تفسيهة ، حتى تُعدّ (۱٬۰ كل واحدة منهما في مرتبة على حيالها ؟ قلت : نعم . فإن (۱٬۰ الصلة تُشير إلى معنى الموصول ، لكنها ليس معناها معناه ، فتكونُ حالاً من أحواله ، وإنّ الجملة المفسرة تُبيّن المبهم وتُزيل إبهامه ، فيرجع معناها إلى معناه . لا فرق بينهما إلّا بالإجمال والتفصيل . ثمّ لا يخفى عليك أنّ الغرض من (۱٬۰۰ ذكر الصلة بيان الذّات ، والغرض من إتيان التفسيهة إزالة الإبهام العارض للمعيّن (۱٬۰۰ فلذلك استحقّت الصلة التقديم بمنزلة (۱٬۰۰۰ .

المسم موصول. وهو("" ما لا يتمّ جزءاً"" إلَّا بصلة وعائد.

فإن قلت: إنَّ الموصولات من المبهمات، كما صرَّحوا به. فكيف تكون """ معرفة ؟ قلت: لا استبعاد في ذلك. فإنَّ جهة الإبهام غير جهة العرفان. فجهة الإبهام من حيث النظر إلى نفس الموصول، وجهة المعرفة من حيث الملاحظة للصلة.

فإن قلتَ: لا شك أنّ الاسم الموصول له عمومُ تناولٍ ، كما أنّ القدر المشترك

<sup>(</sup>٢١٣) ت: لعدم.

<sup>(</sup> ٢١٤) المعهودية: كون الاسم معهوداً .

<sup>(</sup> ٢١٥ ) سقطت الفقرة من ت .

<sup>(</sup>٢١٦) في حاشية الأصل: لعله ما الفرق.

<sup>(</sup>۲۱۷) هـ: يمد.

<sup>(</sup>٢١٨) في الأصل و ظ: قلت إن.

<sup>(</sup>٢١٩) في الأصل: في.

<sup>(</sup> ٢٢٠) في الأصل: للمعنى.

<sup>(</sup> ٢٢١ ) ظ: ه بمنزلة أقدم ه. هـ: لمنزلة أقدم.

<sup>(</sup> ۲۲۲ ) ت: فهو .

<sup>(</sup>٢٢٣) في الأصل: خبو.

<sup>(</sup> ۲۲٤ ) ظ هـ: يكون .

له عمومُ اشتمالٍ. لكن هل هو موضوع للذّات المخصوص أو القدر ("" المشترك؟ قلتُ: الظّاهر أنّه موضوع للذّات وضعاً واحداً، بملاحظة ذلك القدر المشترك. فلا يكون مشتركاً. فقس على هذا [حال]"" أسماء الإشارات"" والمضمرات.

تَحُوُ وَقَامَ أَبُوهِ } فِي قُولِنا (١٦٠ : جَاءَ (١٠٠ ﴿ صَوْقِ بَعْضَ النَّسَخَ : وَجَاءَنِ ، ، لَكُنَّ الأَوّل أُولى ، لِخَلَّوه عن اشتمال الزّائد على قدر الحاجة \_ الَّذِي قامَ أَبُوهُ .

فإن قلت: قولك: والذي قام أبوه كاف في التمثيل. فلا حاجة إلى الإطناب. قلت: إنّ الغرض من التمثيل التوضيح. وهو إنّما يتم بمثل هذا الإطناب. ألا ترّى أنّه لو ترك وجاء في المثال المذكور لم يكن للموصول ولا للصّلة محلّ من الإعراب، لفقدان المقتضي له، وحين (٢٠٠٠ جاء وجاء فيه انسحب معناه في الموصول وحده ؟ وذلك هو السبّب في أنّ الموصول له إعراب محلاً، دون الصّلة. ولهذا ظهر (٢٠٠٠ للإعراب في اسم الفاعل، في قولك: وجاء القائم ، مشلاً، وإن كان جملة (٢٠٠٠ في التقدير.

فالدي: اسم موصول مرفوع المحلّ وحده، على أنه فاعل (٢٠٠٠)، والصلّة \_\_\_ أعني: قام أبوه \_\_ جملة لا محلّ لها من الإعراب، بدليل ظهوره في نفس الموصول،

<sup>(</sup>٢٢٥) ظ ت: أو للقدر.

ر (۲۲٦) من ظ وه.

<sup>(</sup>٢٢٧) ت هـ: الإشارة.

<sup>(</sup>۲۲۸) ت: قولك.

<sup>(</sup>۲۲۹) ح: جاءني.

<sup>(</sup> ۲۲۰ ) ظ: وحتى .

<sup>(</sup> ٢٣١) في الأصل: أظهر.

۲۳۲) انظر شرح المفصل ۳: ۱۵۰، وقطر الندى ص ۱۱۱، والتصريح ۱: ۱۱۱ ــ ۱۱۲ و وجالس - ۲۳۲)
 العلماء ص ۲۲۹ والأشموني ۳: ۱۲۸ وإعراب الجمل ص ۲۳۰.

<sup>(</sup> ٢٣٣ ) ت: على الفاعلية .

في نحو: ليقم أيُّهم في الدّار، ولأكرمنّ أيُّهم عندك، وامرر بأيَّهم هو(٢٢٠) أفضل. قال الشّاع (٢٢٠):

و نَحنُ اللَّـ لُونَ صَبُّحُوا الصَّباحاه

وفي التَّنزيل اللَّهُ : ( رَبُّنا أَرِنا اللَّذَينِ أَضَلَّانا ) .

فقولهم: والموصول مع صلته في محل الرّفع و مثلاً لا يخلو عن المسامحة ، ويقع كثيراً . وسببها هو الأمن من (٢٠٠٠) الالتباس ، لظهور المراد . ومن قال : إنّ مراد الشيخ أنّ الصّلة وحدها ليس لها محلّ من الإعراب . وأنّ الموصول مع صلته له محلّ منه ، إجراءً لكلامه في طريقة القوم ، فقد خفي عليه ما قصده من التّحقيق ، مع الإيماء إلى أنّ سبلهم في أمثال هذا سبيل التّساع (٢٠٠٠) . لا يخفى عليك أنّ الميسور لا يسقط بالمعسور ، لِما (٢٠٠٠) أنّ الحرف الموصول قد تحقّق (٢٠١٠) فيه المانع وهو (٢١٠) عدم صلاحيته (٢١٠) للإعراب بخلاف الاسم الموصول .

أو صلة لحَرف موصول (١٠٠٠). وأو: حرف عطف (١٠٠٠) لأحد الشيئين. فهي (١٠٠٠) ههنا للتقسيم والتنويع (٢٠٠٠)، على سبيل الانفصال الحقيقي. فالحرف الموصول

<sup>(</sup> ۲۲٤ ) سقطت م ت.

<sup>(</sup> ٢٣٥ ) أبو حرب الأعلم. النوادر ص ٤٧ والعيني ١ : ٤٢٦ والحزانة ٢ : ٥٠٦ . ت : الذين. ( ٢٣٦ ) الآية ٢٩ من فصلت.

<sup>(</sup>٢٣٧) في الأصل و ظ: وعزه. هـ: على.

<sup>(</sup>۲۲۸) ي عصل ر ۲۰۰۰ تا ۱۰۰۰ تا المام. (۲۲۸) ظ: الناصح.

ر (۲۳۹) ت: Le

ر. ۲۶۰) في الأصل: «يخفي». ظ ت: يحقق.

ر ۲٤١) في الأصل: وقد.

<sup>(</sup>٢٤٢) في الأصل: صلاحيَّته.

<sup>(</sup>٢٤٣) تحتها في هـ: مسؤول مع صلته بمصدر.

<sup>(</sup> ٢٤٤ ) ت: للعطف.

<sup>(</sup>۲٤٥) هـ: فهر ،

<sup>(</sup>٢٤٦) هـ: • والتفريع • . وانظر ٧٨ أ.

هو مع ما يليه في معنى المصدر، ولم يحتج إلى عائد.

فإن قلت: ما من حرف إلّا وهو يشتمل على الاتصال بأمر (۱۱٬۰۰۰)، وهو لم يحتج إلى عائد. فما السبّب في التّعرّض لصلة بعض الحروف، دون صلة بعضها ؟ وأمّا كون كليهما في قوّة المصدر فقليل الجدوَى، لا يصلح لأن (۱۲۰۰) يكون سبباً لذلك التّعرّض. قلتُ: السرّ فيه أنّ الشّيخ قد قصد بيان الجمل الّتي ليس لها محلّ من الإعراب، وكان ذلك مطرداً في صلة بعض الحروف دون بعضها (۱۱۰۰).

تَحُو وقمت ، في قولك: عَجِبتُ مِمّا قُمتَ. قوله: أي: مِن قِيامِكَ تفسير لقوله: ممّا قمت. إنّما احتيج إليه، لبيان ما يرجع إليه معناه وإن كان ذلك المعنى بيّناً في نفسه. يعني أنّ وما ، حرف مصدريّ ، جعل الجملة في معنى المصدر ، كما أنّ وأنْ ، ، في قولك: وأعجبني أنْ قمتَ ، حرف مصدريّ ، جعلها في معناه.

وأمّا الفاء في قوله: (فما قُمتَ ) فهي فاء جواب (أمّا) علوف. وكان حقّها أن تكون في الخبر، كما في قولك: أمّا زيد فمنطلق. لكنّها أعيدت إلى مقامها الأصلي، لانتفاء المانع. وهو اجتاع حرفي الشّرط والجزاء، مع وجود المقتضى. التّقدير: أمّا (ما قمتَ)، أي: الموصول مع صلته، فهو في مَحَلَّ الجَرِّ بـ (من).

وقع في بضع النّسخ ههنا: ( فما وقمت ) بحرف العطف. وهذا ( الأوّل أحسن . صحيحاً لكنّ الأوّل أحسن .

الحاصل(٢٠٠٠ أنَّ الموصول إذا كان حرفاً يكون له مع صلته معـاً(٢٠٠١ محلُّ من

<sup>(</sup>۲٤٧) ت: باسم.

<sup>(</sup>٢٤٨) في الأصل: أن.

<sup>(729)</sup> ت: بعض.

<sup>(</sup>٢٥٠) في المطبوعات: فما وقمت.

<sup>(</sup> ٢٥١ ) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٢٥٢) سقطت الواو قبلها من الأصل، وسقط ه وهذاه من ظ.

<sup>(</sup>٢٥٣) ت: وفالحاصل و. هد: والحاصل.

<sup>(</sup>۲۰۱) ت: یکون مع صلته.

الإعراب، لا يكون للموضول وحده، ولا للصّلة وحدها. أمّا الموصول فلأنّه حرف، فلا يُتصوّر فيه الإعراب أصلاً، لا لفظاً ولا تقديراً ولا محلاً.

وأمّا("") العبّلة \_وهي جملة: «قُمتُ » وَحدها ، أي: بلا اعتبار الموصول الله معها \_ فلا مَحَلُّ لَها ، من الإعراب. فصلة الاسم الموصول لا بدّ أن تشتمل الله على ضميره ، بخلاف صلة الحرف الموصول. فاتضح الفرق بينهما ، بحسب العبّلة ، وحسب الموصول أيضاً .

هذا. فالتّحقيق أنّ مظنّة الإفراد في صلة الحرف الموصول تقتضي (١٠٠٠) أن يكون الإعراب المحلّي لصلته (١٠٠٠) وحدها. وإلّا لما (١٠٠٠) صحّ إعراب محلّي لجملة من الجمل أصلاً. فعدُّ صلة الحرف الموصول من الجمل الّتي ليس لها محلّ من الإعراب منظور فيه.

## [الجملة الاعتراضية]

الجملة القائفة، من الجمل التي ليس لها محلّ من الإعراب، المُعتَرِضةُ. يقال: اعترضتُ الشّهر (۱۲۰۰)، إذا ابتدأت من غير أوّله. فالجملة المعترضة عند النّحويّن هي الجملة التي لا محلّ لها من الإعراب، تأتي بَينَ شَيفَين (۱۲۰۰)، لإفادة الكلام

<sup>(</sup>دد۲) هـ: فأما.

<sup>(</sup>٢٥٦) في الأصل و ظ: يشتمل.

<sup>(</sup>۲۰۷) في الأصل و ت و هـ: يقتضي.

<sup>(</sup>٢٥٨) ت: الصلة الحرف. وانظر المنصف للشمني ٢: ١٣٧ والدسوق ٢: ٦٥ والتصريح ١: ١٤٧

<sup>(</sup>۲۰۹) کفا. وانظر ۱۲ أ.

<sup>(</sup>٢٦٠) في الأصل: الشيء.

<sup>(</sup> ٢٦١ ) هـ ع ح: «الشيئين ٥. وزاد بعدها في م: إما للتسديد أو التبين.

تقوية أو بياناً"" وتحسيناً. وإنّما"" اختبار الشّيئين، ليتنباول"" المعتبرضة بينٍ جملتين، وبين مفردين"".

فإن قلت: هذا التعريف صادق على صلة الاسم الموصول، في قولك: «الذي مضى (۱۲۰۰ أمس زيد»، مع أنها ليست اعتراضية. قلت: إنّ الصلة إنما جيء بها لأجل الصحة، والاعتراضية جيئت للفائدة الزّائدة. حتى لو لم يُؤت بها لكان الكلام معتبراً بدونها. فلذلك شابهت الموصولاتُ الحروفَ فبُنيت، وإن كان بينهما فرق يُدرك بالتّدقيق (۱۲۰۰).

نحو جملة معترضة بين القسم وجوابه ، في قوله تعالى (١٦٠٠): (فلا أقسيم) قيل: معناه: فأقسيم . فتكون ولا ه (١٦٠٠) صلة للتأكيد ، كا في قوله ، تعالى: (إلسلا يَعلَمَ) (٢٠٠٠) . وقيل: فلأنا (٢٠٠٠) أقسيم . فحذف المبتدأ \_ وهو وأنا ه (٢٠٠٠) \_ وأشبع فتحة لام الابتداء . فتكون الألف فيها ألف إشباع (٢٠٠٠) ، كا وقع في قول الشاعر (٢٠٠٠) :

أُخُوكَ أُخُو مُكَاشَرة، وضِحكِ، وحَيَّاكَ الإلَّهُ، فكيفَ أنتا؟

<sup>(</sup> ٢٦٢ ) هـ : أو إثباتاً .

<sup>(</sup>٢٦٣) سقطت الواو مما عدا ت.

<sup>(</sup> ٢٦٤ ) ت هـ: لتناول .

<sup>(</sup> ٢٦٥ ) هـ: بين الجملتين وبين المفردين.

<sup>(</sup>٢٦٦) في الأصل و ظ و هـ: معنا.

<sup>(</sup>٢٦٧) هـ: بالتحقيق.

رُ ٢٦٨) الآيات ٧٥ –٧٧ من الواقعة: • فلا أُقسِمُ بمُواقعِ النَّجومِ ـــ وإنَّــ لُقَــَــم، لُو تَعلَـمُونَ، عَظِيمً ــ إِنَّهُ لَقُـرَانَ كريمٌ • .

<sup>(</sup>٢٦٩) ظ هـ: وفيكون لاه. ت: وفيكون أ. وانظر الكشاف ٤: ٣٧٣.

<sup>(</sup> ۲۷۰ ) الآية ۲۹ من الحديد. ظ: تعلم.

<sup>(</sup>٢٧٢) في الأصل: فلا أنا.

<sup>(</sup> ٢٧٢ ) سقط الاعتراض من ت.

<sup>(</sup> ٢٧٣ ) هـ: فيكون الألف فيها للإشباع.

<sup>(</sup> ٢٧٤ ) الإنصاف ص ٦٨٣ . والمكاشرة: الماسطة .

وقرأ الحسن (٢٠٠٠): و فلأقسِمُ ، وقيل: فلا: ردّ لكلام يُخالف المقسَم (٢٢٠) عليه. فيكون وأقسم و تأكيداً (٢٢٠) له بعد الردّ.

(بمَواقِعِ النَّجُومِ): بمغاربها. لما في غروبها من زوال أثرها، والدّلالة على وجود مؤثّر لا يزول تأثيره، ولأنه وقتُ قيام المتهجّدين (٢٧٠ من عباده الصّالحين، وقيل: بمنازلها (٢٠٠ وجاربها، لأنّ في ذلك ما لا يحيط به الوصف من الدّليل على عظيم (٢٠٠ القدرة والحكمة، وقيل: النّجوم: نجوم (٢٠١ القرآن، ومواقعها: أوقات نزولها، وقرأ الكسائي: وبمَوقِع النّبُومِ المُراهِ،

الآیة: هی منصوبة علی المفعولیّة، عاملها محذوف وهو اقرأ، مثل قولك: الحدیث، والبیت. احتیج إلی مثل ذلك لتتمیم الكلام، وتصویر المرام. فكانّه قال: اقرأ باقی الكلام. وهو قوله، تعالَی: (\_وإنّهُ لَقَسَمٌ لَو تَعلَمُونَ، عَظِیمٌ\_ إِنّهُ لَقُرآنٌ كَرِيمٌ).

فبذلك أشار أوّلاً إلى المقصود إجمالاً، ثمّ شرع في التّفصيل بقوله: ووذلك، إشارةً إلى بيان وقوع الجملة المعترضة بين القسم وجوابه، وبيان وقوع الاعتراض الآخر ٢٨٦٠ في أثناء تلك المعترضة، لأنّ قَولَهُ، تعالَى هو فعل ماض،

<sup>(</sup> ٢٧٥ ) أبو سعيد الحسن بن يسار البصري. إمام زمانه علماً وعملاً. توفي سنة ١١٠. غاية النهاية ١: ٢٣٥.

<sup>(</sup> ٢٧٦ ) ظ: والمخالف المقسم ه. ت: مخالف للقسم.

<sup>(</sup>٢٧٧) في الأصل: وفيكون أقسم توكيداً ه. ظ: فيكون تأكيداً.

<sup>(</sup>۲۷۸) ت: الجتهدين.

<sup>(</sup> ۲۷۹ ) ظ: منازلها .

<sup>(</sup>۲۸۰) هـ: عظم.

 <sup>(</sup> ۲۸۱ ) نجوم القرآن مفردها نجم. وهو ما ينزل منه دفعات في أوقات معلومة. ت: وقيل ونعمل النجوم نجوم.

<sup>(</sup>۲۸۲) النشر ۲: ۳۸۳.

<sup>(</sup>۲۸۳) سقطت من ت.

فاعله مستتر فيه، لا محل لها (٢٠٠٠ من الإعراب. فيكون اعتراضاً بين القول ومقوله. في الله مستتر فيه، لا محل الله المؤرد الله وقوله وقول: إنه حال : و إِنَّهُ لَقُرآنٌ كَرِيمٌ ، جَوابُ و فلا أَقْسِمُ بِمَواقِعِ النَّجُومِ ، أي: هذا ٢٠٠٠ المحكي جواب القسم ، وما وهو قوله (٢٠٠٠ : • و إنَّه لقسم لو تعلمون عظيم • ينه عمرض .

فائدةُ العدولِ التفنّنُ والمبالغة، وفائدةُ الاعتراض استعظامُ القسم الّذي هو منشأً لعِظَم المُقسَم به، بحيث يكون ذريعة إلى زيادة تأكيد المُقسَم عليه، كتصريح القسم (٢٨٠٠).

وأمّا توصيفه بقوله: لا مَحَلَّ لَهُ (١٨٨) من الإعراب، فمن قبيل التوصيف على سبيل التفسير، لا على طريق التخصيص، كقولك: الجسم الطّويل العريض العميق، وكقول الشّاعر (٢٨٩):

الأَلْمَعِيَّ الَّذِي يِظُنُّ لكَ الـ ظُنَّ، كأنْ قَد رأى، وقَد سَبِعا مع أَنّه لا يخلو عن الإشارة الدّقيقة إلى أنّ الواو في قوله: «وإنّه لقسم» ليست للحال، وإن كان الوهم يتبادر إليها، بل للاعتراض ''' بمنزلة الفاء، في قول الشّاعر '''' : فاعلَمْ، فعِلمُ المَسرِءِ يَنفَعُمهُ، أَنْ سَوفَ يأتي كُلُّ ما قُلِرا

<sup>(</sup> ٢٨٤ ) يريد جملة وتعالى و. ت هـ: له.

<sup>(</sup>۲۸۵) سقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup> ٢٨٦ ) زاد هنا في هـ: تعالى .

<sup>(</sup>٢٨٧) هـ: كصريخ المقسم عليه.

<sup>(</sup>۸۸۸) ع ح: ال

<sup>(</sup>٢٨٩٠) أوس بن حجر . ديوانه ص ٥٥ والحصائص ٢ : ١١٢ ومعاهد التنصيص ١ : ١٤٥ ـ والألمي : الداهي الذي يتظنى الأمور فلا يخطىء . وفي النسخ: «يظن بك» . ظ: كما قد رأى .

<sup>(</sup> ٢٩٠) في الأصل وظ: الاعتراض.

<sup>.</sup> ٢٩١) المفني من ٤٤٥ وشرح ابن عقيل ١: ١٤٧ ومعاهد التنصيص ١: ١٢٨ والميني ٢: ٣١٣. والشاهد في قوله: فعلم..

ففي ذلك التوصيف دلالة على ما قصده، في تفتن (٢٩١١) العبارة، من دفع الاحتمال (٢٩١٠).

وأمّا السّبب في عدم الإعراب في محلّه فإنّ جملة الاعتراض لم تقع هنا(١٠١٠) مقام مفرد، بناء على أنَّ القسم تأكيد المُقسَم عليه، فيوجدُ بينهما اتصال تامّ، فلا يصلح ٣٩أ لمقامه. وكلُّ جملة لم تقع مقامه لا يكون لها محلُّ من الإعراب.

ثم (١٩٠٠) لمّا فرغ من (٢٦٠) تمثّل الاعتراض الواقع بين القسم والجواب، وكان ذلك مشتملاً على اعتراض آخر فيه بين الموصوف والصّفة، أراد أن يُبيّنه تمهيداً لما سبأتي (١٩٧٠) من بحث (٢٩٨٠) جواز الاعتراض بأكثر من جملة ، ومن توجّه النّظر على كلام الزنخشريّ (٢١٧)، فلهذا خصّص المثال بهذه الآية فقـال: وفي أثناء هذا الاعتبراض \_وهو قوله: (وإنّه لقسم لو تعلمون عظيم ) \_ اعتِراضٌ آخُرُ أي: قول معترض غير الاعتراض الأوّل. وهو ، أي: الاعتراض الآخر ، قوله: لُو تَعلَّمُونَ.

نبه على تغاير هذا الاعتراض للاعتراض (٢٦٠٠) الأوّل ، لجواز الخفاء على ذهن (٢٠٠٠) المبتدئ، بقوله: فإنَّهُ، أي: الاعتراض الآخر، مُعتَرضٌّ بَينَ المَوصُوفِ والصُّفةِ، كا أنَّ الاعتراض الأوَّل اعتراض بين القسم والجواب. وهُما، أي: الموصوف والصفة، قَسَمٌ وعَظِيمٌ (٢٠٠٠). على سبيل التوزيد. نظيره قولك: هذا(٢٠٠٠) أسود وأبسيض.

<sup>(</sup> ٢٩٢ ) في الأصل: وفي تفنين ٥. ظ: ومن تعيين ٥. ت: في تعين.

<sup>(</sup>٢٩٣) ت: رفع الاحتال.

<sup>(</sup> ٢٩٤ ) في النسخ: فإن الاعتراض لم يقع ههنا.

<sup>(</sup>۲۹۵) سقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup>٢٩٦) ظ: عن.

<sup>(</sup>۲۹۷) انظر ۲۹ ب.

<sup>(</sup>۲۹۸) هـ: من حيث.

<sup>(</sup>٣٩٩) كذا في الأصل و ظ. وسقطت من ت. فالبلام الأولى في غير موضعها. والصواب: • والاعتراض • بالعطف ، لأن المشاركة تكون بالواو لا باللام . لكأنه ضمن التغاير معنى المغايرة ، فأورد اللام.

<sup>(</sup>۲۰۰) ت: نفس.

<sup>(</sup>٣٠١) ع: القسم عظيم الدح: لقسم وعظيم.

<sup>(</sup>٣٠٢) كذا بالإفراد مع أنه نظير قوله ، وهما ، قبل. وانظر الصبان ١: ٢٢٣\_٢٢٠.

الموصوف: قسم، والصّفة: عظيم، فيكون من قبيل اللّفّ والنّشر المرتّب، وهذه الصّفة أُ قريبة من صفة الحال الموطّشة (٢٠٠٣، في قوله: تعالَى (٢٠٠١): (إِنّا أَنزَلْناهُ قُرآناً عَرَبِيّاً).

أقسم: فعل مضارع، فاعله مستتر فيه وهو أنا، والباء "": حرف الجرّ من حرف القسم، ومواقع "": بجرور بها مضاف إلى النّجوم. والجارّ مع المجرور متعلّق به وأقسم، والواو: واو الاعتراض، ليست للعطف، وإن قال بها بعض من شرح هذا الكتاب من غير رويّة، وإنّ: حرف من الحروف المشبّهة، اسمها الضّمير المنصوب المتصل بها، العائد إلى القسم المدلول عليه بقوله ولا أقسم، على طريقة قوله "": (اعدِلُوا. هُوَ أقرَبُ لِلتّقوَى)، اللّام: لام الابتداء ""، خبرها ""، قسم، لو تعلمون: فعل مع فاعله جملة فعلية لا محلّ لها من الإعراب، لأنها معترضة، عظيم: صفة وقسم ، وإنّ: حرف منها أيضاً، اسمها ضمير متصل بها، عائد إلى القرآن ""، وإن لم يكن مذكوراً لفظاً ""، لكنّه في حكم المذكور، فإنّ الكلام مسوق لشأنه، واللّام: لام الابتداء أيضاً، خبرها: قرآن، كريم: صفته. فالمجموع جملة اسمية جواب القسم، لا محلّ لها من الإعراب، كما أنّ جملة القسم جملة فعليّة، لا محلّ لها من الإعراب، كما أنّ جملة القسم جملة فعليّة، لا محلّ لها من الإعراب، كما أنّ جملة القسم جملة فعليّة، لا محلّ لها من الإعراب، كما أنّ جملة القسم جملة فعليّة، لا محلّ لها من الإعراب، كما أنّ جملة القسم جملة فعليّة، لا محلّ لها من الإعراب، كما أنّ جملة القسم جملة فعليّة، لا محلّ لها من الإعراب، كما أنّ جملة القسم جملة فعليّة، لا محلّ لها من الإعراب، كما أنّ جملة القسم جملة فعليّة، لا محلّ لها من الإعراب، كما أنّ جملة القسم جملة فعليّة، لا محلّ ها من الإعراب، كما أنّ جملة القسم جملة فعليّة، لا محلّ ها من الإعراب، كما أنّ جملة القسم جملة فعليّة، لا محلّ ها من الإعراب، كما أنّ جملة القسم به المن الإعراب، كما أنّ جملة القسم به المن الإعراب، كما أنّ أنّ جملة القسم به المن الإعراب، كما أنّ بعراب كما أن أنه المن الإعراب، كما أن أن جملة فعليّة بلا على أنّ أنّ بعراب كما أن الإعراب كما أن الإعراب كما أن أنّ بعراب كما أن أنه المن الإعراب كما أن المن الإعراب كما أن الإعراب كما أن الأنه بعد أنه المن الإعراب كما أن الأنه بعد أن المن الإعراب كما أن المن الإعراب كما أن الأنه بعد أنه المن الإعراب كما أن المن الإعراب كما كما أن الم

اتّفق النّحاة على أنّ الاعتراض، بين شيئين ""، بجملة واحدة واقع، واختلفوا في الاعتراض بأكثر من جملة واحدة، بأنه هل يصحّ أو لا؟ لكنّ الحقّ أنّه يَجُوزُ الاعتراض ، أي: يثبت الاعتراض في الاستعمال ثبوتاً راجحا، بقول م أكثر "" مِن جُملة

<sup>(</sup>٣٠٣) الحال الموطئة هي الجامدة الموصوفة. فهي توطئة لذكر صفتها بعدها.

<sup>(</sup>٣٠٤) الآية ٢ من يوسف.

<sup>(</sup>٣٠٥) سقطت الواو من النسخ.

<sup>(</sup>٣٠٦) الآية ٨ من المائدة. وزاد هنا في هـ: تعالى.

<sup>(</sup>٣٠٧) هـ: الابتدائية.

<sup>(</sup>۴۰۸) ت: خبوه.

<sup>(</sup>٣٠٩) ت: قرآن.

<sup>(</sup>٣١٠) ت: مذكور اللفظ.

<sup>(</sup> ٣١١) هـ: والشيئين و بالتعريف هنا وفيما يلي.

<sup>(</sup>٣١٣) في الأصل: ٥ بقول بأكثر ٥. هـ: بقول ويجوز بأكثر.

واحدة . فعُلم من هذا أنّ المراد هو الجوازُ بحسب الوقوع ، بمعنى أنّه يثبت ويُعتدّ به ، لا الجوازُ بحسب تساوي الطرفين . فإنّه لا يُناسب المباحث العربيّة .

وقد أجاز الزمخشريّ (۱٬۳۰۰)، في سورة الأعراف (۱٬۰۰۰)، الاعتراض بأكثر من جملة واحدة \_وقال ابن مالك (۱٬۰۰۰) في بيانه (۱٬۰۰۰): هذا الاعتراض بكلام (۱٬۰۰۰) يتضمّن سبع جمل خلافاً للفارسيّ (۱٬۰۰۰) أي: مخالفاً (۱٬۰۰۰) لمذهب الشيسخ، وإن كان مردوداً بالوقوع (۱٬۰۰۰)، لأنّ قوله (۱٬۰۰۰): (إنَّ اللَّهَ يُحِبُ التَّوَابِينَ، ويُحِبُ المُتَطَهِّرِينَ) جملتان معترضتان، وقعتا بين المُبَيَّن \_وهو قوله: (فأتُوهُنَّ مِن حَيثُ أَمَرَكُمُ اللَّهُ) \_ ويين البيان. وهو قوله: (نساؤكم حَرْثٌ لَكُم).

يعني أن المأتي الذي أمركم به هو مكان الحرث، لأن الغرض الأصلي في الإتيان طلب النسل، لاقضاء (٢١٦ الشهوة. فلا تأتوهن (٢٢٦ إلّا من حيث يتأتى منه هذا الغرض. وأما النكتة في هذا الاعتراض الترغيب (٢١١ فيما أمروا به، والتنفير عمّا نُهوا عنه.

<sup>(</sup>٣١٣) الكشاف ٢: ١٠٥.

<sup>(</sup>٣١٤) الآيات ٩٥ ــ ٩٧: وتُمَّمُ بَدُلُنا مَكَانَ السَيِّةِ الحَسَنةَ ، حَتَى عَفَوا وَالُوا: قَد مَسُ آبَاءنا الضَّرَاءُ والسَّرَاءُ . فأَخَذْناهُم بَخْتةُ وهُم لا يَشهُرونَ . ولَو أنّ . أهلَ القُرَى آمَنُوا والْتَقوا لفَتخنا عَلَيهِم بَرَكَاتٍ منَ السُّماءِ والأرض . ولكنْ كَذَبوا ، فأَخَذْناهُم بما كانُوا يكيبُونَ . أَفَامِنَ أهلُ القُرَى أَنْ يأتِيهُم بأسُنا يَهاناً وهُم نائمونَ ٥ ؟ وانظر إعراب الجمل ص ١٦ ــ ١٧ و ٢٥ ــ ١٨ .

<sup>(</sup>٣١٥) المغنى ص ٣١٩.

<sup>(</sup>٢١٦) في الأصل: بيان.

<sup>(</sup>٣١٧) ت: هذا اعتراض الكلام.

<sup>(</sup>٢١٨) المغني ص ٤٤٠. وانظر الحصائص ١: ٣٣٧\_ ٣٣٨.

<sup>(</sup>٣١٩) في الأصل: خلاقًا.

<sup>(</sup>٣٢٠) سقط ٥خلافاً ... لوقوع٥ من ظ هنا وجاء فيها بعد ٥عما نهوا عنه٥.

<sup>(</sup> ٣٢١) الآينان ٢٢٢ ــ ٢٢٣ من البقرة .

<sup>(</sup> ٣٢٢ ) ت: لا إنضاء.

<sup>(</sup>٣٢٣) في الأميل: ولا تأتوهن.

<sup>(</sup> ٣٢٤) كذا: خذف الفاء.

خِعلافاً (۱۳۰۰ الأبي عَلِي الفارسي، حبث قال، في قول الشّاعر (۱۳۰۰):

أرانِسي، ولا كُفرانَ لِلّهِ أيّسة لِنَفسِي، قَد طالَبتُ غَيرَ مُنِيلِ

: إنّ «أيّة » لا تنتصب به «أريتُ »، لثلا يلزم الاعتراض بجملتين، وانتصابها باسم «لا»
أي: ولا أكفر الله (۱۳۰۰ رحمة لنفسي. يقال: أوَيتُ (۱۳۰۰ أيّة بمعنى: رحمته (۱۳۰۰ رحمة. وكلّ مقام يرَى فيه الاعتراض بأكثر من جملة فهو يتكلّف (۱۳۰۰ فيه بتأويل. لكنّ الأصل عدمه، عند تمام المقصود.

وحين فرغ من (٢٠٠٠) بيان الاختلاف بين النّحاة ، أراد أن يشرع في بيان مخالفة الزغشريّ (٢٠٠٠) ، في الاعتراض في الشّاهد ، مع الإيماء إلى الرّدّ عليه ، فقال : ولَيس ١٤٠ مِنهُ (٢٠٠٠) هلِه الآية ، أي : ليس الاعتراض فيها من قبيل جواز الاعتراض بين شيئين ، بأكثر من جملة واحدة ، وإن كان الدّهن يتبادر إليه . فإنّ الاعتراضين الواقعين فيها أحدهما واقع بين القسم وجوابه ، كما أنّ الآخر واقع بين الموصوف والصّفة . فيكون كلّ واحد منهما واقعاً على حدة بين شيئين ، فلا يكونان (٢٠٠٠) كلاهما واقعين معاً (٢٠٠٠) بين شيئين بعينهما (٢٠٠٠) ، كالقسم وجوابه .

<sup>(</sup>٣٢٥) سقطت من ت. وسقط والأن قوله ... نهوا عنه و من هـ. وزاد في ظ ما سقط قبل.

<sup>(</sup> ٣٣٦ ) الحصائص ١: ٣٣٧ ــ ٣٣٨ والمغني ص ٤٤٠ وديوان المفضليات ص ٨٠٥ والهمع ١: ١٤٧ والدر ١: ١٢٧ . والرواية: ٥ غير منمل ٥ أي: غير مرهق ولا معجل. انظر اللسان والتاج ( نمل) وديوان كثير عزة ص ١١٢ و ٥٠٨.

<sup>(</sup>٣٢٧) هـ: ولا كفران لله .

<sup>(</sup>٣٢٨) كذا، على مخالفة المفسّر للمفسّر في لحاق الضمير. وفي المنني: أوبت له...

<sup>(</sup>٣٢٩) ظ: ٥مكلف، ت: متكلف.

<sup>(</sup> ٣٣٠) في النسخ: عن.

<sup>(</sup> ٣٣١) انظر الكشاف ٤: ٣٧٣ و ١: ٢٧٣.

<sup>(</sup>۳۳۲) ت: «من». وسقط «وليس منه هذه الآية» من ع وح. وكذلك قوله بعد «خلافاً كلزمخشوي».

<sup>(</sup>٣٣٣) ت: فلا يكون.

<sup>(</sup>۲۲٤) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٣٣٥) هـ: ١ يعينهما ٥. والثنية فيها خلاف. انظر الهمع ٢: ١٢٢.

فإن قلت: الاعتراض الواقع في أثناء الاعتراض بين شيئين واقع بينهما بالواسطة ، فيكونان ممّا نحن فيه . قلت : سلمنا أنه واقع بينهما في الجملة . ولكن لا يُسمّى مثل ذلك اعتراضاً في الاصطلاح . وإنّما يُسمّى بذلك ، أن لو حصل له اتصال بهما أو بأحدهما معنّى .

خِلافاً للزَّمَحْشَرِي، حيث قال، في تفسير سورة آل عمران، في قوله تعالَى (رَبِّ، إِنِّي وَضَعَتُها أَنشَى واللَّهُ أُعلَمُ بما وَضَعَتْ ولَيسَ الذَّكُرُ كَالْأَنثَى واللَّي مَعيتُها مَريَمَ) (۲۲۷): فإن قلت: علامَ عُطف قوله (وإنّي سميتُها مَريَم) على قوله: (إنّي وضعتها أنثى )، وما بينهما جملتان معترضتان، كقوله: (وإنّه لقسم، لو تعلمون، عظيم).

فهم المصنف من هذا القول أنّ الرّغضريّ اعتبر الاعتراض بين قوله: وفلا أقسم بمواقع النّجوم ، وبين قوله: «إنّه لقرآن كريم ، اعتراضاً بأكثر من جملة واحدة ، كا اعتبر الاعتراض بين قوله: «إنّي وضعتها أنثى ، وبين قوله: «وإنّي (٢٦٠ سمّيتها مريم » اعتراضاً بأكثر من جملة ، فقال (٢٠٠ : «وفي التّنظير نظر » .

حاصله أنَّ الاعتراض في قوله: ( فلا أقسم بمواقع النَّجوم ) الآيةَ اعتراضان ، كلَّ منهما واقع بين شيئين على حدة بجملة ، لا اعتراض (""" [ يكون ] بين الشيئين المعنيّن بجملتين معاً ، بخلاف الاعتراض الواقع في قوله: ( ربّ إنّى وضعتها أُنثى ، الآية .

<sup>(</sup>۲۳٦) الآية ۲٦.

<sup>(</sup>٣٣٧) الكشاف ١: ٢٧٣. وفي النقل تصرف.

<sup>(</sup>٣٣٨) سقطت الواو من ت.

<sup>(</sup> ٣٣٩ ) سقطت من النسخ.

<sup>(</sup> ٣٤٠) المغني ص ٤٤٠.

<sup>(</sup> ٣٤١ ) ظ ت: ٥ الاعتراض ٥ . والزيادة من ت و هـ .

والجواب (٢١١) عنه أنَّ وجه الشبه ، في قول الزمخشري : (وما بينهما جملتان معترضتان ، كقوله (٢١٠) : وإنه لقسم لو تعلمون عظيم ، تعدَّدُ جملة الاعتراض مطلقاً ، سواء كانتا (٢١٦) بين شيئين معاً ، أو كانت كلّ واحدة منهما بينهما (٢١٦) على حدة ، كا هو الظّاهر ، لا كون الاعتراض بين الشيئين المعنيين بجملتين (٢١٨) معاً . فإنّه خفي .

يقوّي هذا الجوابَ أنَّ الزمخشريّ قال ، في تفسير سورة الواقعة (٢٠١٠): وقوله: وإنّه لقسم لو تعلمون عظيم ، اعتراض بين القسم وجوابه ، وقوله: لو تعلمون ، اعتراض بين الموصوف والصفة ٤. فلا يكون مخالفاً في هذا الاعتراض للجمهور ، كما ترّى .

ومن أجاب عنه ، بأنه لا إشكال في كلام الزمخشريّ ، بناء على أن الجملتين قد تحققتا ههنا أيضاً (٢٠٠٠) ، غاية ما في الباب أنّ إحداهما جملة اسميّة كبررى ، والأخرى جملة فعليّة في ضمن تلك الكبرى ، فقد خفي عليه شيئان : مناط الإشكال ، وتحرير محلّ البحث .

## [الجملة التفسيرية]

الجملة الرَّابِعةُ ، من الجمل الَّتي لا محلَّ لها من الإعراب، التفسيريَّةُ ، أي :

<sup>(</sup>٣٤٢) سقطت من النسخ.

<sup>(</sup>٣٤٣) ظ: المعطوف عليه والمعطوف.

<sup>(</sup> ٣٤٤ ) في النسخ: فالجواب.

<sup>(</sup>٣٤٥) زاد هنا في هـ: تعالى.

<sup>(</sup>٢٤٦) ظ: وكاناه. ت: كانت.

<sup>.</sup> (٣٤٧) سقطت من الأصل وظ.

<sup>(</sup>٣٤٨) هـ: جملتين.

<sup>(</sup>٣٤٩) الكشاف ٤: ٣٧٣. وفي النقل تصرف.

<sup>(</sup>۳۵۰) سقطت من ت.

المفسرة. وهي الكاهيفة، أي: الجملة التي تُبيّن، لحَقِيقة ("") بإزالة إجمالها. اللّام فيها للتّقوية ("")، كالباء في قوله، تعالَى (""): (وهُزّى إلَيكِ بجِذع النّخلة). لا سيّما أنّ اسم الفاعل ليس كالفعل، في العمل.

فاحترز بها عن صلة الموصول فإنها، وإن كانت مبينة للموصول، لكنها "" لا تُبيّن حقيقته """. بل تُشير إليها بحال من أحوالها. فمعلوم أنّ الإشارة ليست كالتفسير وعن المعترضة، وعن غيرهما، من الجمل الّتي ليس لها علّ من الإعراب.

فإن قلت: لا شكّ أنّ الجملة المعترضة قد تجيء للبيان، فيجوز أن تكون كاشفة لحقيقة ما تليه. قلتُ: البيان الحاصل من الاعتراض لا يكون بيان الحقيقة. وإلّا فلا يُتصوَّر الاعتراض حقيقة.

فإن قلت: هذا التعريف حدّ. فلا بدّ من ذكر "" الجنس وهو الجملة بناء على أنّ الجنس لا يُحذف فيه. قلت: لا نُسلّم أنّ هذا التعريف حدّ، لجواز أن يكون رسماً "". سلّمناه، لكن لا نُسلّم أن حدّ تام "". سلّمناه، لكن لا نُسلّم أنّ الجنس لا يُحذف فيه. وإنّما يكون الحذف ممنوعاً فيه إذا كان مفوّتاً للمقصود.

121

<sup>(</sup> ٢٥١) ت: الحقيقة.

<sup>(</sup>٣٥٢) لام التقوية تزاد لتقوية عامل ضعيف، بتأخره أو بتعديه إلى واحد، أو بكونه فرعاً في العمل كالمصدر والمشتق. المغنى ص ٢٣٩ والدسوق ١: ٢٢٨.

<sup>(</sup>٣٥٣) الآية ٢٥ من مريم.

<sup>(</sup>۲۰٤) سقطت من ظ.

<sup>(</sup>٢٥٥) ت: حقيقة.

<sup>(</sup>٣٥٦) هـ: معرفة.

<sup>(</sup>٣٥٧) الرسم: قسم من التعريف يقابل الحد. وهو نوعان: تام وناقص. فالأول يتركب من الجنس القريب والحاصة، كقولنا: الإنسان حيوان ضاحك. والثاني يكون بالحاصة وحدها، أو بها وبالجنس البعد، أو بعرضيات تختص جملتها بتقيقة واحدة التعريفات ص ١١٦٠.

<sup>(</sup>۲۵۸) سقطت من ت.

وههنا غير مفوّت، لانسياق ذهن كلّ أخد إليه. وقد أُقيم الموصول في قوله: والكاشفة، مقام الجنس. ولا يذهب عليك (٢٠٠٠ أنّ المحذوف غير المتروك (٢٠٠٠).

ما: عبّر به ليعمّ المفسَّر المفرد، والمفسَّر المركّب، وليدفع قول من قال: إنّ المفردَ لا يُفسَّر إلّا بالمركّب، كما تشهد به الشّواهد. ولكن خصّص التّعريف بجملة (٢١١) مفسَّرة، لا علّ لها من الإعراب، لأنّه بصدد بيانها.

تَلِيهِ: فعل مضارع، فاعله مستتر فيه، عائد إلى والكاشفة ، والضمير """ المنصوب المتصل به عائد إلى وما ، فالجملة صلة إن كان وما ، موصولاً ، وصفة إن كان نكرة . مأخوذ من الوَلْي (""" . وهو القرب . يقال : كُلُّ ممّا يليك، أي : ممّا يُقاربك .

وفي بعض النّسخ: « تلته » (٢٦٠ على صيغة الماضي. فهو من: تلـوتُ الرُّجـلَ أُتلوه، إذا اتّبعتَه (٢٦٦. ومنه قولهم: المقدّم والتّالي. فلعلّ (٢٦٧ هذا أقرب.

ثم إنّ الجملة الخبر بها(٢٦٨) في قولك: (هو زيد قامم) جملة مفسّرة، فيكون(٢١٠) له على من الإعراب، لأنها خبر عن ضمير الشّأن. فلا تكون ممّا هو بصدده.

<sup>(</sup>٣٥٩) سقطت من ظ و ت. هـ: فلا يذهب عليك.

<sup>(</sup>٣٦٠) المحذوف: ما غاب لفظاً وبقي معنى، أي: ما أسقط لفظه لدليل يدل عليه، وأريد معناه نية وتقديراً. والمتروك: ما أسقط لفظاً ومعنى، فلا بقاء لمعناه ولا أثر له.

<sup>(</sup>٣٦١) ظ: لجملة.

<sup>(</sup>٣٦٢) ظ ت: والمضمر.

<sup>(</sup>٣٦٣) في النسخ: إذا.

<sup>(</sup>٣٦٤) ظ: الدنو.

<sup>(</sup> ٥٢٦ ) ط: تلاه .

<sup>( 7/17 )</sup> ت: تبعته .

<sup>(</sup>٣٦٧) هـ: ولعل.

<sup>(</sup>٣٦٨) سقط والخبر بها و من ظ و ت.

<sup>(</sup>٣٦٩) في النسخ: يكون.

فاحترز عنها بقوله: ولَيسَتْ عُمدةً (٢٧٠ أي: تكون فضلة، لا يُحتاج (٢٧١) إليها في إفادة المعنى المراد. بل احتيج إليها في إزالة الإجمال العارض للمفسّر.

فإن قلت: ما السرّ في أن عرّف الجملة المفسرة، دون غيرها، وفي أنه أخر بيان فائدة هذا القيد عن بيان الأمثلة، على ما وقع في بعض النسخ، مع أنّ المناسب لبيانها مقام ذكر الحدّ؟ قلتُ: لمّا وقع الخفاء في المفسرة، دون غيرها، أزاله بتعريفها. ثمّ لمّا (٢٧٠ كان يطول نحث بيان فائدة ذلك القيد، بين الممثّل والأمثلة، مع أنّ بيان عب الأمثلة متعلّق بالمقصود الأصليّ، أخره عنه. على أنّ التّأخير أوقع في النّفوس. فإنّ المحصول بعد الطّلب أعرّ (٢٧٠ من المنساق (١٧٠ بلا تعب. فلهذا قال الشّاعر (٢٧٠):

ثَلاثةٌ تُشرِقُ الدُّنيا ببَهجتِها: شمسُ الضُّحَى، وأبو إسحاقَ، والقَمَرُ

تحوُ قوله ، تعالَي : « هل هذا إلّا بشر مثلكم » ؟ في قوله تعالَى (٢٧٠) : (وأسَرُوا النَّجْوَى).

فإن قلت: النّجوَى لا تكون إلّا خفية. فما معنى قوله: ﴿ وأسرّوا النّجوَى ﴾ وللهُ: ﴿ وأسرّوا النّجوَى ﴾ وللهُ: معناه بالغوا في إخفاء المُسارّة ، بحيث لا يَفطن (٢٧٧) أحد لتناجيهم ومسارّتهم ، لا تفصيلاً ولا إجمالاً ، ولا يُعلم أنّهم متناجون . ألا ترّى أنّ اثنين يتسارّان ، فيُعلم من حيث الإجمال أنّهما (٢٧٨) يتسارّان ، وإن لم يُعلم تفصيل ما يتسارّان به ؟

<sup>(</sup>٣٧٠) العمدة: ما لا يجوز حلفه من أجزاء الكلام إلا بدليل يقوم مقام اللفظ به. الهمع ١: ٩٣. وسقط «وليست عمدة» من ع و ح. هـ: فليست عمدة.

<sup>(</sup> ۲۷۱ ) ت: لاحتياج.

<sup>(</sup> ۳۷۲ ) سقطت من ظ .

<sup>(</sup>٣٧٣) ت: وأعزب ٥. وفي الحاشية: عله أعز.

<sup>(</sup> ٣٧٤ ) في الأصل: والمتناسي و. ت: المنساق إليه .

<sup>(</sup> ٣٧٥) محمد بن وهيب يمدح المعتصم. معاهد التنصيص ١: ٣١٥ والتلخيص ص ١٩٣ والعمدة ٢: ١٠٥ والعمدة ٢: ما ١ وزهر الآداب ص ٦٤٨. وأبو إسحاق كنية المعتصم.

<sup>(</sup>٣٧٦) الآية ٣ من الأنبياء.

<sup>(</sup>٣٧٧) في الأميل و ظ و ت: لم يفطن.

<sup>(</sup>۲۷۸) ت: بأنهما.

أُسرً: فعل، فاعله الواو، العائد ٣٧٩ إلى النَّاس، مفعوله: النَّجوَى.

(اللَّذِينَ ظُلَمُوا) الّذين: اسم موصول صلته وظلموا ، الواو فيها عائد إليه . فالموصول مع الصّلة ، أو الموصول وحده ، مرفوع المحلّ على البدليّة من فاعل وأسرّوا » . وهو واو الضّمير . وقيل: مرفوع على أنه فاعل وأسرّوا » على تقدير أن يكون (٢٠٠٠ واوه كواو: وأكلوني البراغيث » ، أو على أنّه مبتدأ خبره وأسرّوا النّجوَى » ، أو على الذّم على أنّه خبر لمبتدأ "معنوف ، أو منصوب المحلّ على الدّم (٢٨١٠) ، أو منصوب به وأعنى » ، أو مجرور على أنّه صفة للنّاس المذكور .

(هَل): حرف من حروف الاستفهام، لكنّها استُعملت في معنى حرف النّغي، (هُذَا): إشارة إلى محمّد صحلّى الله عليه وسلّم ( إلّا بَشَرٌ مِثلُكُم) ؟ في المأكل والمشرب وسائر ما يحتاج إليه، لاعتقادهم (٢٨٠٠) أنّ الرّسول لا يكون إلّا مَلَكاً، وأنّ كلّ من ادّعَى الرّسالة من البشر وجاء بالمعجزة فهو ساحر، ومعجزته سحر. فلذلك قالوا ٢٨٠٠ : ( أفتاتُونَ السَّحْرَ ، وأنتمُ تُبصِرُونَ ) ؟ على سبيل الإنكار.

هذا: مرفوع المحلّ على أنّه مبتدأ، خبره: بشر، ومثلكم: صفة تُفيد فائدة الحبر في الحقيقة، وإلّا: ألغيتَ (٢٠٠٠ عملها، لوقوعها في كلام غير موجَب غير تامّ. ١٤٢

فجُملةُ الاستِفهامِ ، أي: جملة وهل هذا إلّا بشر مثلكم ؟ ومع ما بعدها جملة لا محل لها من الإعراب، لأنها مُفَسِّرةٌ للنَّجوَى، لما فيها من الإبهام. وكلّ

<sup>(</sup>٣٧٩) في الأسل و ظ: والعائد.

<sup>(</sup>۳۸۰) ت: تكوذ.

<sup>(</sup> ٣٨١) في الأصل و هـ: خبر مبتدأ.

<sup>(</sup>٣٨٢) سقط وعلى الذم و من ت. وانظر الكشاف ٣: ٨٠.

<sup>(</sup>٣٨٣) من أنوار التنزيل ص ٣٢٣.

<sup>(</sup>٣٨٤) الآية ٣ من الأنياء.

<sup>(</sup>٣٨٠) في الأصل وظ: ولغيت. هـ: لَـغَتْ.

جملة مفسرة لا محل لها من الإعراب. أمّا الصّغرَى فقطعيّة (٢٨٦). وأمّا الكبرَى، وإن كانت ظنيّة (٢٨٦)، لكنّها كافية في المباحث الاستقرائيّة (٢٨٨).

فالحاصل أنّ الجملة المفسّرة، من حيث هي مفسّرة لا يكون المقصود منها إلّا كشف الحقيقة، لا يتعلّق بها شيء من المعاني الموجبة للإعراب. فكيف يكون لها علّ منه ؟ لكن لا يخفّى عليك أنّ تحقّق مظنّة المفرد كاف في الإعراب المحلّي، وأنّ كون المقصود الأصليّ منها كشف الحقيقة لا يُنافي قصد تعلّق معنّى منها بها في الجملة، فضلاً عن التعلق.

ثمّ لمّا كان كونُ هذه الجملة منصوبة المحلّ على البدليّة ، على معنى : أسرّوا هذا الحديث ، كما ذهب إليه الزّخشريّ (٢٨١) ، غيرَ مَرْضيّ عنده أشار إليه بقوله : وقِيلَ ، على صيغة التّمريض (٢١٠) والتّضعيف : هذه الجملة بَكلٌ مِنها (٢٩١) أي : من النّجوَى.

لكنّ كلام الزّعشريّ قويّ، كما أشرنا إليه. فإن قلتَ: أيُّ بدل من الأبدال؟ قلتُ: الظّاهر أنّه بدل الكلّ.

فإن قلت: قد صرّحوا بأنّ الجملة لا تكون بدل الكلّ ، بناء على أنّه مقصود بالنّسبة ، والجملة (٢١٠) غير مقصود (٢١٠) بها. وإلّا لما (٢١٠) حصل الفرق بينهما ويين

<sup>(</sup>٣٨٦) القطعي: ما يكون يقينياً ينتفى فيه احتمال آخر.

<sup>(</sup>٣٨٧) الظني : ما كان متردداً مترجعاً بين طرفي الاعتقاد غير الجازم. وقد يكون من قبيل المشكوك فيه ويحتمل وجهاً آخر.

<sup>(</sup>٣٨٨) الاستقرائي: ما بني على تتبع أكثر جزئيات الكلي. وهو حكم ظني غير يقيني. فإذا كان التبع لجميع الجزئيات فالحكم الناتج عنه يقيني، وقد يسمى قياساً مقسماً. التعريفات ص١٨ والكليات ١: ١٥٩.

<sup>(</sup>٣٨٩) الكشاف ٢: ٨٠.

<sup>(</sup> ٣٩٠) التمريض: التوهين. من قولهم: مرّض الحديث إذا وهن إسناده ولم يوثقه.

<sup>(</sup>۲۹۱) ت: منه.

<sup>(</sup>٣٩٢) ت: فالجملة.

<sup>(</sup>٣٩٣) كذا، بالتذكير. والوجه: (غير مقصودة). انظر الكتاب ١: ٢٣٩.

<sup>(</sup>۳۹٤) انظر ۲۸ و ۱۱۹.

التَّأْكيد. قلتُ: إنَّ ذلك التَّصريح في بدل الجملة عن الجملة، لا في بدليتها عن ' المفرد. سلَّمناه، لكنها يجوز أن تكون مقصودة بالنسبة، من حيث هي أُوَّلت بالمفرد. فبهذا اندفع سؤال عدم الاتحاد بينهما.

ويجوز أن يكون بدل البعض، كا في قوله تعالَى (١٠٠٠): (أمَدُّكُم بما تعلَمُونَ، أَمَدُّكُم بما تعلَمُونَ، أَمَدُّكُم بأنعام وبَنِينَ، وجَنَّاتٍ وعُيُونٍ). ويجوز أن تكون معمولة لقول محلوف، أي: قالوا: هل هذا إلّا بشر مثلكم؟ كا في قوله (٢٠٠٠):

• جاؤُوا بمَذي ، هَل رأيتَ الذُّئبَ قَطُّه

ف دهل رأيت، صفة لمذق، على إضمار القول. فيكون التقدير: جاؤوا بمذق يُقال فيه: هل رأيت الذَّئب قطُّ ؟

ثمّ لمّا قصد "" نهادة توضيح القاعدة ، بإيسراد الشّواهد ، قال "" : وتحوُ "" : (مَسَّتهُمُ البأساءُ والضّرّاءُ). قال الجوهريّ "" : هما اسمان ، بمعنى الشّدة .

مست: فعل، [هم](١٠٠٠): مفعوله عائد إلى الذين، فاعله(١٠٠٠): البأساء، عطف عليه الضرّاء. فالمجموع جملة فعلية، لا محلّ لها من الإعراب.

فَإِلَّهُ ١٠٠٠، أي: لأنَّ هذا الجموع، تفسيرٌ أي: مفسِّر ١٠٠٠ لمعنى «مَثل، وهو

٤٢ ب

<sup>(</sup>٣٩٥) الآيات ١٣٢ ــ ١٣٤ من الشعراء.

 <sup>(</sup> ۲۹٦ ) المجاج. ديوانه ص ٨١ والمغني ص ٢٧٢ و ٦٤٧ وابن عقيل ٢ : ٥٧ والعيني ٤ : ٦١ والحزانة
 ١ : ٢٧٥ . والمذق : اللبن مزج بالماء.

<sup>(</sup>٣٩٧) تحتيا في هـ: المصنف.

<sup>(</sup>۲۹۸) ظ ت: نقال.

<sup>(</sup>٣٩٩) الآية ٢١٤ من البقرة.

<sup>(</sup> ٤٠٠ ) الصحاح (ضرر ) . وفي النقل تصرف .

<sup>(</sup>٤٠١) من ظ.

<sup>(</sup>٤٠٢) سقط وقال الجوهري ... قاعله و من ت.

<sup>(</sup>٤٠٣) تحتها في هـ: أي: الملكور.

<sup>(</sup>٤٠٤) ظ ت: تفسير .

ههنا بمعنى الحال، في قوله تعالَى: (ولَمَّا يأْتِكُم مَثِلُ الَّذِينَ خَلُوا) أي: حال الّذين مضوا (مِن قَبلِكُم)، الّتي هي مَثَل في الشَّدّة، مسّتهم البأساء والضّرّاء.

لمّا: حرف من الحروف (۱۰۰۰) الجازمة للفعل المضارع، ويأت: فعل مضارع عزوم بها، وعلامة الجزم (۱۰۰۱) سقوط الياء فيه، مفعوله (۱۰۰۰): كم، فاعله: مثل، الّذين: موصول، وخلوا: فعل مع فاعله صلته، والموصول وحده أو مع الصّلة (۱۰۰۸) مجرور الحلّ، على أنّ (مثلُ الضيف إليه.

وحين فرغ من الوجه الرّاجع عنده أشار إلى المرجوح، على ما هو دأبه، بقوله: وقِيلَ(۱۰۰۰): هذه الجملة حالٌ مِن واللِّدينَ،(۱۰۰۰) في قوله(۱۰۰۰): ومشل الّذين خلوا، أي: من المضاف إليه.

هذا محمول على المسامحة، إذ لا معنى لتقييد قوله: (ولمّا يأتكم) بهذه (۱۱) الحال، ولا عامل يُعتبر سواه. بل إنّما هي حال (۱۱) من ضمير الموصول وهو الواو في وخلوا و فتكون منصوبة (۱۱) المحلّ على الحاليّة، بتقدير (قد، أي: قد مسّهم. قال ابن مالك: تقدير وقد، في الفعل الماضي الواقع حالاً مجرّد دعوى، لم تقم (۱۱) عليها حجّة، مع أنّ الأصل عدمه. ألا ترى أنّ الحال قيد للعامل (۱۱) و سواء كان

<sup>(</sup> ٤٠٥ ) في النسخ: حروف.

<sup>(</sup>٤٠٦) ت جزمه.

<sup>(</sup>٤٠٧) ت: ومفعوله.

<sup>(</sup>۲۰۸) هـ: صلته.

<sup>(</sup>٤٠٩) إملاء ما من به الرحمن ١: ٩١ والمغني ص٧٤٧.

<sup>(</sup>٤١٠) م: ٥الذين خلوا ٥. وزاد هنا في ع وح. انتهي.

<sup>(</sup>٤١١) زاد هنا في هـ: تعالى.

<sup>(</sup>٤١٢) في الأصل: الملماء. ت هـ: هذه.

<sup>(</sup>٤١٣) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٤١٤) ظ ت: فيكون منصوب.

<sup>(</sup>٤١٥) ظ: ولا يقوم ه. ت: لا تقوم.

<sup>(</sup>٤١٦) ظ: العامل.

ماضياً أو غيره. ثمّ إنّ الوجه الأوّل راجع على النّاني قطعاً كرجحان الإصباح(١٠٠ على ' المصباح.

وقِيلَ: هذه الجملة مُستأنفةٌ (١٠٠٠). كأنّ قائلاً قال: كيف كان ذلك المثَل؟ فقيل: مستهم البأساء والضرّاء.

فإن قلت: إنَّ الجواب كاشف للمعنى المسؤول عنه، كما أنَّ المفسَّرة كاشفة [لحقيقة ما تلته]('''). فلأي شيء جُعل الاستئناف، بمعنى الواقع جواباً عن سؤال علاً مقدّر، مقابلاً''' للجملة المفسَّرة؟ قلتُ: بناء على الاصطلاح. فلعلَّ قوله و لحقيقة ما تليه ('''') احتراز (''') عن أمثال هذا.

فإن قلت: من الإعراب؟ قلت: من قبيل السابعة وهي الجمل التي ليس لها علّ من الإعراب؟ قلت: الظّاهر أنّها من قبيل السابعة وهي الجملة التّابعة لما لا موضع له بناء على أنّ الجواب واقع على حسب السّوال، وتابع له.

فإن قلت: ما معنى قول الزّعشريّ (٢٠٠٠): ومستهم بيان للمَثَل، وهو استئناف؟ قلت: معناه البيان اللّغويّ (٢٠٠٠)، لا التّفسير الاصطلاحيّ الّذي قصده المصنّف ههنا. فلا مشاحّة فيه، بعد ما وقع عن نكتة. لكن ما ذهب إليه الزّعشريّ أضبط وأحسن.

<sup>(</sup>٤١٧) في الأصل و هـ: الصباح.

<sup>(</sup>٤١٨) سقط ووقيل مستأنفه و من المطبوعات. وانظر الكشاف ١:١٩٤.

<sup>(</sup>٤١٩) من ظ و ت. هـ: كما أن المفسر [كاشف] لحقيقة ما يليه.

<sup>(</sup>٤٢٠) هـ: مقابل.

<sup>(</sup> ٤٦٨ ) ظ ت: وما تلته و. هد: ما يليه .

<sup>(</sup>٤٢٢) فيما عدا هـ: احترازاً.

<sup>(</sup>٤٢٣) سقطت من النسخ.

<sup>(</sup>٤٢٤) الكثاف ١: ١٩٤.

<sup>(</sup> ٤٢٥ ) البيان اللغوي هو التوضيح لما كان مبهماً أو عاماً غير مخصص.

وَنَحُوُ (٢٠٠٠): ﴿ خَلَقَهُ مِن تُرابٍ ﴾ في قوله ، تعالَى (٢٠٠٠): (إِنَّ مَثَلَ عِيسَى ، عِندَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ ) أي: [إِنَّ ](٢٠١٠ شأنه الغريب كشأن آدم .

إنَّ: حرف من الحروف (٢٠٠) المشبّهة بالأفعال ، اسمها: «مشلَ ، مضاف إلى عيسَى ، وعند: ظرف مضاف إلى الله ، والظّرف مع متعلَّقه منصوب ، على أنه صفة «مثلَ ، ، والكاف: حرف تشبيه (٢٠٠) ، أو اسم بمعنى الميثل كما هو الظّاهر ، وآدم: غير منصرف للعلميّة والعجمة ، كآزر وشالَخ ، والجارُّ والمجرور مع متعلَّقه ، أو الاسمُ : خبر وإنّ ، والمجموع جملة اسميّة ابتدائيّة ، لا محلّ لها من الإعراب .

فإن قلت: المَثَل لغة بمعنى المِثل. وهو النّظير ــ يقال: مِثل ومَثَل ومَثِيل، كشِبه وشَبَهه وشَبِهـ ثمّ قيل للقول السّائر المثّل به مَضرَبة (٢٠١) بمورده. فكلا المثل المعنيين لا يصحّ. قلتُ: استُعير المَثَل ههنا للحال الغريبة (٢٠١٠)، مثل استعارة الأسد للمقدام.

فإن قلت: من أيّ المعنيين استُعير؟ قلتُ: من الثّاني. والجامع بينهما الغرابة. ألا ترَى أنّهم لم يستعملوا المئل بمعنى القول السّائر، إلّا في أمر غريب؟ ومن ثمّة خُوفظ عليه، وحُمى من التّغيير.

فإن قلتَ (٢٠١٠): كيف يصح التشبيه، وقد وُجد عيسَى بغير أب، ووُجد آدم بغير أب ولا أمّ ؟ قلتُ: لا استبعاد في ذلك، لأنّ الوجود من غير أب وأمّ أغرب وأخرق

<sup>(</sup>٤٣٦) سقطت الواو قبلها من ت.

<sup>(</sup>٤٢٧) الآية ٥٩ من آل عمران.

<sup>(</sup> ٤٢٨ ) من ظ و هـ. وانظر الكشاف ١٠ : ٢٨١ .

<sup>(</sup>٤٢٩) هـ: حروف.

<sup>(</sup> ٤٣٠ ) ظ هـ: التشبيه.

<sup>(</sup> ٤٣١ ) ظ ت: «المثل مضربه». هـ: للمثل مضروبه.

<sup>(</sup>٤٣٢) ظ: وكلا.

<sup>(</sup>٤٣٣) ظ ت: القريبة.

<sup>(</sup>٤٣٤) من الكشاف ١: ٢٨١ - ٢٨٦ حتى واستفريه و بتصرف.

للعادة، من الوجود من غير أب. فشبه الغريب بالأغرب. ليكون أقطع للخصم، وأحسم لمادة شبهه، إذا نظر فيما هو أغرب ممّا استغربه. على أنّ كون (٢٠٠٠) وجود كلّ منهما من غير أب يصلح أن يكون وجه الشبه، كما أنّ كونه خارجاً عن العادة المستمرّة يجوز أن يكون وجه، بناء على أنّ التّشبيه يكفيه المماثلة من بعض الوجوه.

( حَلَقَهُ ) - خلق: فعل، فاعله مستتر فيه راجع إلى اللهِ ، مفعوله ضمير متصل به، عائد إلى آدم \_ أي: خلق الله آدم (مِنْ تُوابٍ): متعلّق (٢٠٠٠ بـ وخلق ١٠ وقع في بعض النّسخ (٢٠٠٠ : والآية ، أي (٢٠٠٠ : (ثُمَّ قالَ لَهُ: كُنْ. فَيَكُونُ ). لكنّ المقصود يتمّ ههنا (٢٠٠٠ بلونها ، وإن كان لها تعلّق به .

فإن قلت: ما معنى الأمر ههنا، بدون وجود المأمور، مع أنّ المأمور به غير مقدور (''') على قلت : يكفيه وجود المأمور في علم الآمر، كما إذا قدّر الرّجل ابناً له، فأمره بأن يُعطى كذا بعد الوجود. وأمّا الأمر بغير مقدور، وإن كان غير واقع في التّكليف، لكنّه يجوز في غيره. صرّحوا بذلك. قيل: الأمر ههنا مجاز عن سرعة الإيجاد. فتُمّ ههنا: لترتيب الخبر، لا لترتيب المخبر عنه. ويجوز أن يكون له على معنى: صوّره طيناً، ثم قال له ('''): كن لحماً ودماً. قال الزّمخشريّ ('''): قدّره جسداً، ثمّ قال له: كن.

<sup>(</sup>٤٣٥) ظ: ١ يكون ١٠ وسقطت من ت وهد.

<sup>(</sup>٤٣٦) في الأصل: يتعلق.

<sup>(</sup>٤٣٧) انظر ع و م.

<sup>(</sup>٤٣٨) سقطت من ظ.

<sup>(</sup>٤٣٩) ظ: ويفهم ههناه. ت: ههنا يتم.

<sup>( 28 )</sup> يريد: ه غير مقدور عليه ه . فحذف حرف الجر ، فاستتر الضمير الذي بعده في اسم المفعول . انظر الحصائص ١ : ١٩٣ - ١٩٣٠ .

<sup>(</sup>٤٤١) هـ: لا ترتيب.

<sup>(</sup>٤٤٢) سقطت من ظ.

<sup>(</sup>٤٤٣) الكشاف ١: ٢٨٢. وفي النقل تصرف.

فجُملةُ و مُحلَقَةُ من تراب ، تفسيرٌ للمَثلِ ، في قوله "": «كمثل آدم ، ولا يجوز أن تكون "" صفة لآدم ، لأنه معرفة والجملة نكرة "" ، ولا حالاً منه لمدم مساعدة المعنى على ذلك .

ولحوُرُنَا): (اللهِ مِنْ بِاللهِ ورَسُولِهِ، وتُجاهِدُونَ في سَبِيلِ اللهِ بِأَموالِكُم وأنفُسِكُم) \_ فإن تفسير التجارة لا يتم إلا بهذا المجموع. تؤمنون (۱۱٬۰۰۰): فعل، فاعله واو الضمر، وقوله: بالله ورسوله: متعلّق به، وقوله: وتجاهدون في سبيل الله بأموالكم وأنفسكم: معطوف على قوله: «تؤمنون». فالمجموع تفسير (۱۱٬۰۰۰) التجارة، فلا يكون له علّ من الإعراب \_ بَعد قوله، تعالى (۱۰۰۰): (يا أيُّها الَّذِينَ آمَنُوا، هَلْ أَدُلْكُم على تِجارةٍ تُسْجِيكُم) (۱۰۰۰) قُرى بالتخفيف والتشديد (مِنْ عَذَابِ أَلِهم)؟

هل: حرف استفهام، أدلّ (۱۰۰۰): فعل، فاعله مستتر فيه وهو أنا، مفعوله: كم (۱۰۰۰)، تجارة: مجرورة بـ (على)، تُنجى: فعل، فاعله مستتر فيه وهو هي، عائلة إلى التّجارة (۱۰۰۰)، مفعوله: كم، عذاب (۱۰۰۰): مجرور بـ (من)، أليم: صفته. والجارّ مع المجرور متعلّق بـ (أدلّ). المجرور متعلّق بـ (أدلّ)، وهي متعلّقة بـ (أدلّ). فجملة الاستفهام جواب النّداء، في محلّ النّصب (۱۰۰۰).

<sup>(</sup> ٤٤٤ ) زاد هنا في هـ: تعالى .

<sup>(</sup>٤٤٥) في النسخ: يكون.

<sup>(227)</sup> كذا قالواً. وانظر إعراب الجمل ص ١٥٤ و ١٩٣.

<sup>(</sup>٤٤٧) الآية ١١ من الصف.

<sup>(</sup> ٤٤٨ ) ظ: وتؤمنون .

<sup>( 229 )</sup> ظ: يفسر .

<sup>(</sup>٤٥٠) سقطت من الأمسل.

<sup>(</sup>٤٥١) الآية ١٠ من الصف.

<sup>(</sup>٤٥٢) هـ: أدلكم.

<sup>(</sup>٤٥٣) زاد هنا في ت: على حرف جر .

<sup>(</sup>٤٥٤) في الأصل: • على التجارة •. ت: إلى تجارة .

<sup>(</sup> ٤٥٥ ) ت : وعذاب .

<sup>(</sup> ٤٥٦ ) ت: لتجارة .

<sup>(</sup>٤٥٧) كذا. وانظر ٢٦أ.

وقِيلَ: هذه الجملة "مستأنفةً. كأنّهم قالوا: كيف نعمل؟ فقال: ، تؤمنون. وهو خبر في معنى الأمر. يدلّ عليه قراءة ابن مسعود "": « آمِنوا باللّهِ ورَسُولِهِ». ولأجل هذا قال: والمَعنَى "": آمِنُوا. يعني أنّ معنَى قوله: « تؤمِنون » معنَى "": آمنوا، وإن كان لفظه خبراً.

أمّا فائدة العدول فهي الإشعار بوجوب الامتثال، وَكَأَنَّه امتُثل. فهو يخبر عن إيمان وجهاد موجودين. ونظير ذلك قول الدّاعي: غفرَ اللّه لك، ويغفرُ اللّه لك.

وأمَــا قراءة زيـد بن علـيّ (١٠٠٠ : ٥ تُؤمِنُـوا ٥ فوجههـا على إضــــار لام الأمـر ، كقوله(١٠٠٠ :

مُحمَّدُ، تَفْدِ نَفْسَكَ كُلُّ نَفسٍ إذا ما خِفت، من أمرٍ، تبالا

وعن ابن عبّاس [ رضي الله عنهما] ("") أنّهم قالوا"": ولو نعلم أحبّ الأعمال إلى الله لعملناها، فنزلت هذه الآية، أي: قوله وهل أدلّكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليم ؟ فمكثوا ما شاء الله عزّ وجلّ يقولون: ليتنا نعلم ما هي ؟ فللّهم الله عليها بقوله: وتؤمنون، وهذا يقوّي أنّه مستأنف.

<sup>(</sup>٤٥٨) يريد جملة تؤمنون. والشرج من الكشاف ٤: ٤٢١ حتى وأنه مستأنف، بتصرف.

<sup>(</sup>٤٥٩) هو أبو عبد الرحمن عبد الله بن مسعود الهذلي المكي ، أحد السابقين والبدوين والعلماء الكبار من الصحابة . عرض القرآن على النبي عليه السلام، وتوفي سنة ٣٢. غاية النهاية ١ : ٤٥٨ .

<sup>(</sup>٤٦٠) ع ح: يمعني.

<sup>(</sup>٤٦١) ظ: بمني.

<sup>( 277 )</sup> نهد بن على هو أبو القاسم العجل الكوفي ، شيخ العراق إمام حاذق ثقة . توفي سنة ٣٥٨ . غاية التهاية ١ : ٢٩٨ .

<sup>(</sup>٤٦٣) حسان بن ثابت. الكتاب ١: ٤٠٨ وللقتضب ٢: ١٣٢ والإنصاف ص ٥٣٠ والكشاف ٤: ٤٦١ وللغني ص ٢٤٨ و ٧١٣ والعيني ٤: ٤١٨ والحزانة ٣: ٦٢٩. والتبال: سوء الماقبة.

<sup>(</sup>٤٦٤) من تِ ربعضه في ظ و هـ. وقد أقحم في مطبوعة الكشاف سهواً بعد «بن علي».

<sup>(</sup>٤٦٥) لنظر أسباب نزول القرآن ص٤٥٤.

فإن قلت: الاستثناف ههنا تفسير، لأنه جواب عن سؤال مقدّر. فالطّعن فيه يؤدّي إلى قدح (٢١٠) المختار. قلت: سلّمناه، لكنّ المراد من التّفسير ههنا هو التّفسير المصطلح، كما مرّت (٢١٠) إليه الإشارة. والحاصل (٢١٠) أنه لا فرق ههنا بين التّفسير والاستثناف، إلّا بتقدير السّؤال وعدمه. فإذا نُظر إلى رعاية الأمر اللّفظيّ (٢١٠) فالتّفسير أظهر، كما إذا لُوحظ ترتيب (٢٠٠) المعاني فالاستثناف أدقّ. فلكلّ منهما وجه وجبه بحسب مقامه (٢٠٠).

ب بدليل، أي: بدلالة قوله (۲۷۰): (يَغْفِرْ لَكُمْ (۲۷۰))، حال كونه مقروءاً بالجَزِم. وذلك لأنّ (۲۷۰) المضارع لا يكون مجزوماً بد (إن المضمرة ، إلّا في جواب الأشياء السّتة (۲۷۰) ، الدّالة على الشّرط المحذوف بفحوى الكلام (۲۷۰). فلمّا قُرى بالجزم دلّ على أنّ معناه معنى الأمر ، إذ (۲۷۰) لا يُناسب غيره في هذا المقام.

وأمّا الاستفهام، وإن وُجد صريحاً ههنا، فلا يظهر التّعلّق بينه وبين الجواب، لبعده لفظاً ومعنى، إلّا بتكلّف، كما يجيء بُعيد (٢٧٠ هذا. فقـد ظهـر من هذا أنّ

<sup>(</sup>٤٦٦) ت: القدح.

<sup>(</sup>٤٦٧) انظر ٤٦ أ. هـ: كا مضت.

<sup>(</sup>٤٦٨) سقطت الواو من ظ و ت.

<sup>(</sup>٤٦٩) زاد هنا في ظ: والتفسير.

<sup>(</sup> ٤٧٠ ) ت: ترتب.

<sup>(</sup> ٤٧١ ) سقط ه فلكل ... مقامه ه من النسخ .

<sup>(</sup>٤٧٢) الآية ١٦ من الصف.

<sup>(</sup>٤٧٣) سقطت من م.

<sup>(</sup>٤٧٤) في النسخ: أن.

<sup>(</sup> ٤٧٥ ) الأشياء الستة هي: الأمر والنبي والاستفهام واتمني والعرض والنفي.

<sup>(</sup>٤٧٦) فحوى الكلام: ما فهم منه خارجاً عن أصل معناه. وقد ينفس بما يعلم من الكلام بطراق القطع، أو من خلال التراكيب.

<sup>(</sup>٤٧٧) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٤٧٨) في الأصل: بعد.

الجواب في الحقيقة هو جواب الشرط المحذوف. لكنّ هذه الأشياء لمّا دلّت عليه ﴿ أُقيمت مقامه، فأضيف الجواب إليها، على سبيل التّسامح.

و أمّا علَى الأوَّلِ ــوهو أن يكون قوله: «تؤمنون بالله ورسوله» تفسيراً للتّجارة ــ فــهوَ ، أي: «يغفر لكم» مجزوماً (٢٠١٠) ، جَوابُ الاستِفهامِ الواقع في قوله: «هل أدلّكم على تجارة، تُنجيكم من عذاب ألم » ؟

فإن قلت: هذا الجوابُ بمعنى جواب الشّرط \_ أعني اللّفظ الدّال على توقّف مضمونه على مضمون الشّرط \_ وجوابُ الاستفهام لفظ دالَ على مسؤول عنه، كنّعَمْ، ولا. فأين أحدهما عن الآخر (۱۸۰۰ فلا يتمّ التّقريب. قلتُ: الغرض ههنا بيان تعلّق المغفرة بالدّلالة على ما تحقّقت في جواب الأشياء السّتّة. قال الفرّاء (۱۸۰۰ قوله: ويغفر لكم، بالجزم جواب الاستفهام.

ثمّ لمّا خفى التّعلّق بين الدّلالة على التّجارة وبين المغفرة \_إذ من المعلوم بالضرورة أنّ مجرّد الدّلالة بدون الامتثال لا يقتضي المغفرة، لا عقلاً ولا عادةً \_ قال المصنّف إيضاحاً لذلك التّعلّق:

وصَحَّ ' ' ' فَلِك على ما وقع في بعض النَسخ ' ' ' ' أي : جاز كون المغفرة جواب الدّلالة على التّجارة ، بناء على قاعدة إقامة السبّب ' ' ' ' وهو ، أي : السّب ، الدّلالة على التّجارة المنجية من العذاب الألم ... مُقامَ المُسبَّبِ ' ' ' ' . وهو السّب ، الدّلالة على التّجارة المنجية من العذاب الألم ... مُقامَ المُسبَّبِ ' ' ' ' . وهو

<sup>(</sup>٤٧٩) في الأصل: مجزيم.

<sup>(</sup>٤٨٠) يريد: ما أبعد أحدهما عن الآخر!

<sup>(</sup> ٤٨١ ) معاني القرآن ٣: ١٥٤ . وفي النقل تصرف.

<sup>(</sup> ٤٨٢ ) هذا التعليق على الوجه الأول هو في ع و ح: تنزيلاً لسبب السبب بمنزلة السبب، إذ الدلالة سبب الامتثال.

<sup>(</sup>٤٨٢) انظر المطبوعات.

<sup>(</sup>٤٨٤) م: ٥ سبب السبب٥. وانظر مايلي بعد.

<sup>(</sup>٤٨٥)م: السبب.

الامتِثالُ أي: امتثال الإيمان والجهاد. فترتّبت المغفرة على الدّلالة، بذلك الاعتبار.

فإن قلت: الامتثال يؤدّي إلى المغفرة. فإنّ سنة الله قد جرت فيمن آمن وعمل عملاً صالحاً بأن يغفر ذنوبه، ويُدخله الجنّة، تفضلاً من عنده. لكنّ الدّلالة ليست كذلك. فإنّ الرّسول صلّى الله عليه وسلّم (۱۹۸۰) قد أرشد كثيراً من النّاس، فلم يؤمنوا، فضلاً عن العمل الصّالح. فلا يتمّ أمر الإقامة. قلتُ: سلّمناه، لكنّ الغرض ههنا بيان التّعلّق، على أيّ وجه كان. فمعلوم أنّ الدّلالة تُفضي إلى الامتثال (۱۸۰۱)، في الجملة. ألا ترى أنّ من قال لامرأته: وإن دخلتِ الدّار فأنتِ طالق، فالقوم يقولون [فيه] (۱۲۰۰): وإنّه علّى الطّلاق على الدّخول، ولم يكن بينهما تعلّق عقليّ، ولا عاديّ؟

فإن قلت: لمّا جاز كون قوله ، تعالَى : «يغفرُ لكم » جواباً لقوله (((()) : « تؤمنون بالله ورسوله » إذا كان استثنافاً ، على ما عرفت ، فليجزُ كونه جواباً له ، إذا كان تفسيراً للتّجارة . فلا حاجة إلى تكلّف إقامة سبب السّبب مُقامه . وإلّا فما الفرق بينهما ؟ قلت : قوله : « تؤمنون بالله ورسوله » إذا كان استئنافاً يكون خبراً في معنى الأمر ، وإذا كان تفسيراً للتّجارة يكون خبراً لفظاً و معنى .

فمعلوم أنّ المناسب للشرط هو الأمر ، لا الخبر . وذلك لأنّ (۱۹۳۰ كلّ واحد من الأمر والشرط غير ثابت الوجود ، مع أنّ الطّلب يكون غير مقصود بالدّات غالباً ، كالشرط ، لا سيّما إذا ذكر بعد المطلوب (۱۹۳۰ شيء . فعلم من هذا أنّ إطلاق اسم

<sup>(</sup>٤٨٦) في النسخ: فيترتب.

<sup>(</sup>٤٨٧) في الأصل: عن.

ز ٤٨٨ ) سقط الاعتراض نما عدا هـ.

<sup>(</sup> ٤٨٩ ) ظ ت: تقتضي الامتثال.

<sup>(</sup>٤٩٠) من ظ و هـ.

<sup>(</sup> ٤٩١ ) زاد هنا في هـ: تعالى.

<sup>(</sup>٤٩٢) ت: أن.

<sup>(</sup>٤٩٣) ت: الطلب.

السّبب على الامتثال، من حيث إنّه وسيلة إلى المغفرة، في نفس الأمر، لا من حيث إنّه يدلّ على الشّرط المحذوف المناسب(١٠١٠) ارتباطه به، بخلاف الخبر.

واعلم أنَّ الاستفهام لمَّا اقتضى الجواب لفظاً أو تقديراً، ولم يُذكر الجواب ههنا صريحاً، وكان قوله: «يغفرُ لكم» غير جواب له في الحقيقة، على ما أشرتُ إليه، وجب القول بالاستعناف البتّة. فمنشأ القول بالتفسير المصطلح ههنا هو عدم الاطلاع على حقيقة ترتيب الكلام.

فَحُرَجُ ( ( ( ) ، عن تعريف ( ( ) الجملة المفسَّرة التي ليس لها محلّ من الإعراب ، بقولي : وولَيسَت مُحمدةً ، الجُملة المُخبَرُ بها عَن ضَمِيرٍ الشَّانِ ، وإن دخلت في قولنا : والكاشفة لحقيقة ما تليه ، نحو : هو زيد قائم \_ نعلم من هذا أن ذلك ١٥٠ التعريف تعريف لبعض الجملة المفسَّرة . ومثله جائز ، لقيام القرينة ( ( الله عليه في الله المورينة ( الله الجملة مُفَسِّرة لَهُ أي : لضمير الشَّان . ولها أي : للجملة مُخلَّ من الإعراب ، بالاقفاق أي : بإجماع جميع التحاة .

قوله: « لأنها » إلى آخره تعليل لما ذكر ، أي: يكون للجملة الخبر بها عن ضمير الشّان محلّ من الإعراب ، بالاتفاق لأنها محمدة ، أي: مقصودة (١٠٠٠ في الكلام بناء على أنّه يُحتاج إلى المسند إليه . فقوله : « لا يَصِحُ (١٠٠٠ الاستِختاءُ عَنها » ، على ما وقع في بعض النّسخ (١٠٠٠ ، خبر بعد خبر ، لا يخلو عن تفسير معنى العمدة .

<sup>(</sup>٤٩٤) سقط دفعلم من هذا.. المحذوف، من النسخ. وفيها موضعه: يناسب.

<sup>(490)</sup> في الأصل و م: «وخرج». وسقط قول ابن هشام حتى «هو المشهور» من ع و ح، وجاء فيما موضعه: انتهى.

<sup>(</sup>٤٩٦) في الأصل و ت: تفسير .

<sup>(</sup>٤٩٧) القرينة: ما يدل على المقصود من اللفظ العام. وتكون في سياق العبارة مقالاً أو من المقام حالاً.

<sup>(</sup>٤٩٨) ظ ت: مقصود.

<sup>(</sup>٤٩٩) ت: لا يصلح.

<sup>(</sup>٥٠٠) انظر م.

قولهُ: وهي، أي: تلك الجملة المخبر بها عن ضمير الشان، حالة، أي: نازلة، مُحلً المُفرَدِ أي: منزلته المُحل المقصود في التعليل. فلمّا حلّت محلّه تكون من الجمل الّتي يكون لها محلّ من الإعراب، فلا تكون ممّا هو بصدده.

وكُونُ الجُملةِ المُفسِّرةِ الّتي لا تكون عمدة في الكلام لا مَحَلِّ لَها، من الإعراب، هُوَ المَشهُورُ عند النّحاة. فقوله: كون الجملة "": مبتدأ، خبره قوله: هو المشهور.

اعلم"" أنَّ الجملة المفسَّرة نوعـانَ: الأوَّل هو"" التي تكـون عمـدة في الكلام، ولها محلّ من الإعراب، بالاتفاق. والثّاني ثلاثة أقسام:

الأُوِّل: مجرِّد عن حرف التَّفسير، كما في الأمثلة السَّابقة.

والثّاني: مقرون به وأي ، كقوله (٠٠٠٠):

ه وترمينني بالطُّرفِ أي: أنتَ مُذنِب،

والقسم النَّالَث: مقرون بـ وأنْ ٥، نحو (٢٠٠٠: (فأُوحَينا إلَيهِ أَنِ اصنَعِ الْفُلْكَ).

فاختلفوا "" فيه ، فقال الجمهور : لا محلّ لها من الإعراب ، سواء كان لمفسّرها إعراب أو لا . وقال الأستاذ أبو على الشّلوبين ("" : الإطلاق فيها "" ليس بتحقيق

وتَعَلِينَنِي، لكِنّ إياك لا أقلِي

<sup>(</sup>٥٠١) في الأصل و ظ: منزلة.

<sup>(</sup>٥٠٢) زاد هنا في ت: مفسرة.

<sup>(</sup>٥٠٣) ت: واعلم.

<sup>(</sup>٤٠٤) في الأصل و هـ: هي.

<sup>(</sup>٥٠٥) صدر بيت عجزه:

المغني ص ٨٠ و ٤٤٧ و ٤٦١ والحُزَانة ٤ : ٤٩٠ ومبرز القواعد ص ١٦٨. وتقلين: تبعصين.

<sup>(</sup>٥٠٦) الآية ٢٧ من المؤمنون.

<sup>(</sup>٥٠٧) ت: فاختلف.

<sup>(</sup>٥٠٨) عمر بن محمد الإشبيلي الأزدي، آخر أثمة العربية في المغرب. كان نحوياً ذا معرفة بنقد الشعر توفى سنة ٦٤٥. البغية ٢: ٢٢٤ ــ ٢٧٥.

<sup>(</sup>٥٠٩) فوقها في هـ: أي: في الجملة المفسرة.

وصواب. بل الشَّحِيسِةُ "" فيها أن تُفصَّل، وتقسول"": إنَّ حال الجُملِسِةِ المُّفَسِّرةِ بخسنِ ما تُفسِّرةُ، في الإعراب وعدمه. فسالمفسَّرة إنْ كانَ لَها مَحلَّل من الإعراب فهي أي: الجملة"" المفسَّرة كَذلِك، أي: يكون لها إعراب مثل إعراب. لكنّه علَّي أبداً، وإن كان له إعراب غير عمليّ.

فإذا أمعنت النظر، فيما حكم فيه الأستاذ بالإعراب، تجزم أذه نازل منزلة المفرد ــ وهو السبب في إعراب الجملة ــ فيكون خارجاً عن تعريف الجملة المفسرة، على ما قصده المصنف، فلا يقع التفصيل في موقعه.

وقال وقال عبر هذا الكتاب: إنّ جملة الاشتغال في نحو: زيداً ضربتُه، وفي نحو: زيداً ضربتُه، وفي نحو: زيدً الحبرَ بأكله، ليست من الجمل الّتي تُسمَّى في الاصطلاح جملة مفسَّرة، وإن حصل فيها تفسير. ولأجل ذلك الناه قد أخرجها عن تعريفها الناه ، بقولسه: وليست عمدة ، كما أخرج به خبر ضمير الشاَّن.

وإلّا فلا (١٠٠٠) أي: وإن لم يكن للمفسسَّر إعراب أصلاً فالجملة المفسَّرة لا يكون لها إعراب، أيضاً. فقد حذف الفعل ههنا على سبيل الاكتفاء، لقيام القرينة عليه، كما في قوله (٢٠٠٠):

أنا خاطَرْتُ، في هَواكِ، بقَـلبِ رَكِبَ البّحرَ فيكِ، إثّا وإمّـا ورمّـا ومثال النّانِي أي: الجملة المفسّرة لما ليس له علّ (^``: وضَرَبَّتُهُ، من تحو

117

<sup>(</sup>١٠٠) التحقيق: المبالغة في إثبات حقيقة الشيء بالوقوف عليه.

<sup>(</sup>٥١١) في الأصل: أن نفصل ونقول.

<sup>(</sup>١٢٥) ظ: فالجملة.

<sup>(</sup>١٦٣) ابن هشام. انظر المغنى ص٤٥٠.

<sup>(</sup>١٤) ط: طنلك.

<sup>(</sup>١٥) ت: تمهنه.

<sup>(</sup>١٦٥) سقط دفلاء من النسخ.

<sup>(</sup>٥١٧) المخذوف في البيت هو بعد وإما ، مرتين . فإذا كانت للتفصيل فالمحذوف حا ل واسم معطوف . وإذا كانت مركبة من وإن ، و دما ، فالهذوف فعل الشرط وجوابه مرتين .

<sup>(</sup>٥١٨) زاد هنا في المطبوعات: نحو .

قُولِك: زَيداً صَرَبَتُهُ. [التَّقدِيرُ: صَرَبتُ زَيداً، صَرَبتُهُ ] "". ولا بَحَـلُ" من الإعراب للجُملة المقدَّرة أي: صربت زيداً، لأنها، أي: الجملة المقدَّرة ههنا، جملة مُستانفة أي: ابتدائية، قد مسر بيان حالما"". فكذلِك تفسيرُها أي: فالجملة المفسَّرة لتلك المقدَّرة لا يكون لها محلّ من الإعراب، أيضاً.

و مثال الأولى ، أي: الجملةِ المفسرة لما له محلّ من الإعراب، تعوُ وخلفناه بقدره ، في قوله تعالى "": (إنّا كُلُّ شيء خلفناه بِقَدْرٍ). [التّقديرُ: إنّا خلفنا كُلُّ شيء مقدّراً مرتباً على مقتضى الحكمة ، أو مقدّراً مكتوباً في اللّوح قبل وقوعه """.

إن: حرف من الحروف (٢٠٠٠) المشبّهة بالأفعال، اسمها: نا في محل النّصب، وكلّ شيء: منصوب بفعل يفسّره ما بعده، وبقدر: حال من كلّ شيء، كما أشرت (٢٠٠٠) إليها، ومعناه: بالتّقدير (٢٠٠٠). وقُرئ بإسكان اللّال وفتحها. والجملة في محلّ الرّفع على أنّها خبر الآنه.

والتمثيل إنّما يتمّ على أنّه منصوب بالمقدّر. ولكون النّصب نصاً في الدّلالة على المقصود \_ وهو أنّ كلَّ شيء مخلوق بقدر \_ اختير ههنا على (٢٥٠ الرّفع، مع ارتكاب الإضمار. فجلة وحُلَقناه المَلكُورةُ في الآية مُفَسَّرةٌ لِـجملة وحُلَقناه (٢٥٠ أ

<sup>(</sup>١٩١٥) سقط من الأصل و ظ و ت.

<sup>(</sup>۳۰ه)ع ح: فلا عمل.

<sup>(</sup>٥٢١) انظر ٢١ب.

<sup>(</sup>٢٢٥) الآية 14 من العمر.

<sup>(</sup>٥٢٣) سقط من الأصل و ظ و ت.

<sup>(ُ</sup> ٥٢٤) الشرح من الكشَّاف ٤: ٣٥١ بتصرف. هـ: في اللوح المحفوظ قبل وقوعه.

<sup>(</sup>٥٢٥) هـ: حروف.

<sup>(</sup>٢٦٥) هـ: أشرنا.

<sup>(</sup>٧٧٥) في الأصل و ظ و هد: ١ التقدير ٥. ت: فالتقدير .

<sup>(</sup>٥٢٨) ظ: عليه.

<sup>(</sup>٥٣٩) ت هـ: خلقناه.

المُقَدَّرةِ فيها، وتِلك الجملة المقدَّرة وقعت في مَوضِع رَفع، الألها عَبَرَهُ السمْ اللها عَبَرَهُ الراقعة موقعه.

ومِن ذلِك أي: من قبيل كون الجملة المفسرة جملة الاشتغال، كا وقع في قوله، تعالَى: وإنّا كلّ شيء خلقناه بقدر ، فلذلك غير الأسلوب. وعتمل أن يكون إشارة إلى كون الجملة مفسرة لما له محلّ من الإعراب. وعلى كلّ تقدير، فائدته نهادة الإيضاح والتقوية : فله المحبر ("") يأكُلُه، إذ التقدير: زيد يأكل الخبز، يأكله. فحُذف ويأكل الخبز، لدلالة المفسر عليه.

فإن قلت: أليس هذا حذفاً كلا حذف ؟ قلت: إنّه حذف معتبر ، فائدته هي قصد السّلوك إلى طريق الإجمال والتفصيل، وتقوية الحكم في ذهن السّامع.

فجلة ويأكُلُه في مَوضِع ""؛ رَفع ، الأنها مُفَسَّرة للجُملة المَحدُوفة ، أي : الجملة المحدُوفة ، في مَوضِع رَفع ""، على الحَبَرِيّة ، أي : على أنها خبر المبتدأ . ولهذا "" يظهر الرّفع في المفسَّر "" ، إذا أدّي بصيغة المفرد ، غو : نهد الحبرَ آكِلُه .

فإن قلتَ: إنَّ الحُبيَّة لا تستلزم الرَّفع، لجواز النَّصب في الحَبر، فلا يتمَّ التَّقريب. قلتُ: أمَّا أُوَّلًا فلاُنَّ الحَبيَّة في حكم المقيَّد<sup>(٢٥)،</sup>، كما أشرت إليه. وأمَّا ثانياً

<sup>(</sup>٥٣٠) هـ: اسم.

<sup>(</sup>٥٣١) في حاشية هـ بخط همس أفندي: بنصب الخبز، بإضمار فعل يفسو ما بعده، تقديره: زيد يأكل الحبز بأكله.

<sup>(</sup>٢٢٥) ظ: يأكله.

<sup>(</sup>٥٢٣)م: في محل.

<sup>(374)</sup> ت: دمفسرة للمحلوفة ٤. ح: مفسرة لجملة علوفة.

<sup>(</sup>٥٣٥) ظ: دعل رفع ١. هـ: عل الرفع .

<sup>(</sup>٥٣٦) ت: فلهذا.

<sup>(</sup>٥٣٧) ظ ت: المسند.

<sup>(</sup>٥٣٨) ظ: المفرد.

فلاً قلمدة في هذا الاستدلال هي كون الجملة المحذوفة واقعة في محل الرفع، والحبرة قيد الرّفع. وأمّا ثالثاً فلِما تقرّر من أنّ الإطلاق في المتعيّن تقييد.

واستكلَّ علَى ذلِك، أي: على إثبات قول الشّلوبين: «إنَّ الجملة المفسَّرة يكون لها محلّ من الإعراب على حسب إعراب مفسَّرها»، بَعضُهُم أي: بعض النّحاة، ممّن يتبع رأيه (٢٠٠٠).

الاستدلال على المعلوم. فإنّه قد ظهر بالأمثلة المتعدّدة، كا ترى. قلتُ: سلّمنا أنّه مستدلّ. لكنّ الإيضاح بها ليس بإثبات المدّعَى. بل هو من قبيل إعادته في الصّور (۱۰۰۰) الجزئيّة.

فإن قلت: في قوله، تعالَى: «إنّا كلّ شيء خلقناه بقدر » غُنية عن مثل هذا الاستدلال. فإنّ كلام الله \_ تعالَى \_ أقوى الحجج، وأعدل الشواهد. قلتُ: قوله ونومنه » في البيت (١٠٠٠) متعيّن للتفسير ، لا غير. وأمّا (١٠٠٠) وخلقناه » فظاهر فيه . فكيف لا ، وقد قُرى (١٠٠٠): «كلّ شيء » بالرّفع ؟ فيحتمل قوله: «خلقناه » لأن يكون صفة لـ «كلّ شيء» ، وإن لم يكن مراداً . فلهذا نظمه في سلك الأمثلة (١٠٠٠).

فإن قلت: اللّازم من هذا الاستدلال غير مطلوب، والمطلوب منه غير لازم. فإنّ قول الشّاعر (١٠٠٠)، وإن سُلّم، فإنّما يدلّ على أنّ للفعل المفسّر وحده إعراباً. ولكن لا يلزم منه أن يكون لمجموع الجملة المفسّرة. وهو المطلوب. ألا ترّى (١٠٠٠) أنّ قولك: ويقوم زيد، جملة ابتدائية لا محلّ لها من الإعراب، مع أنّ للفعل وحده فيه إعراباً؟

<sup>(</sup> ٣٩ ه ) تحتها في الأصل: أي رأي الشلوبين .

<sup>(</sup>٤٠) ظ: الصفة.

<sup>(</sup> ٥٤١ ) انظر البيت بعد .

<sup>(</sup>١٤٢) ظ: فأما.

<sup>(</sup>٤٣٥) ظ: قرأ.

<sup>(</sup>٥٤٤) المثال: ما يورد لإيضاح القاعدة. وقد يكون فيه احتال لغيرها، لأنه غير مثبت، بخلاف الشاهد الذي يورد لإثبات القاعدة ويكون نصاً في المقصود لا يحتمل غيره.

<sup>(</sup>٥٤٥) ظ: ألا يرى.

ظهذا نسب المصنّف الاستدلال إلى البعض. قلتُ: إنّ المفسّر ههنا مفرد لفظاً ، لكنّه ، جلة معنى ، لأنه هو الفعل المنسوب إلى فاعله ، والفعل مع فاعله جملة . غاية ما في الباب أنّ الإعراب قد ظهر في أحد جزئها ، لصلاحيته له ، كما في قولك: زيد يقعد أبوه وقائم (١١٠) أخوه . على أنّ سبب الإعراب هو مظنّة الإفراد . وقد تحقّقت هنا .

# بقُولِ الشَّاعِرِ"":

### وَفَمَنَ نُحِنُّ لُؤُمِنْهُ بَيِثٌ، وَهُوَ آمِنُّهُ

التقدير: فمن نؤمن نؤمنه. ومن: اسم متضمّن لمعنى الشّرط مبتداً، وحُذف فعل الشّرط لدلالة المفسِّر عليه، ونحن: فاعل ذلك المحدوف، ونؤمنه (١٠٠٠): فعل مجزوم به ومن، فاعله مستتر فيه وهو نحن، مفعوله ضمير منصوب متصل به (١٠٠٠) عائد إلى ومن، ويبت: فعل مجزوم على أنه جزاؤه، فاعله مستتر فيه عائد إلى المبتداً، الواو في قوله: «وهو آمن، للحال من (١٠٠٠) فاعل ببت، والشّرط مع جزائه خبر المبتداً.

قولُه: «فظهَرَ الجَزمُ» إشعارٌ ((٥٠٠) بتحقّق جهة دلالة قول الشّاعر على ذلك المطلوب، وتعليلٌ لقوله: «واستدلّ»، في الفِعل ((٥٠٠) المُفَسّرِ المذكور \_ وهو دومنه» \_ للفِعلِ المفسَّر المَحدُوفِ. وهو نؤمنه .

قيل: مكان الجملة المفسّرة عدد الشّلوبين عطف البيان ٥٠٠٠، أو بدل.

**4** ٤ ٧

<sup>(</sup>١٤٦) هـ: وقام.

<sup>(</sup>٥٤٧) صدر بيت لمشام المري عجزه:

ومَن لم نُجِرْهُ يُمْس مِنّا مُرَوّعا

المغني ص ٤٥٠ والحزانة ٣: ٦٤٠ ومبرز القواعد ص ١٧٢.

<sup>(</sup> ٤٨ ) ت: وتؤمن.

<sup>(</sup>٥٤٩) هـ: المنصوب المتصل به.

<sup>(</sup>٥٥٠) ت هـ: عن.

<sup>(</sup> ١ هُ هَ ) في الأصل: وإشعاراً ٤ . ولكل وجه . فالرفع على الخبر ، والنصب على تقدير عبر عدوف . إلا أن عطف و تعليل ٤ يقتضى الرفع .

<sup>(</sup>۵۵۲) ت: فعل.

<sup>(</sup>٥٥٢) في الأصل: بيان.

والجمهور لم يُثبت وقوع البدل والبيان (١٠٠٠ جملة، ولم يُثبت جواز حذف المعطوف عليه عطف البيان، واختُلف (٢٠٠٠ في المبدل منه، فقيل: إنّ حذفه لا يجوز، وقيل: يجوز.

# [جواب القسم]

الجملة الخامِسة [من الجمل الّتي لا يكون لها محل، من الإعراب] ""، الواقِعة جَواباً للقسَم ""، تحسو قول "": (إلَّكَ لَمِسنَ المُرمنَلِسنَ)"، الضّمير المنصوب المتصل بـ وإنّ اسمها ، وخبرها قوله : لمن المرسلين . فالجملة لا علّ لها"" ، لكونها جواب القسم "" ب يَعَد قُولِهِ تعالَى : (يَسنَ) ب قيل "" على معناه : يا إنسان ، في لغة "" طبّىء . فيكون قوله : وإنّك لمن المرسلين ، جواباً لهذا النّداء ، كا أنه جواب لقولم : لستَ مرسلاً . فاجتمع فيه ثلاثة أجوبة ... (والقُرآنِ الحَكِيم ) . وتحوُ "" : (إنّ لكم كما تحكمُ ونَ ) يَعَد : (أم لكم أيمانٌ عَلَينا المَكم أيمانٌ عَلَينا

<sup>(</sup>٥٥٤) ت: البيان والبدل.

<sup>(</sup>٥٥٥) هـ: واختلفوا.

<sup>(</sup>٥٥٦) سقط من الأصل.

<sup>(</sup>٥٥٧) في النسخ وع: ولقسم عن وفي حاشية هـ عن الأزهري: وسواء ذكر فعل القسم وحرفه أم الحرف فقط أم لم يذكرا. فالأول نحو: أقسم بالله لأفعلن. والثاني: إنّك لَـمِنَ المُسرسَلِينَ، بعد قوله قوله تعالى: إنّ لكم لما تُحكمونَ، بعد قوله تعالى: إنّ لكم لما تُحكمونَ، بعد قوله تعالى: أم لكم أيمانٌ علينا بالغة . والأيمان: جمع يمين بمعنى القسم ع. انظر م. وفي حاشية هـ أيضاً خط همس الدين: وهو نوعان: نوع يذكر فيه المقسم به، ونوع لا يذكر.

<sup>(</sup>٥٥٨) ظ: ونحو قولك، ت: في نحو قوله.

<sup>(</sup>٥٥٩) الآيات ١ ــ٣ من يس.

<sup>(</sup>٥٦٠) زاد هنا في ت و هـ: من الإعراب.

<sup>(</sup>٥٦١) ت: جواباً للقسم.

<sup>(</sup>٦٢٥) الكشاف ٤: ٢.

<sup>(</sup>٩٦٣) ت: بلغة.

<sup>(</sup>٩٦٤) الآية ٣٩ من القلم. وسقط ٤ لما تحكمون، من ت.

بالعة إلى يُوم القِيامة )(١٠٠٠.

الواو فيه: واو القسم، القرآن (١٦٠٠: جروبها، والحكيم: صفته، والجار (١٧٠٠ مع الجرور متعلَّق بالفعل المحلوف(٥٦٨) ، أي : أقسم الله بالقرآن ذي الحكمة . وجملة القسم لا علَّ لها أيضاً ، وكذا الجموع لأنه جملة ابتدائية .

القَسَم لغة : اليمين، واصطلاحاً: جملة "" إنشائية أو حبية مؤكّدة لجملة أُعرَى هي جواب القسم (٧٠٠)، نحو: بالله لأنعلن، ونهد أقسم بالله ليفعلن. ولتعلّق كلّ (٢٠٠) واحدة منهما بالأخرى، فرّلتا منزلة الشّرط والجزاء. فإنّ الجملة (٢٠٠) المُقسَم بها ليست مقصودة لذاتها. بل ذُكرت تأكيداً للجملة المُقسَم عليها. فههنا اعتبارات: الأوَّل اعتبار جملة القسم وحدها. والنَّالي اعتبار جملة جواب القسم. والثالث اعتبارهما معاً.

لكن لا شكّ أنّ جملة القسم وحدها لا علّ لها، من الإعراب. وأمّا جملة الجواب وحدها ففيها نوع اشتباه. فلذلك نبِّه عليها بأنَّ ليس لها محلَّ منه. وذلك لأنَّ ١٤٨ جواب القسم جملة لا تقع في موضع المفرد، بناء على أنَّها لا تكون إلَّا جملة. وكلَّ جملة لم تقع فيه لا يكون لها محلّ منه (<sup>٧٧٠)</sup>. وأمّا مجموع جملة القسم وجوابه فقد <sup>(٧٧١)</sup> يكون له محلّ من الإعراب، نحو: زيدٌ أُقسِمُ باللَّه ليفعلنّ.

<sup>(</sup>٥٦٥) سقط ورنحو إن لكم.. القيامة ، من ظ و هـ و ع و ح. وزاد بعده في الأصل: وقيل، . وموضعها قبل وومن هنا، عند ذكر ثعلب.

<sup>(</sup>٥٦٦) ت: والقرآن.

<sup>(</sup>٥٦٧) سقطت الواو من ظ.

<sup>(</sup>٥٦٨) ت: متعلق بالمحذوف.

<sup>(</sup>٥٦٩) سقطت من ظ.

<sup>(</sup>٥٧٠) ت: للقسم.

<sup>(</sup>٧١) سقطت من النسخ.

<sup>(</sup>٧٢٥) ظ ت: جملة.

<sup>(</sup>٥٧٢) هـ: من الإعراب.

<sup>(</sup>٥٧٤) سقطت من ظ و ت.

فالتحيق أنَّ جواب القسم، إذا وقع بعد المبتدأ ""، يكون له محلَّ منه، لا سيّما إذا كان غير "" جواب النّداء، كما في الآية المذكورة، وأنَّ الحبر هو ذلك الجواب، بناء على أنَّ الجملة المقسَم بها من قبيل التَّاكيد الزَّائد على نفس الحبر.

وأمّا كون جواب القسم جملة دائماً فلا يُنافي الإعراب المحلّي، إذا وقع في حيّز الحبر. ونظير ذلك الجملة المحكيّة بالقول، فإنّها لا تكون إلّا جملة. ومع ذلك تكون منصوبة المحلّ على المفعوليّة، بناء على أنّ الأصل فيها الإفراد، كقوله (٢٧٠٠):

# • قَالَ لِي: كَيفَ أَنتَ؟ قُلتُ: عَلِيلُ •

ثمّ لمّا (٢٠٠٠ حكم ثعلب بأنّ نحو: ونهد ليقومَنَّ لا يجوز أصلاً ، وكان ذلك الحكم خطأ ، أشار إلى منشئه بقوله: قِيلَ (٢٠٠٠: ومِن هُنا (٢٠٠٠ قال فَعلَب سمن أثمّة النّحو واللّغة . أي : ما نشأ (٢٠٠٠ قول ثعلب إلّا من قول القوم ، في جواب القسم : إنّه لا يكون خبراً ، ولا يكون له علّ من الإعراب . لا يَجُوزُ نحو : زَبَد لَيَقُومَنَّ . فإنّ وليقومنّ الا يصلح لأن يكون خبراً له وزيد ، لأنه جواب القسم ، إذ التقدير : زيد أقسيمُ بالله ليقومنّ . وكلّ جواب قسم (٢٠٠٠ لا يصلح لأن يكون خبراً له ، فضلاً عن أن يكون خبراً .

أَمَا الصّغرَى فظاهرة. وأمّا الكبرَى فقد أشار إلى بيانها، بقوله: لأنّ الجُملة المُخبَرَ (٢٨٠) بها، عن المحكوم عليه ـ فلا بدّ من هذا التقييد، حتى لا يتوجّه النقض

<sup>(</sup>٥٧٥) ظ ت: الابتداء.

<sup>(</sup>٥٧٦) ظ هـ: عين.

<sup>(</sup>٥٧٧) في النسخ: دغو قوله ١. والشطر صدر بيت عجزه:

سَهِرٌ دائمٌ، وحُنزنٌ طويلُ

دلائل الإعجاز ص١٦٧ ومعاهد التنصيص ٢: ٣٦ و ٩٥.

<sup>(</sup>۵۲۸) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٥٧٩) سقطت من النسخ. وهي في الأصل مقحمة بين «يوم القيامة» و «الواو » قبل، فأثبتناها هنا على الصواب. انظر المطبوعات.

<sup>(</sup>٥٨٠) ح: ومن ههنا.

<sup>(</sup>۵۸۱) هـ: ما منشأ.

<sup>(</sup>٥٨٢) في حاشية هـ: صفة جرت على غير من هي له.

بالجملة الابتدائية للها مَحَلَّ من الإعراب، لوقوعها موقع الحبر، و جملة جَوابِ، القَسَمِ لا مَحَلُّ لَهُ، لعدم وقوعه موضع المفرد. وحاصل ذلك أنَّ الجملة الخبر بها ١٩٠ يلزمها أن يكون لها عمل منه منه عراب القسم يلزمها ألَّا يكون لها محلَّ منه ، وتنافى اللّوازم يدلَّ على تنافي الملزومات (١٨٠٠). فامتنع اجتماعهما في موضع ، فضلاً عن أن يتّحداً.

قال ثعلب (مم): ولا تقع جملة القسم خبراً ». فهم أصحاب هذا الاستدلال ، من ذلك القول ، أن (مم) جملة جواب القسم وحدها لا تقع خبراً ، وصوروها في قولك (مم): و زيد ليفعلن » ، وأقاموا عليها البرهان كا ترى ، وفهم غيرهم بومنهم الممنف ال مجموع جملة (مم) القسم والجواب (مم) لا يقع خبراً .

فاعلم أنّ أحد الأمرين لازم ههنا: إمّا عدم استلزام الدّليل للمطلوب، أو كون جواب المصنّف الّذي سيجيء لغواً، لأنّ المراد من سلبِ الجواز ههنا، إن كان سلبَ جواز كون مجموع الجملتين خبراً للمبتدأ ""، أو سلبَ الجواز كلّيّاً، لزم الأمر الأوّل لقصور الدّليل عن إفادته على أنّه لو استلزمه في صورة السّلب الكلّي لأدّى إلى ردّ الحتار ""، أو كان سلبَ جواز كون جملة الجواب وحدها خبراً لزم الأمر الثّاني.

وغاية ما يُتكلّف في الجواب عنه أنّ المراد منه سلب جواز كون جملة الجواب وحدها خبراً، كما هو الظّاهر من ذلك الاستدلال، وأمّا مدار جواب المصنفّ فعلى ما

<sup>(</sup>٥٨٣) هـ: من الإعراب.

<sup>(</sup>٩٨٤) في الأصل: الملزو.

<sup>(</sup>٥٨٠) المغنى ص٤٥٢.

<sup>(</sup>۵۸٦) ت: بأن.

<sup>(</sup>٨٧) في الأصل: قوله.

<sup>(</sup>٥٨٨) هـ: ١ الجملة ٥. والصواب: وجملتي ٥. لأن الجملة ههنا يراد بها المعنى النحوي لا اللغوي.

<sup>(</sup>٨٩) ت: ووالجزاء ، وانظر المغنى ص٤٥٣ .

<sup>(</sup>٥٩٠) ت: خبر المبتدأ.

<sup>(</sup> ٩٩١ ) المحتار : ما اختاره ابن هشام في المسألة . وهو أن القسم مع جوابه خبر المبتدأ . والاختيار : إرادة أمر مع ملاحظة خلافه . فكأن الختار للأمر ينظر إلى الطرفين ويفضل أحدهما .

فهمه من قول ثعلب. ولذا قال: ووالجواب عمّا قاله ، ولم يقل: عمّا استدلّ عليه. فغي الجملة لا يخلو كلامه ههنا عن اضطراب. وسببه علم تحرير (۱٬۰۰۰ علّ التزاع. ولك أن تحمل قول ثعلب على أنّ جملة جواب (۱٬۰۰۰ القسم وحدها لا تقع خيراً ، كما هو الظّاهر ، فتقلع (۱٬۰۰۱ التزاع عن أصله.

ثم إنّ ابن مالك (٢٠٠) عارض قول ثعلب، فقال: سلبُ جواز كون جملة جواب القسم وحدها خبراً مردود بالوقوع. ولك أن تحمل كلام ابن مالك على المناقضة، بناء على أنّ الوقوع يُنافي قوله: إنّ جواب القسم وحده لا يكون له محلّ من الإعراب.

أشار المصنف إليه، بقوله: ورُدُّ(''' أي: قول ثعلب ورأيه، بوقوع جواب القسم وحده خبراً للمبتدأ، في (''' قَولِهِ تعالَى (''''): (واللِيهِ آمَنُوا، وعَمِلُوا الصَّالِحاتِ، لَتَبَوْنَهُم) أي: لتُنزلَنهم. من التبوئة. وهي (''') التنزيل (''''. وقُرئ بالثّاء (''') من الثواء. وهو النّزول للإقامة (''').

الَّذين: اسم موصول مبتدأ، آمنوا: صلته، قوله: وعملوا الصَّالحات: معطوف عليها، قوله: لنبوَّئتهم: جواب القسم المقدّر وقع خبراً لمبتدأ ٢٠٠٣.

ثمّ لمّا كان هذا الرّدّ، وإن كان موافقاً لما اختاره، لكته لا يُفيد ما قصده ههنا

(٩٩٣) ت: تجريد.

(۹۹۳) سقطت من ظ و ت.

(٩٤٥) في الأصل و ت: وفيقلع، هـ: فنبين.

(٥٩٥) انظر التسهيل ص ١٨ والمغني ص ٤٥٤.

(٥٩٦) زاد هنا في ح وع: ذلك.

(٩٩٧) ت: أي.

(٩٩٨) الآية ٥٨ من العنكبوت. ت: إن الذين.

( ٥٩٩ ) ظ: التبوؤ وهو .

( ٦٠٠) في الأمسل و ظ و ت: النزول.

( ٢٠١) يريد: ( وَفَرَى : النَّفْرِيَنُّهُم ) . وانظر الكشاف ٣: ٣٦٣ والنشر ٢: ٣٤٣ - ٢٤٣.

(٦٠٢) ظ ت: وهو الإقامة.

(٦٠٣) ظ: خبر المبتدأ.

129

من أنَّ سلبَ جواز كون مجموع الجملتين خبراً لمبتدأ مردود، أشار إلى ردّ ذلك السلب، بقوله:

والجَوابُ عُمّا قَالَهُ، أي: عن الذي ذكره ثعلب، من أنّ (١٠٠٠) نحو: ونهد ليفعلن الم لا يجوز ، أنّ التقدير أي: تقدير قوله ، تعالَى : ووالّذين آمنوا الآية : والّذين آمنوا الآية : والّذين آمنوا القسم بالله على سبيل الإخبار ، نحو: زيد أقسم بالله لأفعلن . جملة القسم جيئت على طريق الغيبة نظراً إلى الحكاية ، كا أنّ جملة جواب القسم جيئت على طريق التكلّم نظراً إلى المحكي . وقد تجيء كلتاهما على سبيل الغيبة ، نظراً إلى الحكاية (١٠٠٠ . قال الله ، تعالى (١٠٠٠ : (يَوَدُّ اَحَدُهُم لَو يُعَمَّرُ الفَ سَنةٍ) لظراً إلى الحكاية (١٠٠٠ . فيطل ما قاله على ما فهمه المصنف من قوله (١٠٠٠ .

فالتحقيق أنّ ذلك التقدير لا بدّ منه ههنا، من جهة العربيّة. ولكنّ (١٠٠٠ معنى الحبر يتم بدون ذلك التقدير، لأنه تأكيد للخبر، وقيد له. ومن المعلوم بالضرورة أنّ القيد لا يمنع أصل الفائدة، فضلاً عن أن يمنع الجواز. ألا ترّى أنّ نحو و زيد قائم، في مثل قولك: وزيد قائم في الدّار، يُفيد بدون ذكر الدّار، ولا يمنع (١٠٠٠ صحّة الخبر؟ فكذا ههنا. وقد مرّ مثل (١٠٠٠ هذا التّحقيق، في صدر المسألة.

فإن قلت: هل يمكن أن يُواد من جواب المصنّف ههنا أن يكون جواباً ، من

<sup>(</sup>٦٠٤) سقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup>٦٠٥) سقط (وقد تجيء ... الحكاية) من ظ.

<sup>(</sup>٦٠٦) الآية ٩٦ من البقرة.

<sup>(</sup>٦٠٧) ظ: وجوابه.

<sup>(</sup>٢٠٨) في الأصل: بقوله .

<sup>(</sup>٦٠٩) سقطت الواو من ت.

<sup>(</sup>٦١٠) هـ: يفيد بدون ذلك وذكر الدار لا يمنع.

<sup>(</sup>٦١١) ظ: وضده. ت: ومثيل، وانظر ٤٨ أ-

قِبل ثعلب عمّا (١١٠) ذكره ابن مالك، حتى يكون قول ثعلب في هذه المسألة عين (١١٥) قول المصنّف، كما هو (١١٠) المتبادر من منشئها ؟ قلتُ: نعم، لكنّ الظّاهر أنّ قوله: ووالجواب (١١٠) عمّا قاله يم يمنع تلك الإرادة، لا سيّما أنّ المصنّف قد حمل قول ثعلب ههنا على سلب جواز المجموع، كما مرّت إليه الإشارة (١١١).

19 ب

فإن قلت: إذا كان الجواب جواباً عن قول ثعلب كان المناسب أن يقول: ووالجواب عمّا قاله أن " التقدير فيه: زيد أقسِمُ بالله ليقومن (١١٨٠) . فما الفائدة في العدول عنه ، والتعرّض لتقدير قوله: ووالّذين آمنوا (١١٠٠) الآية ؟ قلتُ: فائدته الإعلام بأنّ المراد من قول ثعلب ههنا قاعدة كليّة ، لما صور جزئيّة ، لا خصوصيّة هذه المادّة ، كما يتبادر إلى الوهم .

ولهذا قال: وكذلك (٢٠٠٠، أي: مثل ذلك التقدير الذي في الآية، التقدير في الآية، التقيير في الآية، التقيير فيما، أي: في سائر الصور الجزئية التي يُظنُّ (٢٠٠٠ فيها أنّ جواب القسم وحده وقع خبراً لمبتدأ، بحسب الظّاهر، كما في قوله تعالَى: ﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا ﴾ الآية، أشبَة ذلك المذكورَ فيها.

وإذا عرفتَ ذلك التَقدير فاعلم أنَّ الحُبَرَ ، أي: خبر المبتدأ المذكور في قوله ، تعالَى: ووالذين آمنوا ، (٢٠٠٠) ، مَجمُوعُ جُملةِ القَسَمِ المُقلَّرةِ ، أي: أُقسِم بالله ،

<sup>(</sup>٦١٢) في الأصل: كما.

<sup>(</sup>٦١٣) ت هـ: غير.

<sup>(</sup>٦١٤) زاد هنا في ت: في.

<sup>(</sup>٦١٥) سقطت الواو قبلها من ظ و ت.

<sup>(</sup>٦١٦) انظر ٤٨ ب.

<sup>(</sup>٦١٧) سقطت من ظ.

<sup>(</sup>٦١٨) سقط وزيد... ليقومن و من النسخ.

<sup>(</sup>٦١٩) في النسخ وح: وكذا.

<sup>(</sup>٦٢٠) هـ: تظن.

<sup>(</sup>٦٢١) زاد هنا في ت: الآية.

وجُملةِ الحَوابِ المَلكُورةِ ــومي: لنبوتتُهم ــ لا مُجَرَّدُ جملة الجَوابِ. يعني أن المُعر كلتا الجملتين معاً ، لا جملة جواب القسم وحدها.

نعم "" مثل هذا الكلام إنّسا يتوجّه على من قال: إنّ "" الحبر هو بجرّد الجواب وحده. لكنّ النّزاع ليس معه. فالمناسب، على ما قصده المصنّف من قول المجلب، أن يقول ههنا: وفالحبر هو مجموع الجملتين، بدون قوله: لا مجرّد الجواب.

فإن قلت: هذا المجموع إنشاء. فكيف يقع خبرًا؟ لا نُسلّم ذلك، بل هو عبر. سلّمناه، لكنّ الإنشاء يقع خبرًا لمبتدأ، نحو: كيف نهد، وأين عمرو؟

وقال "" الكوفيون: إنّ النّداء والدّعاء والتوصية ونحوها ملحقة بالقول، في حكاية الجمل بعدها. فقوله تعالَى """: ولتن أغيتنا من هذه "" لنكونن من الشّاكرين، في قوله، تعالَى """: (دَعَوُا اللّهَ مُخلِصِينَ لَهُ الدِّينَ: لَعَنْ أَنجَيتَنامِن هَلِهِ "" لَنكُونَنُ مِنَ الشّاكرينِ). منصوب الحلّ على المفعوليّة، محكيّ عندهم عليه المقول المقدّر. وكذا "":

رَجُلانِ، مِن ضَبَّـةً، أُخبَرانا: إنّا رأينا رَجُـلاً، عُزيانا وَجُلانِ، عُزيانا وَجُلانِهِ، عُزيانا وَجُلانِهِ وَلَمّا عَدَ البصريّين فأمثال هذا محكيّة بالقول المقدّر"".

<sup>(</sup>٦٢٢) زاد هنا في ت: إن.

<sup>(</sup>٦٢٣) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٦٢٤) مقطت الولو من النسخ.

<sup>(</sup>٦٢٠) ليست في ظ و ت.

<sup>(</sup>٦٢٦) سقط ومن هذه من ظ.

<sup>(</sup>٦٢٧) الآية ٢٢ من يونس.

<sup>(</sup>٦٢٨) الحصائص ٢: ٣٣٨ والمحتسب ١: ١٠٩-٢٠٠ والمغنى ص ٤٦١ والمتراتة ٤: ٢٣٠. وضبة: قبلة.

<sup>(</sup>٦٢٩) في م زيادة من بعض نسخ الإعراب: وتنبيه: يحتمل قول همام الفرزدق:

وتَعَشُّ، فإنَّ عاهَلْتَني لا تُخُونُني •

# [جواب الشرط]

السادسة، من الجمل السبّع التي ليس لها علّ من الإعراب، الواقِعة جَواباً لشرط غير جازم، سواء كان ذلك الجواب (١٣٠٠ مقترنا (١٣٠٠ بالفساء أو به وإذا) الفجائية، أو لا. ووقع في بعض النسخ: وغير عامل المقام وغير جازم الكنّ وغير جازم النسخ وأعمّ مورداً (١٣٠٠ .

كَمَوابِ وإذه (١٣٣٠) الشَّرطِيَّةِ ، نحو: إذ جاء زيد قام عمرو . فجملة وقام عمرو » لا علّ لها من الإعراب ، لعدم المقتضي له . وأمّا جملة وجاء زيد » فقد عرفت أنها مجرورة الحلّ ، على أنها مضاف إليها له وإذ »(١٣٠١) . ثمّ إنها لمّا دلّت على الوقت المضاف إلى الجملة ، مع أنّ ذلك الوقت ظرف لمضمون جملة أُخرَى ، وفهم منه ارتباط إحداهما بالأُخرَى ، ولو بمعونة المقام ، سُمَّيتْ شرطيّة .

و جوابِ وإذا، الشّرطيّةِ، نحو: إذا جاءني (٢٠٠٠) زيد أكرمته (٢٠٠٠. فجملة وأكرمته و لا محلّ لها من الإعراب، لعدم وقوعها مقام المفرد. وأمّا جملة وجاءني زيد، فمجرورة الحلّ، على أنها مضاف إليها.

أرى مُحرِزاً عاهَدْتُهُ لَيُوافِقَ نُ فكانَ كمَن أَغرَيتُهُ بِخِلافي

فلا محل له ، ويحتمل كونه حالاً من الفاعل أو من المفعول أو منهما ، فيكون في محل نصب . ونسب البيت الثاني في م إلى الفرددق أيضاً . وانظر المغني ص ٢٥٦ . والزيادة هي في مطبوعة الرياض ص ٤٨ ــ ٤٩ .

<sup>(</sup>٦٣٠) سقطت من ت.

<sup>(</sup> ٦٣١ ) في الأصل: مقروناً .

<sup>(</sup> ٦٣٢ ) ت: موروداً .

<sup>(</sup>٦٣٣) في الأصل و ت: ﴿إِذَا ﴾. وسقطت من م.

<sup>(</sup>٦٣٤) في الأصل و ت: وإذاء. هـ: إليه لإذ.

<sup>(</sup>٦٢٥) ت: جاء.

<sup>(</sup>٦٣٦) في الأصل و ظ و هـ: فأكرمته .

وجوابِ (لو)، نحو: لو أكرمتني لأكرمتك، و جواب (لولا) الامتناعيّة، , نحو<sup>(۱۲۲)</sup>:

ولَولا الشَّعـرُ بالعُلماءِ يُـزرِي لَكُنتُ اليَومَ أَشعَرَ مِن لَبيـدِ وَجَوابِ وَلَمَا عُ<sup>(١٣٨)</sup> الوجوديّة، نحو: لمَّا جاءني زيد أكرمته.

وإنما (١٦٠) لم تعمل هذه الكلمات عمل الجزم، أمّا وإذ، فلأنها تدخل على الماضي، أو على الجملة الاسميّة، وكلّ منهما لا يُتصوّر فيه الجزم. ولذا قال النّحويّون: إنّ ولو ، لم تجزم، لدخولها على الماضي، وهو لا يستحقّ الإعراب. وأمّا وإذا ، فلأنّها تدلّ على اليقين (١٠٠٠)، و وإن ، الشّرطيّة تدلّ على الشّك والإبهام، فلم تعمل عملها. وأمّا الجزم في قوله (١١٠٠):

### \* وإذا تُصِبْكَ مِنَ الحَوادِثِ نَكْبَةً \*

فمن الشّواذٌ. وأمّاً (لولا) فلأنّها تدخل("" على الجملة الاسميّة المحذوفة الخبر غالباً ، وجوابها ماض. وأمّا (لمّا) فلدخولها على الماضي أيضاً. وإذا لم تعمل هذه الكلمات في ٥٠٠ الشّرط فبالحَرَى(""" ألّا تعمل في الجزاء.

أو جواباً لشرط جازِمٍ ، و الحال أنّ ذلك الجواب (١٠٠٠ لَم يَقتَرِنْ (١٠٠٠ بالفاءِ ، ولا بدوانا ، الفُجائيّةِ ، تحوُ : إن تقم أقم، و إنْ جاءَنِي زَيْدٌ أكرَمتُهُ . أمّا الأوّل

<sup>(</sup>٦٣٧) البيت للشافعي. ديوانه ص٣٩، وانظر ٩٥أ. ويزري به: يحقره ويبونه.

<sup>(</sup>٦٣٨) سقطت من م. ع ح: كيف.

<sup>(</sup>٦٢٩) ت: وإن.

<sup>(</sup>٦٤٠) فيما عدا ت: «التميين». وانظر ٢٤أ.

<sup>(</sup>٦٤١) انظر ٢٤١ والجني الداني ص٣٦٧ والمغني ص٩٨٠.

<sup>(</sup>١٤٢) في الأصل: وفلأنبأ تدل. ظ: فلا تدل.

<sup>(</sup>١٤٣) ت: وفيأحرى و . هـ: فبالحري .

<sup>(</sup>٦٤٤) سقط «والحال ... الجواب» من ظ. وزاد هنا في ت: إذا كان.

<sup>(</sup>٦٤٠) ع م: لم تقترن،

فلظهور ((۱۱) الجزم في الفعل وحده ، وأمّا النّاني فلأنّ مجزوم المحلّ هو الفعل ، لا الجملة بأسرها ((۱۱) . وأمّا إذا اقترن ذلك الجواب بإحداهما (۱۱۸) فجملة الجواب مجزومة المحلّ ، كا (۱۱) عرفت ، في المسألة الثّانية ((۱۰) .

# [التابعة لجملة لا محلّ لها]

الستابِعةُ، من الجمل السبّع الّتي لا محلّ لها من الإعراب، التّابِعةُ لما لا مُوضِعَ لَـهُ، نَحُوُ: قَامَ زَيلًا وقَـعَلَدُ عَمرٌو، إذا <sup>(١٠)</sup> لَم لَقَلَّدِ الواوُ، أي: إذا لم تُجعل الواو في قوله: «وقعد عمرو» للحالي، بل جُعلت لعطفه على جملة: قام زيد. وهي جملة ابتدائية، لا محلّ لها من الإعراب. فكذا قوله: قعد (١٠٠٠ عمرو.

وأمّا إذا جُعلت للحال فتكون منصوبة المحلّ، على الحال. وقد مرّ بيانها الممام. وأمّا الجملة إذا كانت تابعة لما له محلّ من الإعراب ــسواء كان مفرداً أو جملة \_ فهي (١٠٠) معربة بحسب إعراب المتبوع، كما تحقّقت (٢٠٠٠).

ثم إن المصنف لمّا شرح الجملة وأحوالها، في المسائل الثلاثة (٢٠١٠ المذكورة، أراد أن يشرح حالها بعد النّكرات، وبعد المعارف: هل هي صفة، أم (٢٠٢٠ حال، أو هي عنملة لهما؟ وأن يضبط كلّ نوع من تلك الأنواع الأربعة، فقال:

<sup>(</sup>٦٤٦) ظ: فقد ظهر.

<sup>(</sup>٦٤٧) انظر ١٣ أ.

<sup>(</sup>٦٤٨) ظ ت: بأحدهما.

<sup>(</sup>٦٤٩) هـ: لما.

<sup>(</sup>٦٥٠) انظر ٢٥ ب.

<sup>(</sup> ٦٥١) سقط هإذا لم تقدر الواو للحال ، من ح.

<sup>(</sup>٦٥٢) ت: وقعد.

<sup>(</sup>۲۰۳) انظر ۹ أ.

<sup>(</sup> ٦٥٤ ) سقطت من ت .

<sup>(</sup>٦٥٥) انظر ٢٩أ.

<sup>(</sup>٦٥٦) كذا. وهو جائز لتقدم المعدود على العدد.

<sup>(</sup>٦٥٧) هـ: أو .

# الوصفيّة والحاليّة

المَسألةُ الرَّابِعةُ، من المسائل الأربع"، في بيان الجُملةِ" الحَبَريَةِ ـــوهي جملة تحتمل الصدق والكذب ــ الَّتِي لَم يَطلُبها العامِلُ. وما وقع في بعض النسخ": ولم يستلزمها ما قبلها، وفي بعضها": ولم يستلزمها ما قبلها، فراجع إلى ما ذكر".

وهذا القول يشتمل على أربعة قيود، ويقتضي أقساماً أن أربعة، بحسب اعتبار وقوعه:

أمّا بيان الأوّل فأنّ (" ذلك القول يتضمّن كونَ الجملة حبرّة، وجوازَ الاستغناء عنها، ووجودَ المقتضي، وانتفاءَ المانع. فإنّ إطلاق المقتضي يقتضي الإشارة إلى انتفائه. فاحترز بالقيد الأوّل عن الجملة الإنشائيّة فإنّها لا تقع نعتاً ولا حالاً كما هو المشهور، إلّا بتأويل، خلافاً لبعض المحقّقين وبالشّاني (" عن نحو جملة الحبر،

١٥١

 <sup>(</sup>١) في الأصل: والأربعة ، وسقطت وفي ه من م.

<sup>(</sup>٢) ت م: الجمل.

<sup>(</sup>٢) انظرع وح.

<sup>(1)</sup> مد: وفي بعض النسخ.

<sup>(</sup>٥) هد: ما ذكره.

<sup>(</sup>٦) ظ ت: أقسامه.

<sup>(</sup>٧) في الأميل: فلأن.

<sup>(</sup>٨) ت: والثاني.

وجملة الصّلة، والجملة المحكيّة بالقول — فإنّها لا يُستغنَى عنها — وبالقّالث عن جملة افعلوه ، في قوله ، تعالَى ": (وكُلُّ شَيءٍ فَعَلُوهُ في النَّرُسِ) — فإنّها لا يجوز أن تكون حالاً ، لعدم تحقّق المقتضي ، إذ لا عامل ههنا يعمل في الحال — واحترز بالقيد الرّابع عن نحو جملة ، هو راكب ، في قولك ": جاءني رجل وهو راكب . فإنّها لا يجوز أن تكون صفة ، لتحقّق المانع . وهو الواو . فإنّها لا تعترض بين الموصوف والصّغة ، خلافاً للزّعشريّ ".

وأنت تعلم أنّ وجود المقتضي، وإن لم يتحقّق من حيث النّظر إلى الحال، في قوله تعالَى: ووكلّ شيء فعلوه في الزّبر ، لكنّه متحقّق "" بالنّظر إلى الوصف، كا أنّ ارتفاع المانع متحقّق هناك من حيث اعتبار الوصف، وإن لم يتحقّق من حيث النّظر إلى الحال. فيكون المراد عدم تحقّق المقتضي من حيث النّظر إلى قسم، دون قسم. وكذا تحقّق المانع فتأمّل.

وأمّا بيان النّاني فأشار إليه بقوله: إن وقَعَت " أي: الجمل" ، بَعل الأسماء السَّكِواتِ المَحضةِ ، أي: الّتي لم تُخصَّص " بشيء من الخصّصات ، فتلك الجمل" الواقعة بعدها صِفات ، سواء كانت مفسسّرة أو مخصّصة ، أو للمدح أو للذّم ، أو للتّأكيد " .

فإن قلت: كيف تقع الجملة"" صفة لنكرة ، مع أنها لا تُوصف بالتنكير ولا

<sup>(</sup>٩) الآية ٥٢ من القمر.

<sup>(</sup>١٠) هـ: قوله.

<sup>(</sup>١١) الكشاف ٢: ٤٧٩ والمغنى ص٤٨٦.

<sup>(</sup>١٢) في النسخ: يتحقق.

<sup>(</sup>١٣) سقط ١ٳن وقعت، مع الفاء الجوابية من ع و ج، هنا ومما عطف عليه.

<sup>(</sup>١٤) في النسخ: الجملة.

<sup>(</sup>١٥) في الأميل: لم تتخصص.

<sup>(</sup>١٦) ظ ت: والتأكيدو. هـ: التأكيد.

<sup>(</sup>١٧) هـ: الجمل.

بالتِّعريف، ورعايةُ المطابقة بين الموصوف والصِّفة واجبة؟ قلتُ: سلَّمنا، لكنَّ الجملة لمَّا وقعت (١١٠ موقع المفرد نُرُلت منزلته، فأعطى لها ٢١٠ حكم ١١٠ من التنكير. ومن المعلوم أنَّ المفرد الَّذي نُـزُّلت منزلته هو النَّكرة، لقيام موجب التَّـنكير، وانتفاء مقتضى التّعريف.

فإن قلتَ: هذا الَّذي ذكرتُه يُجوِّز كون الجملة صفة لنكرة، لا يوجبه. والكلام في الشَّـاني، لا في الأوَّل. فاللَّازم غير مطلوب، والمطلوب غير لازم. فلا يتــمّ ٥٠٠ التَّقريب (١٠٠٠). قلتُ: التَّقريب (١٠٠٠) تامّ. فإنَّ الجملة لمَّا وقعت موقع مفرد، وأسقط اعتبارها في نفسها، فالملاحظ'`` كونها في قـوّة المفرد، لا كونها جملة. والـدّليل على ذلك أنهم قالوا: إنَّ مثل هذه الجملة ليس "" بكلام.

و إن(٢١) وقعت بَعد الأسماء المُعارِفِ المُحضةِ (٢٠) ، الَّتي لم تختلط بها شائبة نكارة (٢٦) ، فسهى أحوال، سواء كانت منتقلة أو غيرها (٢٧) .

و إن(٢١) وقعت بَعل الأسماء غَيـر المَحضـةِ (٢١)، أي(٢١): الَّتي يكون فيها شائبة تعريف من وجه، وشائبة تنكير من وجه آخر (٠٠٠) ــ فلا يلزم الجمع بين المتنافيين،

<sup>(</sup>١٨) ت: الجملة الواقعة.

<sup>(</sup>١٩) كذا. والصواب: وإياها ه. فلام التقوية لا تدخل على مفعول ما يتعدى إلى اثنين إلا في الضرورة، خلافاً للفارسي. انظر الجني الداني ص١٠٥ ــ ١٠٦ والمغني ص٢٠٤.

<sup>(</sup>٢٠) في الأصل و هـ: حكمه.

ظ ت: والتقرير ٥. هـ: التعريف. (11)

<sup>(</sup>٣٢) زاد هنا في الأصل: أن.

<sup>(</sup>۲۳) هـ: ليست.

<sup>(</sup>٢٤) في النسخ و م: أو إن.

<sup>(</sup>٢٥) زاد هنا في هـ: فهي.

في الأصل و ت: والنكرة، ظ: النكارة. (٢٦)

الأصل في الحال أن تكون منتقلة أي: غير لازمة لصاحبها. وقد تكون لازمة كما في المؤكدة، **(YY)** والمشعر عاملها بتجدد صاحبها، وغيرهما. انظر الصبان ٢: ١٧٠.

<sup>( 44 )</sup> في الأصل و ع: غير المحض.

<sup>(11)</sup> سقطت من الأصل و ت.

<sup>(</sup>٢٠) سقطت من الأصل.

لاختلاف الجهة ــ كائناً ٣ مِنهُما أي: من النَّكِرة ٣٠ والمعرفة المطلقتين، فإنَّ ذكر القيد ٢٠ يستلزم تحقُّق المطلق.

قوله: فهي مُحَمِلةً لهُما أي: للصّفة والحال، إشارةً إلى القسمين، كما أنّ قوله: (إن وقعت) إلى قوله (٣٠٠): ((فأحوال)) إشارة إلى القسمين الأوكين.

ثم ، بعد الضّبط والتّقسيم ، أراد أن يُبيّن الأقسام الأربعة بالشّواهد والأمثال ،

#### [الواقعة صفة]

مِثَالُ القسم الأول هو الجملة الواقِعةُ صِفةً، بعد النَّكرة المحضة، نحو جملة ونقرؤه، في قوله، تعالَى "": (حَتَى تُمَرِّزُلَ عَلَيْنا كِتَاباً نَقرَوُهُ).

قوله: فجُملةُ وتقرَوهُ عِفةً له وكِتاباً ه "، نتيجةٌ لقياس حُذف لظهوره . تقليره " أنَّ جملة ونقروه علمة واقعة بعد النكرة المحضة ، مشروطة بالقيود المذكورة . وكلَّ جملة واقعة بعدها مشروطة بها صفةٌ لنكرة . فجملة ونقروه عضة لنكرة ، وهي وكتاباً ع . ولك أن تجعله جواب الشرط المحذوف أي : إذا ثبتت " تلك القاعدة فجملة ونقروه عنه مفة له وكتاباً ع " . لكنَّ الشوجيه الأول أنسب ، وإن كان الشاني أقرب إلى الفهم .

<sup>(</sup>٣١) كذا، بالتلكير لملاحظة دغير، في قوله: غير المحضة.

<sup>(</sup>۲۲) هـ: التكور.

<sup>(</sup>٢٢) ت هـ: المقيد.

<sup>(</sup>٣٤) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٢٥) الآية ٩٣ من الإسراء.

<sup>(</sup>٣٦) ت: کتاب.

<sup>(</sup>۲۷) هـ: تقريره.

<sup>(</sup>۲۸) في النسخ: ثبت.

وإنَّـما لم يجر("" ﴿ كَتَابًا ﴾ باللَّام لفظاً ، جرياً على قصد طريق الحكاية ، وإشارة · إلى أنَّ الجملة منصوبة المحلِّ، وتكثيراً للمعاني.

لاكة، أي: كتاباً، مُكِرةً \_لصدق تعريف النَّكرة عليه، ولكونه عارياً عن سمات التّعريف ــ مَحضةً. فإنّه لم يتخصّص "" بشيء من المخصّصات. فكأنّـه ٥٠٠ قصد بهذا التعليل الإشارة إلى منشأ الوصفيّة، وإلى نفى احتال الحاليّة، إذ لو أريد الحال عن مثل هذه التكرة لوجب تقديمُها عليها.

وقد مَعنت أمطِةً مِن ذلِك القسم الأول، في المَسألةِ القانِيةِ" أي: وقد عرفتَ أنَّ الأمثلة مضتُّ من قبيل (١٠) الجملة الحبيَّة الواقعة (١٠) صفة بعد نكرة محضة فيها، نحو(١٠٠٠: (مِن قَبل ِ أَنْ يَأْتِمَي يَـومٌ لا بَيــعَ فِيــهِ)، (واتَّقَـوُا يَوماً، تُرجَعُـونَ فِيهِ)'''، (لِيُومِ لا رَبَّبَ فِيهِ)'''. فلا حاجة إلى إتيان زيادة الأمثلة منه ههنا.

### [الواقعة حالاً]

ومِثَالُ القسم الثَّمَاني \_ هو الجملة الواقِعةُ حالاً، بعد المعرفة \_ نحو وتستكثر ، على قراءة الرّفع في قوله ، تعالَى ("" : (ولا تَمْنُـنْ تَسِتَكَشِرُ ) أي : ولا تُعط أحداً شيئاً طالباً به أكثر منه. وهو نهي حاصّ برسول(١٨) الله صلَّى الله عليه

<sup>(</sup>٣٩) في الأصلي: لم نجر.

<sup>(</sup>٤٠) ت: لم يخصص.

<sup>(</sup>۱۱) انظر ۲۹ أ.

<sup>(</sup>٤٢) ت: قبل.

<sup>(</sup>٤٣) مقطت من ظ.

<sup>(11)</sup> الآية ٢٥٤ من البقرة.

<sup>(44)</sup> الآية ٢٨١ من البقرة.

<sup>(</sup>٤٦) الآية ٩ من آل عمران.

<sup>(</sup>٤٧) الآية ٦ من المنثر.

<sup>(</sup> ٤٨ ) كذا بالباء. والحص متعد لا يحتاج إليها . فلطه يريد: عنصوص برسول. والفاعل بمعنى مفعول . وهو معروف، نحو: طريق سالك ولا حب.

وسلَّم للُّنَّه اختص بأحسن الأخلاق وكريم (١١) الأعمال، أو نهي تنزيه (٠٠).

فإن قلت: كيف يتعيّن المثال المذكور للحاليّة، مع أنّه يجوز أن يكون الرّفع فيه بحذف وأنِ والنّاصبة، وإبطال عملها، كما في قوله: وتسمعُ "" بالمُعَيدِيّ خيرٌ من أن تراه ، وقوله "":

#### ه فقالُوا: مَا تُشَاءُ؟ فَقُلْتُ: ٱللَّهُوه

قلتُ: قد تعيّن لها، بناء على أنّ الضعيف يضمحلّ أثره حين مقابلته بالقوي، كاضمحلال أنوار النّجوم عند استيلاء (٥٠ ضياء الشّمس. على أنّ المناقشة في المثال ليست من المناظرة المسموعة. فإنّ التّمثيل يتمّ بمجرّد الفرض. فكيف بالوقوع على وجه الرّجحان، وأهل العربيّة يعدّون الرّاجح كالمتعيّن؟

فجُملةُ وتَستَكثِرُ ، حالٌ منَ النشيب المرفوع المُستَتِ وجوباً فِي وتَمنُنْ ، فقوله: والمُقَدِّرِ بأنت ، صفة مؤكدة للضمير . ويحتمل أن يكون صفة كاشفة له . ولا شك أنّ المقدَّر ليس من قبيل المحذوف ، لا سيّما إذا كان فاعلاً .

ثم لمّا أثبت أنّ هناك شيشاً معتبراً (٥٠) ، قبل جملة وتستكثر ، أراد أن يُسيّن (٥٠) أنّ الشّيء معرفة محضة ، فقال : لأنّ وأنت ، من الضّمائر ، والضّمائر

۲۵۰

#### إلى الإصباح ، آثِرَ ذِي أَثِيرٍ

ديوانه ص ٨٩ والخصائص ٢: ٤٣٣ وشرح المفصل ٢: ٩٥ والكشاف ٣: ٣٧٣.

<sup>(</sup> ٤٩ ) هـ: بمكارم الأخلاق ومحاسن.

٥٠١) انظر الكشاف ٤: ٥١٧-٥١٧.

<sup>(</sup>٥١) انظر مجمع الأمثال ١: ١٢٩. وفي الأصل و ظ و هـ: وتسمع.

<sup>(</sup>٥٢) صدر يت لعروة بن الورد، عجزه:

<sup>(</sup>٥٣) هـ: استعلاءِ.

<sup>(</sup>٥٤) ت: مضمراً.

<sup>(</sup>٥٥) في الأصل: يثبت

كُلُها \_سواء كانت للمتكلّم أو للمخاطَب في الغائب معارف. ولذا المنسم المستعمر لا يُوصف، ولا يُوصف به. بَل قال بعضهم: همي، أي: المضمرات، أعرَف المَعارِف.

والتّحقيق أنَّ الضّمائر وُضعت للجزئيّات بملاحظة أمر كلّي، كأسماء الإشارة ""، لا أنّها وُضعت للكلّيّات بشرط استعمالاتها" في الجزئيّات. فلذا كانت الضّمائر من المعارف المحضة.

وقرأ ابن مسعود " : • ولا تَمنُنُ تَستَكثرَ • . فيكون مفعولاً له . لكنّه تعليل للمنفي لا للنّفي . وقرأ الحسن " : • تستكثر • بالجزم . فيكون بدلاً من • تمنن • كأنّه قيل : ولا تمننُ لا تستكثرُ .

# [الواقعة بعد نكرة غير محضة]

ومِثالُ القسم الشّالث ــوهو الجملة المُحتَمِلةُ للوَجهَينِ الواقعة بَعدَ التَّكِرةِ الغيرُ (١٠٠ الحضة ـ كجملة ويصلّي ) في قولك: مَوَرَثُ برَجُل صالِح مِ يُعمَلُى.

<sup>(</sup>٥٦) ت: الخاطب.

<sup>(</sup>٥٧) ظ: الغائب.

<sup>(</sup>٥٨) ظ: الإشارات.

<sup>(</sup>٥٩) ت: استعمالها.

<sup>(</sup>٦٠) الكشاف ٤: ٥١٧.

<sup>(</sup>٦١) كذا، به وأل و وسيد مثلها مراراً بعد مهملاً بلا ضبط. وغير ههنا بمنى مفايرة وقد ضبطتها بالضم على أن وأل و اسمية موصولة حُذف صدر صلتها، والتقدير: وبعد النكرة التي هي غيرً ... و وإذا كان الشارح أرادها بالكسر على التبعية فهي صفة ، و وأل و فيها حرفية موصولة ، وإضافتها لفظية . وهو استعمال مولد . قالوا: ولم نجد له شاهداً في كلام يستشهد به و . وقال أبو البقاء: و ومنعوا تعريفه باللام حال كونه مضافاً مع أنه نكرة وليس معرفة بالكسب ، حتى يلزم من إدخال اللام تحصيل الحاصل ، لحفظ صورة الإضافة المعنوية و . الكليات ٣ : ٣٩٧ . وانظر ٢٠ ب .

فإن قلت: الاحتال يستلزم أن يكون نحو ويصلّي و حالاً وصفة معاً ، في حالة واحدة ، لقيام مقتضَى كلّ منهما . وإلّا يلزم التّرجيح بلا مرجّع . قلتُ : الاحتال لا يستلزم الوقوع ، والتّنافي في الوقوع لا في الاحتال" . سلّمناه ، لكنّ الاختيار هو المرجّع ، كاختيار الجائع أحد الرّغيفين المتساويين ، وكاختيار الهارب من السّبع" أحد الطّريقين .

فإن قلت: قيام مقتضى كلّ منهما يستلزم اجتماع العلل [المتخالفة، على معلول واحد شخصى، وهو لا يجوز، كما لا يجوز اجتماع العلل] المتوافقة عليه. قلت : ليس المراد من العلل النّحوية العلل المؤثّرة، حتى يؤدّي إلى الامتناع. بل المراد منها هو الوجوه الإقناعية. فلهذا تُسسَمّى أمارات وعلامات فلا حجر من اجتماعها في علّ واحد، سواء (١٠٠٠) كانت متوافقة أو متخالفة، كما لا حجر من اجتماعات في مسألة واحدة.

فإن (^^ فيت توصيفاً بعد توصيف (^ ) حفإن في ورجل وإبهاماً يقبل (^ ) الشّدة والضّعف. وكذلك التّخصيص. فالرّجل، وإن خُصّص بالوصف الأوّل، لكنّه لم يبلغ حدّ التّعيين المحض الّذي ليس ( ) فيه شائبة شركة. فيجوز له التّخصيص مرّة أخرى قدّرك أي: جعلت جملة ويُصَلِّي ومِفةً ثانِيةً لـ أها التّخصيص مرّة أخرى قدّرك أي: جعلت جملة ويُصَلِّي ومِفةً ثانِيةً لـ

<sup>(</sup>٦٣) الاحتال: الجواز والإمكان الذهني. وهو ما يتردد الذهن في النسبة بين طرفية. وقد يراد به الاقتضاء والتضمين. أما الوقوع فهو الحصول أو الوجوب.

<sup>(</sup>٦٣) سقط دمن السبع، من ت.

<sup>(</sup>٦٤) سقط من الأصل.

<sup>(</sup>٦٥) انظر الإنصاف ص٤٦.

<sup>(</sup>٦٦) ظ هـ: اجتاعهما.

<sup>(</sup>٦٧) في الأصل: وسواء.

<sup>(</sup>٦٨) ظ: وإن.

<sup>(</sup>٦٩) التوصيف: المبالغة في الوصف.

<sup>(</sup>۷۰) ظت: يفيد.

<sup>(</sup>٧١) سقطت من الأصل.

ورَجُل ، فيكون (٢٠٠ المراد استمرار الصّلاة له ، كا هو المناسب لوصف الصّلاح ، ورُجُل ، فيكون الوصف الثّاني عمين الآل عن الله عن الله عن رجل آخر لم يتصف بالصّلاة ، كا أنّ الوصف الأوّل يُميّزه عن رجل غير صالح . لكنّه لا يُميّزه عن رجل آخر مثله في الصّلاح والصّلاة . فبقاء الشّركة (٢٠٠ في وصفه كبقائها (٢٠٠ في ذاته . فظهر أنّ المراد من التّخصيص ههنا هو التّخصيص الإضافي .

وإن شِعت تقييد المرور بقيد، كا أردت إطلاقه في التوصيف، قَدَّوتُهُ أي: تجعل ويصلّي وحدوثه له، كما هو تجعل ويصلّي وحدوثه له، كما هو اللّاتق بفعل المرور، الآله، أي: رجلاً، قَد قَرُبَ منَ المَعرِفةِ، وإن كان بعيداً منها بحسب ذاته، لتحقّق المنافاة بين المعرفة والنّكرة، بسبب اختصاصيه بالعسّفة. فتكون الباء داخلة على الخاصّة الإضافيّة، كا أشرتُ إليه آنفاً.

فظهر أنَّ رجلاً في المثال المذكور مغايرٌ للمعرفة بحسب ذاته، ومشابة لها من حيث الوصفُ ودفعُ ( الإبهام، فيصح أن يكون ذا الحال كالمعرفة المحضة. وإسما احتيج في الحال إلى التوصيف، لأنَّ الحال كالمحكوم به، وذو الحال كالمحكوم [عليه، ولحكوم] ( المحكوم عليه يجب أن يكون معرفة أو محصسً الله الله .

<sup>(</sup>۷۲) ت: لیکود.

<sup>(</sup>٧٣) في الأصل و هـ: تمييزاً.

<sup>(</sup>٧٤) في الأصلِّ: وفيقي النكرة و. ظ هـ: فيقي الشركة.

<sup>(</sup>٧٥) ظ: لبقائها.

<sup>(</sup>٧٦) تحتها في هـ: أي: من رجل.

<sup>(</sup>۷۷) . هـ: ورقع .

<sup>(</sup>٧٨) سقط منَّ الأصل.

<sup>(</sup>٧٩) ت: منخصصاً.

#### [الواقعة بعد معرفة غير محضة]

ومشال القسم الرّابع \_ هو'`` الجملة المُحتمِلةُ للوجهين أيضاً ، الواقعة بَعلَد المُعرِفةِ الغيرُ'` المحضة \_ نحو: ويحمل أسفاراً ، في قوله ، تعالَى'`': (كَمَشَل المُحمادِ يَحمِلُ أسفاراً ). السّفر بالكسر: الكتاب. والجمع أسفار. أي: كتباً كباراً من كتب العلم، فهو يمشي بها ، وما يدري منها إلّا ما يمرّ بجنبيه'` من الكلّد والتّعب، وكلّ من عَلم ولم يَعمل بعلمه فهذا مَثله، وبئس المَثل.

قوله: فإنَّ المُرادَ بلفظ المُرادَ من أفراده . فيكون من قبيل الممهود النّدني " من كون المراد منه الجنس ، من حيث هو ، ولا من حيث الاستغراق " ، ولا المعهود الخارجي (٢٠٠ ) كما لا يخفَى .

وذُو التّعريفِ الجنسِيِّ أي: أسم الجنس المعرَّفُ بلام الجنس ... [تما عدل عنه إلى قوله: ( فو (٩٠٠) التّعريف الجنسيّ) لقصد التّفنّسنِ والإيجازِ،

<sup>(</sup>۸۰) ت: هي.

<sup>(</sup>۸۱) انظر ۱۴ ب.

<sup>(</sup>٨٢) الآية ٥ من الجمعة.

<sup>(</sup>۸۳) ظ: بجنبه.

<sup>(</sup>۸٤) ت: با.

 <sup>(</sup>٨٥) المعهود الذهني هذا هو ما أريد بعض الأفراد بقيام القرينة عو
 المخاطب, انظر الدسوق ١:

<sup>(</sup>٨٦) الاستغراق: التناول على سبيل .

<sup>(</sup>۸۷) المعهود الخارجي هو ما ورد ف:

<sup>(</sup> ٨٨) - لام الجنس هي ه أل ه المراد بها ال. من الجنس غير معين ، أو عني

<sup>(</sup>٨٩) - سقطت من الأصل و هـ.

رهو مقصد علماء المعاني، لمطابقته الحقيقة ضمن مشام فالمعهود الذهني عنده هو المعين في ذهن

تقدیراً. ویسمی المهود الذکری.
 والمعرف بها نکرة غیر محضة لأنه یدل علی مفرد
 شرح عموم الجنس، أو عموم كامل صفاته.

وَلَاَ حَدَقَ \* مَنْ كُلُّ كَنْسَتَفَاقَ فِي فَوَهُمَ \* وَالْمُعَرَّفُ بِلَامُ الْجَنِسُ وَ عَلَ طَرِيلَ النَّسِيةَ ، \* \* كَتَوَفُهُ \* وَلِلَّا صَارِبٍ وَ ، \* كَتَوَفُهُ \* وَلِلَّا صَارِبٍ وَ ، \* كَتَوَفُهُ \* وَلِلَّا صَارِبٍ وَ ، \* مَنْ \* وَإِنْ كَانَ مَعْرَفَةً لَفَظاً . \* وَلِلَّا صَارِبٍ وَ ، مَنْ \* وَإِنْ كَانَ مَعْرِفَةً لَفَظاً .

وفي قوله ههنا: ويقرب من النّكرة ، وهناك ("": وقد قرب من المعرفة ، وَمُناك أنّ : وقد قرب من المعرفة ، وَسُنُوةً فِي قُلْ مَناسِه القالث للمعرفة ، وَسُنَّ فِي قُلْ المُناسِة القسم القالث للمعرفة ، ورمزٌ إلى أنّ الموصفية ههنا أولَى من الحالية . فكيف لا، والعامل في الحال ليس بطّاهر ههنا "" وكذا المُعنَى على الحالية ، كما أنّ الحالية "" هناك أولَى من الوصفية .

فإن قلتَ من الأولوية تُنافي الاحتال . قلت : المراد من الاحتال الجواز ، بحيث لا يصل أحد الوجهين " إلى حد الوجوب والقطع . فلا منافاة بين الرَّجحان والاحتال " . ألا ترى إلى قولهم : والحبر يحتمل الصدق والكذب ، مع أنَّ احتال الصدق واجع من " بن المستقل واجع من الله على المستقل واجع من الله المستقل الم

هذا . ثم إن المعرّف بلام الجنس " أيوجد فيه اعتبار التعريف ، من حيث التظر إلى الجنس نفسه " ، واعتبار التنكير من حيث إنه يُلاحظ " حال كونه في

<sup>(</sup>٩٠) ظ ت: بللإشارة.

<sup>(</sup> ٩١ ) في الأصل: ٥ تاجر ٥. والتامر: صاحب التمر، فهو مضاف إلى الثمر أي: منسوب إليه، والنسبة هيهنا هي العلامة الإضافية.

<sup>(</sup>٩٢) انظر ١٥٦.

<sup>(</sup>۹۳) ظت: عندنا.

<sup>(92)</sup> في الأصل: الحال.

<sup>(</sup>٩٥) سقطت من الأصل و هـ.

<sup>(91)</sup> سقط وأحد الوجهين و من ظ و ت

<sup>(</sup>٩٧) موضعها بياض في الأصال.

<sup>(</sup>٩٨) ۚ فِي الْأَصَالَ: الراجع.

<sup>(</sup>٩٩) ﴿ الْأَصَلِّ: المُعرفُ بأَلَّ.

<sup>(</sup>١٠٠) في الأصل: فقط.

<sup>(</sup>۱۰۱) ظ: ملاحظ.

ضمن فرد من أفراده، فيُعطَى لكلّ ("" واحد من الاعتبارين ما يليق به من الأحكام. فلهذا قال: فتحتمِلُ المجْملة، من قولِهِ تعالى: ويَحمِلُ اسفاراً و أي: تحتمل جملة ويحمل أسفاراً و وجهين (""): أحَدُهُما الحالِيَّة، لأنَّ الحِمارَ قد جاء بلَفظِ المَعرِفةِ، فجُعل "" حالاً نظراً إلى اللّفظ. والثانِي من الوجهين الصّفة، أي: الرصفيّة، لأنَّه كالتّكرة في المَعنى. فجُعلت صفة نظراً إلى المعنى. ومن هذا الوسفيّة، لأنَّه كالتّكرة في المَعنى. فجُعلت صفة نظراً إلى المعنى. ومن هذا النبيل قوله، تعالَى: (وآية لَهُمُ اللّيلُ، نَسلَحُ مِنهُ النّهارَ)("". وكذا قول الشّاع (""):

# • ولَقَد أمر على اللَّهِم ، يَسُبُّني .

فإن قلت: كيف يكون كالنّكرة في المعنى، وإنّ معناه الجنس المناه. لكن باللّام، فيكون معرفة لفظاً ومعنى معاً ؟ قلت : سلّمناه إذا نُظر إلى نفس معناه. لكن لا نُسلّم إذا نُظر إليه حال كونه في ضمن فرد من أفراده، بل هو حينهذ معرفة لفظاً بدون معنى، كما أشرنا إليه من قبل. أو نقول (۱۰۰۰ : لمّا كان اسم الجنس ههنا (۱۰۰۰ وسيلة إلى تأدية المعنى الجزئي نُصب العين، والجنس ساقط الاعتبار، كان (۱۰۰۰ تعريف الجنس كلا تعريف، فيكون كالنّكرة في المعنى، من حيث قطع الإشارة إلى معناه.

ies

الكتاب ١: ١١٦ والمفنى ص١٠٧ و ٤٨٠ و ٧١٧ والعيني ٤: ٨٥ والحزانة ١: ١٧٣ وميرز القواعد ص٢١٠. وانظر ٢٩أ.

<sup>(</sup>۱۰۲) انظر ۱۵۱ً.

<sup>(</sup>١٠٣) الإعراب: فتحمل الجملة ... على وجهين .

<sup>(</sup>١٠٤) كذا في الأصل. وفي النسخ: • فيجعل •. والصواب: فجعلت.

<sup>(</sup>١٠٥) الآية ٧ من يس. وسقط ٥منه النهار ٥ من ت.

<sup>(</sup>١٠٦) صدر بيت لرجل من سلول. وعجزه:

فمطنيتُ، ثُمَّتَ قُلتُ: لا يُعنِيني

<sup>(</sup>١٠٧) في النسخ: جنس.

<sup>(</sup>١٠٨) ظ: وتقول ٥٠هـ: يقول.

<sup>(</sup>١٠٩) في الأميل: هنا.

<sup>(</sup>۱۱۰) ت: لأد.

# البابُ الثّاني

البجار والممجرور

## الجسار والجسرور

البابُ النّاني، من الأبواب الأربعة، في بيان أحكام الجازّ والمَجرُورِ، وكذا في بيان أحكام الجازّ والمَجرُورِ، وكذا في بيان أحكام الظّرف، على سبيل التبعية. وفيه "أي: في الباب النّاني أيضاً أي: كالباب الأول للكن هذا التّفسير تفسير بالنّسبة إلى مآل معناه، لا إلى نفس معناه. فإنّه مصدر حُذف فعله سماعاً، تقديره: آضَ أيضاً بمعنى: رجع رجوعاً. والغرض من إتيانه "الإشارة إلى المناسبة بين البابين، وإلى بيان الترتيب بينهما أربَعُ مَساقلَ.

فالجملة حال من المبتدأ، العاملُ فيها معنى الإشارة المستفادة من حرف التمريف الدّاخل عليه، كما في قوله تعالى (ن: (ولهذا بَعْلِي شَيِحاً). فَتكون الواو فيه للحال. ويجوز أن تكون للاعتراض، فتكون الجملة اعتراضية.

<sup>(</sup>١) سقط «وفيه » من الأصل هنا ، وأقحم فيه بين «الثاني» و«أيضاً ». وعبارة ابن هشام في م : فيه أربع مسائل أيضاً .

<sup>(</sup>٢) ظت: إثباته.

<sup>(</sup>٣) في الأصل و ظ: عن.

<sup>(</sup>٤) هـ: نيه.

 <sup>(</sup>٥) الآية ٧٢ من هود.

#### تعلّق الجارّ والمجرور

إحداها أي: أولاها(" عدل عنه دفعاً، من أوّل الأمر، لتوهّم سؤال التّرجيح بلا مرجّع —ألّه أي: الشّأن — قد أتى بضمير الشّأن، اشعاراً بأنّ الجملة التي تأتي بعده تتضمّن معنّى بديعاً. ألا ترى أنّهم لا يقولون: هو(" الذّباب طائر "؟ — لا بُدّ فيهما من تعلّق الجار أوّلاً، كا لا بدّ من تعلّق الجرور " — فالتعلّق الأوّل تعلّق الإفضاء "، كا أنّ التّعلّق القاني كتعلّق "المعلول بالعلّة. فلذا أفرد ذكر الجار عن ذكر المجرور ههنا. ويجوز أن يكون تقدير الكلام: ولا بدّ من تعلّق الجار والمجرور ، كا هو المناسب لقوله: وفي الجار والمجرور ، لكنه لا يُلامم ضمير الشّأن — بفعل ، نحو: صلّيت في المسجد.

فالنّحاة يعلّقون حروف الجرّ بألفاظ الأفعال، وإن كان في التّحقيق بمعانيها، واب كون غرضهم إصلاح الأمور اللّفظيّة أصالة.

أشار إلى ما ذُكر بقوله: أو بها<sup>٧٧</sup> فيهِ مَعناهُ أي: من تعلّق الجارّ باللفظ الّذي هو يُوجد فيه معنى الفعل الاصطلاحيّ. لكنّ المراد من معناه جزء معناه الّذي هو الحدث، لا الزّمان، إذ لا دخل<sup>٨١</sup> له في تعلّق حرف الجرّ. وهذا يتناول شِبه الفعل، وما<sup>٧١</sup> هو مؤوّل بشبه الفعل، وما يُلاحظ فيه معنى الفعل بمعونة المقام.

<sup>(</sup>١) ظ: أحدها أي أوفا.

<sup>(</sup>٢) ظ: هذا.

<sup>(</sup>٣) هـ: طاهر.

<sup>(</sup>٤) جعل ٥ المجرور ٥ مع واو عطف في ع و ح من كلام ابن هشام.

<sup>(</sup>٥) هـ: الاقتضاء.

<sup>(</sup>٦) ت: تعلق.

<sup>(</sup>٧) ع ح: أو ما.

<sup>(</sup>A) هـ: لا مدخل.

<sup>(</sup>٩) ظ ت: لشبه الفعل ولما.

مثال الأول: زيد ساجد في المسجد، ومثال الشّاني و إلّه ، في قوله، تعالَى: ﴿ وَهُو النَّماء فِي السّماء وَ اللّه مؤوّلاً بمعبود. ومثال الشّالث كقولك: فلان حاتم في قومه \_ تعلّق وفي قومه وحاتم في الله على في من معنى (١١) الجود وكقولك: زيد أسد على في فإذا لم يُوجد شيء من هذه الأمور الأربعة قُدر (١١) المتعلّق به .

هذا شمّ إنّك إذا قلت: زيد في الدّار، قال الكوفيّون في مثل هذا: إنّ العامل ههنا ليس بمقدّر، بل النّاصب هو أمر معنويّ. وهو كونه مخالفاً للمبتداً. وقال ابن طاهر (۱۳): وإنّ العامل ههنا ليس بمقدّر، لكنّ النّاصب هو المبتداء، زاعماً أنّ المبتدأ يرفع الخبر إذا كان عينَه، نحو: وزيد أخوك، وينصبه إذا كان غيرَه. وكلا المذهبين غير معوّل (۱۹) عليهما.

ثسم اختلف النّحاة في الأفعال النّاقصة: هل تعلّق "" حروف الجسر والظّروف "" بها أم لا؟ فقال البعض: لا تتعلّق "" بها، لعدم دلالتها على الحدث. فمنهم المبرّد وأبو علي الفارسي. وقال الآخر "": وتتعلّق بها و منمستكاً بقوله تعالى "": (أكانَ لِلنّاسِ عَجَباً أَنْ أُوحَينا)؟ فإنّ "اللّام في قوله: وللنّاس و متعلّق بـ وكان و، إذ

<sup>(</sup>١٠) الآية ٨٤ من الزخرف. وزاد هنا في ت: وفي الأيض إلّه.

<sup>(</sup>١١) في الأصل: ومنه معنى ه. ظ ت: فيه معنى.

<sup>(</sup>١٣) انظر المغنى ص ٤٨٤ ــ ٤٨٧ وإعراب الجمل ص ٢٦٤ ــ ٢٧٧.

<sup>(</sup>١٣) أبو يكر محمد بن أحمد الأنصاري الإشبيل المعروف بالحدب. نحوي مشهور من الحذاق وأتمة المتأخرين. توفي في عشر الثانين وخمسمالة. البغية ١: ٢٨. وانظر المغني ص ٤٨٤.

<sup>(12)</sup> ظ: وكلا المدعيين غير معلول.

<sup>(</sup>١٥) ظ: يتعلق.

<sup>(</sup>١٦) في الأصل: والظرف.

<sup>(</sup>۱۷) ظ: آخر.

<sup>(</sup>١٨) الآية ٢ من يونس.

<sup>(</sup>١٩) سقطت من الأصل.

لا يتعلَّق بـ (عجباً) لكونه مصدراً مؤخَّراً \_وفيه بحث " ولا يتعلَّق " أيضاً بـ (أوحينا) لفساد المعنّى.

ثمّ التّحقيق أنَّ تعلّق حروف الجرّ بالأفعال مطلقاً إنّما يكون بحسب دلالتها مها التّحقيق أن دلالة الأفعال النّاقصة عليه متحقّقة ، وإن لم تكن مقصودة . فالتّعلق بحسب الدّلالة ، لا بحسب الإرادة . فالحقّ أنّ الأفعال الناقصة تتعلّق بها حروف الجرّ .

نعم إذا كان حروف الجرّ من أجزاء الكلام، قبل دخول الأفعال النّاقصة عليه، لا تتعلّق بها لئلّا يلزم اختلال النّظم وفساد المعنّى. وإذا اعتبرت، بعد دخولها عليه، فلا مانع من التّعلّق (٢٠) بها. بل الواجب أن تتعلّق بها. فلعلّ عدم التّمييز بين الاعتبارين هو منشأ الاختلاف (٢٠) ههنا.

واختلفوا أيضاً في حروف المعاني: هل تتعلّق بها أو(''' لا؟ فالجمهور يمنعون ذلك مطلقاً. وقال البعض: يجوز مطلقاً. وقال الآخر: إن كان حرف المعنَى نائباً عن فعل محذوف جاز ذلك على سبيل النّيابة، لا الأصالة، وإلّا فلا. فقال في نحو ويا لزيده: إنّ اللّام متعلّقة(''' بحرف النّداء.

فالحق هذا التفصيل، لأن حروف المعاني معانيها إضافات مخصوصة بين أمرين، على سواء (٢٠). فلا يُتصوَّر تعلَّق حروف الجرّ بها، على سبيل إفضاء معانيها إلى أحدهم (٢٠). نعم إذا خرجت عن الإضافات الخصوصة (٢٠)، وتُصوّر معانيها قصداً،

<sup>(</sup>٢٠) انظر ١٠٤ أ وإعراب الجمل ص ٢٦٥ ــ ٢٦٦ والبحر المحيط ٥: ١٢٢.

<sup>(</sup>٣١) في الأصل و ت: ولا تتعلق.

<sup>(</sup>٢٢) ظ ت: التعليق.

<sup>(</sup>٢٣) في الأصل: الحلاف.

<sup>(</sup>٢٤) في الأصل و ظ و ت: أم.

<sup>(</sup>٢٥) ظ ت: متعلق.

<sup>(</sup>٢٦) هـ: السواء.

<sup>(</sup>٣٧) في الأصل و ت: أحدها.

<sup>(</sup>٢٨) في الأصل و هـ: والإضافات المحضة و. ظ: الإضافة المحضة.

وأُريد تعلّقها بشيء، تتعلّق بها حروف الجرّ والظّروف تعلّقها بما فيه معنَى الفعل. وفي كلام المصنّف نوع إشارة إليه.

قال ابن الحاجب ("": إنَّ «اليوم» في قوله تعالَى ("": (ولَن يَنفَعَكُم اليَومَ) ظرف للنّفع المنفيّ، أو لما ("" في «لن» من معنى النّفي، أي: انتفى في هذا اليوم النّفع. فالسّلب ("" على التّوجيه الأوّل سلب نفع مقيّد، كما أنّه سلب نفع مطلق، على التّقدير الشّاني.

وقَدِ اجَمَعا، أي: التَعلَقُ" بالفعل والتَعلَق بشبه، أو الفعلُ وما يشبه، وقدِ تعالَى (""): (أَنعَمْتَ عَلَيهِم، غَيرِ المَغضُوبِ عَلَيهِم). فالأوّل للأوّل، والنّاني للنّاني، أي: وعليهم الأوّل متعلّق ("") بالفعل وهو وأنعمت او وعليهم النّاني متعلّق بشبه الفعل. وهو والمغض وب المغضوب: مفعول ("") من غضب عليه. وهو لازم، الجارّ مع المجرور يقوم مقام الفاعل. ولذا لم يُجمع، لأنّ اسم ٥٠٠ المفعول إذا عمل فيما بعده لم يُجمع جمع سلامة.

فإن قلت: إذا اجتمعا كان اللائق أن يعمل الفعل، لا شِبهه ولا أن قولهم: وإذا جاء نَهـرُ (١٦٠) اللهِ بَطَلَ نَهـرُ (٢٦) مَعقـل ، مَثَلٌ مشهور فيه. ألا تَرَى أنّ ومن

<sup>(</sup>٢٩) الأمالي النحوية ١: ٥٢ و ٣: ١١٥ والمغنى ص ٤٨٩. وفي العبارة خلاف.

<sup>(</sup>٣٠) الآية ٣٩ من الزخرف.

<sup>(</sup>٣١) ت: ظرف لينفع المنفي ولما.

<sup>(</sup>٣٢) ظ: فالنفي.

<sup>(</sup>٣٣) في الأصل: التعليق.

<sup>(</sup>٣٤) الآيتان ٦ و ٧ من الفائحة.

<sup>(</sup>٣٥). في الأصل: يتعلق.

<sup>(</sup>٣٦) تحتيا في هـ: اسم.

<sup>(</sup>۲۷) ظ: لاشيه.

 <sup>(</sup>٣٨) ت: انصر ٤. ونير الله هو البحر والمطر والسيل. ونير معقل هو في البصرة. وانظر ٧٠ ب
 وثمار القلوب ص ٣٠ ــ ٣١ والكشاف ٣: ٣٧٥.

الأرض ، في قوله ، تعالى ("): (ثمّ إذا دَعاكُم دَعُوةً مِنَ الأَرْضِ) متعلَّق بالفعل (") ، لا بالمصدر ؟ قلتُ: التّرجيح بعد صحّة التّعلَّق بكليهما . لكنَّ وعليهم » لا يصحّ تعلَّقه ، إلا بشبه الفعل ، لا غير . ألا ترَى أنَّ وفي أنفسهم ("" » ، في قوله ، تعالَى ("": (وقُلْ لَهُم في أنفسهم قولاً بَلِيغاً) متعلَّق بـ وبليغاً » لا بـ وقل » ؟

قوله: وقد اجتمعا، جملة حاليّة متضمّنة للتّعليل، والاستدلال على ما ادّعاه. ولذلك قال، فيما بعد: فلا دليل فيه

و كذا اجتمعا في قول أبي بكر بس ِ دُرَبيدِ الأَرْديّ("":

إِمَّا تَرَى رأْسِيَ حَاكَى لَوْنَهُ طُرَّةَ مُبْعِمٍ، تُحَتَ أَذَبَالِ الدُّجَى وَاشْتَعَلَ المُبِيَّضُ في مُسوَدِّهِ مِثْلَ اشْتِعَالِ النَّادِ في جَزلِ العَضَى(11)

معنى البيت: أنَّ شيب رأسي اشتعل في سواده، من العشق ومُقاساته، اشتعالاً مثل اشتعال النّار في الحطب العظيم، من الغضى. خص الغضى بالدّكر، لأنّه شجر إذا وقع فيه النّار يشتعل سريعاً، وتبقى ("" فيه زماناً طويلاً.

فإن قلت: أليس قولهم: «اشتعل رأسي شيباً» أبلغ من قولهم: «اشتعل شيب رأسي في سواده» وأوجز ؟ فلأي شيء عدل عنه، ومثله غير عاجز عن إتيان مثله؟ قلت : لقصد تصوير حاله (١٦) على أوضح وجه، ولكون المقام مقام البسط والإطناب. فلذا يُطال الكلام مع الأحبّاء (١٦).

<sup>(</sup>٣٩) الآية ٢٥ من الروم.

<sup>(</sup>٤٠) ت: بدعا.

<sup>. (</sup>٤١) زاد هنا في الأصل: قولاً بليغاً. \*

<sup>(</sup>٤٢) الآية ٦٣ من النساء.

<sup>(</sup>٤٣) شرح مقصورة ابن دريد ص ١٣ ــ ١٤. والطرة: الطرف والحاشية والحرف. وطرة الصبح: أوله. والدجى: جمع دجية. وهي الظلمة. وأذيال الدجى: مآخير ظلام الليل.

<sup>(</sup>٤٤) تحت واشتعل، في هـ: فعل فاعله المبيض.

<sup>(</sup>٤٥) ت: تشتمل سريماً ويقي.

<sup>(</sup>٤٦) ظ: حال.

<sup>(</sup>٤٧) ظغ الأحياب.

اشتعل: فعل ماض، فاعله: المبيض. وهو من باب الافعلال(١٠٠٠)، وكما المسود. قوله وفي حزل الغضي في: المسود. قوله وفي مسوده في متعلّق به واشتعل في أنّ قوله وفي حزل الغضي في أنه صفة متعلّق بالاشتعال. قوله ومثل أن قوله ومثل اشتعال النّار في: منصوب على أنه صفة مصدر محذوف، كه وضرّب الأميسر في قولك: ضربتُ نهداً (١٠٠٠) ضربَ الأميسر في المبيت السّابق.

والحاصل أنّ الاجتاع في الآية مقطوع به، وفي النظم مظنون. ويحتمل النظم غيو<sup>(\*\*)</sup>، وإن كان ذلك الاحتال غير مقصود، بناء على أنّ تعين<sup>(\*\*)</sup> تعلّق وفي جزل» بالمصدر مُعيَّن<sup>(\*\*)</sup> تعلّق وفي مسوده، بالفعل. فإنّه <sup>(\*\*)</sup> أقوى وأوفى لوجه التشبيه. فلهذا (<sup>\*\*)</sup>قال: وإن عَلَّقت (<sup>\*\*\*</sup>الأوَّلُ أي وفي مسوده، به والمُبَيِّضُ ، لأنّه اسم فاعل باللّام بمعنى والّذي، فيكون معتمداً على الموصول.

فإن قلت: هذا ظاهر، إذا لم تكن اللّام عوضاً عن المضاف إليه. وأمّا إذا كانت عوضاً عن المضاف إليه، بأن كان أصله ومبيضة و، فحُذف الضّمير وعوّض عنه اللّام، فصار المبيض [ليس كذلك، فإن قلت ] أن : فعلى أيّ شيء يعتمد ؟ قلت : يعتمد على الموصول أيضاً. فإنّ التّعويض من سنن الإيجاز، فلا يُخرج شيئاً عن معناه. ألا ترى أنّ التّاء، في قولهم: والعِدةُ دَينٌ و، عوض عن فاء الفعل، مع أنّها تاء تأنيث ؟

<sup>(</sup>٤٨) ظهد: «الأقمال». وفي حاشية الأصل: «صوابه: الاقتمال، والله أعلم». قلت: الاقتمال هو باب اشتمل لا المبيض.

<sup>(</sup>٤٩) بنقطت من الأصل و هـ.

<sup>(</sup>٥٠) ظات: لغيو.

<sup>(</sup>٥١) ظهر: تعين.

<sup>(</sup>٥٢) ظ: درتمين ١. ت هـ: تمين .

<sup>(</sup>٣٥) ظ: بأنه.

<sup>(</sup>١٥) هـ: ظلاً.

<sup>(</sup>٥٥) ت: وفإن طقت ٥. ح: وإن علقت الجار.

<sup>(</sup>٥٦) نهادة من هـ،

أو جَعَلَتُهُ أي: جعلت الأوّل حالاً من المبيض، حال كونه مُتَعَلَّقاً به وكان المبيض، حال كونه مُتَعَلَّقاً به وكان الو واستقر المنه الله يتربّب على الشرط نقيض الجزاء، فيكون له وفي "مسوده متعلّقات ثلاث ": أوّلها أعلَى، وثانيها وسط، وثالثها أدنى فلا ذَلِيلَ حيثذ فيه أي: في قول ابن دريد، عليه إ" أي: على اجتاع الفعل وشبه.

#### [مالا يعلَق من حروف الجرّ]

ويُستَطَنَى من حُرُوفِ الجَوِّ، أي: يُستثنَى من قولنا: «إنّه لا بـدّ لكـلّ حرف جرّ من تعلّقه(٢٠) بفعل أو بما فيه معناه، أَنْهَعَةُ حروف جرّ .

فإن قلتَ: الاستثناء يُنافي القاعدة. قلتُ: نعم إذا كانت القاعدة قطعيّة. وأمّا إذا كانت استقرائيّة ظنيّة فلا يُنافيها، لأنّ الاستقراء فيها غير تامّ.

فإن قلت: كان الأولَى أن يُقلم الاستثناء على التمثيل ومتعلّقاته. فإنّ تأخيره مختلفٌ فيه، وعدم تأخيره متفقّ عليه (٢٠)، وإنّ الخروج من المختلف فيه إلى ٢٥ب المتفق عليه (٢٠٠ أولَى. قلتُ: سلّمناه. لكن لا نُسلّم أنّ ههنا تأخير الاستثناء. غاية ما في الباب أنّ فيه تأخير إخبار الاستثناء، عن إخبار اجتاع الشّواهد، لتعلّقه (٢٠٠ بما خرج عن القاعدة، كما أنّ إخبار الاجتاع متعلّق بإثبات القاعدة وتوضيحها. فعُلم من

<sup>(</sup>٧٥) في الأصل: بكائن.

<sup>(</sup>٨٥) ظ: ٩ بكَاتُنا أو استقر ٤. ت: ٩ بكاتناً لا بكان واستقر ٤. هـ: بكاتناً مثلاً لا بكان واستقر .

<sup>(</sup>٩٩) في الأصل: فيكون في.

<sup>(</sup>٦٠) كذا. وانظر ٩ ب.

<sup>(</sup>٦١) سقطت من المطبوعات.

<sup>(</sup>٦٢) ت هـ: (تعلق)، وانظر ١٥٤.

<sup>(</sup>٦٣) في الأصل و ظ و هـ: نيه.

<sup>(</sup>٦٤) في الأصل: والمتفق فيه و. هـ: متفق فيه.

<sup>(</sup>٦٥) ت: المتملقة.

هذا أنَّ الواو في قوله: «ويُستثنَى « للعطف على قوله: «وقد اجتمعا»، من حيث شهادة فحوى الكلام. ويحتمل أن تكون التعالض.

وأمّا فائدة الاستثناء فهي الإعلام بأنّ أحكام الحروف المستثناة مغايرة لأحكام الحروف المستثناة. فلذلك فرّع عليه قوله: فلا يَتَعَلَّقُنَ (٢٠٠٠ بشميء.

يتعلّقن: يتعلق "": فعل، فاعله: النون الرّاجعة إلى الحروف الأربعة. بشيء: من الفعل وغيره. والسرّ في إثبات التعلّق ونفيه أنّ الفعل عامل كالفاعل. فكما أنّ النّجار، إذا كان عاجزاً عن إيصال "" أثره إلى الحشب ""، يحتاج فيه إلى المنشار، وأمّا إذا كان قادراً على ذلك فليس له احتياج إليه، كما إذا وضع الخشب بعضها على بعض بنفسه مثلاً، فكذلك "" الفعل إذا كان قاصراً عن الوصول إلى الأسماء فأنت تُعينه على ذلك بحرف الجرّ. وأمّا إذا كان متعدّياً بنفسه فلا حاجة إلى التوصّل "" بحرف الجرّ.

أَحَدُها: الحرف الجارُ (الله الزّائد، لغرض من الأغراض. سُمَّى (الله حرفُ الزيادة صلة ، لأنها يُتوصَّل بها إلى زيادة فصاحة ، أو استقامة وزن ، أو حسن سجع ، أو تأكيد ، إلى غير ذلك . وسُمَّى زائداً (١١) ، لأنه لا يتغيّر بحذفه أصل المعنى .

<sup>(</sup>٦٦) ظ ت: يكون.

<sup>(</sup>۲۷) كذا. وانظر ۲۰ ب.

<sup>(</sup>٦٨) في الأصل: وفلا تتعلقن، وفي المطبوعات: وفلا تتعلق، وسقط وبشي، من هـ.

<sup>(</sup>٦٩) سقطت من الأصل و ظ.

<sup>(</sup>٧٠) في الأصل: اتصال.

<sup>(</sup>٧١) هـ: الحشية.

<sup>(</sup>٧٢) في الأصل و هـ: كَذِلك.

<sup>(</sup>٧٣) ت: «التوصيل». هـ: التوسل.

<sup>(</sup>٧٤) سقطت من م و ح:

<sup>(</sup>۷۵) ته: يسمی،

<sup>(</sup>٧٦) ظ: ﴿ وَزَالُدُ ﴿ . تَ: وَزَالُدُ أَ.

وأمّا اللّام في قوله، تعالَى ( مُصدّقاً لِما مَعَهُم) فإنهها ( مُعدّق بـ ومصدّقاً »، لأنها ليست زائدة محضة \_إلّا أنّ عمل اسم الفاعل لمّا ضعف بالنّسبة إلى الفعل نُرَّل منزلة القاصر \_ ولا معدّية محضة لاظراد صحّة إسقاطها . فلمثله ( منزلة بين منزلتين .

فإن قلت: إذا كان زائداً غير مراد فلمَ عَمِلَ عملَ الجرّ ؟ قلتُ: لرعاية صورة حرف الجرّ. على أنَّ سلبَ الإرادة لا يقتضى سلب الدّلالةِ، والدّلالةَ متحقّقة ههنا، وأنّ (١٠٠٠) العمل بحسب الدّلالة، لا بحسب الإرادة، كما مرّ (١٠٠٠).

وفي قوله: تعالَى: (وما رَبُك بغافِل (^^). غافل: خبر (ما) التي بمعنَى: ليس. فلا حاجة في ذلك إلى حرف الجرّ. فتكون الباء لتأكيد النّفي واستغراقه. ومن هذا القبيل (^^): (أليسَ اللهُ بأحكَم الحاكِمينَ) ؟ وفي قولهم: (أحسِنْ بزيدٍ ) إن كان الهمزة فيه للتعدية (^^) تكون الباء زائدة. فإن كان (بزيد) فاعلَ (أحسنْ ) يكون

<sup>(</sup>٧٧) الآية ٩١ من البقرة.

<sup>(</sup>٧٨) سقطت من ت. وانظر المغني ص ٤٩٢.

<sup>(</sup>٧٩) ت: فلها.

<sup>(</sup>٨٠) الآيات ٧٩ و ١٦٦ من النساء و ٢٩ من يونس و ٤٣ من الرعد و ٩٦ من الإسراء و ٢٨ من الفتح. ع: «وكفي». وبعدها زيادة في مطبوعة الرياض: و «أحسن يزيد» عند الجمهور.

<sup>(</sup>۸۱) ت: فإن.

<sup>(</sup>٨٢) انظرههأ.

<sup>(</sup>٨٣) الآيات ١٣٢ من الأنعام و ١٢٣ من هود و ٩٣ من اتحل. وزاد هنا في ع و م : عما تعملون.

<sup>(</sup>٨٤) الآية ٨ من التين.

<sup>(</sup>٨٥) التعدية: [كساب الفعل قدرة على نصب مفعول به، نحو: ذهب وأذهب، وعلم وأعلم. وفي الأصل: الحُمل: الحُمل : الحُمل : الحُمل : الحُمل : الحُمل : الحُمل التعدية .

زائداً ''' في الفاعل، كما في: «كفَى بالله شهيداً »، كما هو مذهب سيبويه '''، وإن كان ' مفعولَه يكون زائداً في المفعول، كما في قوله تعالَى '^': (لا تُلقُوا بأيديكُم)، كما هو مذهب الأخفش، وإن كانت للصّيرورة ''' تكون الباء فيه للتّعدية، فلا تكون زائدة.

وكَ دمِن، في قوله، تعالَى (١٠٠٠: (ما لَكُم مِن إِلَهٍ غَيْرُهُ). ما: بطل عملها لتقدّم خبرها على اسمها، وإله (١٠٠٠: مبتدأ، فتكون دمن، فيه زائدة، كالباء في قولمم د بحسبك درهم، وغيو: صفة إله، قوله لكم: خبر مقدّم عليه، و في قوله تعالَى (١٠٠٠: (هَل مِن خَالِق غَيْرُ اللهِ ، يَرزُقُكُم مِنَ السَّماءِ والأرض ) ؟

ذُكر في والكواشي الله وخالق مبتدأ محذوف الخبر ، ومن : صلة . تقديره : هل خالق غير الله لكم الله احتيج إلى حذف الخبر ، ليكون استعمال وهل على القياس . فإنها لا تدخل على مبتدأ خبوه فعل ، إلّا على شذوذ ، نحو : هل نهد خرج (۱۳) ولذا قال صاحب والكشاف (۱۳) : إنّ الفعل ههنا مضمر ، يفسره (۱۳) ويرزقكم » .

<sup>(</sup>٨٦) ت: تكون زائدة.

<sup>(</sup>۸۷) الکتاب ۱: ۱۷ و ۱۹ و ٤٧ ــ ٤٨.

<sup>(</sup>٨٨) الآية ١٩٥ من البقرة. وسقط وقوله تعالى، من النسخ. وانظر معالي القرآن للأحمقش ص٣٥٣.

<sup>(</sup> ٨٩) الصورة: كون الفاعل قد صار صاحب شيء من لفظ الفعل، نحو: أورق وأثمر وأفلس. هـ: وإن كان للصورة.

<sup>(</sup>٩٠) الآيات ٥٩ ... من الأعراف ...

<sup>(</sup>٩١) ت: فإله.

<sup>(</sup>٩٢) الآية ٣ من فاطر.

<sup>(</sup>٩٣) في حاشية ت: وعلّه: الحواشي و والكواشي: تفسير للقرآن الكريم مشهور ، منسوب إلى أبي العباس موفق الدين أحمد بن يوسف الشيباني الموصلي. وهو عالم بالتفسير وفقيه شافعي منسوب إلى كواشة ، توفي سنة ١٤٦٠ . النجوم الزاهرة ٢: ٣٤٨ وتذكرة الحفاظ ص ١٤٦٥ . واسم تفسيره التبصرة . كشف الظنون ص ٣٣٩ .

<sup>(</sup>٩٤) هـ: يخرج.

<sup>(</sup>٩٥) ٣: ٤٧١. وفي النقل تصرف.

<sup>(</sup>٩٦) زاد هنا في هـ: المذكور.

فإن قلت: جوز (١٠٠٠) أيضاً أن يكون قوله: ويرزقكم ، صفة لـ وخالق ، فكيف يجوز وصف الحالق ، غير الله ، بالرّازقية ؟ وما الخبر حينقذ (١٠٠٠) قلت: أمّا اعتبار الموصوف والتّوصيف ههنا فمجرّد تصوير للنّفي لا للإثبات. فإنّ الاستفهام فيه للإنكار. وكم من مستحيل يُغرض، ليُعلم امتناعه على أوضح وجه ألا ترى إلى قوله ، تعالى (١٠٠٠): (لو كانَ فِيهما آلِهةٌ إلّا اللهُ لَفَسَلَتا) كيف قرّر التّوجيد على طريقة قياس الحَلف ، كما مرّ آنفاً.

قُرئ (غير الله ) بالحركات الثلاث. فالجرّ والرّفع على الوصف لفظاً أو عمّاً، والنّصب على الاستثناء.

وزيادة وين في النّفي والاستفهام قياسيّة . وأمّا زيادتها في الكلام المثبت ففيها اختلاف . وعد الباء الزّائدة ، و ومن الزّائدة ، من قبيل واحد لاطّراد زيادتهما ، في الكلام غير الموجَب .

والحرف اللّاني، من الحروف الأبعة، ولَعَلَّ »: للطَّمع ــ وقلّما "" يخلو عنه الإنسان. فلما كار دورُها في اللّسان. ففيها لغات، منها: لعن وعلّ، وعلّ المنتان وغن الله عنه وغن الله عنه وغن الله عنها الله عنه وغن الله عنه الله عنه وأله المروف بها والله المتكلم حقيقة، وإسناده إلى الحروف بهاز، كإسناد القطع إلى السّكين. وهُم عُقَيلً (""): تصغير عقل، اسم ("") قبيلة من قبائل العرب. يعنى أنهم

<sup>(</sup>٩٧) نمهد أن الزغشري جوز. انظر الكشاف ٣: ٤٧١. وفي الأصل و هـ: قد يجوز.

<sup>(</sup>٩٨) قدمت في ظ فوردت بعد (بالرازقية).

<sup>(</sup>٩٩) الآية ٢٢ من الأنبياء.

<sup>( . .</sup> أ ) قياس الحلف: إثبات المطلوب بإبطال نقيضه . تقول شريك الباري غير موجود ، لأنه لو وجد إما أن يكون واجباً أو ممكناً . والأول باطل ، وإلا يلزم تعدد الواجب . وكذا الثاني وإلا يلزم احتياجه إلى الغير .. الكليات ٤ : ٢٦ . وفي الأصل : الحلق .

<sup>(</sup>١٠١) يهد ولكم و ومتعلقه .

<sup>(</sup>١٠٢) سقطت الواو من ظ و ت. هـ: فلا.

<sup>(</sup>١٠٣) من هر.

<sup>(</sup> ١٠٤) زاد هنا في مطبوعة الهاض: ولهم في لامها الأولى الإثبات والحذف، وفي الأعيرة الفتح والكسر · ( ١٠٥) سقطت من الأصل .

قبيلة معيّنة كسائر القبائل، ولغتهم معتبرة عندهم. فالمقصود من هذا الرّدُّ على من، قال: إنّ الجرّ بد ولعلّ شاذً، أو على سبيل الحكاية.

وإنّما لم تتعلّق بشيء، لأنّها كالحرف الزّائد، لأنّ بجرورها في موضع رفع بالابتداء. يدلّ على ذلك ارتفاع ما بعده (١٠٠٠ على الحبريّة. كما قالَ شاعِرُهُم (١٠٠٠ :

#### ه لَعَلَّ أَبِي المِعْوارِ مِنكَ قَرِيبُه

أبي المغوار: مرفوع محلاً على أنه مبتدأ، وقريب: حبوه، ومنك: متعلّق به. وإنّـما دخلت لجسرّد إفادة معنى التوقّع، لا للتّعدية، كا دخلت (ليت، لإفادة التّحمّي. وأمّا الجسرّ بها فللتّنبيه على أنّ الأصل، في الحروف المختصّة بالأسماء، أن تعمل عملاً مختصّاً بها. وهو الجرّ.

والخالِثُ، من الحروف الأربعة التي لا تتعلَق بشي، و لَولا الممتناعيّة ، إذا دخلت على المضمر في الأربعة التي لا تتعلَق بشي ، و لَولا المضمر في المضمر في المضمر في المضمر في التحضيضيّة فإنها لا يليها إلّا الفعل ظاهراً أو مضمراً ، أو معموله في قُول بعضيهم ، المحافية أي : في كلام بعض العرب وأشعارهم ، وإن كان ذلك القول قليلاً : و لَولاي النافي في التكلّم "" ، كما وقع في شعر يزيد بن الحكم """

جمهرة أشعار العرب ص ٢٥٠ والمغني ص٣١٧ و ٤٩٢ والعيني ٤: ٣٤٧ وميرز القواعد ص ٣٣٦ والحزانة ٤: ٣٧٠ وأبو المغوار هو أخو الشاعر.

<sup>(</sup>١٠٦) في الأصل: ما بعدها.

<sup>(</sup>١٠٧) عجز بيت لكعب بن سعد الغنوي. وصدوه في الأصل وحده: `

فقُلتُ: ادعُ أُخرَى وارفَعِ الصُّوتَ جَهرةً ۗ

<sup>(</sup>١٠٨) تحتها في هـ: وخبر،، وتحت والثالث، فيها: مبتلاً.

<sup>(</sup>۱۰۹) سقطت الواو من ظ و ت.

<sup>(</sup>١٢٠) زاد قبلها في ع و ح : نحو .

<sup>(</sup>١١١) في النسخ: المتكلم.

<sup>(</sup>۱۱۲) يىد تولە:

رَمَ مُنولِ لِولاي طِحتَ كما هَوَى

المُجرامِهِ، مِن فُلَّةِ النَّيسَ ، مُنهوِي ا

فإن قلت: يزيد بن الحكم لحّان، فلا يُعتبر شعره، قال المبرّد (۱۱۰۰ : إنّ النّحاة أخذوا ذلك القول من يزيد بن الحكم، فلا يكون مقبولاً، لأنه كان لحّاناً في شعره. قلت : اتّفاق النّحاة على صحّة رواية (۱۱۰۰ : ولولاك و دليل في الجملة على صحّة ولولاي و . وقد وقع في شعر غيره أيضاً (۱۱۰۰ .

ولولاك، في الخطاب، وكذا أخواته (١١١)، ولولاة في الغيبة، وكذا أخواته. انحصر الأمثلة في ثلاثة، لأنّ الضّمير لا يخلو عن أحد الاعتبارات الثلاثة. وأمّا وجه التّرتيب فلأنّ أعرف المضمرات ضمير المتكلّم، ثمّ ضمير المخاطّب، ثمّ ضمير المغائب.

فاختُلف في توجيه هذا القول والاستعمال. فمَذهَبُ مِيبَوَهِهِ (۱۱۰٬۰۰۰ أنّ ولَولا) في مثل ذلك القول والاستعمال حَرف جَرّ (۱۱۰٬۰۰۰ والضّمير بعدها ضمير مجرور متصل الحياد أن تُلحق أدار أن الوقاية به مع الياء، كما في الضّمائر المتعملة بالحروف، نحو: ليتني وإنّني ولكنّني ومنّي وعنّي. ولو كان ضميراً مرفوعاً لكان من صيغ ضمائر الرّفع. فتعيّن أن يكون مجروراً متصلاً ولا تتعلّف (۱۲۰ لكنان من صيغ ضمائر الرّفع. فتعيّن أن يكون مجروراً متصلاً ولا تتعلّف الأوّل، لا بشتيء، من الفعل وغيره، لأنها جيئت للدّلالة على امتناع جوابها، لوجود الأوّل، لا للتعدية والإفضاء.

<sup>(</sup>۱۱۳) انظر المقتضب ۳: ۷۳ والكامل ص ۳٤ و ٥٧ و ١٠٩٧ والجني الداني ص ٦٠٥.

<sup>(</sup>١١٤) زاد هنا في ت: نحو.

<sup>(</sup>١١٥) الحزانة ٢: ٢٢٩ - ٤٣٢ والإنصاف ص ٦٩٠ ـ ٦٩٣.

<sup>(</sup>١١٦) ت: إخوته.

<sup>(</sup>١١٧) ت: وفذهب سيبويه ٤. م: وفذهب سيبويه إلى ٤. وانظر الكتاب ٢٨٨١.

<sup>(</sup>١١٨) ت: دحرف الجر٠. وفي المطبوعات: جارة.

<sup>(</sup>١١٩) ظ: يلحق.

<sup>(</sup>١٣٠) في الأصل و ظ و ت: ولا يتعلقن.

فإن قلت: إنّ ولولا ، تدلّ ((٢٠) على ارتباط مضمون جملة بمضون جملة أخرى ، , كحروف (٢٠٠٠) الشّرط. أمّا (٢٠٠٠) دلالتها على ارتباط وجود جوابها بعدم مدخولها بحسب المنطوق فظاهرة ، وأمّا دلالتها على ارتباط امتناع جوابها بوجود مدخولها فبأيّ طريقة هي (٢٠٠٠) وقلتُ : دلالتها على الامتناع لوجود الأوّل بنحو طريقة مفهوم الشّرط ، بشهادة فحوى الكلام ، كما أنّ دلالتها على ارتباط تحقّق جوابها بعدم مدخولها بطريق المنطوق ، ٥٠ - بحسب شهادة استعمال اللّغة .

فعُلم من هذا أنّ دلالتها على ارتباط امتناع الثّاني بوجود الأوّل متربّبة على دلالتها على ارتباط وجود الثّاني بعدم الأوّل، ترثّب النّمزة على الشّجرة. ثمّ إنّك تشهد بأنّ مدخولها متعلّق (٢٠٠٠ بجوابها، من حيث دلالتها على الامتناع، وإن كان غير متعلّق به، من حيث دلالتها على ارتباط وجود الثّاني بعدم (٢٠٠٠ الأوّل. لكنّ المراد من قوله: ولا تتعلّق (٢٠٠٠ بشسيء هسلب التعلّق بحسب المنطوق، كما هو المناسب للمباحث اللّفظيّة. فلا تغفل عن هذا، إذ ربّما يشتبه أحد الاعتبارين بالآخر.

قال الجوهريّ (٢٠٠٠: أمّا (لولا) فمركّبة في معنّى (أنْ لو)، لأنها تمنع (٢٠٠٠ الثّاني من أجل وجود زيد من أجل وجود زيد هناك .

<sup>(</sup>١٢١) في النسخ: يدل.

<sup>(</sup>۱۲۲) هـ: كحرف.

<sup>(</sup>۱۲۳) ت: وأما.

<sup>(</sup>۱۲٤) سقطت من ت.

<sup>(</sup>١٢٥) ت: يتعلق.

<sup>(</sup>١٢٦) ظ ت: بعد.

<sup>(</sup>١٢٧) ظ ت: لا يتعلق.

<sup>(</sup>١٢٨) الصحاح ص ٢٥٥٤. وفي النقل تصرف يسير.

<sup>(</sup>١٣٩) في الأصل: (إن لولا أنها تمنع). ظ: (إن لولا بها يمتنع) قال ابن بري: (ظاهر كلام الجوهري يقضي بأن لولا مركبة من أن المفتوحة ولو ، لأن لو للامتناع، وأن للوجود. فجعل لولا حرف امتناع لوجود ٥. اللسان والتاج (لو).

هذا. وإن أبا الحسن الأخفش قال: إن ولولا ، في مثل ذلك القول غير جارة ، وإن الضّمير المتصل الواقع بعدها ضمير مرفوع ، للضّبط ، وللاحتراز (٢٠٠٠) عن التكثير بلا ضرورة . غاية ما في الباب أنهم استعاروا صيغة (٢٠٠١) المجرور المتصل ، مكان الضّمير المرفوع المنفصل وهو شائع كثير — كما عكسوا في قولهم: ما أنا كأنت .

لكنّ المختار مذهب الأخفش، لما """ ذكر ، ولأنّ """ القليل يُلحق بالكثير وفي كلام المصنف إشارة إليه ولأنّ الضّمير فرع الظّاهر ، وإذا لم تكن جارة للأصل فكيف تكون جارة للفرع ؟ ولأنه لا فرق بين قولك: ( لولاك ، وبين قولك: ( لولا أنت ، من حيث المعنى . فكما أنّها ليست بجارّة في النّاني ، اتّفاقاً ، يجب أن تكون غير جارّة في الأوّل ، رعاية لموجب اتّحاد المعنى ، واحترازاً عن التّحكم المحض .

فقد ظهر من هذا أنّ القول، بأنّ الكلام الواقع بعدها يكون جملة واحدة إذا كانت حرف جرّ، وجملتين إذا كانت غير جارّة، تحكّم أيضاً. وأمّا (١٠١٠) القول، بأنها لو كانت حرف جرّ لاحتاجت إلى شيء تتعلّق به، ولا شيء تتعلّق به، ولا شيء تتعلّق به، ولا شيء تعلّق به، ولا شيء تعلّق به، حرف جرّ فضعيف، إذ ليس من لوازم حرف الجرّ تعلّقه بشيء، لا سيما عند من قال: إنها حرف جرّ.

والأكثرُ أي: أكثر استعمال العرب، عند لحوق الضّمير بـ (لولا)، أن يُقالَ: (لَولا أنا) في التّكلّم، بصيغة الضّمير المرفوع المنفصل.

فإن قلت: إنَّ ولولا ، إذا دخلت على المرفوع المنفصل تكون خارجة عمَّا نحن بصده. فما فائدة قوله: والأكثر أن يقال إلى آخره ؟ قلتُ: فائدته تكميل وجوه

<sup>(130)</sup> ظ: والاحتراز.

<sup>(</sup>١٣١) ظ: دصفة، وانظر المنني ص٤٩٧.

<sup>(</sup>١٣٢) ت به: وكاء. وانظر الإنصاف ص١٨٧ ــ ١٩٥.

<sup>(</sup>۱۳۲) في المُصل و ت و هـ: ذكرة لأن .

<sup>.</sup> LÜ : B (171)

استعمالها، إذا دخلت على المضمر، وإرشاد الذَّكيُّ (''') إلى وجه ترجيح المذهب ' المختار، كما مرَّت إليه الإشارة آنفاً.

فعُلم، من هذا، أنَّ الواو فيه واو الحال. ويجوز أن تكون للاعتراض، ويجوز أن تكون للاعتراض، ويجوز أن تكون للعطف """، لكنّه من قبيل عطف القصّة على القصّة.

ولُولا أنت، في الخطاب، وكذا أخواته، ولُولا هُوَ، ولولاهما، ولولاهم، إلى آخره. وهذا الاستعمال (٢٠٠٠ أفصح، وخال عن تكلّف التّوجيه المذكور. قالَ اللّه تعالَى (٢٠٠٠: (لَولا أنتُم لَكُنّا مُؤمِنِينَ). أخر الشّاهد على سبيل الاستئناف عن قوله: ولولا هوه، وإن كان الأنسب أن يُقدَّم عليه، لتنتظم (٢٠٠٠ الأمثال في سلك واحد بلا تخلّل فصل، وللإشارة إلى أنه شاهد للكلّ من حيث المعنى.

لولا: حرف يدل على امتناع الثّاني لوجود الأوّل، ويختصّ الجملة الاسميّة المحفوفة الخبر غالباً. فأنتم: مبتدأ خبره محذوف وهو موجودون، واللّام في الجواب للتّأكيد، وكان: فعل من الأفعال النّاقصة، ونا: مرفوع المحلّ على أنّه اسمه، ومؤمنين: منصوب على أنّه خبره. و لا كان لا مع اسمها وخبرها: جملة فعليّة أقيمت مقام الخبر المحذوف.

هذا. وإنّها إذا دخلت على الاسم المظهر يكون ما بعدها مرفوعاً لا غير ، نحو : لولا علمي لهلك عمر ('''). قال الشّافعيّ، رحمه الله('''):

<sup>(</sup>١٣٥) في الأصل: ووإرشاد لللكر، ظ: ووإرشاداً لللكر، ت: وإرشاد الذكر.

<sup>(</sup>١٣٦) ظ: دويجوز العطف، ت: ويجوز للعطف.

<sup>(</sup>۱۳۷) هـ: استعمال.

<sup>(</sup>١٣٨) الآية ٣١ من سبأ. ع م: وكما قال الله تعالى ، ح: كما في قوله تعالى .

<sup>(</sup>١٣٩) في النسخ: ليتظم.

<sup>(</sup>١٤٠) في الأصل: وتختص.

<sup>(</sup>١٤١) ظ ت: (زيد). هـ: عمرو.

<sup>(</sup>١٤٢) ظ: وقال الشافعي، ت: وقال الشاعره. وانظر ٥٠ أ.

ولَـولا الشَّعـرُ بالعُلَمـاءِ يُزرِي لَكُنتُ، اليَّومَ، أَشْعَرَ مِن لَبِسِد

و الحرف الرّابِعُ، من الحروف"" الجارّة الّتي لا تنعلّق بشسيء، كافى التشبيهِ، مُحوُ: زَيلً كَعَمرو"". وأمّا الكاف بمعنى المبثل فهو اسم، لا ينعلن هوب بشيء من الفعل وغيره، اتفاقاً. والفرق بينهما من حيث المعنى أنّ الأوّل يدلّ على إضافة مخصوصة، كسائر حروف الجرّ، والثّاني يدلّ على ذات يُلاحظ فيه معنى، فيكون اسماً مثل الكتاب والإمام والخائم.

واختُلف ''' في أنَّ كاف التشبيه: هل تتعلَق بشيء أو لا''' فَوْعُمُ ''' الله أي: الأَخفَشُ سو [قد تبعه]''' ابنُ عُصفُودٍ، [في بعض تصانيفه]''' الله أي: كاف التشبيه لا تتعَلَقُ بشهر استدلَ على ذلك، بأنه إذا قيل: وزيد كعمروه فإن كان المتعلَّق واستقرّ ه''' فالكاف لا تدلّ عليه، بخلاف وفي وفي نحو قولك: وزيدٌ في الدّاره، فإنّها تدلّ على الظّرفيّة والاستقرارُ مناسب لها. وإن كان فعلاً مناسباً لكاف التشبيه وهو وأشبَه وسي فهو متعدّ بنفسه لا بالحرف.

فالجواب أنّ الشرط، في حروف الإضافة، أن تدلّ على أنّ لها متعلَّقاً "" ما. وأمّا الدّلالة على خصوصيّة متعلِّقها فمستفادة من غيرها"".

وقال'''' غيره: إنَّها تتعلَّق بشيء ، كسائر حروف الجرِّ. ولذلك تقع مع

<sup>(</sup>۱٤٣) هـ: حروف.

<sup>(</sup>١٤٤) سقط دنمو نهد كعمروه من ظ و ت.

<sup>(</sup>١٤٥) ظ: وثم اختلف، وسقطت الواو من ت.

<sup>(</sup>١٤٦) في الأصل: أم لا.

<sup>(</sup>١٤٧) ح: وزعم.

<sup>(</sup>١٤٨) مَن ظ. وأنظر المني ص٤٩٣ والهمع ٢: ٣١.

<sup>(</sup>١٤٩) ت: يستقر.

<sup>(</sup>١٥٠) ظ: تعلقاً.

<sup>. (</sup>١٥١) ظ ت: غيو.

<sup>(</sup>۱۰۲) ت: نتال.

متعلقها صلة للموصول، في السّعة ""، وارتكابُ حذف صدر الصّلة ضعيف، إذ لا حاجة إليه، ومجيئها على حرف واحد يدلّ عليه في الجملة "" أيضاً. فإنّ الأسماء الظّاهرة لا تجيء على حرف واحد، إلّا محذوفاً منها، وعلى سبيل الشّنوذ.

فالتحقيق أنَّ هذا النّراع مبني على نزاع آخر. فإنَّ الأُخفش قال "": وإنَّ الكَاف تكون اسماً في الكلام و وظاهر كلام أبي على الفارسيّ "" على ذلك. وقال "" سيبويه: ولا تكون اسماً في الكلام، إلّا في ضرورة الشّعر و فإذا تقرّر هذا عرفتَ أنْ لا نزاع ههنا في الحقيقة . حتّى إنّ من قال: وإنّها مشترّكة بينهما و فاللّاتق به أن يقول: إنّها تتعلّق بشيء من الفعل وغيره إذا كانت حرف جرّ ، ولا تتعلّق به إذا كانت اسماً .

هذا """. ثمّ إنّ المصنّف، لمّا كان مذهب الأخفش ههنا غير مرضيّ عنده، أسند إليه الزّعم أوّلاً، وأشار إلى بطلانه ثانياً بقوله: وفي ذلِك، أي: في عدم تعلّق كاف التشبيه بشيء، بَحثٌ. فإنّ جميع الحروف الجارّة الواقعة، في موضع الحبر ١٦٠ ونحوه، تدلّ على مطلق الاستقرار، بمعونة المقام. فالكاف موضوعة للتشبيه، لقصد إفضاء الفعل أو معناه "" إلى ما بعدها.

وقد تُزاد الكاف إذا أمنَ من اللّبس، بأن لم يصلح الموضع للتّشبيه. قال الله، تعالَى """: (لَيسَ كَمِثْلِهِ شَيءٌ).

<sup>(</sup>١٥٣) السمة: الكلام المتثور. وبقال له: الاختيار. وهو يقابل ما في الشعر من الاضطرار.

<sup>(</sup>١٥٤) سقط وفي الجملة و من ت.

<sup>(</sup>١٥٥) المغنى ص١٩٦.

<sup>(</sup>١٥٦) الإيضاح العضدي ١: ٢٦٠.

<sup>(</sup>١٥٧) سقطت الولو من ظ. والقول المنسوب إلى سيوبه ليس من مذهبه ولا في كتابه . انظر الكتاب

١: ٢٠٩ و ٣٩٢ و ٢: ٣٠٤ وللغني ص١٩٦٠.

<sup>(</sup>۱۵۸) سقطت من ت.

<sup>(</sup>۱۰۹) ط: ومناه.

<sup>(</sup>١٦٠) الآية ١١ من الشوري.

قال الفرّاء: قد تجيء الكاف بمعنّى وعلى ، كقول العرب: وكخير ، في جواب: كيف أصبحت؟

هذا"". وإنّ هرُبَّ عند الرمّانيّ "" وابن طاهر لا تتعلَّق "" بشيء. فإذا قلتَ: هرُبَّ رجل صالح لقيتُه، أو لقيتُ ه فمجرورها مفعول في المثال الثاني، ومبتدأ في الأوّل، أو مفعول على حدّ: زيداً ضربتُه. لكن يُقدّر "" النّاصب بعد المجرور، لا قبله، لأنّ هربّ لها صدر الكلام من بين سائر حروف الجرّ. وإنّما دخلت في المثالين وغيرهما لمجرّد إفادة التّكثير أو التقليل، لا لتعدية العامل حتى تنعلن به.

وأمّا الجمهور فقد قالوا: إنّ وربّ ، ههنا حرف جرّ مُعَدّ . ففيه بحث ""، لأنهم إن قالوا: وإنها عدّت العامل المذكور ، فلا حاجة إليها ، لأنّ العامل المذكور ممّا يتعدّى "" بنفسه ، مع أنّه قد استوفّى معموله في الأوّل . وإن قالوا: وإنها عدّت عاملاً محذوفاً تقديره: حصل ، أو نحوه ، كما صرّخ به جماعة ، ففيه تقدير ما معنى الكلام مستغن عنه ، ولم يُلفظ به في وقت .

وحرفُ الاستثناء كـ وخلا، وعدا، وحاشا و حرفُ جرِّ عند الحفض، لا تتعلَّق بشيء. فدخلت لتبعيد الفعل عمّا دخلت عليه، كما أنَّ وإلَّا و كذلك. وذلك المعنَى خلاف معنَى التعدية، الذي هو إيصال معنَى الفعل إلى الاسم """. ولو صحّ أنها متعلّقة لصحّ ذلك في وإلّا و، مع أنَّ أحداً لم يقل به.

<sup>(</sup>١٦١) الفقرة هذه والتاليتان لها هي من المغني ص٤٩٣ يتصرف.

<sup>(</sup>١٦٢) هو أبو الحسن على بن عيسى المعروف بالإخشيدي والوراق. إمام في العربية والأدب، كازع النحو بالمنطق ويميل إلى الاعتزال. توفي سنة ٣٨٤. البغية ٢: ١٨.

ر (١٦٣) ظ هـ: ولا يتعلق ٤. ونسبة هذا المذهب إلى الرماني فيها نظر. المغني ص ٤٩٣ والرماني المعرى من ٢٩٠ - ٢٩٦ والرماني النحوى من ٢٩٥ - ٢٩٦ والرماني النحوى من ٢٩٥ - ٢٩٦ والرماني

<sup>(</sup>١٦٤) ظ ت: تقدر.

<sup>(</sup>۱۲۰ ) انظر ۱۲۳ أ .

<sup>(</sup>١٦٦) ظ: الملكور لا يتعدى.

<sup>(</sup>١٦٧) ت: الاسم إلى الفعل.

والجواب أنّ المراد من التعدية ههنا هو التعدية الاصطلاحية \_وهي التي , ثقيد (۱٬۱۰۰ معاني الأفعال (۱٬۰۰۰ وتكمّلها، على ما هي عليه \_ لا التعدية اللّغويّة، حتى يتوجّه ما ذُكر . وإلّا فأنّى يُتصوَّر تعدية فعل شخص إلى غيره حقيقة ؟ ألا ترى أنّ ٢٠ و ومن و وإلى ، في قولك : خرجتُ من البصرة إلى الكوفة ، يكمّلان معنى الخروج على ما هو عليه ؟ ولم يُنصب المستثنى بهنّ ، كمّ في وإلّا ، ليحصل (۱٬۲۰۰ الفرق بين كونها أفعالاً وبين كونها حروفاً .

ومتى: حرف جرّ ، عند هُـذيل، لا تتعلَّق "" بشيء أيضاً .

(١٦٨) أبي الأصل و ت: تفيد.

<sup>(</sup>١٦٩) زاد هنا في ت: إلى الأسماء.

<sup>(</sup>۱۷۰) هـ: لتحصيل.

<sup>(</sup> ۱۷۱ ) ت هـ: لا يتعلق.

### بعد المعرفة والتكرة

المَسألةُ النّانِيةُ، من المسائل الأربع، في بيان أحكام الجارّ والمجرور، بعد المعرفة والنّكرة. أخر هذه المسألة عن المسألة السّابقة، لأنها من الأولَى بمنزلة الكلّ من الجزء.

حُكمُ " الجارِّ والمَجرُورِ إذا وقع " بَعد المَعرِفةِ ـ سواء كانت عضة أو غير عضة \_ والنَّكِرةِ كذلك \_ قيد وقوعهما بعدهم " ، لاستيفاء الأقسام الأبعة بتامها . ألا ترَى أنَّ الجارِ والمجرور إذا وقعا قبل النّكرة لا يكون " صفة ، كقولك : رأيتُ في الدّار رجلاً ؟ \_ كَحُكم المجملةِ الحَبرية " التي عرفت حكمها على التّفصيل ، في الباب الأوّل " ، من تعينها للوصفية ، أو للحالية ، أو لاحتالهما معاً .

فإن قلت: إن كان متعلَّق الجارِّ والمجرور فعلاً يكون جملة. فقد اندرج حكمهماً في حكم الجملة الخبريَّة، فلا فائدة في وضع هذه المسألة على حدة. وإن

<sup>(</sup>١) في الأصل. وحكم.

<sup>(</sup>٢) كذا، بإسناد الفعل إلى مفرد، لأن الجار والمجرور في حكم المفرد. والمؤلف يعبر عنهما أحياناً كذلك، تبعاً لابن هشام.

<sup>(</sup>٣) ﴿ ظَا: ﴿ وَقُوعُهَا بَعَدُهُمَا ﴿ . تَ: وَقُوعُهَا بَعْدُهَا .

<sup>(</sup>٤) كذا أيضاً.

<sup>(</sup>٥) م: وحكم الجملة الخبية و. ح: حكم الجملة.

<sup>(</sup>٦) انظر ٥٠ ب.

<sup>(</sup>٧) ظات: حكمها.

كان (^) شبه فعل يكون مفردا كسائر المفردات، فليس في افرادهما عنه، وفي ستبيب أحكامهما بأحكام الجملة، نهادةً فائدة. قلت: المراد من متعلّقهما (^) مطلق المتعلّق (^) ليسائلة وضع كان فعلاً أو غيره ليناسب وضع هذه المسألة وضع (^) المسألة السّابقة واللّحقة. والجار والمجرور لهما شبه (^) بالجملة، بخلاف سائر المفردات. ولذا شبّه أحكامهما بأحكام الجملة.

هذا. ثم إنه يُريد تفصيل أحكامهما بعد التشبيه وإعلام أحكامهما إجمالاً ، ليكون أوقع في التفوس. فإن المحصول بعد الطّلب أعز من المنساق بلا تعب.

فقال، على طريقة نشر غير مرتب ((۱۱): فهو صفة أي ((۱۱): إذا وقع الجار والمجرور بعد نكرة محضة فهو يكون صفة، لا غير. لا يخفَى عليك أنَّ كون مجموع ١٦١ الجار والمجرور صفة إنّما هو بحسب الظّاهر. فإنَّ الصّفة، في الحقيقة، هو الجار والمجرور مع متعلَّقهما، بشهادة فحوَى الكلام.

مثال القسم الأوّل «على غصن»، في تحو قولك: رأيتُ طائساً علَى عُصن ، في تحو قولك: رأيتُ طائساً علَى غصن ، فقصن ، فقولك: (الحار مع غصن على الجرور ، وقع صفة ، لألهُ ، أي: الجار مع معلم أن العلم الحبر ، فيكون الجار والمجرور مع متعلم قهما منصوب الحلّ ، صفة لـ وطائراً والمرد .

<sup>(</sup>٨) ظ: كانت.

<sup>(</sup>٩) ظ: ومتعلقهاه. ت: تعلقهما.

<sup>(</sup>١٠) في الأصل: التعلق.

<sup>(</sup>١١) زاد هنا في ظ: هذه.

<sup>(</sup>١٢) ت: وتشهه. وانظر إعراب الجمل ص٢٥٩ - ٢٦٠.

<sup>(</sup>١٣) ظت: ٥ طريق نشر غير مرتب٥. والنشر غير المرتب: تفصيل ذكر متعدد على نسق بخالف ما كان عليه قبل.

<sup>(18)</sup> مقطت من ت.

<sup>(</sup>١٥) ح: النكرة الحضة.

<sup>(</sup>١٦) زَاد هنا في ت: وح. وهو اجتزاء بالحرف الأول من وحينظه.

<sup>(</sup>١٧) في الأصل و ت و هـ: لطائر.

وحال إذا وقع الجار والمجرور بعد المعرفة المحضة. ومثال هذا القسم تعوُ ا في زينته ا، في قوله ، تعالَى (١٠٠٠ : (فحَرَجَ عَلَى قومِهِ في زينتِهِ). قال الحسن (١٠٠٠ : في الحمرة والصّفرة . وقيل : خرج على بغلم شهباء ، عليها أرجوان (٢٠٠٠ ، وعليها سرج من ذهب ، ومعه أربعة آلاف على زيّه .

قوله: أي مُتَزَيِّناً تفسير للجارِّ والمجرور ، بحاصل المعنَى ، بمعونة "كخصوصيَّة المقام . وعلَّل وقوع وفي زينته و"ك حالاً ، بقوله : الأَثَـةُ وقع بَعـد مَعـرِفةٍ مَحضـةٍ . وهـيَ" الطَّمِيـرُ المُستَتِـرُ في وحَرَجَه ، العائد إلى قارون .

خرج: فعل ماض، فاعله مستتر فيه، قوله: على قومه: ظرف لغو<sup>١٠٠</sup> متعلَّن به، كما أنَّ قوله: في زينته: حال من فاعله.

ومُحتَمِلٌ لَهُما، أي: للوصفية " والحالية، إذا وقع بعد المعرفة الغير " الحضة، أو بعد النّكرة غير المحضة. أمّا مثال القسم الثّالث فضحو وفي أكامه في قولمم: يُعجِبُني النَّهرُ في أكامه. الأكام: جمع كِمّ بالكسر. وهو غلاف النّور وعاؤه. و أمّا مثال القسم الرّابع فنحو وعلى أغصانه ، في قولك: هذا تُمَرَّ يانِع، أي: ناضج، عَلَى أغصانِه.

<sup>(</sup>١٨) الآية ٧٩ من القصص. وعبارة ابن هشام في ع و ح: « وحال في قوله تعالى » ، وفي م: وحال في نحو .

<sup>(</sup>١٩) بقية الفقرة من الكشاف ٣: ٣٤٠.

<sup>(</sup>٢٠) يويد: عليها قطيفة حمراء أرجوان. والأرجوان: صبغ أحمر شديد الحمرة.

<sup>(</sup>٢١) ظ: والحاصل المعنى لمعونة ٥. ت: حاصل المعنى معونة.

<sup>(</sup>٢٢) ط: في زينة.

<sup>(</sup>٢٣) في النسخ: وهو.

<sup>(</sup> ٣٤) اللغو من الظروف: ما يتم الكلام بدونه، ومتعلقه وارد في اللفظ أو التقدير، وخارج عن مفهن الحصول والاستقرار، فإذا كان الظرف جزءاً من الكلام لا يتم بدونه، ومتعلقه محذوف و مضن فيه بمعنى الحصول والاستقرار، فهو مستقر، وكذلك حال الجار والجروز في هذين المصطلحين

<sup>(</sup>٢٠) ت: ١ الرصفية ١٠ هـ: للصفة.

<sup>(</sup>٢٦) كذا. وانظر ٥٦ ب.

و أمّا بيان احتاله في مثال القسم الرّابع لأنّ " قُولَك : و ثَمَرٌ ، مُوصُوفٌ " ب ويانعٌ ، بمعنى أنّ القول موصوف إذا كان بمعنى الله القول " موصوف إذا كان بمعنى المفعول " ، لا بمعنى المصدر . فهو ، أي : ثمر ، قريبٌ مِنَ المَعرِفِةِ ، من حيث كونه موصوفاً ، كما أنّه نكرة في ذاته . فإذا نظرتَ إلى كونه موصوفاً جعلتَ وعلى أغصانه ، حالاً منه ، كما إذا نظرتَ إلى ذاته جعلته وصفاً له .

<sup>(</sup>٢٧) ظ: الوجهين.

<sup>(</sup> ٢٨ ) هـ: وبلام الجنسية و. ع: وباللام الجنسية و. ح: بلام الجنس.

<sup>(</sup>۲۹) انظر ۵۳ ب.

<sup>(</sup>٣٠) ظ: إنما.

<sup>(</sup>٣١) الكتاب ٢: ٦٤.

<sup>(</sup>٣٢) وقيل: حرف التعريف عند سيبويه ثنائي هو «أل». انظر الكتاب ٢: ٣٠٨ و ٢٧٢ والجنى المداني ص ١٣٨ ــ ١٣٨ وشرح المفصل ٩: ١٧ وشرح الكافية ٢: ١٣٠.

<sup>(</sup>٣٣) في النسخ: أنها.

<sup>(</sup>۳٤) انظر ۵۳ ب.

<sup>(</sup>٣٥) هـ: كما عرفت فلو.

<sup>(</sup>٣٦) كذا، بعذف الفاء في جواب وأماه.

<sup>(</sup>٣٧) في الأصل: ثمر نكرة موصوفة.

<sup>(</sup>٣٨) في الأصل و ظ و ت: القول.

<sup>(</sup> ٣٩ ) في الأصل: الغول إذا كان بمعنى المقول.

<sup>(</sup>١٠) ظ: نظر.

وإنّما جَمع بين القسم القالث والقسم الرّابع، في الدّعوَى والدّليل، لاشتراكهما في الوقوع بعد غير المحضة، وفي الاحتمال للوجهين. لكنّ المقصود هو الذي فصّلناه.

. . .

هذا. ثم إنه لمّا بيّن "تعلّق الجارّ بالفعل، أو بما فيه معناه، وبيّن حاله إذا وقع بعد المعرفة والنّكرة، أراد أن يبيّن تعلّقه بالمحذوف في المواضع الأربعة، ليحصل للطّالب زيادة الإنكشاف بزيادة التّفصيل، فقال:

<sup>(</sup>٤١) هـ: تين.

## حذف المتعلَّق

المَسألةُ النّالِثةُ، من المسائل الأَرْبع، في بيان متعلّق الجارّ [والمجرور]'' في هذه المواضع الأَرْبعة.

فإن قلت: فعلى هذا كان اللائق أن يُقدِّم هذه المسألة على المسألة السابقة، ليرتب (") زيادة التفصيل على أصله، بلا تخلّل شيء بينهما. قلتُ نعم، لكنه ترك هذا لئلاً يقع بين الجار والمجرور وبين أحكامهما (") زيادة فاصلة، لِما أنّ المسألة الرّابعة هي كتمة المسألة القالئة.

مَتَى وَقَعَ الجَارُ والمَجرُورُ صِفة، أو صِلةً أو حَبَراً أو حالاً، تَعَلَقَ بِعامل مَحدُوف حِدْناً واجباً، لا يجوز إظهاره إلّا في الضرورة، كقول الشّاعر'':
• فأنتَ، لَدَى بُحبُوحةِ الهُونِ، كائنُ•

<sup>(</sup>١) من ت. ظ: تعلق الجار.

<sup>(</sup>٢) هـ: ليترتب.

<sup>(</sup>٣) في النسخ: أحكامها.

<sup>(</sup>٤) عجزيت صدره:

لكَ المِزُ إِن مُولاكَ عَـزُ ، وإِن يَهُنْ

المغني ص٤٩٧ وشرح ابن عقيل ١: ١٠٢ والبحر الهيط ٧: ٧٧ والعيني ١: ٥٤٤ والهمع ١: ٩٨ و ٢: ١٠٨ والدرر ١: ٧٥ و ٢: ١٤٥.

نعم يجوز أن يُقال: زيد استقر في داره. لكن لا يكون من قبيل ما وُضعت المسألة
 ليانه، كا يشهد بذلك سياق الكلام.

اختلف النّحاة في تقدير " ذلك العامل ، إذا كان " الجار والمجرور خبراً لمبتدأ ، فالمذاهب فيه ثلاثة . قال الأخفش : متعلَّقه شبه الفعل ، كا قال جمهور البصريين : متعلَّقه الفعل . فأشار المصنّف إلى الأوّل ، بقوله : تقدير كلا الأمرين ههنا ، وإن كانا الثّاني ، بقوله : أو واستَقَرَّ ع . وقال بعضهم : يجوز تقدير كلا الأمرين ههنا ، وإن كانا لا يجتمعان عند العمل . وكلام المصنّف محتمل لهذا أيضاً . فإنّ وأو ع فيه لأحد الأمرين ، من غير تعيين . لكنّ المختار مذهب جمهور " البصريّين ، لأنّ الأصل في العمل هو الفعل ، لا شبه . لا سبّما إذا كان العامل محذوفاً .

ثم إنهم مستمرون على الاختلاف في كلّ جارّ ومجرور واقع في هذه المواضع الأربعة ، إلا " الواقع في جعل العامل الأربعة ، إلا " الواقع صلة ، أي : منى وقع الجارّ والمجرور صلة اتفقوا في جعل العامل المحذوف الفعل لا شبهه ، فتعيّن " فيه ، أي : في الواقع صلة ، ( استَقَرّ ا " أي : تقدير الفعل ، لا غير " .

وفي قوله: «فتعيَّسن»<sup>(۱)</sup> نوع إيماء إلى أنّ الجارّ والمجرور متى وقع خبراً، أو صفة أو حالاً، يجوز جعل متعلَّقه الفعل وشبهه<sup>(۱۱)</sup>، وإلى أنّ المختـار عنــده هو المذهب النّالث.

<sup>(</sup>٥) في الأصل وظ: تقرير.

<sup>(</sup>٦) زاد هنا في الأصل: ذلك.

 <sup>(</sup>٧) مقطت من ظوت.

<sup>(</sup>٨) زاد هنا في ع و ح: أن.

 <sup>(</sup>٩) تم: افيتمين الله ع: يتعين .
 (١٠) تحتها في هـ: اتفاقاً .

<sup>(</sup>١١) هـ: لاغيور

<sup>(</sup>۱۲) ت هـ: أو شيه.

لأنَّ الصَّلةَ لا تَكُون إلَّا جُملةً. فإن قلتَ: اللَّارَم من هذا الدَّليل أنَّ الجارِّ والمجرور يكون جملة، إذا وقع صلة. فمن أين يلزم وجوب كون متعلَّقه فعلاً؟ قلتُ: إذا لزم من الدَّليل أنه جملة لزم بالضرورة أن يكون متعلَّقه فعلاً"، لأنّه مع فاعله جملة، بخلاف اسم الفاعل مع فاعله.

فههنا ثلاثة أبحاث: أمّا الأوّل فهو كون الصّلة جملة بشهادة الاستعمال، ولأنّ الموصول مبهم يُراد أن يُعلم بحاله فتُذكر ('') الجملة، ليُعلم ذلك المبهم. وأمّا النّاني فهو كون الفعل مع فاعله جملة، لأنّ إسناده إليه إسناد تامّ، لكونه حدثاً منسوباً إليه، دائماً. وأمّا الثّالث فهو كون اسم الفاعل مع فاعله ليس بجملة، لأنّه لا يقتضي ٢٦ب الإسناد ("') إليه، من حيث إنّه اسم. وهذا لا يُنافي إسناد اسم الفاعل إلى فاعله، لتضمّنه معنّى الفعل. فإنّ الإسناد إلى الفاعل أعمّ من إسناد الكلام والجملة.

فتعليل البحث التّالث هو سرّ قولهم: إنّ (١٠) اسم الفاعل لمّا أشبه الخالي عن الضّمير، في عدم التّفاوت في التّكلّم والخطاب والغيبة، في قولك: «أنا عارف، وأنت عارف، وهو رجل»، لم يكن عارف، وهو رجل»، لم يكن مع فاعله جملة.

فإن قلت: إذا وقع اسم الفاعل في سياق حرف النّفي يكون مع فاعله جملة ، كما صرّحوا به . فليكن كذلك ، إذا وقع في سياق الموصول . وإلّا فما الفرق بينهما ؟ قلتُ : الفرق أنّ حرف النّفي لمّا اختصّ بمعاني الأفعال نزّل اسم الفاعل بمنزلة الفعل ، فحكم عليه بأنّه مع فاعله جملة ، بخلاف الموصول . فإنّه لا اختصاص له بالأفعال .

وقَد تُقَدُّمَ مِثالُ" الصُّفةِ، نحو: رأيتُ طائراً على غصن، والحال

<sup>(</sup>١٣) ت: لزم أن يكون متعلقه فعلاً بالضرورة.

<sup>(</sup>١٤) في النسخ: فيذكر.

<sup>(</sup>١٥) ظ ت: إسناداً.

<sup>(</sup>١٦) ظ ت: وأماه. هـ: إن إسناد.

<sup>(</sup>١٧) ت: همالاه. وانظر ١٦أ.

نحو" : (فَخَرَجَ عَلَى قَومِهِ، في زِينتِهِ) ومثالُ الحَبَىرِ أي: مثال الجارِّ والمجرور إذا وقع خبراً ولله ،، في نحو" : (الحَمـلُ لِلّهِ).

الحمد: مبتدأ، ولله: متعلّق بعامل، حُذف ونُقل فاعله إلى الظّرف (٢٠٠٠ فالجارّ والجرور مع متعلّقه: خبره.

وَإِن قَلَتَ: ولله ، في قولهم: وحمدتُ حمداً لله ، متعلّق بالحمد. فكيف يكون خبراً له ، ومتعلّق بالحمد. فكيف يكون خبراً له ، ومتعلّقاً بالمحذوف ؟ قلتُ: لمّا عُدل المصدر من النصب إلى الرّفع لقصد الاستمرار ، واعتبر جنس الحمد، مع قطع النّظر عن تعلّق أمر به ، صبّح أن يكون خبراً عنه ، ومتعلّقاً بالمحذوف. على أنّ ولله ، في ذلك القول (١٠٠ متعلّق بالفعل ، لا بالمصدر.

ومِعْالُ الصّلةِ: (في السّماوات)، في قولْه تعالَى: (ولَهُ مَن فِي السّماوات السّماوات .

ويُحذف (``` متعلَّق الجارِّ والمجرور أيضاً ، في قولك : أفي الـدّار زيد؟ ــفإنَّ «زيدٌ » ('`` فاعل الظَّرف ، على الوجه الـرَّاجح ــ وفي قولك : والله لأقومنَّ ، وفي قولك : أفي يوم الجمعة صمتَ فيه؟ وفي قولهم : بالـرَّفاء والبنينَ .

هذا. ثمّ إنّه (م) أراد أن يُبيّن [حكم](أ) المرفوع الواقع، بعد الجارّ والمجرور: هل هو مرفوع به أو بغيره؟ فقال: izr

<sup>(</sup>١٨) الآية ٧٩ من القصص.

<sup>(</sup>١٩) الآية ٢ من الفاتحة.

<sup>(</sup>۲۰) يريد الجار والمجرور.

<sup>(</sup>٢١) صقطت من ت. ويريد: حمدت حمداً لله .

<sup>(</sup>٢٢) الآية ١٩ من الأنبياء. وزاد هنا في الأصل: والأرض.

<sup>(</sup>۲۳) ت: وحذف.

<sup>(</sup>٢٤) في الأصل و ت: زيداً.

<sup>(</sup>٢٥) تحتيا في هد: أي: المصنف.

<sup>(</sup>۲۹) من ت و ه.

### الاسم المرفوع بعدهما

المَسَأَلَةُ الرّابِعةُ ، من المسائل الأربع ، في بيان حكم المرفوع بعدهما ، وبعد نفي واستفهام .

يَجُورُ في الجارِّ والمَجرُورِ، في هذه المَواضِعِ الأَرْتِعةِ \_ الأَوَل موضع الصّغة، والشّاني موضع الحال، والشّالث موضع الخبر، والرّابع موضع الصلّة \_ وحَيثُ وَقَعْ، أي: الجارُّ والجرور، بَعد نَفي (الله والمعد استِفهام (الله وتحكون المواضع ستّة. خصّص وقوعها بهذه المواضع السّتّة، لِما أنّ اعتادَ ستّة أشياء على أحد ستّة أشياء أخر شرطٌ في عملها، على مذهب البصريّين \_ أن يُوفَعَ، على بناء الجهول، الفاعِلُ.

فائدة اختيار بناء المجهول هي الإيجازُ ، والتشويقُ " إلى معرفة العامل في الفاعل ، والإشارةُ إلى الاختلاف الواقع بينهم ، في عامل المرفوع بعد الجارِّ والمجرور . فإنّ بعضهم قال : هو مرفوع بالجارِّ والمجرور ، لا غير . وقال بعضهم : هو مرفوع بالفعل المحذوف ، فقط . وقال بعضهم : يجوز أن يكون مرفوعاً بالجارِّ والمجرور ، كما يجوز أن يكون مرفوعاً بالجارِّ والمجرور على الرّفع بالابتداء .

<sup>(</sup>١) هـ: النفي.

<sup>(</sup>٢) . عبارة ابن هشام في ح: بعد حرف النفي والاستفهام.

<sup>(</sup>٣) ظ: ٥ وبعد استفهام فيكون ٥ . هـ: وبعد الاستفهام فيكون .

<sup>(</sup>٤) ظ: هي الإنجاز والتشريف.

<sup>(</sup>٥) ت: لكن.

فالمصنّف اختار هذا المذهب، حيث قال أوّلاً: يجوز في الجارّ والمجرور إلى آخره''، وثانياً'': وهذا هو الرّاجح.

تَقُولُ' في مواضع الوصف: مَرَرَثُ برَجُلِ في الدارِ أَبُوهُ. فيجوز لَكُ في نحون وَ أَبُوهُ وَ وَجهانِ . ففي هذا القول إشارة إلى أنَّ ههنا وجهاً غير هذين الوجهين ، كا عرفتَ .

أحَدُهُما أن تُقَدِّرَهُ فاعِلاً، أي: أن تجعله مرفوعاً بالجارِّ " والمَجرُورِ ، على أنه فاعل ، لِنيابِتِهِ " عن «استَقَرَّ » حال كونه مَحدُوفاً ، لا سيّما قد تقوَّى " ههنا على ألعمل ، باعتاده على الموصوف . وهذا ، أي : كونه مرفوعاً بالجارِ والمجرور على أنه على ألعمل ، هُوَ الوجه الرّاجِعُ " ، لحصول الاستغناء بالنّائب عند حذف الفعل ، عند فقدان الماء ، ولامتناع تقديم الحال في نحو " : زيد في كحصول الغرض " ، بالتّبمّ عند فقدان الماء ، ولامتناع تقديم الحال في نحو " : زيد في الدّار جالساً . فلو كان العامل هو الفعل المحذوف لما امتنع . وأما القول بأنّ الفعل إذا كذف حذفاً لازماً ضعف عمله فلم يجز التقديم فليس بشيء " . ألا ترّى أنّ « زيداً » في قولهم « زيداً ضربتَه » منصوب بفعل واجب الإضمار ، سواء قدّرته قبله أو بعده ؟

و الوجه النَّانِي ــوهو الوجه المرجوح ــ أن لُقَــدُّرُهُ مُبتَداً، أي: تجمله

<sup>(</sup>١) ظات: إلخ، ١

 <sup>(</sup>٧) زاد هنا في ت: ٥ بقوله ٥. وفي حاشية الأصل: أي وقال ثانياً.

<sup>(</sup>٨) ح: نحو.

<sup>(</sup>٩) ﴿ ظُ: يَجُوزُ .

<sup>(</sup>١٠) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>١١) ح؛ للجار.

<sup>(</sup>١٢) يويد نيابة الجار والمجرور.

<sup>(</sup>١٣) في الأصل و هـ: يقوى.

<sup>(</sup>١٤) زاد هنا في هـ والمطبوعات: عند الحذاق.

ر (١٥) تحتها في هـ: وف. يويد أنها: الفرض.

<sup>(</sup>١٦) المغنى ص٤٩٤.

<sup>(</sup>۱۷) هـ: بسديد.

مرفوعاً على الابتداء (١٠٠٠)، مُؤَكِّواً عن الخبر، و أن تجعلَ الجارُّ والمَجرُورَ خَبَراً مُقَدَّماً عليه، لقصد الاهتمام، فيكونَ الجارِّ والمجرور عاملاً في الضّمير المستتر فيه، لاعتهاده على المبتدأ في هذا الوجه، كما اعتمد على الموصوف في الوجه الأوّل، و أن تجعل المجملة الاسميّة صِفة لـ درجل، في المثال المذكور، كما جعلت الجارِّ والمجرور صفة له في الوجه الأوّل.

وكذا تقول (١٠)، في موضع الحال: مررت بزيد (٢٠) عليه جبّة، وفي مقام الخبر: زيد عندك أخوه، كما تقول في موضع الصّلة: جاءني الّذي في الدّار أبوه.

وتَقُولُ في موضع النّفي: هافي الدّارِ أَحَدَ، كما تقول في موضع الاستفهام: أَفِي اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهُ، تعالَى "": (أَفِي اللّهِ اللّهِ اللهُ الل

فإن قلت: الاستفهام ههنا للإنكار والتفي. فكيف يصعّ تمثيل ("" الاعتاد على الاستفهام، الاستفهام، الاستفهام، ومن السنفهام، من حيث النفظ والصّورة، وهو كاف في التّمثيل، ومناسب "" لبحث النّحو، وفيه

<sup>(</sup>١٨) هـ: بالابتداء.

<sup>(</sup>١٩) المغني ص٤٩٤. هـ: وتقول.

<sup>(</sup>٢٠) هـ: ويرجل. وفي الحاشية عن نسخ: بزياد.

<sup>(</sup>٢١) مقطت الواو من النسخ و م.

<sup>(</sup>٢٢) الآية ١٠ من إيراهيم.

<sup>(</sup>٣٣) زاد هنا في الأصل: فإن الله لا يحتمل أن يكون متعلق الشك، بشهادة الأدلةعلى وجوده ووحدانيته.

<sup>(</sup>٢٤) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٢٥) ت: الاعتاد مهنا على الاستفهام.

<sup>(</sup>۲۹) منظوت.

<sup>(</sup>٣٧) سقطت الواو من الأصل.

تنبيه في قرب ذكر تنبيه، (١٨) على أنَّ الاعتماد يجوز على حرف (١٦) الاستفهام، بدون اعتبار معناها، كما يجوز الاعتماد عليها مع ملاحظة معناها.

İze

وإذا قلت: ﴿ فِي الدَّارِ زَيدٌ ﴾ " يجوز أن يكون ﴿ زَيد ﴾ فِي مثل هذا القول مرفوعاً بالجارّ والمجرور ، على أنّه فاعل عند الكوفيّين ، ويجب أن يكون مرفوعاً على الابتداء . عند البصريّين . فتكون الجملة ظرفيّة عندهم ، كما أنّها اسميّة عند البصريّين . وهذا مبنىّ على أنّ الاعتاد شرط في عمل الجارّ والمجرور عندهم ، لا عند الكوفيّين .

<sup>(</sup>۲۸) زاد منا ف ظ: بل.

<sup>(</sup>٢٩) كذا، والصواب: حروف.

 <sup>(</sup>٣٠) في م زيادة من متن الإعراب: ووأجاز الكوفيون والأخفش رفعهما الفاعل في غير هذه المواضع أيضاً، غو: في الدار زيده. وهي في مطبوعة الرياض ص ٦٣. وانظر المغني ص ٤٩٠٠

# تنبيه: حكم الظّرف

هذا. ثمّ إنّه لمّا فرغ من '' تفصيل بحث الجارّ والمجرور ، وكان الظّرف مشابها '' له فيه ، ومعرفة أحكام الجارّ والمجرور كافية من معرفة أحكامه ، لكن يجوز مع ذلك الغفلة عنها على الأذهان ، أراد أن يُنبّه ههنا '' عليها ، فقال : تنبيه آن أي : هذا تنبيه . وهو في الاصطلاح عبارة عن عنوان البحث الآتي ، بحيث يُعلم من البحث السّابق إجمالاً ، وإن لم يُذكر ، لكنه قد يُغفل عنه ، فيُذكر لقصد التفصيل ، واحترازاً عن فواته .

جَمِيعُ مَا ذَكَرِنَا (١٠)، من المباحث الأربعة، في الجارُ والمَجرُورِ، ثابِتٌ للظَّرفِ أيضاً.

أَمَّا الأَوِّل فَـالظَّرف لا بُـدُّ ﴿ مِنَ تَعَلُّقِهِ بِفِعل مِ تَعلَّق الْحَلِّ بالحَالِّ \_وأمَّا

<sup>(</sup>١) في الأصل و ظ و ت: عن.

<sup>(</sup>٢) ت: متابعاً.

<sup>(</sup>٣) سقطت من النسخ.

<sup>(</sup>٤) في حاشية هـ عن التعريفات: «التنبيه: إعلام ما في ضمير المتكلم للمخاطب». انظر التعريفات ص ٧١.

<sup>(</sup>٥) ظ: تنبت.

<sup>(</sup>٦) هـ ع م: ما ذكرناه.

<sup>(</sup>٧) في الأصل: الظرف فلا بد.

تعلّق الجارّ بالفعل فتعلّق الإفضاء، على ما عرفته ". فلذلك ذكر كلّ واحد منهما على حدة. لكن لمّا كان بينهما مناسبة ظاهرة، وكان تعلّق الجارّ أولَى من تعلّق الظّرف، ذكرهما في باب واحد، وجعل الأوّل أصلاً والنّاني تبعاً له \_ تحوّ" (وجاؤوا أباهم عشاء يَسكُون). فعشاء: ظرف زمان متعلّق بد وجاؤوا ا""، ويبكون: جملة حاليّة من فاعله، "" (أو اطرَحُوهُ أرضاً). فأرضاً: ظرف مكان متعلّق بد واطرحوه والضّمير المنصوب المتصل" عائد إلى يوسف. عليه السّلام".

فإن قلت: وأرضاً وليس من المبهم، على ما فُسر، وكان حق الفعل ألا يتعدّى إليه إلا بلفظة وفي و قلت: إنها لمّا دلّت، بتنكيرها، على أرض مجهولة بعيدة من العمران حصل لها إبهام، فألحقت بالجهات السّت، كما ألحق بها وعند و"" لإبهامه، فنُصبت نصب الظروف المبهمة. وقيل: لمّا كثر استعمالها حُذف حرف الجرّ منها، وجُعلت من قبيل قولهم"":

ه كما عَسَلَ الطُّرِيقَ الشَّعلَبُه

( A ) ت: وعرفت و . وانظر ع د ب .

(٩) الآية ١٦ من يوسف.

(۱۰) ت: جاء.

(١١) الآية ٩ من يوسف. وزاد هنا في ع و م واواً للعطف.

(١٢) ظ: المنفصل.

(١٢) هـ: عليه الصلاة والسلام.

(١٤) ظ ت: ما فسروه كان.

(١٥) في الأمل: وعله. وانظر ح.

(١٦) قسم بيت لساعدة بن جؤية، تمامه:

لَـُدُنَّ بِهَرُّ الْكَفَّ، يَعبِسُلُ مُتنَّسَهُ فِيهِ، كَا عَسَلَ الطَّرِبِقَ الشَّعلَسِ 4 يَعِنَ رَعاً. ويعسل: يبتز ويضطرب. ديوان الهذلين 1: ١٦٧ والجمل للخليل ص ٤٢ والكتاب 1: ١ و ١ و ١ و الخزانة 1: ٤٧٤. وفي حاشية هـ: ويقال: عسل الطريق التعلب؛ إذا حب وعدا أي: أسرع. الشاهد فيه: الطريق. وهو مكان محدود ينتصب بغير في. فهو من الشواذه.

٦1 ب

أو مَعنَى فِعل ، أي: أو " لا بدّ من تعلّقه بمعنَى فعل ، كاسم الفاعل ، واسم المفعول ، وأفعل التفضيل ، وغيرها د وأو الستُعملت " ههنا على سبيل المنفصلة الحقيقيّة " - تحوّ : زيد مبرّع يَومَ الجُمُعةِ د فريد " : مبدأ ، خبره : مبكر ، ويوم الجمعة " : ظرف زمان متعلّق به د وجالِس أمامَ الخطيب .

أمام: ظرف مكان مبهم متعلّق به وجالس ، والمجموع معطوف على قوله: مبكر يوم الجمعة . فالمرفوعُ على المرفوع ، والمنصوبُ "" على المنصوب ، [ والمجرور على المجرور ]"" . ففي عطف ظرف المكان على ظرف الزّمان إشارة إلى أنّ ظرف الزّمان أصل ، بالقياس إلى ظرف المكان ، لشدّة احتياج الفعل إليه ، كما أنّ في خصوصيّة المثال إرشاداً "الى آداب يوم الجمعة .

و أمّا المبحث "" الثّاني فهـو أنّ الظّرف، سواء كان ظرف زمـان أو ظرف مكان، إذا وقع بعد معرفة محضة، ومحتملاً لما إذا وقع بعد معرفة محضة ، ومحتملاً لمما إن وقع بعد غير محضة . فتكون الأقسام أربعة، على قياس ما عرفت في الجارّ والمجرور "".

<sup>(</sup>١٧) في الأصل: وإذه. وسقطت من هـ.

<sup>(</sup>١٨) في الأصل: وغيرها واستعملت.

<sup>(</sup>١٩) يُريد أنها لأحد الشيئين. انظر ٣٧ ب. ظ ت: الحِمْيقة.

<sup>(</sup>۲۰) ت: زید.

<sup>(</sup>۲۱) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٢٢) كذا. والظرف وأمام ، ليس معطوفاً على ، يوم ، ولكل منهما متعلق.

<sup>(</sup>٣٣) من هـ. والمجرور أي «الحطيب» ليس معطوفاً على «الجمعة». بل هو مضاف إليه.

<sup>(</sup>٢٤) في الأميل و ت: إرشاد.

<sup>(</sup>٢٥) في الأصل و ت و هـ: البحث.

<sup>(</sup>٢٦) انظر ٦٠ب ١٦١.

فيئالُ (٢٠٠) وُقُوعِهِ صِفةً ، أي: مثال الظّرف الواقع صفة لنكرة محضة ، تعوُ: وفوق أن عصن ، في قولك : مَرَرتُ بطائع فَوقَ غُصن سفوق : ظرف مكان مهم ، متعلّق بمحذوف . إن كان متعلّقه الفعل تكون الجملة الفعلية بجرورة الحل على أنها صفة وطائر ، وإن كان شبة الفعل يكون مجروراً وصفة له من حيث اللفظ ، وإن كان شبة الفعل يكون مجروراً وصفة له من حيث اللفظ ، وإن كان شبة المعنى سومثال ظرف الرّمان (٢٠٠٠ الوَاقع صفة في و الصّفة من حيث المعنى سومثال ظرف الرّمان (٢٠٠٠ الوَاقع صفة في و : رأيتُ قمراً ليلة البدر .

و مثال وقوعه حالاً ، من معرفة محضة ، تَحوُ : رأيتُ الهِلالَ بَينَ السَّحابِ فَ وَ وَ وَ بِينَ المَّ معرفة محضة ، لكون حرف في و بين المعد ، لا غير . وقد يُجعل اسماً " معرباً ، على حسب العوامل ، بدون اعتبار الظرفيّة فيه . وقد "تُرث : (لَقَد تَقَطَّعَ بَينُكُم ) " برفع النّون .

و مثال وقوعه مُحتَمِلاً لَهُما، أي: للوصفية "" والحالية، نحوه "": يُعجِبُنِي الثَّمَرُ الكائن أو كائناً فَوقَ الأغصانِ فِإِنَّ والنَّمر معرف بلام الجنس. [فهو] "" قريب من النّكرة، على قياس ما تحقّقت "" و نحو: رأيتُ ثَمَرةُ يانِعةً كائنةً فَوقَ غُصن . فإنّ وثمرة ، نكرة موصوفة قريبة من المعرفة. وذكر ههنا غصناً، بصيغة الإفراد والتّنكير، ليناسب إفراد وثمرة ، وتنكيرها، كما جمع والأغصاد ، وعرفها ليناسب الجنس وتعريفه .

<sup>(</sup>٢٧) في الأصل: ه مثال ه. ولفظ ابن هشام: ه ومثال ه. انظر المطبوعات.

<sup>(</sup>٢٨) سقطت من ظ. وسقط ونحو، من م.

<sup>(</sup>٢٩) هـ: الظرف الزماني.

<sup>(</sup>۳۰) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٣١) الآية ٩٤ من الأنعام. وانظر الكشاف ٢: ٣٧.

<sup>(</sup>٣٢) هـ: للصفة.

<sup>(</sup>۳۳) سقطت من م.

<sup>(</sup>٣٤) من ظ.

<sup>(</sup>۲۵) انظر ۵۳ ب.

و أمّا المبحث (٢٦) النّالث فهو أنّ الظّرف، متّى وقع بعد مبتداً أو موصول، تعلّق بمحدوف، تقديره: كائن أو استقرّ.

فيمثال (٣٠٠ وُقُوعِهِ مُحبَراً مع متعلّقه المحذوف (٣٠٠: (والرّكبُ) ثابت مكاناً (أصفَلَ مِنكُم) أي: من مكانكم. فالركب: مبتداً، وأسفل: أفعل التفضيل استُعمل به ومِن، صفة ومكاناً، محذوفاً، أقيم مقامه، فيكون مع متعلّقه خبراً له.

و مثال وقوعه صِلةً نَحوُ<sup>(٣)</sup>: (وَمَن عِندُهُ لا يَستَكِبِرُونَ). فمن: اسم موصول مبتدأ، وعنده مع متعلّقه الفعل المحذوف: صلته، وقوله: (الا يستكبرون) خبره.

فإن قلت: ما معنى «من (۱۱ عنده » ، والله منزّه عن مكان ؟ قلت : قيل (۱۱ المراد منه أنّ الملائكة مقرّبون ، منزّلون لكرامتهم عليه منزلة المقرّبين عند الملوك ، على طريق (۱۱ التّمثيل والبيان .

و أمّا المبحث الرّابع فهو أنّ الظّرف، متى وقع في المواضع الستّـة، يجوز أن يَرفع الفاعل، لنيابته عن العامل المحذوف. وهذا هو الوجه الرّاجع، على ما عرفتً

<sup>(</sup>٣٦) في الأصل و ت و هـ: البحث.

<sup>(</sup>٣٧) في الأصل و هـ: ومثال ه. ولفظ ابن هشام: «ومثال ه. انظر المطبوعات.

<sup>(</sup>٣٨) الآية ٢٦ من الأنفال. وزاد هناً في المطبوعات: ه نمو ٥. وفي حاشية هـ عن الكشاف: ه العدوة الدنيا: ممايل المدينة. والقصوى: ممايل مكة ٥. انظر الكشاف ٢: ١٧٤. وهو تفسير لقوله تعالى: وإذ أنشُم بالصُدوةِ الدّنيا، وهُم بالصُدوةِ الشّصْوَى ٥.

<sup>(</sup>٣٩) الآية ١٩ من الأنبياء.

<sup>(</sup>٤٠) سقطت الواو من النسخ.

<sup>(</sup>٤١) ظ: وفين، ت: ومن.

<sup>(</sup>٤٢) الكشاف ٣: ٨٥.

<sup>(17)</sup> ظات: طريقة.

<sup>(</sup>٤٤) في الأصل و ت و هـ: البحث.

في الجارّ والمجرور "". فيمشال "" رَفِعِهِ "" الفاعِلَ ("" : زَيْلًا عِسْلَهُ مَالًا . فزيد : مبتدأ ، ومال : فاعل الظرف الشارف الطرفية خبو .

قوله "": « ويَجُوزُ تُقدِيرُهُما مُبتَداً وخَبَراً » إشارة إلى الوجه المرجوح. أي "": « ويجُوزُ تُقدِيرُهُما مُبتَداً وخبَراً » إشارة إلى الوجه المرجوح. أي "" ، ورب يجوز جعل « مال » مبتدأ مؤخّراً » والظّرف خبراً مقدّماً عليه. فالجملة الظرفية خبر المبتدأ الأول. فتحقّقتْ في هذا المبتدأ الأول. فتحقّقتْ في هذا الوجه المرجوح ثلاثُ جمل "": كبرى وصغرى وجملة بينَ بينَ .

فإذا قلت: وعندك مال الم في الله مرفوع بالابتداء، لا غير، عند البصريّن. ويجوز أن يكون مرفوعاً بالطّرف عند الكوفيّين، كما يجوز أن يكون مرفوعاً بالابتداء، بناء على أنّ الاعتاد ليس بشرط في عمل الظّرف، كما تحقّقتَ هناك(الم).

فإن قلت: لم خصّص (\*\*) البحث بالظّروف المنصوبة؟ قلتُ لأنَّ إطلاقها يؤدّي إلى إعادة بحث الجارّ والمجرور في بحثها، نحو: زيد في داره مال. وأمّا تخصيص نصبها بالعامل المحذوف، في بعض الأبحاث الأربعة، فليكون (\*\*) ترتيب بحثها كترتيب بحث الجارّ والمجرور.

<sup>(</sup>٤٥) سقط ٥ في الجار والمجرور ٥ من ت. وانظر ٦٣ أ.

<sup>(</sup>٤٦) في الأصل و هـ: «مثال ». ولفظ ابن هشام: «ومثال ». انظر المطبوعات.

<sup>(</sup>٤٧) هـ: رقع.

<sup>(</sup>٤٨) زاد هنا في المطبوعات: نحو.

<sup>(</sup>٤٩) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٥٠) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٥١) من هـ، والكلمة الثانية من ظ و ت.

<sup>(</sup>٢٥) ظد: ثلاثة جملة.

<sup>(</sup>٥٣) في م زيادة من متن الإعراب: ويجري في نحو: • عندك زيد • المذهبان.

<sup>(</sup>١٤) انظر ٦٣ب ٦٤أ.

<sup>(</sup>٥٥) ف الأميل: خصصت.

<sup>(</sup>٥٦) ظ: وفليكن. ت: فيكون.

فإن قلت: فالظّرف حينفذ يكون منصوباً بتقدير و في ه'"، فيكون بحثه من قبيل بحث الجار والمجرور، من حيث المعنى. فما السبب الباعث إلى إفراد بحثه عن بحثهما ؟ قلتُ: السبب ههنا "" سببان: لفظيّ ومعنويّ. أمّا اللّفظيّ فلأنّ الظّرف منصوب بعامل، بتقدير حرف الجرّ، وذاك " بجرور بلفظ حرف الجرّ. وأمّا المعنويّ فلتيام الفرق بين قولك: وصمتُ في رجب، وبين قولك: وصمتُ رجباً ، فإنّ الثّاني يُفيد مقارنته له "".

. . .

هذا. ثمّ إنّه لمّا ابتدأ بأبحاث الجمل الّتي تنتهي إلى كلمات "، وهي متأخّرة عنها من حيث التّحليل، وإن كانت متقدّمة عليها من حيث الجزئية والتركيب، وقد فرغ من " تعليم أبحاث الجمل، ومن " أبحاث لواحقها، أراد أن يعلّمك أبحاث كلمات مخصوصة من بين الكلمات، لا يكفي فيها علم " اللّغة كا هو حقّها، بخلاف سائر الكلمات، مع أنك تحتاج إلى معرفتها لكاق دورها في اللّسان، ولغموض معانيها على الأذهان، فقال:

<sup>(</sup>٥٧) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٨٥) في الأصل: هنا.

<sup>(</sup>٥٩) ظ ت: وذلك.

<sup>(</sup>٦٠) ت هـ: ظرفية.

<sup>(</sup>٦١) في الأصل: ومعيانيته ٥. وقريب منه في ظ و ت. هـ: مقارنة.

<sup>(</sup>٦٢) هـ: الكلمات.

<sup>(</sup>٦٣) ظات: عن.

<sup>(</sup>٦٤) ظ: وكل.

<sup>(</sup>٦٥) سقطت من الأصل.

# السابُ الثالِثُ

تفسير كلمات

## تفسيسر كلمسات

البابُ القالِثُ، من الأبواب الأربعة ، في تفسيه كلِمات ، من جهة هيئاتها ، أو معانيها ، ووجوه استعمالاتها فعُلم من هذا أنّ من قال: وإنّ الّذي يذكره بعد هذا لا يصدق عليه حقيقة التفسير ، لا لغة ولا اصطلاحاً ، فقد سها عن مقصود هذا الباب كا ترى في يحتاج احتياجاً تاماً إليها ، أي: إلى معرفتها من هذه الحيثيات (١٠) المعربُ أي: العارف بالإعراب ، أو القاصد أن يعرف الإعراب . فالأوّل أبلغ والنّاني أنسب .

وهي، أي: الكلمات المحتاج إليها غاية الاحتياج، عِشـُرُونَ<sup>(٢)</sup> كَلِمـة، سواء كانت اسماً أو حرفاً.

أمّا دليل الاقتصار على هذا العدد المخصوص فهو الاستقراء. فلا يمنع وجود كلمة مُحتاج (٢) إليها أيضاً. فإنّ الاستقراءالظّنيّ إنّما يدلّ على عدم علم وجود كلمة سواها، لا على عدم وجودها. على أنّ هذا الكتاب رسالة في النّحو، لبيان الأحكام، على سبيل الإيجاز.

<sup>(</sup>١) الحيثيات: الجهات والاعتبارات. هد: من حيث هذه الحيثيات.

 <sup>(</sup>۲) كذا. وسيفسر إحدى وعشرين. وزعم الأزهري أنها اثنتان وعشرون. وانظر مطبوعة الرياض
 م ٦٢.

<sup>(</sup>٣) ظ: و پختاج و . ت: نختاج .

وهيّ،أي: العشرون<sup>(۱)</sup> كلمة، فمانية أنواع<sup>(۱)</sup>، بحسب وه الاستعمال. فظهر<sup>(۱)</sup> صحة الحمل. فلا يكون بمنزلة قولك: العشرون ألم يكون كقول الشاعر<sup>(۱)</sup>:

## ه كما غَيرُهُم قُـلٌ، وإنْ كَثُرواه

أمّا سبب الحمل عليها فهو أنّ تلك الكلمات لمَ فنت موارد وجوه استعمالاتها نُزّلت منزلتها، فحمل حكمها عليها. وأمّا دليل الافتصار على الثّمانية فهو الاستقراء أيضاً.

(٤) هـ: عشرون.

النوع أخص من الجنس، كالإنسان بالقياس إلى الأحياء. والصنف أخص منه. وقد يراد بالنوع عند المناطقة: كل مقول على كثيين مختلفين في العدد فقط، في جواب: ما هو ؟ ويسمى نوعاً حقيقياً.

<sup>(</sup>٦) في الأصل: تظهر.

<sup>(</sup>٧) القل: القليل. هـ: ٥ قَبلُ ٥. ت: وإن أكاروا.

## ما جاء على وجه واحد

أَحَـدُها، أي: أحد الأنواع القمانية، هاجاء أي: استعمل على وَجهِ واحد، بخلاف واحد، بخلاف سائرها، فيكون بمنزلة الجزء من الكلّ وهو، أي: الجائي على وجه واحد، أربعة الفاظ ").

## [قطً]

فإن قلت: لم لا تقول ههنا: وأربعة أصناف، كما هو المناسب في مقابلة ذكر النّوع؟ قلت: قوله: وأحَدُها قَطُ بفَتح القاف عن يأبَى ذلك. على أنّ النّوع ههنا ليس بنوع منطقي حتى يُراعَى مقابلته. بل هو بمعنى الأمر الشّائع، كيف كان؟

قوله: «بفتح القاف» متعلّق بمحذوف. وهو صفة " «قطّه، تقديره: قطّ المتلبّس " بفتح القاف. قوله: «وكشيديد الطّاء وضَمّها ا" عطف على قوله:

<sup>(</sup>١) ظات: يستعمل.

<sup>(</sup>٢) ع: أربعة أنواع.

<sup>(</sup>٣) الأصناف: جمع صنف. وهو النوع المقيد بقيد كلي عرضي، كالهندي بالنسبة إلى الإنسان. وقد يقال للصنف: قسم.

<sup>(</sup>٤) سقط وبفتح القاط، من ع.

<sup>(</sup>٥) كذا. والصواب أن المحذوف هو حال من وقط ٥، وتقديره: متلبساً. انظر ٦١ أ.

<sup>(</sup>٦) ع: بتشديد الطاء وضمه .

و بفتح القاف ، كائناً في اللُّغة الفُصحَى. وهي تأنيث الأفصح ، كفُضلَى تأنيث أفضل.

أمّا فائدة القيد الأوّل فهي " الإشارة إلى أنّه ثابت فيها ، سالم عن التّقـوّل والتّحريف. وأمّا فائدة القيد الثّاني (من فهي الإشعار أنّ في وقط الفات أخر فصيحة ، وهل بضم القافِ والطّاءِ مشدّدة على سبيل إتباع الضّمّة للضّمّة ، وقط بفتح القاف وضمّ الطاء مخفّفة ، وبضمّها حال كون الطّاء مخفّفة ، على سبيل [تباع] " ضمّة القاف لضمّة (" الطّاء أيضاً .

ولا يخفَى عليك أنّ هذه اللّغات موصوفة بالفصاحة أيضاً، لخلوّها عمّا يُخلّ بها. فما وقع في بعض النّسخ (١٠٠ من والفصيحة ، بدل والفصحَى اليس كا ينبغى، لإشعاره بأنّ هذه اللّغات غير فصيحة.

وهوَ ظَرِف، السيغراقِ ما مَضَى منَ النَّرَمانِ أي: قطَّ لفظ موضوع للزَّمان، ليدلَّ على الزَّمان (١٠٠٠ الماضي المستغرق (١٠٠٠ لنفي الفعل الماضي، بوقوعه في سياق النَّفي. فيكون ظرف زمان للنَّفي لا للمنفيّ. فلهذا اختصّ (١٠٠٠ استعماله بالنَّفي لا للمنفيّ. فلهذا اختصّ (١٠٠٠ استعماله بالنَّفي غالباً (١٠٠٠).

فعُلم من هذا التّفسير أنه موضوع للزّمان، لا للزّمان الماضي المستغرق، فتكون (١١٠ اللّهم في قوله: والاستغراق ما مضي من الزّمان، الام التّعليل، لا الم

<sup>(</sup>٧) في الأصل: فهو.

<sup>(</sup>٨) زاد هنا في هـ: وهي قوله في اللغة الفصحى.

<sup>(</sup>٩) ﴿ فِي الْأَصْلُ وَ تَ وَ هَـَـ : فَهِي.

<sup>(</sup>۱۰) من ت و هـ.

<sup>(</sup>١١) في الأصل: ويضمة ٥. ت: وضمة .

<sup>(</sup>۱۲) انظرع.

<sup>(</sup>١٣) سقطت من ت. هـ: ليدل غالباً على الزمان

<sup>(</sup>١٤) ت: المستفرق من الزمان.

<sup>(</sup>١٥) ت: خصص.

<sup>(</sup>١٦) سقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup>١٧) في النسخ: فيكون.

العسّلة (١٠٠) ، للوضع . فكثيراً تشتبه الأُولَى بالثّانية ، في مثل هذا المقيام . فلـذا (١٠٠) قال بعض الشّارحين ههنا : وعندي العموم ليس من الوضع ، بل من وقوع وقطّ ، في سياق النفى .

تحوُّ ("): ما فَعَلَتُهُ قَطَّ. اشتقاقه من: قطعته أي: قطعته. فمعنى ما ضلته قطّ: ما فعلته (") فيما انقطع من عسري. فإنَّ الزّمان الماضي ينقطع عن الحال والمستقبل ("). ومُنِنت لتضمّنها معنى ومذه و وإلى ه، إذ المعنى: ما فعلته مذ أن خُلقتُ إلى الآن. وأمّا بناؤها على الحركة فلقلًا يلزم الثقاء الساكنين. فبُنيت على الفسّم، تشبيها بالغايات "). وقد تُكسر، فإنّ الأصل في نحربك السّاكن هو الكسر.

ثم إنّه لمّا ادّعَى اختصاص استعماله بنفي الفعل الماضي، ووجود استعماله مع نفي الفعل المضارع مخالف بحسب الظّاهر، أشار إلى دمع مخالف، سمي اعتباره بقوله: وقُولُ العامّة: ولا أفعلُهُ قبط و لحن أي: استعمال على سيل الحماً، فيكون تقولاً من عند أنفسهم، فلا يُلتفت إليه كما لا يُلتفت إلى الحرّفات، فيكون وجوده كعدمه.

فإن قلت: لا يكون اللّحن في الاستعمال، بل في الإصراب، كما قال الجوهريّ ("": واللّحن: الحطأ في الإعراب». قلتُ: سلّمناه، لكن استُعمل ههنا في ("" الحطأ في الاستعمال، على سبيل الجاز"".

124

<sup>(</sup>١٨) هـ: القلة.

۱۹۱ ت: ظهنا.

<sup>(</sup>٢٠) م: وتقول و. والشرح حتى وهو الكسر و من الممي ص ١٩١ بعمرات.

<sup>(</sup>٢١) ﴿ الْأَصْلُ: مَا فَعَلْتُ.

<sup>(27)</sup> في هـ والمنتي: والاستقبال.

<sup>(</sup>٣٣) - الفايات: المسافات، وتكون للسكان أو الرمان، والمراد هنا ما كان لرمان أو مكان هو عمود، غو: قبل وبعد وفوق وقت، إذا قطعت عن الإصافة.

<sup>(71)</sup> ظ: استعماله.

<sup>(</sup>٢٥) الصحاح (لحن).

<sup>(</sup>٢٦) سقطت مر الأصل.

<sup>(</sup>٧٧) الجاز: استعمال اللفظ لنير ما وضع له، مع قرية دالة عل المعي المواد.

فإن قلت: لا يلزم من استعمال العامة مع نفي الفعل المضارع أن يكون خطأ ، لجواز أن يكون استعماله معه على سبيل الججاز . وأمّا القول بأنّ أثمة اللّغة لم يُنقل (٢٠) عنهم أنّهم استعملوه معه ، لا حقيقة ولا مجازاً ، فهو لا يمنع الاستعمال ، لجواز أن يُوجد الاستعمال مع عدم نقله عنهم . قلتُ : إنّ استعماله مع نفي الفعل الماضي قد ثبت عند أرباب اللّغة ، ولم يثبت استعماله مع نفي الفعل المضارع عندهم . ويكفي في ذلك استقراء كلامهم وتتبّع كتبهم . وقد ثبت أيضاً أنّ استعماله مع نفي المضارع قول العامة ، وقولهم ملحق بأصوات الحيوانات عند أهل البلاغة ، فلا تكون أقوالهم معتبرة أصلاً ، سواء كانت حقائق أو مجازات . فلذا "" لا يُستدل بأقوالهم على شيء ، أصلاً .

ولا يخفَى عليك أنَّ المصنّف في صدد إثبات اللّغة. فإذاً "مقصوده أنَّ هذه اللّغة لا تثبت بمجرّد قول العامّة، سواء كان قولهم حقيقة أو مجازاً، وإن كان يُفيد معنّى عندهم، كالحرّفات.

هذا'''. ثمّ إنّ وقَطْ و بفتح القاف وسكون الطاء تارة تجسيء بمعنى: خسس . تقول: قَطْكَ هذا الشّيء. فبُنيت على السّكون، لكونها موضوعة على حرفين'''. ولكون السّكون أصلاً في البناء. وأُخرَى تجيء بمعنى: يكفي. تقول: وقَطْني و، بنون الوقاية، كما تقول: يكفيني'''.

وأمّا وقَعلْ ١٠٠١، في قولك: واضرب نهداً، فقط ، فقد قيل: إنّه اسم فعل

<sup>(</sup>۲۸) ت: لم ينتقل.

<sup>(</sup>٢٩) ظ: فلهذا.

<sup>(</sup>۳۰) ظ: فإن.

<sup>(</sup>٣١) الفقرة من المغني ص ١٩١ بتصرف.

<sup>(</sup>٣٢) ظ هـ: الحرفين.

<sup>(</sup>۳۳) ت: بمنی یکفی.

<sup>(</sup>٣٤) ظ: فقط.

بمعنى وانته ، مكر بالفاء لتزيين (٢٠٠ لفظه. فكأنه جزاء شرط محذوف، أي: إذا ضربت نهداً فانته عن ضرب غيو.

#### [عوض]

والقاني، من الأنفاظ الأبعة: وعُوض، بفَتح أوَّلِهِ أي: بفتح العين، وتطليب آخِرِهِ أي: بفتح العين، وتطليب آخِرِهِ أي: بالحركات الثلاث في الضّاد. كلَّها حركة بنائية. فبناؤه على الضّم ك وقبل، وبناؤه على الكسر ك وأمس، ، وبناؤه على الفتح ك وأين، ومعناه الأبد. إلّا أنّه مختص بالفعل المضارع المنفيّ. تقول ": عوض لا أفارقك. تريد: لا أفارقك أبداً. ولا يجوز أن تقول: عوض ما فارقتك "، كا لا يجوز أن تقول: قط ما أفارقك.

وهـوَ ظُـرفٌ، من الظّـروف الـزّمانيّة، لاستِغراقِ ما يُستَقبَـلُ منَ الزَّمانِ. أي: هو لفظ موضوع للزّمان المستقبل. وأمّـا دلالتـه على الاستغراق فبمقارنته "`` بالنّفي. قال الجوهريّ": عوض: للزّمان المستقبل، كما أنّ قـطُّ: للزّمان الماضي.

ويُسَمَّى الزَّمَانُ عَوضاً أي: يُطلق عليه''' عوض، كما يُسمَّى مدّة ووقتاً، لأنَّهُ كُلَّما ذَهَبَت مِنهُ، أي: من الزّمان، مُدّة \_بالرفع: فاعل ذهبت عَوضنتها مُدَّة أُخرَى'''. التّعويض: إعطاء العوض. تقول: فلان عوّضني'''، إذا

<sup>(</sup>٣٥) هـ: لتزين.

<sup>(</sup>٣٦) بقية الفقرة من الصحاح (عوض) بتصرف يسير.

<sup>(</sup>٣٧) ت: لا فارقتك.

<sup>(</sup> ۲۸ ) ت: فلمقارنه .

<sup>(</sup>٣٩) الصحاح (عوض). وفي النقل تصرف.

<sup>(</sup>٤٠) ظ: على.

 <sup>(</sup> ٤١ ) في م زيادة من متن الإعراب: وأو لأنه يعوض ما سلف منه في زعمهم، تقول: لا أفعله عوض.
 فإن أضفته نصبته فقلت: لا أفعله عوض العائضين، كما تقول: دهر الداهرين و وهي في مطبوعة الرياض ص ٦٦. والمثال الأول وحده في ع و ح.

<sup>(</sup>٤٢) ت: عوضك.

أعطاك العوض. فالمقصود أنَّ الزَّمان إذا مضَّى جزء منه يجيء جزء آخر بدله.

وكذلك: مثل عوض وأبَداً و، في نحو قرلك: ولا أفعَلُهُ أبداً وأن وإن كان بينهما فرق، من حبث إنّ استعمال وعوض و يختص "" بالنّفي، كما أنّ استعماله يعمّ. تَقُولُ فيها، أي: في وأبداً و: ظَرفٌ السَيْعُواقِ ما يُستَقبَلُ منَ الزّمانِ أي: لفظ موضوع للزّمان المستغرق للفعل الواقع فيه.

## [ أجل]

القَالِثُ، ممّا جاء على وجه واحد: وأَجَل ، بسُكُونِ اللّهمِ. وهوَ حَرف، موضوع لِتصدِيقِ الحَبَرِ، ولا يجيء "" بعد الاستفهام. يُقالُ: وجاءً "" زيد في أنه أنها الإثبات، و وما جاءً "" زيد في النّفي، فتَقُولُ للقائل: أَجَل. قوله: أي: صَدَقَتَ تفسيرُ مقدّر. وهو متعلَّق ذلك الحرف.

فإن قلت: كان المناسب لقوله: ولتصديق الخبر، أن يقال: وصدق و "". قلت المراد من تصديق الخبر نسبة الصدق إلى المخبر. فيكون ذلك الحرف دالاً على تلك النسبة.

هذا على قول الزّمخشري، وابن مالك من المعهما. وقيل: هو حرف جواب مثل ونَعَمْ ، فيكون تصديقاً للمخبِر، وإعلاماً للمستخبِر، ووعداً للطّالب. فإذا قيل: قام زيد، وأقام زيد؟ أو اضرب زيداً، تقول "": أجل. قال

<sup>(27)</sup> سقط ه في نحو لا أفعله أبدأ ، من م و ح.

<sup>(</sup> ٤٤ ) هـ : مختص .

<sup>(</sup>٤٥) زاد هنا في ت: إلا.

<sup>(</sup>٤٦) ع: جاءني.

<sup>(</sup>٤٧) ت: صدقت.

<sup>(</sup>٤٨) المفصل ص ١٤٤ ــ ١٤٥ والتسهيل ص ٢٤٥. والفقرة من المغني ص ١٥ بتصرف.

<sup>(</sup>٤٩) ظ: نقول.

الأخفش: هو مثل « نعم » . إلَّا أنَّه أحسن من « نعم » في التَّصديق، و « نعم » أحسن منه في الاستفهام .

## [بل]

و الصّنف الرّابِعُ، من الأصناف الأربعة الّتي تُستعمل في الكلام على وجه واحد: « بَلَى ». ألفها أصليّة عند الجمهور. وقال بعض النّحاة: أصلها « بلُ ». فألفها زائدة.

وهو ''' خَرَفٌ موضوع لإيجابِ المَسْفِيِّ ''' وإثباته. فإذا قال رجل: • ما قام زيد • ، فإن أردت تصديقه قلت: نعم ، وإن أردت تكذيبه قلت: بلَى . [ولا تقول ، لمن قال: • قام زيد • : بلَى . لأنه موضع: نعم ]'''.

ثم إن ذلك المنفى ("" لمّا جاء استعماله على أحد الوجهين أشار إليه ، بقوله : مُجَرَّداً ، عن الاستفهام ، كانَ المَنفِيُّ (" الّذي وقع قبل" هذا الحرف ، تحوُّ ("" : (زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا ) أي : ادّعَى مشركو مكّة (أن لَن يُعَثُوا ) يوم القيامة \_قال صاحب والكشّاف و"" في سورة التّغابن ، في تفسير هذا القول : الزّعم : ادّعاء العلم . ومنه قوله ، صلّى الله عليه وسلّم ("" : و لكلّ ومنه قوله ، وعن شريح ("" : و لكلّ

<sup>(</sup>٥٠) سقط دوهوه من ظوت.

<sup>(</sup>٥١) ظـهـ: النفي.

<sup>(</sup>٥٢) سقط عما عداظ.

<sup>(</sup>۵۴) ت: قبله.

<sup>(</sup>٥٤) الآية ٧ من التغابن.

<sup>(</sup>٥٥) ٣: ٤٣٨. وفي النقل تصرف يسير.

<sup>(</sup>٥٦) في نسبته بهذا اللفظ نظر. والرواية: ه بتس مطية الرجل زعمواه، الجامع الصغير ٢١٨:١ و و و و و و الأكم ٣: ١٣٨ ـ ١٤٠ هـ: عليه الكشاف ٣: ٣٨١ ـ ١٣٨ ـ و وهر الأكم ٣: ١٣٨ ـ ١٤٠ هـ: عليه السلام. وانظر ٣٠٠ أ.

 <sup>(</sup>٥٧) هو أبو أمية شريح بن الحارث الكندي. من أشهر القضاة الفقهاء في صدر الإسلام، ومحدث ثقة وله باع في الأدب، توفي سنة ٧٨. طبقات ابن سعد ٦: ٩٠ ـ ١٠٠٠.

شيء كُنيته، وكُنية الكذب: زعمواه، ويتعدّى إل مفعولين تعدّي العلم، قال الشّاعر "":

### • ولَم أَرْعُمُكَ عَن ذَاكَ مَعزِلاً •

ودأنْ عمع ما في حيّزه قاهم مقامهما. انتَهَى (قُل) يا محمّد، لهم: (بَلَى. ورَبِّي) أي: أقسم بربّي (لَتَبَعَلُنُ) بعد (الله الموت. في ابلَى المحرف دال على إثبات ما وقع بعد النّ الله وهو البعث. الواو في الوربّي ا: واو القسم، وقوله التعشين: جوابه.

أو مَقرُوناً: معطوف على قوله ( بحرّداً ) أي: أو كان ذلك المنفيّ ( `` مقروناً بحرف الاستِفهام ، تحوُ قوله تعالَى ( `` ( ألستُ برَبِّكُم ؟ قالُوا : بَلَى ) أي: بَلَى '`` أنتَ رَبُنا .

فإن قلت: كان حتى العبارة أن يقول في تفسير المقدّر "": أي: أنتَ ربّنا. عبد الفائدة في إتبان " ، بلَى ، فيه ؟ قلتُ: فائدته التّصر يح بتعلّقه بذلك المقدّر ، مع

(٥٨) قسم بيت للنابغة الجعدي، تتمته:

عَلَدتَ تُشيراً، إذ عَلدتَ، فلم أسأ

يغاطب رجلاً من قشير بني عبه . ديوانه ص ١١٤ والكتاب ٢: ٦٣ . وانظر رواية أخرى له في الانتصاف ٣ : ٤٣٨ .

- (٥٩) موضعها بياض في ظ.
  - (٦٠) سقطت من الأصل.
    - (21) ظ: النفي.
- (٦٢) الآية ١٧٢ من الأعراف.
- (٦٣) ظ ت: ١ بل ١٠ وسقطت من ع. .
  - (٦٤) ت: العبارة.
  - (٦٥) ظه: إثبات.

دفع توهم كون حرف التّفسير فاصلاً بينه وبين متعلّقه. فـ « بلّى ، حرف دالٌ على ، إيجاب المنفيّ (\*\*) الواقع بعد « ليس ، المقترنِ (\*\*) بحرف الاستفهام.

فإن قلت: إنّ الاستفهام فيه للإنكار، فيكون مثبتاً، بناء على أنّ نفي النّفي إثبات، لعدم الواسطة بين النّفي والإثبات. فمن أين يُتصوَّر إيجاب المنفيّ (١٠٠٠ ههنا؟ قلتُ: يُتصوَّر من حيث النّظر إلى أصل منطوق الكلام الّذي هو المنفيّ، مع تجريد النّظر عن الاستفهام الإنكاريّ العارض له. وأمّا انا الفرق بين [ الإيجابين كالفرق الين] المصباح والإصباح.

فظهر أنَّ وبلَى الا تُستعمل إلَّا بعد النّفي . ولذا قال ابن عبّاس ("") : لو قالوا : ونعم الله مكان قولهم : وبلّى الكفروا . لأنها تكون مقرَّرة لما سبق . وقال بعض الفقهاء ، فيما إذا قال رجل لآخر : أليس لي ("") عليك ألف ؟ فقال : وبلى الرمشه . وقال : ونعم الم تلزمه ("") . وقال الآخرون : وتلزمه فيهما الله . لأنهم قد مضوا في ذلك إلى موجَب العُرف ("") ، لا إلى مقتضى اللّغة .

فجملة بلِّي أنت ربَّنا: منصوبة المحلِّ، على أنَّها مقولة للقول(٢٦٠ المذكور، كما أنَّ

<sup>(</sup>٦٦) ظ ت: النفي.

<sup>(</sup>٦٧) في الأصل و ظ و هـ: المقارد.

<sup>(</sup>٦٨) ظ: النفي.

<sup>(</sup>٦٩) ت: فأما.

<sup>(</sup>٧٠) كذا، بحذف الفاء في جواب أما.

<sup>(</sup>٧١) سقط من الأصل.

<sup>.</sup> (۷۲) بنیة الفقرة من المننی ص ۱۲۱ بتصرف یسد .

 <sup>(</sup>٧٣) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٧٤) في الأصل و ظ: لم يلزمه.

<sup>(</sup>٧٥) العرف: ما استقر في النفوس بشهادة العقول، وتلقته الطبائع بالقبول، وهو حجة.

<sup>(</sup>٧٦) ظ: مقول القول.

جملة ألست بربّكم: منصوبة المحلّ، على أنّها مقولة القول المحذوف، تقديره: قال: ألست بربّكم؟

• • •

هذا. ثمّ إنّه لمّا فرغ من "" أبحاث النّوع الأوّل "" الجائي على وجه واحد، المشتمل على أربعة "" ألفاظ، اثنان منها اسمان، واثنان منها حرفان فلاسمان قُدّما على أربعة "" ألفاظ، اثنان منها اسمان، واثنان منها حرفان فلاسمان كُلةم الاسم الدّول الدّلالة على معناهما، كما قُدّم الاسم الأوّل الدّال على المستقبل، وقُدّم الحرف الأوّل الأعمّ استعمالاً، على الحرف النّاني الّذي لا يكون إلّا للإيجاب بعد النّفي أراد أن يشرع في أبحاث النّوع النّاني الجائي "" على وجهين، فقال:

(٧٧) ظات هـ: عن.

**<sup>(</sup>۷۸) سقطت من ظ** و ت.

<sup>(</sup>٧٩) ظ: أربع.

<sup>(</sup>۸۰) ت: الجاري.

## ما جاء على وجهين

النَّوع النَّانِي، من الأنواع النَّمانية، ما جاءَ عَلَى وَجهَيـن ، بحــب موارد 1٦٩ الاستعمال . وأمَّا بحــب المورد الواحد، فلا يُستعمل إلَّا على أحد الوجهين .

#### רובון

وهو هإذا ه أي: هذه اللّفظة ، من حيث هي ، سواء كانت للظّرفية أو للمفاجأة . فلذلك فرّع عليها ، بقوله : فتارة يُقالَ فيها \_ فتارة مأخوذة " من التّير . يُقال ": فعل ذلك تارة بعد تارة ، أي : مرّة بعد مرّة . فيكون مفعولاً مطلقاً للعدد \_ أي : فيُقال في كلمة هإذا ه مقالة واحدة ، حين قُيدت بأحد الاستعمالين : إنّها ظرف ، لوقوع مضمون جزائه " فيه ، كقولك : هإذا جئتني أكرمتك ه مُستَقبَل ، للالتها على الزّمان الآتي . وأمّا قول البعض : هإنّها تكون للحال ، استدلالاً على ذلك بقوله ، تعالى " : (والنّجم إذا هَوَى) فضعيف ، لعدم استلزام الدّليل لما" ادّعاه ، كا يخفى .

<sup>(</sup>١) ِ في الأصل: مأخوذ.

<sup>(</sup>٢) من الصحاح (تير).

<sup>(</sup>٣) هـ: وجوابه ٥. وتحتها: جزائه.

<sup>(</sup>٤) الآية ١ من النجم.

 <sup>(</sup>٥) ف الأصل و ظ و ت: على ما.

خافِض لشرطِهِ، لإضافته إليه. قد عُرف" هذا الحكم في المسألة الثانية من الباب الأوّل". لكن ذُكر ههنا، لإتمام ما يُفيد تمييزه، ولموافقته" لقوله: مَنصُوب بجُوابِه، على أنه مفعول فيه. هذا عند الجمهور، وقيل: إنّ عاملَ ه إذا ، شرطُه، كمتَى، وحيثًا". فلا يكون مضافاً إلى شرطه.

وهذا" القول أنفع أي: أزيد نفعاً ، من قول سائر النّحاة \_ إذ فيه الدّلالة على أنّ له جواباً يعمل فيه ، وأنّ له شرطاً يخفضه ، بخلاف قول النّحاة . فإنّه ساكت عن ذلك . والنّاطق أولَى من السّاكت". فيكون قوله أولَى من قولهم . فهذا أوّل وجه" التّرجيح ، من حيث التّفع للمتعلّم" \_ وأوجَزُ" أي : أقصر نظماً مطلقاً ، سواء كان من جهة التركيب ، أو الكلمات ، أو الحروف" . فهذا ثاني وجهي" الترجيح ، من حيث سهولة الجريان على لسان المتكلّم .

فإذا كان قوله مرجَّحاً ، بكلّ واحد من التّرجيحين على حدة ، فإذا اجتمعا فيه يكون أرجح . فلذلك قد أتى بالواو الدّال على التّشريك والاجتماع ، في قوله : وأوجز .

فإن قلتَ: الأُولَى أن يُقدَّم وجه الترجيح الثّاني، على وجه الترجيح الأوّل، لكونه راجعاً إلى اللّفظ، ولكون الوجه (١٠٠ الأوّل راجعاً إلى المعنَى. ولا شكّ أنّ الألفاظ

<sup>(</sup>٦) ت: عرفت.

<sup>(</sup>٧) انظر ٢٤ أ.

<sup>(</sup>٨) ت: والموافقة.

<sup>(</sup>٩) في الأصل: وحيث.

<sup>(</sup>۱۰) ح: فهنا.

<sup>(</sup>۱۱) هم: ساكن.

<sup>(</sup>١٢) كذا ، والصواب: (وجهي) . انظر قوله بعد:

<sup>(</sup>١٣) في الأصل و ظ و هـ: إلى المتعلم.

<sup>(</sup>١٤) م: وأرشق وأوجز.

<sup>(</sup>١٥) ت: والكلمات والحروف.

<sup>(</sup>١٦) في الأصل و ت: ووجه و. هـ: أوجه.

<sup>(</sup>١٧) في الأصل و ت: وجه.

متقـدّمةً على المعاني، في استفادة المعاني منها، ووسيلةً إليها. قلتُ: نعم، لكـنّ ٦٩ب المعاني مقصودة بالـذّات، نصب عين القلب. فلذلك قدّمه عليه.

من قُولِ المُعرِبِينَ المعتنين ببيان ظاهر الإعراب، بدون الإتقان في درك المعاني \_ فلذلك لم يقل بدله: • من قول النّحاة • . قوله : • من قول المعربين • تنازع فيه أنفعُ وأوجزُ . فأنت مخير في الإعمال \_ : (١٨) ظَرف لما يُستَقبَلُ منَ الزّمانِ أي : إذا : كلمة موضوعة للوقت المستقبل .

فإن قلت: فكيف صحّ قولهم: وإذا ظرف لما يُستقبل من الزّمان ، بناء على أنّ الزّمان يمتنع أن يكون له زمان ؟ قلت: لمّا جُعلت الظرفيّة ('') صفة اللّفظ ، على سبيل تسمية الدّال باسم مدلوله \_ومثل هذا كثير في الاستعمال ، لا سيّما في النّحو \_ زال ('') الاستبعاد .

فيه (""، أي: في معنى وإذا ، معنى حرف الشّوط في والإضافة بمعنى الله معنى الشرط، أي: التعليق، فتكون "" الإضافة بمعنى ومن عنى الشرط، يُفيد فائدة الظّرفيّة، أي: يكون فيه معنى الشّرط في أكثر استعمالات تحقّقها في الكلام.

فتكون ("" الغلبة فوق الكثرة دون الدّوام واللّزوم، كما أنّ النّادر دون القليل والكثير. وإنّما قيّدوه بذلك لجيئها لجرّد الوقت، نحو: «إذا يقوم زيد إذا يقعد عمرو، على معنّى: وقتُ قيام زيد وقتُ قعود عمرو، على ما جوّزه سيبويه (""، ولجيئها للمفاجأة. "

<sup>(</sup>١٨) زاد هنا في ع و م: إنها.

<sup>(</sup>١٩) ت: للظرفية.

<sup>(</sup>٢٠) في الأصل: فزال.

<sup>(</sup> ٣١ ) <sup>.</sup> في المطبوعات: وفيه . .

<sup>(</sup>٢٢) في الأصل و ظ و ت: تكون.

<sup>(</sup>٣٣) في الأصل و ت: فيكون.

<sup>(</sup>٧٤) كذا. وانظر الكتاب ٢: ٣١١ والمغنى ص٩١ ــ ٩٩ والهمع ١: ٢٠٦٠

و: للعطف على الحكم السابق أوّلاً \_ فائدتُه دفع توهم عدم الاختصام، النَاشي من كونها غير عريقة "" في الشرط \_ تلخقص "" ، اختصاص حرف التمريف بالاسم \_ أمّا السّر في الاختصاص فهو أنّ الأصل في باب الشرط والتعليق هو الفعل ، كما هو المقرر عندهم \_ وإذا هله أي : الشرطية \_ احترز بذلك عن وإذا والفجائية . فإنّها تختص بالجملة "" الاسمية \_ بالجملة الفجلية "" ، سواء كان فعلها ماضياً أو مضارعاً . وقد مرّ اجتماعهما في قول [أبي]" ذؤيب :

والنَّفْسُ راغِبةً ، إذا رَغَّبتها وإذا تُرَدُّ إلى قليل تقسَل تقسَعُ

لا يخفَى ''' عليك أنّ دخول الباء على الجمل؛ ههنا غير المتعارف العرفيّ. فإنّ المشهور في ''' الاستعمال أن تدخل''' الباء على المقصور ، كما في قوله ، تعالَى ''' : (والله يَختَصُّ برَحمَتِهِ مَن يَشاءُ). وههنا قد دخلت على المقصور عليه ، كما أشرنا إليه .

فإذا دخلت على الاسم، نحو "": (إذا السَّماءُ انشَـقَّتْ)، ونحو قولك: وإذا زيد جاءك فأكرمه، فلا بدّ من التَّأويل، محافظة على قاعدة الاختصاص. فالسَّماء "" فاعل لفعل "" محذوف على شريطة التّفسير، لا مبتدأ، خلافاً للاُخفش، تقديره: إذا

<sup>(</sup>٢٥) في الأصل و ت و هـ: غير عريق.

<sup>(</sup>٢٦) ت: وتختص.

<sup>(</sup>٢٧) في الأصل و ت: بالجمل.

<sup>(</sup>٢٨) في الأصل و ت: وبالجمل الفعلية و. وبعده في م زيادة من متن الإعراب: ونحو: فإدا انشَقَتْ، فمحمول على انشَقَتْ، فمحمول على إضمار الفعل، مثل: وإن امرأة خافَتْ. وقد تستعمل للماضي، نحو: وإذا رأوا تِجارةً أو لَهوا انفَطُوا إليها و. وهي في مطبوعة الرياض ص ٦٧.

<sup>(</sup>٢٩) تتمة لا بد منها. وانظر ٢٤ أ.

<sup>(</sup>٣٠) هـ: ولا يخفي.

<sup>(</sup>٣١) ظ: ه يدخل ٥. والأصل إدخال الباء على المقصور عليه. الكليات ١: ٧٧.

<sup>(</sup>٣٦) الآية ١٠٥ من البقرة.

<sup>(</sup>٣٣) الآية ١ من الانشقاق.

<sup>(</sup>٣٤) ظ: فإنه.

<sup>(</sup>٣٥) ت: بفعل.

انشقت السماء انشقت. فتكون داخلة على الفعل تقديراً، فيكون المراد من الاختصاص اختصاصاً مطلقاً، سواء كان تحقيقياً أو تقديرياً ".

ثمّ لمّا فرغ من بيان الوجه الأوّل أراد أن يشرع في بيان الوجه الثّاني، فقال: وتارةً أخرَى، يُقالُ فيها، أي: في تحقيق وإذا، وبيان معناها: حَرف مُفاجأةٍ، تمسّكاً بالظّاهر المتبادر إلى الفهم دهب الكوفيّين وظرفُ مكان عند المرّد ""، واثنّاني وظرفُ زمان عند الزّجّاج ""، فاختار المسنّفُ الأوّل، كما اختاره ابن مالك ""، واثنّاني ابنُ عصفور ""، والثّالثُ الزّعشريُ "".

وتختص (٢٠١٠)، أي: وإذا الفجائية ، بالجُملة الاسمِية ، تحوُ: (وتَزَعَ يَكُهُ ، فإذا هِيَ يَعِشاءُ لِلنَاظِهِينَ ) (أن أُصِبْهُم سَبَّنةٌ بما قَدَّمَتْ أَيدِيهِم إذا هُمْ يَقَنطُونَ ) (أن أي: فهمَ يقنطون ، ونحو: خرجتُ فإذا السبّع واقف. وأمّا ما حُكي عن العرب ، من نحو: وخرجتُ فإذا قد قام زيده ، فنادر لا عبق به . وأمّا سبب الاحمية فللفرق اللفظيّ بين وإذا الله هذه ، وبين وإذا الشّرطية المناسبة للفعل ، على ما هو (أن شأن طريق استنباط (أن التعليل بعد الوقوع .

<sup>(</sup>٣٦) في الأصل: وتحتيفاً أو تقديراً هـ : تحقيقاً أو تقديراً .

<sup>(</sup>۳۷) المقتضب ۲: ۵۷ – ۵۸ و ۲: ۱۷۸ و ۲۷۲.

<sup>(</sup>۳۸) المغني ص۹۲.

<sup>(</sup>٣٩) التسهيل ص ٩٤.

<sup>(</sup>٤٠) المغني ص ٩٢.

<sup>(</sup>٤١) المفصل ص ٦٨.

<sup>(</sup>٤٢) ع ح: ويختص.

<sup>(</sup>٤٤) الآية ٣٦ من الروم.

<sup>(</sup>٤٥) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٤٦) ظ ت: والاستنباط». والاستنباط: استخراج الأحكام من النصوص بفرط الذهن وقوة القرنعة.

وقيد اجتمعًا""، أي: اجتمع استعمال كلّ منهما جارياً في مقتضاه، كا انفرد استعمال إحداهما، في كلام واحد ثابتاً في محلَّه \_وفائدة صورة الاجتماع زيادة ٧٠٠ الإيضاح، مع الاغناء عن تعداد صور الانفراد في قول ، تعالى (١٨٠): (ثم إذا دَعاكُم دَعُوةً مِنَ الأَرْضِ)، أي: دعاكم إسرافيل، على صخرة بيت المقدس، دعوة واحدة: يا أهل القبور اخرجوا، (إذا أنتُمْ تَحْرُجُونَ) بسرعة، من غير توقَّف، ولا

فإذا الأولَى: للشَّرط، والثانية: للمفاجأة، وهي تنوب مناب الفاء، ومن الأرض: صفة و دعوةً ، أو "" متعلَّقة بـ و دعاكم ، .

فإن قلت: لا نسلم الحصر ، لجواز أن تكون " متعلَّقة بـ و دعوةً ٥ . قلت : لا مانع عن الجواز . لكنّ الأصل عدم اعتبار الضّعيف، في مقابلة القوي. ولذا "" قيل: إذا جاء نهر"" الله بَطَلَ نهر"" معقل.

ع ح: رقد اجتمعتا. ( £Y)

<sup>(</sup>٤٨) الآية ٢٥ من الربع.

سقطت من الأصل. (11)

في الأصل: ٩٤ يم الحصر لجواز أن يكون ٥. ت: لا نسلم بجواز أن تكون. (0.)

في الأصل: ووكذاه. ت: ولهذا. (01)

ت: ٥ نصر ٥. هـ: دنبي ٤. وانظر الكشاف ٣: ٣٧٥ و ٥٥ ب. (01)

## ما جاء على ثلاثة أوجه ُ

التَّوعُ النَّالِثُ، من الأنواع النَّمانية، ما أي: لفظَّ جاءَ أي: استُعمل، علَى ثَلاثَةِ أُوجُهِ، كوجوه استعمالات المشترك في معانيه. وهؤ "، أي: الجائي على الوجوه الثّلاثة، سَبَعةُ " ألفاظ.

#### [ إذ ]

أَحَدُها" أي: أحد الألفاظ السبّعة كلمة وإذه من حيث هي. فيُقالُ فيها، أي: لبيان" وجوه استعمالاتها فياستعمل وفي، بمعنّى اللّام، كما في قوله، تعالَى": (وأُوذُوا فِي سَبِيلِي) في تارةً أي: مرّة مطلقة، من غير قصد إلى واحد بعينه، كما لا يُقصد إلى العدد بعينه، في قولهم: وفعل ذلك مرّتين ه:

ظُرِف أي: اسم ــلكن أطلق عليه اسم مسمّاه، إشعاراً بالمناسبة بينهما، وتعبيراً عن المقصود بما هو أوفَى ــ لما مَضَى من الزّمانِ، نحو (": (فقَدْ نَصَرَهُ اللّهُ،

<sup>(</sup>١) في الأصل و هـ: استعمال.

<sup>(</sup>٢) هـ ع: وهي.

<sup>(</sup>٣) ع ح: سبع.

<sup>(</sup>١) م: إحداها.

<sup>(</sup>۵) ت: ياد.

<sup>(</sup>٦) الآبة ١٩٥ من آل عمران.

<sup>(</sup>٧) ت: وتفسيراً.

 <sup>(</sup>A) الآية ١٠ من التوبة.

إذ أخرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا). وأمّا إذا عُبَّر به عن الزّمان المستقبل، نحو": (يُومَدُ تُحَدَّثُ أخبارَها)، فالجمهور على" أنّه من باب تنزيل المستقبل الواجب الوقور منزلة الواقع، إعلاماً بتحقّقه، كما في قوله، تعالَى"": (وتُنفِخَ في الصُّورِ).

فإن قلتَ: وإذ الدّالَ على الزّمان الماضي قد يُستعمل، للوقت المجرّد عن معنو الظّرفيّة، كما في قوله الدّالَ على الزّمان الماضي قد قالوا: إنّ وإذ افي قوله العالى" (واذكر في الكِتابِ مَرْيَمَ، إذِ انتَبَدَّتُ) بدل اشتمال من مريم على حدّ البدل في قوله ، تعالَى" : (يَسأَلُونَكَ عَنِ الشَّهِرِ الحَرامِ ، قِتال فِيهِ). قلتُ : إطلاق الظّرف قوله ، تعالَى الله الله الله الله الله الله الله المضى من الزّمان الله ويقوّيه بعض التقوية قوله : وللد حل وإذ المحكمة المجملة على المجملة عن الرّمان الفظأ أو ويقوّيه بعض التقوية قوله : وللد حل وإذ الفظأ أو تقديراً . إحداهما الاسميّة ، والأخرَى الفعليّة .

مثال الاسمية في صورة الشاهد وأنتم قليل في تحسون قوله ، تعالى": (واذكروا إذ أنتُم قليل). فأنتم مبتدأ ، خبره: قليل ، يستوي فيه المفرد والمشى والجمع ، والجملة في محل الجرّ (١٠٠٠ لكون وإذ ، مضافة إليها ١٠٠٠ ، وإذ : منصوب المحلّ على أنه مفعول به له واذكروا (١٠٠٠ أي : اذكروا وقت كونكم قليلاً عددكم .

 <sup>(</sup>٩) الآية ٤ من الزلزلة ، وانظر المغنى ص ٨٦.

<sup>(</sup>١٠) سقطت مما عدا هـ.

<sup>(</sup>١١) الآيات ٩٩ ِمن الكهف و ٥١ من يس و ٦٨ من الزمر و ٢٠ من ق.

<sup>(</sup>١٢) يريد قول الله تعالى. انظر الآية ٨٤ من الواقعة. هـ: قولهم.

<sup>(</sup>١٣) الآية ١٦ من مريم. وانظر المفنى ص ٨٥.

<sup>(</sup>١٤) الآية ٢١٧ من البقرة.

<sup>(</sup>١٥) زاد هنا في ع: الحبريتين.

<sup>(</sup>١٦) سقطت من النسخ.

<sup>(</sup>١٧) الآية ٢٦ من الأنفال.

<sup>(</sup>۱۸) ظ: ۱الجزاءه. ت: جر.

<sup>(</sup>١٩) سقط ولكون ... إليها ، من ت.

<sup>(</sup>٢٠) في النسخ: اذكر.

هذا على مذهب من يرَى، كالأخفش والرّجّاج، أنّه يقع مفعولاً به، كما هو 'الختار الغير المحتاج''' إلى تأويل. وأمّا من لا يرَى أنّه مفعول به فهو يقول: إنّه ظرف لحذوف، يدلّ عليه فحوى الكلام. فيكون التقدير: واذكروا حالتكم، أو أمركم. فقس على هذا سائر ما وقع، من هذا القبيل، يدلّ على ذلك قوله، تعالى''' : (واذكرُوا نِعمة الله عَلَى كلا المذهبين. الله عَلَيكُم، إذ كَنتُم أعداءً). وأمّا كلام المصنّف فيمكن حمله على كلا المذهبين. لكنّ حمله على النّاني أظهر، كما لا يخفى.

ومثال الجملة الفعليّة: (واذكُرُوا إذ كُنتُم قَلِيلاً) "". الحال على ما ذُكر آنفاً. قال الزّغشريّ "": إذ: منصوب على أنّه مفعول به، لا ظرف، أي: اذكروا وقت كونكم أقلّة أذلّة.

ثمّ ("" لمّا فرغ من "" بيان استعمال الوجه الأوّل أراد أن يذكر الوجه النّاني، وأن يُبيّن استعماله، فقال: ويقال تارةً أخرَى: إنّها حَرفُ مُفاجأة ("". نصّ على ذلك سيبويه ("". وهي لا تقع إلّا بعد وبيناه أو وبيناه. وتُحذف بعدهما، وهو أسير ("". وأمّا من أنكر وقوعها بعدهما فهو محجوج بالسّماع. وفيها أربعة أقوال: الأوّل "": أنّها طرف حرف المفاجأة. وهو المختار، عند المصنّف. والثّاني: أنّها زائدة. والنّالث: أنّها ظرف

 <sup>(</sup> ۲۱ ) في الأصل: «الغير محتاج». وانظر ٥٢ ب.

<sup>(</sup>۲۲) ؛ الآية ۱۰۳ من آل عمران.

<sup>(</sup>٢٣) الآبة ٨٦ من الأعراف. وبعدها في م نهادة من متن الإعراب: ٥ وتستعمل للمستقبل، نحو: فسَوفَ يَعلَمُونَ إِذِ الأُغلالُ في أعناقِهِم. وهي في مطبوعة الرياض ص ٦٩.

<sup>(</sup>٢٤) الكشاف ٢: ١٠١. وفي النقل تصرف.

<sup>(</sup>٢٥) سقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup>۲۹) ت: عن.

<sup>(</sup>٢٧) ظ هـ: المفاجأة.

<sup>(</sup>٢٨) كذا. وسيبويه لم يذكر المفاجأة وإنما ذكر معناها. انظر المغنى ص ٨٨ والكتاب ٢: ٣١١.

<sup>(</sup>٢٩) في الأصل: ووهي أيسره. ظ ت: وهو أيسر.

<sup>(</sup>٣٠) ت: أحدها.

زمان. والرّابع: أنّها ظرف مكان، وبينا: ظرف مكان مضاف'`` إلى الجملة الّتي تليها، يُقدّر بعده أمر متعدّد'``، ليصحّ معناه.

وأمَا كونها ظرف مكان (٢٠٠) فبناء على الظّاهر المتبادر ، أو على تنزيهل ما بين الأزمان منزلة المكان . وإلّا فما بين الأزمان زمان ، لا غير . فإذا قلت : و بينا أنا قامم جاء زيد ، بدون وإذه ، يكون العامل في و بينا الا الله عند . وإذا قلت : و بينا أنا قامم إذ جاء زيد ، يكون العامل فيه و جاء ، أيضاً ، عند من قال بزيادتها .

وأمّا من قال: إنّها حرف مفاجأة، يقول ("": العامل فيه معنّى المفاجأة، بشهادة فحوّى الكلام، أو عامله محذوف يدلّ عليه المذكور بعدها، ولا يبعد أن يعمل المذكور بعدها فيه، بشهادة استقامة المعنّى.

وأمّا من قال: إنّها ظرف زمان، يقول "": العامل فيه وفي (إذ) محذوف، يدلّ عليه معنّى الكلام، تقديره: فاجأتُ زيداً بين أزمان قيامي وقت مجيئه. فيكون (إذ) بدلاً من (بينا) بدل الكلّ، ميلاً إلى المعنّى والتّحقيق.

وأمّا من قال: إنّها ظرف مكان يقول (٢٠٠): العامل فيه وفي (إذ) ما بعدها. فالتقدير: جاء زيد في مكان بين أوقات قيامي. فيكون (إذ) حينئذ بدلاً من (بينا)، بناء على أنّ العامل الواحد لا يجوز أن يعمل في ظرفي مكان، إلّا على سبيل البدل.

ولا يَخفَى عليك أنَّ «بينا» ههنا ليس بظرف مكان، في التّحقيق. وههنا وجوه أخر غير ما نقلناه.

<sup>(</sup>۳۱) ظ: تضاف.

<sup>(</sup>٣٢) في الأصل: يتعدد.

<sup>(</sup>۳۲) ظ: زمان.

<sup>(</sup>٣٤) ت: بين.

<sup>(</sup>٣٠) كذا، بحذف الفاء في جواب وأماه.

فإذا تقرّر (٢٠٠ هذا التصوير نشرع (٢٠٠ في تقرير (٢٠٠ البيت، كَقُولِهِ، أي: كقول شير (٢٠٠ بن لبيد (٢٠٠ :

## و فيسَما العُسرُ إذ دارَت مَياسِيرُ .

بشهد بذلك قوله، تعالَى ("": (إنَّ مَعَ العُسْسِ يُسْراً)، وقوله، عليه الصّلاة والسّلام ("": ولَن يَغلِبَ عُسرٌ يُسرَينِ ٥. مياسير: جمع يُسر"". ويُسر ضدّ عُسر.

فإن قلت: الضّدّان لا يجتمعان في زمان ("" واحد. فما تقول في معنى البيت؟ قلت: إنّ الشّاعر لمّا جعل اليسر كالمقارِن للعسر ، لقرب زمانه من زمانه ، أخبر بأنّ ("" المياسير الكثيرة موجودة في زمان وجود العسر ، زيادة تقوية للقلوب ، وتسلية لمن أصابه الفقر . فيكون الغرض من قوله تحصيل هذا المعنّى ، لا بيان وقوعهما في شخص واحد ، المعنّى المين أزمان وجود العسر لا يُنافي أن يكون ظرفاً ، للوران المياسير ، فبعيد عن معنى البيت بمراحل .

### استقير الله خواً، وارضين به

الكتاب ٢: ١٥٨ والمعرون ص ٤٠ والأمالي الشجرية ٢: ٢٠٧ و ٢٠٩ وشفور الذهب ص ١٢٦ والمغني ص ٨٨ وشرح أبياته ٢: ١٦٨ واللسان (دهر) والهمع ١: ٢٠٥ والدرر ١:

- (٤١) الآية ٦ من الشرح.
- (٤٢) ظ ت: وصلى الله عليه وسلمه. هـ: دعليه السلام، وانظر الجامع الصغير ٢: ٢١٥.
  - (27) كذا. وللياسير: جمع ميسور، ولليسور مصدر ضده المعسور.
- (٤٤) في الأصل: همكان ع. والصواب ما أثبتناه ، لأن الضدين ههنا هما المتنافيان ولا يجتمعان في زمان واحد . أما الضدان اللذان لا يجتمعان في مكان واحد فهما المتسابهان في القوة والمهانعان ، كالأسود والأيض .
  - (ه؛) ت: أذ.

<sup>(</sup>٣٦) ت: تقدر.

<sup>(</sup>٣٧) ت: فشرع.

<sup>(</sup>٣٨) في النسخ: تقدير.

<sup>(</sup>٣٩) في الأصل: ١عتر٥. ظ ت: عنبر.

<sup>(</sup>٤٠) عجزيت صدو:

فيكون التقدير عند من قال بحريتها: فاجاً دور المياسير العسر بين أرفار وجوده. وإذا تحققت ما قدّمتُ لك "" من التصوير لا يخفَى عليك تقدير سائر الأنوا فيه. وقيل: التقدير: وقتُ وجود العسر وقتُ دور "" اليسر، فيكون مبتدأ وخراً وقيل: التقدير: بين أوقات وجود العسر دور المياسير، فيكون بينا: خراً لمنا عنوف، يدل عليه قوله: إذا دارت مياسير،

ويقال فيها تارةً أُخرَى: إنّها حَوف تعلِيل ، عند البعض. أي: حرف دا على تين علّة الشّيء (١٩) ، سواء كان تعليلاً لِـمّـيّـاً أو إنّـيّـاً (١٩) .

فإن قلت: ينبغي أن يكون مثل هذا لا يُضبط ""، ولا يندرج تحت القاعدة, لجواز أن يكون مجازاً، وباب المجاز مفتوح. قلت: أمثال هذا محمولة على أن تكون " مشتركة، كما هو مختار البعض.

ك وإذه. وقد وقع في بعض التسخ اللام موقع"" الكاف.

فإن قلت: مثل هذا لا يصلح "" أن يكون شاهداً ، لتحقّق احتال غير التعليل فيها ، كا يجيء. قلت : أمثال هذا جائزة في الكلام ، وواقعة في العلوم . فإذ عدم "" صلاحية أمر لأمر ، من وجه ، لا يستلزم عدم "" صلاحيته له من وجه آخر ،

<sup>(</sup>٢٤) ځ: له.

<sup>(</sup>٤٧) في الأصل: دوران.

<sup>(</sup>٤٨) ظ: تبين علة النفي.

<sup>(</sup> ٤٩ ) التعليل الإني: بيان علة الحكم في الذهن. فهو لا يفيد إنية الحكم في الحارج. والإنية: مصار صناعي من ه إنَّ ه . وهو تحقق الوجود العيني من حيث رتبته الذاتية . والتعليل اللمي منسوب لل ه لم ه . وهو بيان علة الحكم في الذهن والوجود الحارجي ، أي : بيان اللمية .

<sup>(</sup>٥٠) في الأصل: وأن يضبطه. ظهر: ألا يضبط.

<sup>(</sup>٥١) هـ: محمول على أن يكون.

<sup>(</sup>۵۲) ت: موضع.

<sup>(</sup>٥٢) هـ: لايمنع.

<sup>(</sup>٥٤) في الأصل وُّ هـ: صلاحيَّة.

<sup>(</sup>٥٠) ظت: لمدم.

كا لا يستلزم سلبُ الخاصُ سلبُ العامّ.

في قولِهِ، تعالَى (''): (ولَن يَنفَعَكُمُ اليَومَ، إذ ظَلَمتُم، أنكُم فِي العَـذابِ مُشتَرِكُونَ): لن ينفعكم يومَ القيامة اشتراكُكم في العذاب، لكون (''' كلّ واحد منكم به من العذاب مالا تبلغه (''' طاقته، كما ينفع الواقعين في الأمر الصّعب اشتراكُهم فيه، لتعاونهم في تحمّل أعبائه، أي: لأجل ظلمِكُم في الدّنيا.

فإن قلت: واليوم؛ هل هو متعلّق بـ وينفع؛ حتى يُفيد السّلب الجزئي، أو بمعنى النّفي المستفاد من ولن؛ حتى يكون سلباً كلّبّاً؟ قلتُ: كلّ منهما جائز. لكن النّاني أرجع. فالأوّل يُفيد غاية شدّة عذاب يوم الآخرة. حتّى لايحصلُ نوع من التخفيف ("") بالاشتراك فيه، كما يحصل ("") من الاشتراك في غيره من العذاب. والثّاني يُفيد استغراق نفي نفع ("") على أبلغ وجه. لكنّ تعلّق الظّلم بالنّفي رجّع ("") الثّاني، لرعاية انتظام الكلام.

والواو فيه: للحال، ويجوز أن تكون للعطف، باعتبار ما، كما يجوز أن تكون للاعتراض، ولن: حرف ناصب، وينفع: منصوب بها، وكم: مفعوله، واليوم: مفعول فيه، وإذ ظلمتم، بمعنى المصدر: مفعول له (٢٠٠٠)، وأنكم في العذاب مشتركون، في تأويل المصدر: فاعله.

وقيل: فاعله مستتر فيه عائد إلى السّمني المذكور(١١٠) قبله، وأنكم في العذاب

۷۲ب

<sup>(</sup>٥٧) ظ: (لكن). وانظر الكشاف ٤: ١٩٩. فالشرح منه بتصرف.

<sup>(</sup>٥٨) في النسخ: ما لا تطيقه.

<sup>(</sup>٥٩) هـ: التحقيق.

<sup>(</sup>٦٠) ظ: والاشتراك فيه لا يحصل.

<sup>(</sup>٦١) ت هـ: يقع.

<sup>(</sup>٦٢) ظهر: يرجع.

<sup>(</sup>۹۳) ت: بمعنى مقعول به.

<sup>(</sup>٦٤) يهد الآية ٢٨.

مشتركون: مفعول له، وإذ ظلمتم: بدل من «اليوم» بدل الكلّ. أي: لن ينفعكم تمتيكم يوم القيامة، لأنّ حقّكم أن تشتركوا في العذاب، كما كنتم تشتركون في سبه \_ وهو الكفر \_ إذ صحّ ظلمكم وتبيّن، ولم يبق لكم ولا لأحد شبهة في أنكم كنتم ظالمين.

#### التا

النَّانِيةُ، من الكلمات المستعملة على ثلاثة أوجه: (لمَّا).

أحد أوجهها أن (١٠٠٠ يختص استعمالها بالماضي لفظاً أو تقديراً ، فتقتضي (١٠٠٠ محلتين ، وُجدت ثانيتهما عند وجود أولاهما . ولأجل ذلك يُقالُ فيها تارة ، في مُحوِ الله المَما جاءَ رُيدٌ جاءَ عَمرٌو ، : إنّها (١٠٠٠ حَرفُ وُجُودٍ عِندَ وُجُودٍ (١٠٠٠ ، أي : حرف يدلّ على ارتباط تحقّق الجملة الثانية بتحقّق مضمون الجملة الأولَى ، ارتباط السببية . فتكون شبيه بحرف الشرط . قال سيبويه (١٠٠٠ : إنّها حرف بمعنَى اللهم . فمعنى لمّا جاء زيد جاء عمرو : أنّ بجيء عمرو لأجل بجيء زيد . وقال بعضهم : إنّ جواب (لمّا) قد يُحذف لقيام الدّليل عليه .

فلمًا اختار (''' حرفيتها أشار إلى ردّ القول بخلافها، بقوله: رُعَمَ (''') ــ قد وقع الاست الواو قبل ( وعم ) . فالظّاهر أنّه لا يُحتاج إليه ـــ أبو على الفارسيُّ الله ومُتابِعُوهُ أَنَها ظَرْف، بمَعنَى ( حِينَ ) ، مركّبة من ( لم ) النّافية و ( ما ) . فإذا رُكّبت

<sup>(</sup>٦٥) من المغنى ص ٣١٠ حتى ووجود أولاهما ٥.

<sup>(</sup>٦٦) هـ: استعماله بالماضي لفظاً أو تقديراً فيقتضى.

<sup>(</sup>٦٧) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٦٨) هـ: ٥ وجود لوجود ٥. وزاد هنا في المطبوعات ٥ ويختص بالماضي ٥. وهو في كلام الشارح قبل.

<sup>(</sup>٦٩) كذا. وعبارة سيبويه: فهي للأمر الذي وقع لوقوع غيره. الكتاب ٣١٣. و" ٣١٣. وانظر الجنى الداني ص ٩٩هـ ٥٩٥.

<sup>(</sup>٧٠) هـ: قد يقترن.

<sup>(</sup>٧١) تحتها في هد: المصنف.

<sup>(</sup>٧٢) ظ: ووزهم ١٠٥: ووذهب، وانظر الإيضاح المضدي ٣١٩:١.

نُقلت من الحرفيّة إلى الاسميّة، وأنيت لمشابهتها بـ ولمّا ه ( الجازمة في الصبّيغة، إذا دخلت على الماضي لفظاً أو معنّى. فمعنَى لمّا جاء زيد جاء عمرو: أنّ مجيء عمرو في , وقت مجيء زيد.

نقولك: ولمّا قتل زيد عمراً اقتُص له منه ، يدلّ على أنّ مذهب سيبويه أليق بالقبول. فإنّ المعنّى في مثله على التّعليل، لا على التّوقيت (١٠٠٠). لكنّ الظّاهر المتبادر من الكلام هو مذهب الفارسيّ. فمثل القول المذكور وجب أن يُؤوَّل بأنّه استحقّ الاقتصاص منه. ذُكر الاقتصاص، وأربد منه (٢٠٠٠ استحقاقه، إشعاراً بلزوم تحقّقه.

الوجه الثاني، من أوجهها، أنها حرف تختص "" بالمضارع، فتجزمه وتقلبه ماضياً، فتنفيه كدولم». إلّا أنها تُفارقها في أمور، أشار إليها "" بقوله: ويُقالُ فيها تارة أخرَى، في تحسو "": (بَل لَمّا يَذُوقُوا عَذَابِ) \_ بل: من حروف العطف للإضراب، يذوقوا: مجزم بدولما »، وعلامة الجزم سقوط نونه، وعذاب: مفعوله. وكان تقديره وعذابي »، فحذف الياء اكتفاء "" بالكسرة \_: إنّها حُرف جَزم أي: حرف يعمل عمل الجزم. وهي مركّبة من ولم » و وما » عند بعض، وبسيطة "" عند بعض أخر \_ وهو المناسب للحرف \_ موضوع لتفي معنى الفعل المُضارع المنقول إلى الماضى، ولقله في : المضارع.

<sup>(</sup>۷۲) ظ: بلا.

<sup>(</sup>٧٤) التوقيت: تحديد وقت وقوع الفعل.

<sup>(</sup>٧٥) سقطت من ت.

<sup>﴿</sup>٧٦) ﴿: ٤٤ عُتُص ١٠ وانظر المُغنى ص ٢٠٩٠.

<sup>(</sup>٧٧) ظ: في أمر أشار إليه.

<sup>(</sup>٧٨) الآية ٨ من ص.

<sup>(</sup>٧٩) الاكتفاء: أن يقتضي اللفظ شيئين متلازمين، فيحذف أحدهما ويكتفى عنه بالآخر.

<sup>(</sup>٨٠) ﴿: ( بعضهم وبسبط ٥ . ت: بعضهم بسيط .

لا شكّ أنَّ المنقول إلى الماضي أصالة هو معنَى المضارع. وأمَّا لفظه فيوصف بالتقل تبعاً. ولهذا قال المبرّد (۵۰): إنّها قالبة لمعناه، دون لفظه.

فإن قلت : كان حقّ العبارة أن يقول : ولنفي المضارع بعد قلبه » . فإن من المعلوم بالضرورة أنّ معنى ولمّا » هو النفي المذكور ، لا غير . قلت : لمّا كان القلب من لوازمها نُزَّل بمنزلة (٢٠٠ المعنى المستفاد منها ، مع أنّه يمكن أن يكون من قبيل (٢٠٠ : وعلَفتُها تِبْناً ، وماءً باردا •

وأمّا تقديم ذكر النّفي على ذكر القلب فلأنّه هو المقصود، مع أنّه أقلّ قيداً (١٠٠٠).

فإن قلت: المضارع إذا نُقل إلى الماضي فهل يكون حقيقة في المعنَى الأُوّل؟ قلتُ: لا، بل يكون منقولاً عنه (<sup>٨٠٠)</sup>. نعم هو حقيقة في المعنَى الثّاني.

فإن قلتَ: فكيف نُسمّيه مضارعاً حينئذ؟ قلتُ: باعتبار إبقاء الشّيء على ما كان.

فإن قلت: فهل يجوز أن يكون حقيقة في المعنَى الأوّل، بهذا الاعتبار ؟ قلت: لا مانع من (١٠٠٠ الجواز. لا سيّما [أنّ ] (١٠٠٠ الإثبات هو الأصل في الاستعمال، والنفي فرع له، كما أنّ الإفراد أصل والتركيب فرع له. لكنّ الاستعمال ما تحقّق فيه (١٠٠٠).

حتى ثنت ، مِمَالة عبناها

والراجع أنه من أرجوزة له ، وليس هذا عجزاً له . انظر ديوانه ص ٦٦٤ و المقتضب ٤ : ٣٢٣ و والخصائص ٢ : ٤٣١ وأمالي المرتضى ٣ : ٢٥٩ وشذور الذهب ص ٢٤٠ والخزانة ١ : ٣٣٠ و ٤٩٩ ـ ٥٠٠ وشرح الحيارات المفضل ص ٢٢٨ . والهمالة : الكثيرة اللمم . ۴۲ب

<sup>(</sup>٨١) التصريح ٢: ٢٤٧ وانظر المقتضب ١: ٤٦ والمفصل ص١٤٣.

<sup>(</sup>۸۲) ت: منزلة.

<sup>(</sup>٨٣) صَدر بيت ينسب إلى ذي الرمة ، عجزه:

<sup>(</sup> ٨٤) زاد هنا في ظ: به.

<sup>(</sup>٨٥) في الأصل: منه. د درون

<sup>(</sup>۸٦) ت: من.

<sup>(</sup>۸۷) سقطت بما عدا ه.

<sup>(</sup>٨٨) مقط ولكن... فيه و من ظ و ت.

<sup>79.</sup> 

فعلاً ماضياً. فإن قلت: يكفي في تحقّق ( ( ) القلب اعتبار معنَى المضارع. فلا حاجة فيه إلى اعتبار معنَى الفعل الماضي. قلت: هو غير محتاج إليه، من حيث التّعقّل. لكنّه محتاج إليه من حيث يُقصد تفهيم المعنَى. والمقصود هو الثّاني.

فلمّا فرغ من "" بيان الأمر المشترك بينهما" أراد أن يشرع في بيان الأمر المختصّ بدلسّا ، فقال: مُتّعبلاً "" نفيه بزمان التّكلّم. فإذا" قلت: ولمّا يقم زيد ، يُفهم منه انتفاء قيامه في الزّمان الماضي، متّصلاً بزمان النّطق.

فلذلك لم يحسن أن تقول (\*\*): ولمّا يقم ثمّ قام »، بخلاف ولم »، لأنّ ولمّا النفي وقد فَعَلَ »، و وقد فَعَلَ » إخبار عن الماضي المتصل القريب من الحال ، وولم » لنفي وفَعَل » . فكلّما تحقّق نفي وقد فعل » تحقّق نفي وفعل » من غير عكس . فلذلك قيل: إنّ النّفي بدولم » يحتمل الاستمراز ، نحو (\*\*): (ولم أكن بدُعاتـك فلذلك قيل: إنّ النّفي بدولم » يحتمل الاستمراز ، نحو (\*\*): (ولم أكن بدُعاتـك \_ ربّ \_ شَقِيّاً )، والانقطاع ، مثل (\*\*): (لم يَكُن شيئاً مَذَكُوراً ) (\*\*).

فإن قلت: النّفي على طبق الإثبات، فينبغي أن يستمرّ إلى قريب من الحال. فلذا قال بعضهم: إنّ النّفي بـ (لمّا) اشتُرط استمراره إلى قريب من الحال فقط، ولا يُشترط ذلك في النّفي بـ (لم). وجاز أن تقول (١٩٠٠: لم يكن زيد في العام الماضي مقيماً،

<sup>(</sup>٨٩) ظ ت: تحقيق.

<sup>(</sup>٩٠) ظات: عن.

<sup>(</sup>٩١) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٩٢) ع: «ومتصلاً». وفي حاشية هـ بخط همس أفندي: أي: مستمراً من حين حدث إلى آن التكلم.

<sup>(</sup>٩٣) ظهر: وفإن ٥٠ ت: فإذ.

<sup>(</sup>٩٤) في الأصل وهـ: يقول.

<sup>(</sup>٩٥) ، الآية ٤ من مريم.

<sup>(97)</sup> سقطت من ت.

<sup>(</sup>٩٢) الآية ١ من الإنسان.

<sup>(</sup>٩٨) في الأصل و ت و هـ: يقول.

ولم يجز أن تقول: لمّا يكن فيه مقيماً. قلتُ (١١٠): نعم، لكن الاستمرار في التقي (١٠٠) أصل. فلذلك استمرّ إلى الحال.

فإن قلت: هل يمكن جعل (١٠٠٠ استمرار مدلولاً لها، كأصل النّفي؟ قلتُ: يجوز ذلك، بمعونة معنَى المقام، سلوكاً إلى طريق الاستتباع والضّبط. وكلام المصنّف لا يخلو عن إشارة إلى هذا.

ive

قال الرِّغشريِّ ('''): إنّها لنفي وقد فَعَلَ ، وليست لاستمرار النّفي في الزّمان الماضي كلّه. وأما ما يُفهم منه ذلك، من نحو: وعَصمَى إبليسُ ربَّه، ولمّا يَنلمُ ، فإنّما يُفهم منه بمعونة (''') معنَى المقام، لا بسبب أنّها وُضعت له.

مُتَوَقِّعاً \_ بفتح القاف\_ ثَبُوتُهُ أي: حصول الفعل، كقولك لقوم يتتظرون ركوب (١٠٠٠ الأمير: لمّا يركب.

قوله: وألا ترَى ا ( الله آخره نهادة توضيح لما ذَكر. وهو من (رأى) بمعنى: أبصر ، كما هو المتبادر ، على طريق تنزيل المعقول بمنزلة ( المعسوس إشعاراً بأنّ ذلك المعقول أمر محقّق ، لا شبهة فيه ، بلا احتياج إلى تأمّل ( الله ، أو بمعنى : عَلِمَ .

أَنَّ المَعنَى أَي: معنَى الآية \_والمراد من معناها ههنا هو ما يُستفاد سَها في الجملة، ولو بمعونة المقام \_ الهم، أي: الكافرين، لَم يَـلُوقُوهُ، أي: العذاب، إلَى الجملة، ومن التّكلّم، أي: استمرّ نفي الدّوق إلى الحال \_وهذا بيان استمراد

<sup>(</sup>٩٩) ظ: فإن قلت.

<sup>(</sup>١٠٠) في الأصل: ٥الاستمرار من النفي ٥. هـ: استمرار النفي .

<sup>(</sup>۱۰۱) ظ: حل.

<sup>(</sup>١٠٢) انظر شرح الكافية ٢: ٢٥١.

<sup>(</sup>١٠٣) ظ ت: لمعونة.

<sup>(</sup>١٠٤) في الأصل و ظ: لركوب.

<sup>(</sup>۱۰۰) ع ح: ألا يري.

<sup>(</sup>١٠٦) ت: منزلة.

<sup>(</sup>۱۰۷) خلاد تأويل.

النَّفي بـ ولمَّا ، إلى الحال ــ كما أنَّ قولَه : وأنَّ ذَوقَهُم لَهُ ، أي : العذاب (١٠٠٠) ، مُعَـوَقُعٌ أي : متوقّع (١٠٠٠ ثبوته منتظر بعد (١٠٠٠ الحال ، بيانُ (١٠٠٠ توقّع ثبوته . فإذا ذاقوه زال عنهم الشَّكّ ، وصدّقوه مضطرين . وحينفذ لا ينفعهم التّصديق .

فإن قلت: إنّ الكافرين يُنكرون ثبوت ذوق العذاب ولا يتوقّعون. فكيف قلت: إنّ ذوقهم له متوقّع ثبوته ؟ قلت: التّوقّع أعمّ من أن يكون منهم أو من "" غيرهم، إذ الكافرون "" لمّا لم يصدّقوا رسول الله صملّى الله عليه وسلّم وشكّوا فيه وفيما جاء به من القرآن حسداً منهم قد اكتسبوا أسباب العذاب. فكأنّهم قد توقّعوا ثبوت ذوق العذاب ""، على أنّ منهم من يعتقده في نفسه حقّاً ويقيناً، وإنّما يُنكره طغياناً "" وضلالاً.

ويجوز حذف الفعل في ولمّا ، دون ولم ، نحو: ندم زيد ولمّا. ولا يقال (١٠٠٠: و بندم زيد ولم ، إلّا على وجه الضرورة والشّذوذ.

ثمّ لمّالاً (۱۱۰ فرغ من ۱۱۰ بیان الوجه الثانی، من أوجهها، شرع فی بیان الـوجـه الثالث منها، بقوله: و**یّقال فیها،** تارة أخرَى: إنّها حَرْف استِثناء کـ دالّا، ۲۲۰

<sup>(</sup>١٠٨) هـ: للعذاب.

<sup>(</sup>١٠٩) سقط وأي متوقع، من ظ.

<sup>(</sup>۱۱۰) ظ ت: بهنا.

<sup>(</sup>١١١) تحتيا في هـ: دخيره، وتحت وقوله، فيها: اسم.

<sup>(</sup>١١٢) في النسخ: ومن.

<sup>(</sup>١١٣) في الأصل و هـ: ولو الكافرين ٥. ت: أو الكافرون.

<sup>(</sup>١١٤) سقطت من النسخ.

<sup>(</sup>١١٥) زاد هنا في ت: وكفراً.

<sup>(</sup>١١٦) هـ: ولا يقولون.

<sup>(</sup>۱۱۷) ط ت: ولا.

<sup>(</sup>١١٨) في الخمل و ت: عن.

\_حكاه الحليل وسيبويه ("") والكسائي. فلا اعتبار لإنكار البعض ذلك، أو يُووّل ("") بأنّها لا تكون بمعناها، على سبيل الحقيقة، وأمّا أنّها تُستعمل ("") قليلاً في معناها فإنّما هو على سبيل الجاز، بشهادة فحوى الكلام و معونة ("") المقام في تحور (""): (إنْ كُلُّ نَفْسِ لَمّا عَلَيها حافِظٌ)، في قِراءةِ التَشْدِيدِ أي: تشديد ("") المج

فإن قلت: إذا كانت حرف استثناء فأين المستثنى منه ؟ قلت: هو محذوف ههنا. فتقديره (١٢٠٠ إلّا على حالة الحفظ عليها.

ألا تُرَى '`` توبيخ لمن أنكر كونها حرف استثناء أنّ المفسّرين قالوا "': المَعنَى، أي: معنَى الآية. ما كُلُّ نفس إلّا علَيها حافِظٌ من الملائكة، يحفظ أعمالها من خير وشرّ، أو يحفظ كلَّ نفس من الشّياطين "''، لما رُوي عن النّبي حصلّى الله عليه وسلّم من قوله "'': • وُكِلَ بالمُوْمنِ مائةٌ وسِتُّونَ مَلَكاً،

<sup>(</sup>١١٩) الكتاب ١: ٤٥٥ ـــ ٤٥٦ . وانظر ١: ٢٧٣ و ٢٨٣ و ٤٥٦ و ٤٧٥ ومعاني القرآن ٣: ٢٥٤ والهمم ١: ٢٣٦ والتفسير الكبير ٨: ٣٧٣ .

<sup>(</sup> ۱۲۰ ) ت: مؤول .

<sup>(</sup>١٢١) في الأصل: فتستعمل.

<sup>(</sup> ۱۲۲ ) ظ: ٥ فحرى ومعونة ٥ . ت: فحوى الكلام ويمعونة .

<sup>(</sup>١٢٣) الآية ٤ من الطارق. وزاد هنا في م : «أنشدك اللَّه لما فعلت كذا، أي ما أسألك إلا فعلك كذا. ومنه ٤. وهي في مطبوعة الرياض ص ٧١. وزاد في ع: قوله تعالى .

<sup>(</sup>۱۲٤) ظ: بتشدید.

<sup>(</sup>١٢٥) ت هـ: تقديره.

<sup>(</sup>١٢٦) في النسخ: الحالات.

<sup>(</sup>۱۲۷) ع ح: ألا يرى.

<sup>(</sup>۱۲۸) معاني القرآن ۳: ۲۰۶ وتفسير الطيري ۳۰: ۱۶۲ وتفسير القرطبي ۲۰: ۳ والبحر <sup>۱۸:</sup>

<sup>(</sup>١٣٩) في الأصل و هـ: الشيطان.

<sup>(</sup> ۱۳۰ ) أخرجه الطبرالي من رواية عفير بن معدان. الكشاف ٤: ٨٦ والانتصاف بحاشيته ·

يَذُبُّونَ عنه [ما لم يَقْدِرْ عليهِ. من ذلك البَصرُ، سَبعةُ أملاكٍ يَذَبُّونَ عنه ]''''، . كَا يُذَبُّونَ عنه أَلْكَ النَّبابُ. ولو وُكِلَ العَبدُ إلى نَفسِه،طَرفةَ عَيسَنٍ، لاختطَفشهُ الشَّياطِينُ. .

فإن: نافية ، وُكلّ : مبتداً ، خبره ما بعد ولمّا ، وعليها : متعلّق "" به وحافظٌ ه . والمجموع جواب القسم "" . وأمّا من قرأ بتخفيف الميم فالمعنّى : إنّ كلّ نفس لعليها "" حافظ . فإن : مخفّفة من الثّقيلة ، [ وما في ولمّا ه : صلة للتّوكيد ، واللّام هي الفارقة بين وإن ه النّافية وبين وإن ه الخفيفة من الثّقيلة ] "" . والمجموع جواب القسم أيضاً .

قيل: أعجبُ الكلمات (٢٣٠٠ كلمةُ ولمّا ،، إن دخل على الماضي يكون ظرفاً، وإن دخل على غيرهما يكون بمعنَى وإلّا و(٢٣٠٠.

#### [نعـم]

الكلمة القائِشة ، من الكلمات السبع المستعملة على ثلاثة أوجه: وتعِمَم، بفتح العين ، وبكسرها . وبعضهم يكسر النون إنباعاً لكسرة (٢٠٠٠ العين . أمّا وجه (٢٠٠٠)

<sup>(</sup> ۱۳۱ ) التنمة من تفسير القرطبي ۲۰: ۳.

ر ۱۳۲ ) كذا. وفيه إخلال بالمعنى والمبنى، لأنه يجعل ه حافظ ، خبر ه كل ، والصواب أن يعلق ه عليها ، بخير محذوف لـ ه حافظ ،، والجملة هي الحبر لـ ه كل ، وانظر ٩٣ أ.

<sup>(</sup>١٣٣) يريد قوله تعالى: والسَّماءِ والطَّارِقِ.

<sup>(</sup>١٣٤) في الأصل: لما عليها.

<sup>(</sup>١٢٥) سقط من الأصل.

<sup>(</sup>١٣٦) ظ: الكلم.

<sup>(</sup>١٣٨) في الأصل: للكسر.

<sup>(129)</sup> سقطت من ظ و ت.

ضبط وجوه استعمالها في الثَّلالة فهو أنَّ «نعم» يكون جواباً عن كلام الله الفظاُّ أو تقديراً، والكلام إمّا خبر أو إنشاء، والإنشاء إمّا استفهام أو غيره، والجواب على حسب ما يُجاب عنه . فإن وقعت بعد الخبر فالمناسب أن تُسمَّى حرف تصديق ، وإن وقعت بعد الاستفهام فالمناسب أن تُسمَّى حرف إعلام، كما إذا وقعت بعد طلب الفعل أسم عرف وعد.

وهذا أمر تقريسيّ (١١٠)، على طبق ما في الكتاب. وإلَّا فليس فيها أمر مانع عن تقليل وجوه الاستعمال وتكثيرها. فلهذا قال سيبويه (١١٠٠): وأمَّا ( نعم ) فحرف عدة وتصديق. أي: عدة في المستقبل، وتصديق في الماضي.

فَيْهَالُ فِيهَا"": حَرِفُ تُصدِيقٍ، لِدلالتها عليه، إن وَقَعَت بَعد الحَبَسر مطلقاً، سواء كان مثبتاً أو منفياً. فمثال الشبت تحو : قامَ زيد، و (١٠٠٠ مثمال المنفيّ نحو: ما قامَ زيد (العمر) في الجواب، في كلا الموضعين، يدلُّ على اعتقاد المتكلِّم مطابقة نسبة ذلك الخبر لما في الواقع. فإنَّ التصديق اعتقاد تلك المطابقة.

فإن قلت: لا شك أنَّ ونعم، ههنا متعلَّقة بمضمون الخير المقدّر بعدها، خدلٌ "" على مطابقة نسبة ذلك الخبر للواقع. فما معنّى دلالتها على ذلك الاعتقاد؟

<sup>(</sup>١٤٠) ظ: الكلام.

<sup>(</sup>۱٤١) ت: تقديري.

<sup>(</sup>١٤٢) الكتاب ٢: ٣١٢. وفي العبارة تصرف مصدره المغنى ص ٣٨٢.

<sup>(</sup>١٤٣) سقطت من ع.

<sup>(</sup>١٤٤) ت هـ: ومثال و. وفي حاشية هـ بخط همس أفندي: وفي الإيجاب. فقول في تصديقه: نعم. أي: قام زيده.

<sup>(</sup>١٤٥) ع: أو ـ

<sup>(</sup>١٤٦) في حاشية هـ بخط همس أفندي: وفي السلب، فتقول في تصديقه: نمم. أي: ما قام زيد. لأنَّ نعم تقرير لما سبق من نفي وإثبات .

<sup>(</sup>١٤٧) فيما عدا ظ: فيدل.

قلتُ: ونعم، تدلَ أوَّلاً على تلك المطابقة، وبواسطتها (١٤٠٠ تدلَ ثانياً على اعتقاد تلك ، المطابقة. فالمعنى الأوَّل هو المعنى الوضعي، والمعنى الثاني هو المعنى المصنوع (١٤٠٠ له الكلام، على حسب اقتضاء المقام. فالمعتبر عند البلغاء هو المعنى الثاني، كما هو الطاهر من عبارة الكتاب. فقس على هذا نظائره.

ويُقال فيها تارة أُخرَى: حَرفُ إعلام، لدلاتها عليه ــهذا شروع في بيان الوجه الثّاني، من أوجه "" استعمالاتها ــ إذا وَقَعَت بَعد الاستِفهام، سواء كان استفهاماً عن موجَب أو منفى.

فإن قلت: فهل ("" ما ذهب إليه أبو حيّان ("") من أنها في السّوّال عن الموجّب تصديق النّبوت، وفي السّوّال عن المنفي تصديق النّفي، يكون له وجه ؟ قلتُ: نعم، إذا نُظر إلى ما بعدها من الحبر، مع قطع النّظر إلى كونها جواباً عن سوّال المستفهم. لكنّ ما ذهب إليه المصنّف هو الظّاهر ("") الرّاجع. فإنّ الجواب إنّما ٥٧٠ جيء به لأجل تحصيل غرض المستفهم. وغرضه هو إعلام الجيب، لا تصديقه (""). فإنّ كلامه إنشاء، ليس محتملاً "") للتصديق.

مثال الموجَب تَحوُ: أَقَامَ" " أَيْلًا ؟ فتقول في جوابه: نعم. ومثال المنفيّ نحو:

<sup>(</sup>١٤٨) ت: ويواسطة.

<sup>(</sup>١٤٩) في الأصل: «الموضوع». ظ ت: المصوغ.

<sup>(</sup>۱۵۰) ت: وجوه.

<sup>(</sup>١٥١) سقطت من ظ.

<sup>(</sup>١٥٢) محمد بن يوسف أثير الدين الأندلسي الغرناطي النفزي . نحوي لغوي مفسر محدث مفسر مقرى مؤرخ أديب مشهور جداً . توفي سنة ٧٤٥ . البغية ١: ٧٨٠ ــ ٧٨٥ . وانظر الجني الداني ص ٥٠٦ والهمم ٢ : ٧٧ ــ ٧٧ .

<sup>(</sup>١٥٣) ُسقطت من الأُصل.

<sup>(</sup>۱۵٤) ت: وتصديقه.

<sup>(</sup>١٥٥) في الأصل: ومحلاً و. ظ: عثلاً.

<sup>(</sup>١٥٦) م: هل قام.

هل(١٠٧) ما قام زيد؟ فتقول: نعم.

ويقال فيها: حَرْف وَعدٍ، للالتها عليه، إذا وَقَعَت بَعد الطَّلَبِ أي: بعد طلب فعل (١٥٠٠ غير فهم ـ فخرج به جواب الاستفهام. فإنّه طلب فهم ـ تحوُ: أحسن إلى فلان، فأنت تجيبه بقولك: نعم أحسن إلى فلان، فأنت تجيبه بقولك: نعم أحسن إلى الله ويكون وعداً له بالإحسان إليه (١٥٠٠).

فإن قلت: قد ذهب بعض النّحاة أنّها تكون حرف تذكير (۱٬۰۰۰)، إذا وقعت صدراً، نحو: نعم هذه أطلالهم. فيكون لها وجه رابع من الاستعمال، فلا تكون وجوهها منحصرة في الثّلاثة. قلتُ: الظّاهر (۱٬۰۰۰) أنّه يُجعل مندرجاً تحت الوجه الأوّل، لأنها لا تخلو من أن تكون جواباً، كما مرّت إليه الإشارة. وأمّا التّذكير المستفاد فليس بمعناها. وإنّما هو فحوّى الخطاب، في بعض الصّور (۱٬۰۰۰).

#### [ إي

الرّابِعةُ منها: وإيّ ، بكسرِ الهَمزةِ وسُكونِ الياءِ، إن وقع بعدها حرف القسم، نحو: إي واللهِ لأفعلن . وأمّا إذا حُذف حرف القسم، وبقي لفظة الجلالة، فيجوز فيها ثلاثة أوجه: الأوّل: حذف يائها لالتقاء الساكنين \_وهما الياء واللّام \_ فتقول: إلله لأفعلن . والنّالي: إثباتها مفتوحة، فتقول: إيّ اللّه لأفعلن . والنّالث: إبقاء

<sup>(</sup>١٥٧) كذا. والمعروف أن ه هل 4 تختص بالإيجاب ولا تدخل على النفي. المغني ص ٣٨٦ والتسهيل ص ٢٤٣ والدسوق ٢: ١٣.

<sup>(</sup>١٥٨) هـ: الفعل.

<sup>(</sup>١٥٩) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>١٦٠) مثله في الجنى الداني ص٥٠٦ والهمع ٢: ٧٧. ويقال: • حرف توكيد.. انظر المغنى ص ٣٨١ والدسوق ٢: ٩.

<sup>(</sup> ١٦١ ) ت: فالظاهر.

<sup>(</sup>١٦٢) في م نهادة من متن الإعراب: دومن مجيئها للإعلام: فهَـل وَجَـدتُـم ما وَعَـدَكُم رَبُّكُـم حَـقَـاً؟ قَالُـوا: نَـمَـمُ. وهذا المعنى لم يُنبَّه عليه سيبويه ، وهي في مطبوعة الرياض ص ٧١ – ٧٧.

ياتها (١٦٠ ساكنة ، فتقول: إي الله لأفعلنّ ، فتجمع السّاكنين . وهو جنائز (١٦٠ ، إذا كان , الأوّل حرف مـدّ ، والنّاني مدغماً .

وأمّا وأي، بفتح الهمزة وسكون الياء فتارة تكون حرف نداء، نحو: أي زيد، وأمّا عند وأمّا عند عندي غضنفر أي: أسد. وأمّا عند السمّاكي السمّاكي (١٦٠) فهو حرف عطف.

وهي بمنزلة وتعُمه، في وجوه استعمالاتها القلائة """. فتكون لتصديس الحير، ولإعلام المستفهم، ولوعد الطّالب، وتقع بعدها "" نمو: قام زيد، وهل قام ؟ المألب، وتقع بعدها. ففي هذا القول إشارة إلى الردّ على من زعم اتّها لا تجيء إلّا بعد الاستفهام.

ثمّ (۱۲۵) لمّا أشار إلى الأمور المشتركة بينهما بيّن الأمسر المختصّ بها، في الاستعمال، بقوله: إلّا أنّها تختَصُ بالقَسَمِ (۱۲۱) أي: يكون حالها كحال ونعم، الآستعمال، بقوله: إلّا أنّها تختَصُ بالقَسَمِ قبل القسم حقال الزّخشريّ (۲۲۰): سمعتهم يقولون، في تصديق الخبِر: وإنْسَوَ (۲۲۰)، فيصلونه بواو القسم، ولا ينطقون به وحده حوولان: (أحَقَّ هُوَ) ؟

<sup>(</sup>١٦٣) هـ: إبقاؤها.

<sup>(</sup> ١٦٤ ) القياس في نحو هذا أن يكون الساكنان من كلمة واحدة مثل: جارٌ شاذَ ضالَون. ولكن العلماء حملوا وإي الله و على وها الله و. الهمم ٢: ٧١ والدسوقي ١: ٨١.

<sup>(</sup>١٦٥) هو أبو يعقوب يوسف بن أبي بكر الخوارزمي الحنفي . إمام في العربية والأدب، ومتكلم فقيه . توفي سنة ٦٣٦ . شذرات الذهب ٥ : ١٢٢ . وانظر مفتاح العلوم ص٦٣ .

<sup>(</sup>١٦٦) ظ ت: الثلاث.

<sup>(</sup>١٦٧) بعدها أي: بعد الخبر والاستفهام والطلب. وفي النسخ: بعد.

<sup>(</sup>۱۹۸) سقطت من ظ و ت.

<sup>(179)</sup> زاد منا في هـ: أي دون الاستفهام.

<sup>(</sup>١٧٠) الكشاف ٢: ٢٧٦. وفي النقل تصرف يسير.

<sup>(</sup>١٧١) في الأصل: والهبر إيو الله ع. هـ: ٥ الحبر إيو ٥. وانظر ٩٣ ب.

<sup>(</sup>١٧٢) الآية ٥٣ من يونس.

الضّمير عائد إلى العذاب (۱۷۳): مبتدأ ، خبره: حقّ (۱۷۳). والهمزة للاستفهام . فالمبتدأ مع خبره جملة اسميّة ، في موضع المفعول الثّاني له (يستنبئونك » . (قُلْ) أمر للرّسول ، عليه السّلام (۱۷۳): (إي) وهو (۱۷۳) حرف إعلام ههنا (و) واو القسم (رّبّي) مجرور بها تقديراً . أي : أقسم بربّي (إلّهُ ) ، أي : العذاب ، (لَحَقّ ) . القسم مع جوابه مقول القول ، كما أنّه جواب الاستفهام .

## [حتّى]

الكلمة الحامسة منها: وحَتَّى». وهي مستعملة في الكلام، على أحد وجوه الكلام الخامِسة منها: وحَقَّى المعامدة الخامِسة الكلامة المعامدة الخامِسة الكلامة 
فَأَحَدُ أُوجُهِهَا أَنْ تَكُونَ جَارَةً، إمّا أصالة عند بعض، وإمّا نيابة عن الله عند آخر، كواو القسم عن الباء. فإطلاق العبارة يكون أولَى من تعيينها (١٧٨٠). ومعناها جارّةً كمعناها عاطفةً. وهو انتهاء الغاية كـ (إلى).

فإذا دخلت (حتى) على غير الفعل لا تخلو ("") عن معنى الغاية ، سواء كانت حرف جرّ ، أو عاطفة ، أو ابتدائية . وإذا دخلت على الفعل فإن احتمل صدر الكلام الامتداد (١٠٠٠) ، وآخره الانتهاء إليه ، تكون للغاية . وإلّا فإن صلح لأن يكون (١٠١٠ سبباً للثاني تكون بمعنى (كي) . وإلّا فللعطف المحض ، كالفاء .

<sup>(</sup>١٧٢)، في الآيات ٥٠ ــ ٥٦ من يونس.

<sup>(</sup>١٧٤) في الأصل: أحق.

<sup>(</sup>١٧٥) ت: صلَّى اللَّه عليه وسلم.

<sup>(</sup>۱۷٦) سقطت الواو قبلها من ظ و ت.

<sup>.(</sup>١٧٧) هـ: أحد ثلاثة وجوه.

<sup>(</sup>١٧٨) ظ هر: تعينها.

<sup>(</sup>١٧٩) في الأصل و هـ: ٪لا يخلو .

<sup>(</sup>١٨٠) هـ: الابتداء.

<sup>(</sup>١٨١) في الأصل: تكون.

فقد لحمل، بالنصب عطفاً له على «تكونَ»، علَى الاسم، إمّا ظاهراً فقط، كما هو مذهب الجمهور فامتنع دخولها على المضمر استغناء عنه (۱۸۲۰، [بدخول و المناع على المضمر استغناء عنه](۱۸۲۰، بدخول البثل ۲۷۰، عليه و إمّا مطلقاً، كما هو مذهب المبرد(۱۸۱۰).

العسره ح \_ لا شك أنّ المراد من الاسم العسريح ههنا اسم ظاهر (مد) ، لا يحتاج في كونه (۱۸۱۰) اسماً إلى تأويل وتأمل ، كما أنّ المراد من المؤوّل ههنا بخلافه . فلا يتوجّه الاعتراض بأنّ مقابل العسريح هو الكناية لا المؤوّل ، كما أنّ مقابل المؤوّل هو الظّاهر لا العسريح ، ذهاباً إلى مصطلح أهل الأصول (۱۸۱۰) ... بمَعنى وإلى ، : متعلّق بوتدخل ، (۱۸۸۰) ، على أنه حال من فاعلها .

فائدته أنها إذا دخلت على صريح الاسم لا تنفك (۱۸۱ عن معناها، كما أشرنا إليه. لكن بينهما فرق، من حيث الاستعمال. فمذهب (۱۱۰ الأكثر على (۱۱۰ أنّ المجرور بها يجب أن يكون جزءاً آخِراً (۱۱۰ ، نحو: أكلتُ السّمكة حتّى رأسِها، أو ملاقياً لآخِر جزء، نحو: نمت (۱۱۱ البارحة حتّى الصباح. ويجب أن يكون داخلاً تحت حكم

<sup>(</sup> ۱۸۲ ) عنه أي : عن دخولها. ت: عنها.

<sup>.</sup> (۱۸۳) من ظ و هـ.

<sup>(</sup> ١٨٤ ) الجني الداني ص٤٤ والمني ص ١٣١ وشرح الكافية ٢: ٣٢٦ والهمع ٢: ٣٠ .

<sup>(</sup>١٨٥) ت: الاسم الظاهر.

<sup>(</sup>١٨٦) في الأصل و ظ: كونها.

<sup>(</sup>١٨٧) للأصول علمان: أصول الفقه. وهو العلم بالقواعد يتوصل بها إلى الفقه. وأصول الدين. وهو .

علم الكلام وبقال له: الفقه الأكبر. وبيحث فيه عما يجب اعتقاده. والثاني هو مراد المؤلف. (١٨٨) كذا. والصواب أنه متعلق بحال محذوفة من فاعل تدخل. انظر ٦١أ.

<sup>(</sup>١٨٩) في الأصل و هـ: لا ينفك.

<sup>(</sup>١٩٠) في الأصل و ظ: فذهب.

<sup>(191)</sup> هـ: فذهب الأكثر إلى.

<sup>(</sup>١٩٢) في النسخ: آخر.

<sup>(</sup>۱۹۳) ت: قىت.

مافينها، مع كونه أرفع أو أخسّ، بخلاف مجرور وإلى ، فهذا الحكم إنّما يظهر إذا كانت بمعنّى الغاية. وأمّا إذا كانت بمعنّى التّعليل فلا، نحو: جنتك حتّى تكرمّني.

نَحُوْ وَحَتَّى وَ فِي قُولُه ، تَعَالَى : (سَلامٌ هِنَ ، حَتَّى مَطَلَعِ الْفَجِرِ) ("".
هى : مبتدأ ، خبوه : سلام ، قُدَّم عليه للتخصيص ، وحتَّى : حرف جرّ ، ومطلع :
محرور بها وجارٌ للفجر . قُرى ("" بفتح اللّام وكسرها . والجارّ مع مجروره ("" متعلّق بـ
وسلامٌ ٥ ، بشهادة صحّة المعنى . ويجوز أن يتعلّق بقوله : (تنَوَّلُ المَلائكةُ) .

قيل: لا يجوز أن يكون وهي ، مبتدأ ، ويكون وحتى مطلع الفجر ، في موضع الحبر ، لأنه لا فائدة فيه ، إذ كلّ ليلة على هذه الصّفة . أقول لمّا كانت ليلة القدر اختصّت ، من بين اللّيالي ، بفضائل كانت مظنّة تغاير حالها لحال الله على مال غيرها ، فحصل الفائدة ، كما ترّى . ونظير هذا قول الشّاعر (١١٠٠ : ويانْ تُفَق الأنام ، وأنتَ مِنهُم ، فإنّ المِسكَ بَعضُ دَم العّرال ِ

و "" و حَتَّى ، بمعنى «إلى ، أيضاً ، في قوله تعالَى "" : (فَتَوَلَّ عَنهُم حَتَّى حِينِ ) . تولَّ : فعل "" ، فاعله أنت مضمر "" فيه ، خطاب للنّبيّ \_على الصّلاة والسّلام "" \_ وعنهم متعلّق به ، وحتّى حين : متعلّق به أيضاً . فمن زعم أنّ «حتّى

<sup>(</sup> ١٩٤ ) الآيتان ٤ و ٥ من القدر: وتَسَرُّلُ المَلائكةُ والرُّوحُ فيها بإذنِ رَبَّهِم مِن كُلِّ أَمرٍ. سَلامً هـني...ه. وبعده في ع: أي إلى حين طلوعه.

<sup>(</sup>۱۹۰) الشر ۲: ۲۰۳.

<sup>(</sup>١٩٦) في الأصل: • مجرورها •. هـ: المجرور.

<sup>(</sup>١٩٧) كذا في الأصل و ظ. والصواب (وحال). انظر ٣٩ أ. ت: (كحال). هـ: لحالة.

<sup>(</sup>١٩٨) المتنبي. ديوانه ٢: ٢٨ وأمالي ابن الشجري ١: ٣٣٥ ومعاهد التنصيص ٢: ٥٣. وسقط الشطر الثاني من الأصل وه.

<sup>(</sup>۱۹۹) ع: «ونحو». وسقطت من م و ح.

<sup>(</sup>٢٠٠) الآية ١٧٤ من الصافات.

<sup>(</sup>۲۰۱) زاد هنا في هـ: ماض.

<sup>(</sup>۲۰۲) ظات: ضمير.

<sup>(</sup>٢٠٣) ظ هـ: عليه السلام.

<sup>7.7</sup> 

حين ه تكون (٢٠٠١ تفسيراً لـ ٥ حتّى مطلع الفجر ه بمعنّى: إلى وقت طلوّع الفجر (٢٠٠١ ، فقد سها سهواً بيّناً ، وخرج عن مقصود المتن.

وعلى الاسم المُوَوَّلِ معطف على الاسم والمَرخ و من معلق به والمُرخ و من معلق به والمُؤول و وأن و المصديّة النّاصبة للفعل المضارع ، حال كونها مُضمَرةً "" عند سيبويه حاليّة قال "" : إنّها في مثل هذا حرف جرّ ، والنّعب بعاها بإضمار وأن و ومذهب الفرّاء "" أنّها ناصبة بنفسها ، وليست جارّة ، والجرّ بعدها بنيابتها مناب ولل و ، كما مرّت إليه الإشارة "" مومن الفِعل المُضارع : عطف على مناب ولل و ، كما مرّت إليه الإشارة "" مومن الفِعل المُضارع : عطف على قوله : ومن أن و .

فحيه نكونُ "" تارةً أي: تجيء تارة بمَعنَى وإلَى ، فتكون حرف غاية ، فحو وحتى و إلى ، فتكون حرف غاية ، فحو وحتى و فراه ، تعالَى "": على المِجل عاكفين "" ، (حَمَّى يَرجِمَعُ إِلَيْنَا مُوسَى) .

لن: من التواصب، ونبرح: منصوب بها، وهو فعل من الأفعال التاقصة ، اسمه مضمر فيه ، خبره: عاكفين، وعليه: متعلّق بعاكفين، وحتَّى: حرف جرّ بمعنَى وإلى ه، ويرجع: منصوب به وأنْ ، مضمرة بعد ، حتّى ، وإلينا: متعلّق به ويرجع، وموسى: فاعله، والفعل مع فاعله ومتعلّقه في تأويل مصدر مجرور به ، حتَّى ، والجارّ مع المجرور: متعلّق به ولن نبرح ،

<sup>(</sup>۲۰٤) ت: يكوذ.

<sup>(</sup>۲۰۵) انظر ح.

<sup>(</sup>٢٠٦) تحتيا في هـ عن الأزهري: ٥وجوباً ٥. انظر م.

<sup>(</sup>٢٠٧) الكتاب ١: ٤٠٧ ـــ ٤٠٨ و ٤١٣. وفي النقل تصرف.

<sup>(</sup>۲۰۸) معالى القرآن ١: ١٣٢.

<sup>(</sup>۲۰۹) انظر ۲۷۱.

<sup>(</sup>۲۱۰) ح: یکرن.

<sup>(</sup>٢١١) الآية ٩١ من طه.

<sup>(</sup>٢١٢) سقط التفسير من ظ و ت.

الأصل "" \_أي: أصل هذا القول \_: حَتَّى "" أن يَوجِعَ. فعُلم من بيان الأصل، على سبيل الاستئناف، أنّ الفعل المضارع منصوب به وأن عضمرة بعدها، كما عُلم من التفسيين، على سبيل التدريج، في قوله: أي: إلَى رُجُوعِهِ""، أي: إلَى رُجُوعِهِ، أنّ وحتًى بعنى وإلى ، وأنّ المراد من ذلك الفعل هو المصدر، وأنّ المضاف مقدِّر في ذلك المصدر، لاستقامة المعنى. ولعدم خلوّ معنى المصدر عن الزّمان والوقت، يُقدِّر كثيراً في المصادر، نحو: آتيك "" خُفوقَ النّجم، أي: وقت خفوق النّجم، الخفوق: الغروب.

و " تكون أخرى بمَعنى وكي ، فتكون للتعليل. قال بعضهم: إنّ وحتى وإذا استُعملت في معنى وكي ويكون " الجازً. أمّا قول بعض التأخرين من النّحاة: وإنّها تكون بمعنى كي فتكون مشتركة وفليس بحجّة ، إذ لم يقل أحد من التقدّمين منهم: إنّها تكون للتعليل. بل قالوا: إنّها للغاية. وأمّا تحوُ وأسلَمتُ حتى المتقدّمين منهم: إنّها تكون للتعليل. بل قالوا: إنّها للغاية. وأمّا تحوُ وأسلَمتُ حتى الحُلَ " الجَنّة و فتقديره: أسلِمُ. أي: أسلمتُ وأبقى " على إسلامي حتى أدخلها. فتكون بمعنى وإلى وينّما حُذف وأسلم ولقرينة الدّالة عليه. وهي أنّ أدخلها. فتكون بمعنى وإلى والتقدير أولَى من الاشتراك. فإنّ الأصل عدم الاشتراك. فإنّ الأصل عدم الاشتراك. فإنّ الأصل عدم الاشتراك.

<sup>(</sup>٢١٣) ح: والأصل.

<sup>(</sup>٢١٤) سقطت من النسخ.

<sup>(</sup>٢١٥) فوقها في هـ عن الأزمري: ٥ بتأبيل المصدر من أن والفعل ٥ . انظر م .

<sup>(</sup>۲۱٦)م: زمان.

<sup>(</sup>٢١٧) ظ: أتيتك.

<sup>(</sup>٢١٨) في المطبوعات: وتارة.

<sup>(</sup>۲۱۹) ظ ت: تكوذ.

<sup>(</sup>٣٢٠) سقطت من النسخ.

<sup>(</sup> ٢٣١ ) في المطبوعات: أسلم حتى تدخل.

<sup>(</sup>۲۲۲) ت: فأبقى.

أقول'"": لا شك أن التقدير أولَى، إن دلّ عليه الكلام، ويكون مقصوداً ظاهراً منه. لكنّ الأمر ههنا ليس كذلك، كما لا يخفَى """. فالرّجوع إلى الاشتراك أولَى، كما هو مذهب بعض. وقد مرّ مثل هذا عن قريب. فيكون معناه: كي أدخل الجنّة، أي: أسلمتُ لأجل دخول الجنّة.

وما وقع في بعض النسخ ""، بدل المثال المذكور، من "" نحو: • أسلِم حتَّى تدخل الجنّة • فهو أيضاً صحيح. فإنّ الأمر سبب الإسلام، والإسلام سبب دخول الجنّة. والمراد من السبّب ههنا ما يكون مُفضياً إلى المسبّب المقصود في الجملة، وإن لم يكن مستلزماً له """.

وقد تحتمِلُهُما "" \_ أي: تستعمل "" في كلام واحد كثيراً ، منفردة لكلّ واحد من معنى الغاية والتعليل ، وتستعمل "" فيه قليلاً عتملة "" لهما ، لصلاحية "" معنى الكلام لهما ، بحسب الاعتبارين "" . وقد عرفت ، من قبل ، أن الاحتال لا يمنع التمثيل ولا الشهادة \_ ك وحتى ، في قوله تعالى "" : (فقاتِلُوا الّتي تبغي) أي: الطّائفة الّتي تظلم وتعدد ، بأن تعصى الله ورسوله ، (حَتّى تبغيءَ إلَى أمرِ الله أي : حتى ترجم إليه . الفيء : الرّجوع .

<sup>(</sup>۲۲۳) هذا رد لقول بعضهم.

<sup>(</sup>٢٢٤) هـ: على ما لا يخفي.

<sup>(</sup> ٢٢٥ ) انظر للطبوعات والمننى ص ١٣٣ .

<sup>(</sup>٢٢٦) سقطت من الأمسل.

<sup>(</sup>٢٢٧) في الأصل: والسبب، هـ: سبب.

<sup>(</sup>۲۲۸) ت: په.

<sup>(</sup>٢٢٩) ع ح: وقد يحملهما.

<sup>(</sup>٢٣٠) أي الأصل و هـ: وقد يحملهما أي يستعمل.

<sup>(</sup> ٢٣١ ) في الأصل و هـ: ويستعمل.

<sup>(</sup>٢٣٢)ت هـ: محتلاً.

<sup>(</sup>٢٣٣) في الأصل: لصلاحيّة.

<sup>(</sup> ٢٣٤ ) ت: الاخيارين.

<sup>(</sup>٢٢٥) الآية ٩ من الحجرات.

TYA

قاتل: فعل أمر من باب المفاعلة، فاعله الضّمير المتصل به أعني الواور ومفعوله ("") الموصول وحده، أو مع الصّلة، على ما عرفت ("") من الاختلاف، تفيء: فعل، فاعله ضمير مستتر فيه عائد إلى الموصول، وإلى أمر الله متعلّق به، والفعل مع فاعله ومتعلّقه في تأويل المصدر، مجرور المحلّ به حتى ، والجارّ مع المجرور متعلّق به قاتلوا ، إمّا تعلّق الفاية، وإمّا تعلّق التعليل. فلذا فسسره على سبيل الانفصال الحقيقي، بقوله: أي: إلى أن تفيية، فتكون ("") للغاية وهو الاحتال الظّاهر، لأنه هو المناسب لسياق ("") الآية أو كي ("") تفيية، فتكون ("") للتعليل.

وما وقع في بعض النسخ، بدون حرف التفسير، فهو صحيح أيضاً، فإنّه من قبيل'''' عطف تفسير الجمل.

فإن قلت: استعمال وأو في التفسير يُنافيه ، لأنها للترديد والتشكيك [المحتمل]"". قلت: إنها تُستعمل كثيراً للتنويع، بحسب معونة المقام، وهذا منه. على أنّ الإبهام الحاصل من ملاحظة الاجتماع لا يُنافي التمييز الحاصل من ملاحظة الانفراد الّذي هو منشأ التفسير، لاختلاف الجهة.

ثم إن المصنّف لمّا حصر استعمالها في الوجهين، إذا كانت جارّة، أواد أن يُشير إلى ردّ قول من قال: إنّها تُستعمل قليلاً بمعنى حرف استثناء منقطع (٢٤٠٠)، لانتفاء

<sup>(</sup> ٢٣٦) سقطت الواو قبله من ظ و ت.

<sup>(</sup>۲۳۷) انظر ۳۷ أ.

<sup>(</sup>۲۳۸) ت هـ برنيكون.

<sup>(</sup>۲۲۹) هـ: سياق.

<sup>(</sup>۲٤٠)م: أو كي أن.

<sup>(</sup> ٢٤١ ) زاد هنا في ت: ٥ تفسير ٥ . وسقطت ٥ عطف ٥ من هـ .

<sup>(</sup>٢٤٢) من ظ. وفيها: المحفل.

<sup>(</sup>٢٤٣) الأستثناء المنقطع: ما لم يكن فيه المستثنى بعضاً من المستثنى منه. ويقدر بمعنى لكن.

شرط الاتصال، فقال: وزَعَمَ ابنُ هِـشامِ "" وابنُ مالِك "" أنها قد تكُونُ بَمَعنَى وإلاً ، أي أنها قد تكُونُ بَمَعنَى وإلا ، أي أي الله عنى تقومَ. فإذَ المعنَى: لا أقوم إلا أن تقوم، كقولِه:

# لَيسَ العَطاءُ، مِنَ الفُضُولِ ، سَماحة حَتَّى تَجُودَ ، ومالَديك قَليلُ اللهِ اللهِ اللهُ

أي: ليس إعطاؤك، من الشيء الكثير عندك، سماحة بشيء أي: سخاء معتبراً. إلّا أن تُحسن بشيء، حالَ كونه قليلاً عندك. فالغرض هو الحث على البذل (١١٠٠ من القليل. فإنّه أشق، كما أنّ القليل أعزّ. قال الله تعالى (١١٠٠: (لَن تَنالُوا البِرَّ حَتَّى تُنفِقُوا مِمَا تُحِبُّونَ).

العطاء اسم بمعنَى الإعطاء. وهو المراد ههنا. وقد يجيء بمعنَى العطيَّة. والسَّماحة (۲۲۱) هو الجود. وهو يُستعمل بمعنَى مبدأ إفادة ما ينبغي لمن ينبغي، وبمعنَى الإفادة. والمراد ههنا هو الثّاني، بقرينة العطاء.

فإن قلت: إثبات الجود يُناقض نفي السّماحة، لأنّها نفسه. قلت: المراد من نفي السّماحة نفي اعتبارها، لا نفي تحقّقها حتّى يُناقضه الإثبات، كما أشرنا إليه.

۷۸ ب

<sup>(</sup> ٣٤٤ ) زاد هنا في ح: ٥ الخضراوي ٥ وفي م: ٥ الخضراوي وتبعه ٥. وابن هشام هذا هو أبو عبد الله محمد ابن يحيى الخضراوي الأنصاري الأندلسي. كان رأساً في العربية عاكفاً على التعليم. توفي سنة ١٤٦. البغية ١: ٢٦٧.

<sup>(</sup> ٢٤٥ ) التسهيل ص ٢٣٠ .

<sup>(</sup> ٣٤٦ ) المقنع الكندي. شرح الحماسة للمرزوقي ص ١٧٣٤ - ١٧٣٥ والجنى الداني ص ٥٥٥ والمغني ص ٢٤٦ ) المقنع الداني ص ٥٥٥ والمغني ص ١٣٤ والكليات ٢ : ٢٤٧ . والفضول : جمع فضل . وهو الزيادة . وبعده في م زيادة من متن الإعراب : وأي : إلا أن تجود . وهو استثناء منقطع ه . والتفسير وحده في ح . وتحت ه من الفضول » في ه . وأي : من الشيء الكثير ه ، وتحت وحتى ه فيها : وبمعنى إلاه ، وتحت وما ه أيضاً : ومبتدأ ه ، وتحت وقليل ه : وخبر ه ، وفي حاشيتها أيضاً : أي : إلا أن تجود .

<sup>(</sup>٢٤٧) ظ: البر.

<sup>(</sup>٢٤٨) الآية ٩٢ من آل عمران.

<sup>(</sup> ٧٤٩ ) سقطت الواو من ظ و ت.

ويجوز أن يُنفَى وجود السّماحة ، على سبيل المبالغة ، لغرض الاعتداد (٠٠٠ ببذل القليل، والحتّ عليه .

فإن قلت: فحينفذ، فليُحمل ("") على الاستثناء المتصل ("""، كا في قولك (""): ما ضربتُ إلّا ضرباً. فبطل ما زعموه من الاستثناء المنقطع. قلتُ: الحمل عليه بعيد من جهة الاستعمال، وإن كان جائزاً عقلاً.

فعُلم من هذا فساد قول من قال: إنّ قوله: «حتّى تجود، وما لديك قليل» في تأويل المصدر، منصوب على أنّه بدل من سماحة، أو مستشنّى (١٠٠٠ منها. فإنّه خارج عن موارد استعمالها، وعن قانونها.

فإن قلت: أيّ القولين أولَى عندك؟ قلت: ما ذهب إليه المصنّف أولَى. فإنّه أضبط. فما تُظنّ ( ( من على معنَى الغاية ، أو على المعنَى المجازيّ .

فإن قلت: لمَ لم تجعلها للقدر (٢٥٠٠) المشترك بين المعنيين ، فإنّه أضبط وأسلم من الاشتراك اللّفظي ؟ قلتُ: لتعذّر تحقيق (٢٠٠٠) المعنى المشترك بينهما .

ليس: فعل من الأفعال الناقصة اسمه: العطاء، من الفضول: متعلّق بالعطاء، خبره: سماحة، حتّى: حرف جرّ بمعنّى ( إلّا )، تجود: فعل مضارع، فاعله مستتر

<sup>(</sup>٢٥٠) هـ: الاعتذار.

<sup>(</sup>۲۵۱) ت: فيحمل.

<sup>(</sup>٢٥٢) الاستثناء المتصل: ماكان فيه المستثنى بعضاً من المستثنى منه.

<sup>(</sup>۲۵۲) ت: قوله.

<sup>(</sup>٢٥٤) في الأصل: استثني.

<sup>(</sup>٢٥٥) في الأصل: فيما نظن.

<sup>(</sup>٢٥٦) ت: حمل ما.

<sup>(</sup>٢٥٧) في الأصل: قدر.

<sup>(</sup>۲۵۸) ت: تمفق.

فيه، منصوب به وأن مضمرة بعدها، مفعوله "" عذوف، الواو في قوله: ووما للديك و والحال، وما: اسم موصول مبتدأ أو موصوف، لديك: جملة ظرفية """ معتملته، أو صفته، خبره: قليل، والجملة الاسمية: حال عن مفعول """ وتجود»، عذوفاً بشهادة المعنى. أي: تجود بشيء حال كونه قليلاً عندك. ويجوز أن تكون حالاً ١٧٩ عن الفاعل أو عنهما. ف وتجود (""" مع معموله: مجرور المحلّ به وحتّى و متعلّق به وليس»، على حسب دلالة فحوّى الكلام.

والوجه النائي، من الوجوه الثلاثة، أن تكون (١٠٠٠ حَرَف عَطَفِ، عند البصريّين، إذا دخلت على اسم غير نكرة. فلا يجوز: قام القوم حتى رجلٌ. وأمّا إذا خصّصت فيجوز، نحو (١٠٠٠): جاءني القوم حتى رجلٌ كبير فيهم. وسبب اختصاص دخولها بالاسم أنّ أصلها أن تكون حرف جرّ، وهي لا تدخل (١٠٠٠) إلّا على الاسم لفظاً، أو تقديراً.

هذا. وإنَّ ظاهر عبارة والمفتاح الم<sup>(١٦٥)</sup> تُشعر بأنها تكون لعطف جملة (٢٦٠). فلذلك قال بعض الشارحين: إنَّ وحتَّى الله قول الشاعر (١٦٥):

وكُنتُ فَتَى، من جُندِ إبلِيس، فارتَمَى بي الحال، حتى صارَ إبلِيسُ مِن جُندِي لعظف جملة وصار ، على جملة وفارتمَى ، والحق أنها في أمثال (١٦٨) هذا ليست

<sup>(</sup> ٢٥٩ ) كذا . وبديد الجار والجرور ،

<sup>(</sup> ٣٦٠ ) كذا أيضاً . والجملة محذوفة وهي فعلية يتعلق الظرف بفعلها . انظر ١٤ ب و ٣٦ ب و ٣٦ أ و م ٦ أ .

<sup>(</sup> ۲٦١ ) ظ : وتجود .

<sup>(</sup>۲۹۲) ع: أن يكون.

<sup>(</sup>۲۹۳) سقطت من ظ.

<sup>(</sup>٢٦٤) ظ ت: لا تدل.

<sup>.</sup> ۲۲۵) ص ۲۲)

<sup>(</sup>٢٦٦) ت: الجملة.

<sup>(</sup>٢٦٧) المفتاح ص ١٠٠٢ . وفيه: ١ إبليس فارتقى ٥ . وهي رواية أجود.. وارتمى: سقط وطاح .

<sup>(</sup>٢٦٨) في الأصل: المثال.

بحرف (٢٦٩) عطف. بل إنّما هي ابتداء، يدلّ على التّدريج. فلهذا جعل المصنّف الوجه النّالث أن تكون حرف ابتداء.

تُفِيدُ (٢٠٠) الجَمعَ ، بين المعطوف والمعطوف عليه في الحكم فيكون كلّ منهما موصوفاً بذلك الحكم ، نحو : جاء الحُجّاج حتّى المشاة لله الحكم ، سواء كانا مجتمعين في زمانه (٢٠٠) ، أو متعاقبين فيه .

فإن قلت: كيف يصبح اتصاف الجمع بالإطلاق، مع إشعاره بتقييد ما الله التعديد التقييد ما الآخر قلت: لاختلاف جهتي التقييد والإطلاق. فإن كل واحد منهما مجتمع مع (١٧٠٠) الآخر في الاتصاف بذلك (١٧٠٠) الحكم مثلاً، وخال عن اعتبار قيد المعية والترتيب في زمان وقوعه.

فإن قلتَ: لمَ لم يُعتبر الجمع المطلق فيما بين المعطوفين، بدون اعتبار الحكم، كما هو الظّاهر المناسب لمعناها؟ قلتُ: لعدم تحصّل معناها، بدون اعتباره.

فإن قلت: قد وقع في بعض النسخ ومُطلَق الجمع المحدد المحلق . فهل بينهما فرق، من حيث المعنى المراد ؟ قلت: لا بل هو من قبيل جرد قطيفة (۲۲) . فما وقع عن (۲۲) بعضهم، من الفرق بينهما، بأنّ مطلق الجمع يتناول صورة المعية والترتيب وما هو أعم من ذلك، والجمع المطلق لا يتناول صورة المعية والترتيب، على قياس الفرق بين مطلق الماهية والماهية المطلقة، فلا يُناسب هذا المقام.

(٢٦٩) ت: حرف.

<sup>(</sup> ٢٧٠ ) في الأصل و هـ بالتاء والياء. ع: يفيد.

<sup>(</sup> ۲۷۱ ) ت: زمان.

<sup>(</sup>۲۷۲) ت: ديجتمع مع. وانظر ٢٦١.

<sup>(</sup>٢٧٣) في النسخ: اتصاف ذلك.

<sup>(</sup> ۲۷٤ ) انظر م.

<sup>(</sup> ٢٧٠ ) جرد قطيفة أي: دثار مخمل انجرد خمله وغزق. يهد أن الفرق واه جداً.

<sup>(</sup> ٧٧٦ ) في الأصل: من.

كالواو في إفادة الجمع المطلق، وإن كان بينهما فرق. زعم المصنّف أنها كالواو، كما قال ابن مالك (٢٠٠٠): «إنّها لا تقتضي ترتيباً، على الأصحّ . ومن زعم أنّها تقتضي التّرتيب في الزّمان فقد ادّعَى ما لا دليل عليه. فيجوز أن يكون المعطوف بها مصاحباً وسابقاً، كما يظهر ذلك في المثال المذكور.

ومنشأ الزّعم (٢٧٨) أنّه رأى حصول الحكم لما بعدها على أربعة أوجه:

الأوّل: حصوله له بعد حصوله لما قبلها، نحو: جاء(۲۷۱) الجيش حتّى أميرُهم، إذا كان الأمير آخرهم مجيئاً.

والتَّاني: بالعكس، نحو: مات كلِّ أب لي حتَّى آدمُ.

والثَّالَث: حصوله له في أثناء حصوله لما قبلها ، نحو: مات النَّاس حتَّى الأنبياءُ .

والرَّابع: حصوله له مع حصوله لما قبلها، نحو: جاعني (۱۸۰۰ القوم حتّى خالدً، إذا جاؤوك معاً. ويكون خالد أضعفهم أو أقواهم.

ثم اعتقد أنّ معنَى الترتيب لا يستقيم في الأوجه (٢٠١) الثلاثة الأخيرة ، حملاً للترتيب على الترتيب بحسب الخارج، فقط، فحكم بأنّها تُفيد الجمع المطلق (٢٠١١) كالواو . فالعسّواب أنّ المراد من التّرتيب هو التّرتيب بحسب الدّهن، لا بحسب الخارج. فيستقيم معناه في الأوجه كلّها، فتُفيد (٢٨١) الجمع مع التّرتيب ، كالفاء، وشمّ.

فإن قلتَ: توافق ما في الذَّهن لما في الواقع(٢٨١) أصل. فحمل الترتيب على

<sup>(</sup>۲۷۷) التسهيل ص ۱۷۹.

<sup>(</sup> ۲۷۸ ) الزعم هذا يراد به زعم المصنف. وهو ابن هشام.

<sup>(</sup>۲۷۹) ظ ت: جايلي.

<sup>(</sup>۲۸۰) فيما عدا هـ: جاء.

<sup>(</sup> ٣٨١) في الأصل و ت: الوجوه .

<sup>(</sup> ٢٨٢ ) في الأصل: أنها تفيد الجمع في الثلاث.

<sup>(</sup>٢٨٣) في النسخ: فيفيد.

<sup>(</sup> ٢٨٤ ) ت: الحارج.

الترتيب بحسب الذّهن، فقط، خروج (٢٨٠٠ عن ذلك الأصل، فلا يُعتبر. قلتُ: لا تُسلّم أنّ التّوافق أصل مطلقاً، إذ ربّما يكون دلالة الألفاظ بحسب الأذهان فقط، كما في الإنشاء والحروف.

را قال ابن الحاجب (۲۸۱): إنّها تُفيد التّرتيب، مع مهلة. وقال الزّخشري (۲۸۱): الله الترتيب الفاء و وثمّ، و وحتى، تقتضي التّرتيب. وقال أهل المعاني (۲۸۸): إنّها تُفيد التّرتيب النّهني، على سبيل التّدريج.

ولمًا (٢٨٠) فرغ من (٢٠٠٠ بيان المشابهة بينهما أشار إلى الفرق بينهما ، من وجهين ، يقوله : إلا أنَّ المَعطُوف بها ، أي : بـ وحتى ، مَشرُوطٌ بأمرَهن ليسا بشرط في المعطوف بالواو . أي : تكون وحتى ، كالواو في جميع الأحكام ، إلا في حكم الاشتراط .

أَحَلَهُما، أي: أحد الأمرين اللّذين اشتُرطا فيه، أن يَكُونَ أي: المعطوف بها يَعطاً من المَعطُوفِ عليهِ، تحوُ: قَلِمَ الحُجّاجُ حَتَّى المُشاةُ ""، أو جزءاً من كلّ ، نحو: أكلت السّمكة حَتَّى رأسَها، أو كجزء نحو: أعجبتني الجاريةُ حتَّى حديثها. فلأجل هذا الشّرط امتنع نحو قولك: أعجبتني الجاريةُ حتَّى ابنُها"".

لكن لا يلزم من هذا الامتناع امتناع قولك: وعجبت من القوم حتى بينهم ، الآن اسم القوم يشمل أبناءهم، واسم الجارية لا يشمل ابنها. والضابط في ذلك

<sup>(</sup> ۲۸۵ ) ظ: لخروج.

<sup>(</sup>٢٨٦) شرح الكافية ٢: ٣٦٩.

<sup>(</sup>٢٨٧) المفصل ص ١٤١.

<sup>(</sup> ٢٨٨ ) علم المعاني: علم يحترز به عن الحطأ في تأدية لمراد. وانظر المفتاح ص ١٠٢.

<sup>(</sup>۲۸۹) سقطت الواو من ظ و ت.

<sup>(</sup> ۲۹۰ ) ظ ت: عن.

<sup>(</sup> ۲۹۱ ) سقط ه نحو ... المشاة ، من م و ح.

<sup>(</sup>۲۹۲) هـ: ابنتها.

أَنُّهَا إِنَّمَا يَصِحُّ دَخُولُمَا حَبِثُ يَصِحُ دَخُولَ حَرَفَ استثناء مَتَصِلَ، وإنَّمَا يَتَنَعَ دَخُولُما حَبِثُ يَتَنَعَ دَخُولُمُا (٢٩٢٠).

والأمر الخاني منهما أن يَكُونَ، أي: المعطوف بها، غاية لَهُ، أي"": للمعطوف عليه، في ضيء، سواء كان شرفاً أو نقصاناً"" فامتنع نحو قولك: ونمتُ البارحة حتى نصفَها ، لانتفاء الشرط الثاني تحوُلات": مات الناسُ حتى الأنبياءُ، وقد الناسُ عقى الأسران. فإنّ الأنبياءَ عَلَيهِمُ العسلاة والسلامُ "" بعض الناس، وفرد له، وغاية لَهُ "" في شرَفِ المقدارِ وشرف المنزلة. فإنّ أشرف ما يبلغه نوع البشر، من الكمالات الإنسيّة والمراتب القدسيّة، هو وصف النّبوة ""، ومرتبة النّفس القدسيّة.

وعَكَمْهُ أَي: عكس المثال المذكور، من حيث الاشتال على غاية حسة المقدار ""، تحوُ قُولِك "": زارَنِي النّاسُ حَتَّى الحَجَّامُونَ. فإنّهم بعض منهم، وغاية لهم في حسّة المقدار، وانحطاط المرتبة "". فإنّ الحِجامة أحقر صناعة عند العرب.

قد أكى بهذا المثال، على طريق ترك صريح التعليل، لتخييل (٢٠٠٠ أنَّهم غاية في ٨٠٠

<sup>(</sup>۲۹۳) کذا. والصواب: دخوله.

<sup>(292 )</sup> سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٣٩٥) في الأصل و هـ: أو نقصاً.

<sup>(</sup>۲۹٦) ظ: وونحو ٥. م: كالشرف نحو.

<sup>(</sup>٢٩٧) سقطت الولو نما عدا ت.

<sup>(</sup>٢٩٨) ظ: عليهم السلام.

<sup>(</sup> ٢٩٩) في المطبوعات: وللناس، وسقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٣٠٠) في الأصل و ت: النبوءة.

<sup>(</sup> ٣٠١) زَاد هنا في الأصل: ٥وانحطاط المرتبة ٥. وسقط منه فيما بعد.

<sup>(</sup>٣٠٢) م: ووكالدناءة نحو قولك ، وسقط وقولك ، من ع و و نحو ، من ح .

<sup>(</sup>٣٠٣) قدم و وانحطاط المرتبة ، في الأصل، وأثبتناه هنا من النسخ.

<sup>(</sup>٢٠٤) هـ: للتخيل.

نقصان لا يندرج تحت سعة دائرة البيان، وأنّ النّاس "" مَسْزّهون مبرّؤون عن كونهم غاية لهم لفظاً وذكراً، فضلاً [عن]"" أن يكونوا غاية لهم معنّى وذكراً".

ثمّ لمّا ذكر مثالاً لكلّ واحد منهما على حدة، إيضاحاً لهما، أراد أن يجمع بينهما، في قول البليغ على حسب ترتيبهما، استدلالاً عليهما، فقال: و نحو قول الشّاعِر (٢٠٠٠)، عطفاً على مجموع المثالين، [على سبيل التوزيع، الأوّل للأوّل والثّاني للثّاني] (٢٠٠٠)، مع جواز عطفه على كلّ واحد منهما على انفراده \_قد (٢٠٠٠) وقع في بعض النّسخ: ووقال الشّاعر ، بدل ووقول الشّاعر ، فهو عطف أيضاً ميلاً إلى المعنى \_: (٢٠١٠)

قَهَرْنَاكُمُ حَتَّى الكُمَاةَ، فَأَنتُمُ لَهَابُونَا حَتَّى بَنِينَا الأصاغِرا أي: غلبناكم في الحاربة حتَّى أبطالكم. فإنكم لتخافون منّا""، ومن أبنائنا الّذين لا يُتصوُّر منهم"" الحراب"" عادة.

قد تحقق فيه شرطا "" العطف بها، في كلا الموضعين. فيإنّ الكُماة: جمع كمي \_ من قولهم: كمنى فلان شهادته """، إذا كتمها. والكميّ: الشّجاع

<sup>(</sup>٣٠٥) ت: ٥ لأن الناس. وفي حاشية الأصل: لعله الأنبياء.

<sup>(</sup>٣٠٦) من ظ.

<sup>(</sup>٣٠٧) كذا. والصواب: وفكراً.

<sup>(</sup>٣٠٨) ت: ٥ وقول الشاعر ٥. ع ح: ٥ وقال الشاعر ٥. م: وكالقوة والضعف كما قال الشاعر.

<sup>(</sup>۳۰۹) من هـ.

<sup>(</sup>۲۱۰) ظ ت: فقد.

<sup>(</sup> ٣١١) الجنى الداني ص ٥٤٨ والمغني ص ١٣٦ وشرح شواهده ص ٣٧٣ والصبان ٣: ٩٧ والهمع ٢: ١٣٦ والدرر ٣: ١٨٨.

<sup>(</sup>٣١٢) انظر ٩٤ أ. هـ: فأنع تخافون منا.

<sup>(</sup>٣١٣) ت: فيهم.

<sup>(</sup> ٣١٤) الحراب مصدر حارب. ظ: الحرب.

<sup>(</sup>٣١٥) ت: شرط فيهم.

<sup>(</sup>٢١٦) ظ ت: بشهادته.

المتكمّي (۱۱۷) في سلاحه ، لأنه (۱۱۸ كمى نفسه (۱۱۱ أي: سترها بالدّرع والبيضة . وقيل: جمع كام ، مثل قُضاة وقاض (۲۲۰ – بعض المخاطبين ، وغاية لمم في القُوّة . والبَنُونَ: جمع ابن ، الأصاغِرُ (۱۲۱): جمع صغير — التوصيف بالصّغر ممّا يحصّل وصف، غاية الضّعف ، فإنّه مئنّته (۱۲۱ عفاية في الضّعف .

ومن شروط العطف بـ ٤ حتى ان يكون المعطوف بها اسماً ظاهراً، كما أنّ عرورها كذلك. فلذلك امتنع عطف الجملة بها. فإنّ شرط معطوفها أن يكون جزءاً مما قبلها، أو كجزء منه. فمعلوم أنه لا تيأتّى ذلك إلّا في المفردات. هذا هو المذهب الصّحيح. فمن جوز عطف الجملة بها، ذاهباً إلى أنّ كون معطوفها جزءاً أو في حكمه ليس بشرط فيه، وأنّ الاتصال بينهما من حيث السّببيّة كاف فيه، فقد سها. فإنّ الاتصال من جهة السّببيّة من كال الاتصال، وإنّه يمنع العطف مطلقاً، كما قُرّر في موضعه (٢٦٢).

فالحق أنها إذا دخلت على جملة تكون حرف ابتداء، كا قلنا في مطلع الكلام (٢٠٠٠)، وإذا عُطف بها على المجرور أعيد الخافض، فرقاً بين كونها عاطفة وبين كونها جارة، نحو: مررث بالقوم حتى بزيد. وقيل: إنّ إعادة الجارّ معها أحسن، وليست بواجبه. وأهل الكوفة يُنكرون أن تكون للعطف، فيحملون (٢٢٠) نحو: جاء (٢٠٠٠)

ivi

<sup>(</sup>٣١٧) ظ: ١ المتمكن ٥. ت: المكتمى.

<sup>(</sup>٣١٨) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٣١٩) ظ ت: بنفسه.

<sup>(</sup>٣٣٠) زاد هنا في الأصل: لأن الكماة.

<sup>(</sup> ٣٢١) سقطت من م.

<sup>(</sup> ٣٢٢) المتنة: الجدارة والخلاقة والعلامة.

<sup>(</sup>۲۲۳) المفتاح ص ۱۳۷ ــ ۱۳۸ .

<sup>(</sup>٣٢٤) ت: قلت.

<sup>.</sup> (۳۲۵) انظر ۳۴بـــ ۲۵ب و ۲۷اً و ۸۰ب.

<sup>(</sup>٣٢٦) ت: نيحمل.

<sup>(</sup>٣٢٧) هـ: جاءني.

القوم حتَّى أبوك، ورأيتهم حتَّى أباك، ومررت بهم حتَّى أبيك، على أنّها في مثل هذا حرف ابتداء، وأنَّ ما بعدها معمول بعامل (٢٦٨) مضمر، يدلّ عليه العامل الظّاهر. لكنّ القول بالإضمار، بلا احتياج ضروريّ إليه، غير معتدّ به.

فإن قلت: قد وقع في قليل من النسخ (٢٦٠ ههنا: وتَقُولُ: أَعجَبَتِي الْجَارِيةُ (٢٠٠٠ حَتَى كَلاَمُها، لأنَّ الكلام \_أي: كلامها \_ كَجُزِئها، في كون كلّ منهما تابعاً للغير (٢٠٠٠ ومستتبعاً له. فهل له فائدة ؟ قلتُ: فائدته دفع (٢٠٠٠ اعتراض على الشرط الأوّل. فإنّ كلامها ليس بعضها (٢٠٠٠ ، سواء أريد من البعض الجزء أو الجزئي (٢٠٠١ .

فإن قلت: فحيئذ كان الواجب عليه أن يقول: «أو كبعض منه» تتميماً له. قلت: إذا كان بين كل أمرين نوع اتصال، ولأحدهما أصالة باستباعه للآخر، استُغني بالمستبع عن الاخر كثيراً، طلباً للاختصار، واعتاداً على ذهن السامع. ومعلوم أنّ الذي نحن بصدده من هذا القبيل. نعم مثل هذا يحتاج إلى تنبيه، كما وقع في بعض النسخ.

والوجه الخالِثُ منهما أن تكُونَ (٢٠٠٠ خَرِفَ ابتِداءِ أي: حرف (٢٠٠٠ يُبتدأ بعدها بجمل، لا تعلَق لها بما قبلها من حيث الإعراب، وإن وجب تعلّقها به من حيث المعنى، نحو: مرض فلان حتَّى إنّهم (٢٠٠٠ لا يرجونه، فجملة وإنّهم لا يرجونه ولا تعلّق

<sup>(</sup>٣٢٨) ظ ت: لعامل.

<sup>(</sup>٣٧٩) انظر م.

<sup>(</sup> ۲۲۰ ) ظ: جاية .

<sup>(</sup> ٣٣١) الغير أي: غيو، وانظر ٢٠ ب.

<sup>(</sup>٣٣٢) في الأصل: رفع.

<sup>(</sup>۲۲۳) ت: بعضاً.

<sup>(</sup> ٣٣٤ ) في م زيادة من متن الإعراب: • ويعتنع • حتى ولدها • . والضابط أن يقال: ما صبح استثناؤه صبح دعول • حتى • عليه ، وما لا فلا • . وهي في مطبوعة الرياض ص ٧٣ . وانظر ما مضى في • ٨ أ .

<sup>(</sup>٣٣٥) ت ه ع: يكوذ.

<sup>(</sup> ٣٣٦ ) كفا . والوجه : حرفاً .

<sup>(</sup>۳۳۷) سقطت من ت.

لها بما قبلها من حيث الإعراب، لكنّها متعلّقة به من حيث المعنى. فإنّ المرض سبب عدم الرّجاء.

وقال الزَّجاج وابن درستویه: الجملة الواقعة بعدها مجرورة الحمل بها. فتكون حرف . حر عندهما. وقد عرفت حال قولهما (۲۲۰ ، فيما سبق. وزعم بعضهم أنها، إذا دلاب دخلت على الماضي، تكون جارة، فتكون وأنَّ ، مضمرة بعدها، ليُجعل (۲۲۱ ما بعدها في تأويل المصدر. لا يخفَى عليك أنَّ القول بالإضمار تكلّف، إذ لا حاجة إليه، في تحصيل المعنى المقصود من الكلام.

فإن قلت: كيف تجعلها تسيماً للعاطفة، مع أنّها قسم منها ؟ قلت: قد عرفتَ أنّ المختار عنده أنّها ليست بعاطفة، فما ذهب إليه البعض، من أنّها عاطفة، فهو فاسد.

## فَتَدْلُحُلُ (٢١٠) على لَلالَةِ أَشْيَاءً:

الفِعل سبالجرّ، على أنه بدل. ويجوز الرّفع، على أنه حبر مبتدأ محذوف الماضي. أي: تدخل على جملة فعليّة، فعلها ماض، تحوُ قوله (٢١٠٠): (ثُمّ بَدُلنا مَكَانَ السَّيَّعَةِ الحَسننة) أي: أعطيناهم، بدل ما كانوا فيه من البلاء والمحنة، الرّخاء والسّعة والعسّحة، (حَتَّى عَفَوا) أي: كاروا من: عفا النّباتُ إذا كار. ومنه قوله، عليه العسّلاة والسّلام (٢٠٠٠): ووأعفُوا للّحَى، عفا: فعل، فاعله الواو. فالجملة فعليّة ابتدائيّة، لا تعلّق لها بما قبلها، من حيث الإعراب، لكنّها متعلّقة به معنى (١٠٠٠). وهو جملة وبدّلنا، هـ (وقالُوا) (٢٠٠٠) عطف على جملة عفوا.

<sup>(</sup>٣٣٨) ت: ١ كونها ١٠ وانظر ٢٤ب-٣٥٠.

<sup>(</sup>٣٣٩) ت: لتجعل.

<sup>(</sup> ٢٤٠) كذا. والصواب: يحملها.

<sup>(</sup>٣٤١) هـع: فيدخل.

<sup>(</sup>٣٤٢) الآية ٩٥ من الأعراف. وزاد هنا في ت: تعالى.

<sup>(</sup>٣٤٣) في النسخ: «صلى الله عليه وسلم». وانظر سنن الترمذي ٨: ١٢ والكشاف ٢: ١٠٤.

<sup>(</sup> ٣٤٤ ) سقطت من النسخ .

<sup>(</sup>٣٤٥) سقطت من م.

وندخل على الفعل المُضارع المَرفُوع، إذا أُريد منه الحال حقيقة، أو تقديراً، نحو قولك (۱٬۰۰۰): وسرتُ حتى أدخلُ البلده، وأنت في حالة الدّخول. فيكون المراد منه الحال حقيقة، أو في حالة الإنجار بعد وقوع السير والدخول، على سبيل الحكاية، فيكون المراد منه الحال المقدّرة الحكيّة (۱۸۰۰).

وأمّا إذا أنهد منه المستقبل من حيث النّظر إلى ما قبلها \_ سواء كان مستقبلاً عند الإنعبار، أو لم يكن، مثال الأوّل نحو قولك: « سرتُ حتَّى أدخلَ البلد»، وأنت في حالة (٢٠١٠) السّير قبل حصول الدّخول، ومثال الثّاني نحو قولك اليوم: سرتُ أمس حتّى أدخلَ البلد\_ فيكون مناها إمّا غاية، وإمّا تعليلاً. لا يخفَى عليك أنّ ذلك كلّه بشهادة فهم المراد، واستقامة معنى الكلام.

تحوُرُ "": (وزُلزُلوا) أي: أزعجوا إزعاجاً شديداً شبيها "" بالزّلزلة، بما أصابهم من الأهوال والأفزاع (حَتَّى يَقُولُ الرَّسُولُ والَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ) أي: مع الرسول: (مَتَى نَصرُ الله) في قِراءة مَن رَفَعَ ويقول على هي قراءة نافع "" . فيكون حالاً محكية، والمعنى على المضي عُبر عنه بالمضارع الدّال على حصول مضمونه في الوقت الحاضر """، فيكون مجازاً.

فإن قلتَ: كيف يكون مجازاً، وقد استُعمل فيما وُضع له ؟ قلتُ: لا نُسلّم أنّه

IAY

<sup>(</sup>٣٤٦) في الأُصل: قوله.

<sup>(</sup>٣٤٧) في الأصل: به.

<sup>(</sup>٣٤٨) الحال المقدرة ههنا: القائمة في الذهن. وهي تقابل الحقيقية، فليست هي الحال المقدرة المعروفة عند النحاة. أما المحكية فهي التي تكون حكاية لحال ماضية. انظر المغني ص ١٣٥. (٣٤٩) ظ هـ: حال.

<sup>(</sup>٣٥٠) الآية ٢١٤ من البقرة. وسقط اوزلزلوا الله من ع و ح. والتفسير من الكشاف ١: ١٩٤. و٢٥٠ فا تناسبها . هـ: ١٩٤.

<sup>(</sup> ٣٥٢) هو أبو رويم نافع بن عبد الرحمن الليثي المدني. أحد القراء السبعة والأعلام ثقة صالح. انتهت إليه رياسة القراءة في المدينة المنورة. توفي سنة ١٦٩. غاية النباية ٢: ٣٣٠ ــ ٣٣٤. وانظر النشر ٢: ٢٢٠ .

<sup>(</sup>٣٥٣) في الأصل: والحاص ٥. ظ: والماضي ٥. ت: والأخير ٥. والصواب ما أثبتنا من هـ.

مستعمل فيه. وإنّما يكون مستعملاً فيه لو كان وقتُ حصول مضمونه وقتَ الأداء عنه. وهو الحال حقيقة. فمعلوم أنّ الأمر ليس ههنا (٢٠١) كذلك.

يقول: فعل، فاعله: الرسول، والواو: واو العطف، الذين: اسم موصول، صلته: آمنوا، معه """: ظرف منصوب المحلّ، على أنه حال من الموصول، أو صفته، ويجوز أن يكون في قسوّة الصلّة فإنّ الزّخشريّ قال، في تفسير هذه الآية """: وحتى قال الرّسول ومن معه الله على النه على الله خبر مبتدأ ""، والموصول مع صلته: عطف على الفاعل، متى: ظرف مرفوع المحلّ، على أنه خبر مبتدأ ""، وهو نصر الله والمبتدأ مع خبوه: جملة اسميّة منصوبة المحلّ، على أنّها مقولة القول ، والقول """ مع مقوله: جملة اسميّة منصوبة المحلّ، على أنّها مقولة القول ، والقول """ مع مقوله: جملة ابتدائية، لا تعلّق لها بما قبلها من حيث الإعراب، لكنّها متعلّقة به من حيث الإعراب، لكنّها متعلّقة به من حيث المعنى. فإنّ الزّلزلة والإزعاج سبب القول """.

وأمّا من (٢٠٠٠) قرأ: «يقولَ » بالنّصب فيكون منصوباً بـ «أنْ » مضمرة بعدها » مستقبلاً لتحقق علامة الاستقبال تقديراً. وهي «أنْ ». لكن إنّما هو من حيث النظر إلى وقت حصول الزّلزلة ، لا من حيث النّظر إلى زمان تحقّق قصّص ذلك علينا . فحينئذ «يقول » مع معموله : مجرور المحلّ بها ، فتكون (٢٠٠٠) للغاية ، وتحتمل (٢٠٠٠) التعليل ، والجار مع المجرور : متعلّق بـ «زُلزلوا» .

<sup>(</sup>٣٥٤) ت: فهو الحال صيغة فمعلوم أن الأمر ههنا ليس.

<sup>(</sup>٣٥٥) ظ: مع.

<sup>(</sup>٣٥٦) الكشاف ١: ١٩٤. ولي النقل تصرف يسو .

<sup>(</sup>۲۵۷) ظ ت: قال.

<sup>(</sup>۲۰۸) ت: لمبتدأ.

<sup>(</sup> ٢٥٩ ) ت: فالقول.

<sup>(</sup> ٣٦٠) سقط ه فإن الزلزلة ... القول ، من ت.

<sup>(</sup> ٣٦١ ) هُم غير نافع من العشرة . النشر ٢ : ٢٢٧ .

<sup>(</sup>٣٦٢) في الأصل و ت و هـ: فيكون.

<sup>(</sup>٣٦٣) في النسخ: ويحتمل.

## وتدخل على الجُملةِ الأسمِيّةِ، كَقُولِهِ: • حَتَّى ماءُ دِجلةَ أَشْكَلُ • (٢٦٠)

قد مرّ بيان هذا، في الباب الأوّل.

وقد يكون الكلام صالحاً للوجوه الثلاثة ، نحو: أكلتُ السمكة حتى رأسها . فيجوز فيه الرّفع والنّصب والجرّ . أما النّصب والجرّ فظاهر (٢٠٠٠) . وأمّا الرّفع فهو على تقدير أن يكون الرّأس مرفوعاً على الابتداء ، وخبره محذوفاً ، أي: رأسها (٢٠١٠) مأكولً . فتكون جملة اسميّة ابتدائية ، لا محلّ لها من الإعراب .

### ركلاً

الكلمة السّادِسة من الكلمات السّبع: (كَالاً): حرف، معناها الرّجر. وهي بسيطة، كما هو الأصل. وقال ثعلب: إنّها مركّبة من كاف التّشبيه ومن (لا) النّافية. لكن شُدّدت لامها لدفع (٢٦٠٠) توهّم بقاء معنى الكلمتين. ثم قال بعضهم: إنّها تكون للرّدع، فقط. وهو الأحسن، لأنّه أهبط. فيكون سائر المعاني \_إن ثبت\_متولّداً منه، بحسب معونة المقام. وقال بعضهم: إنّها تكون لمعنين: الرّدع والتّصديق. وهو حسن. وقال المصنّف: إنّها تُستعمل على أوجه ثلاثة (٢١٨٠). وهو جائز.

فإن قلت: الوجوه أربعة، كما سيجيء. قلت: المختار عنده ثلاثة. فلهذا استعمل في بيان الوجه القالث كلمة (أو ) الدّالة (٢٦٦) على أحد أمرين، وأقام الدليل على

۸۲ب

<sup>(</sup>٣٦٤) انظر ٣٤ ب. وفي م زيادة من متن الإعراب: «وقيل: هي مع الفعلية المصدرة بالفعل الماضي جارّة و «أن» بعدها مضمرة. وقد مضى خلاف الزجاج وابن درستويه فيبن». وهي في مطبوعة الرياض ص ٧٤. وانظر ٨١ب.

<sup>(</sup>٣٦٥) كذا. جعل النصب والجر كالمفرد.

<sup>(</sup>٣٦٦) سقط وأي رأسها ع من ت.

<sup>(</sup>٣٦٧) في الأصل: «لتغير ٥. وفي الحاشية: «لرقع ٥. وانظر المغني ص ٢٠٥ ومجالس ثعلب ص ٢٦٨. (٣٦٨) هـ: ثلاثة أوجه.

<sup>(</sup>٣٦٩) في الأصل: «الدال». وفي الحاشية: الدالة.

ما اختاره منهما ، كما وقع في بعض النَّسخ (٢٧٠).

فَيْقَالُ فَيها (٢٠٠٠): حَرَف رَدَع وزَجر . وهـو مذهب سيبويـه (٢٠٠٠) وأكثر البصريّن .

فإن قلت: الظّاهر أن تكون (٢٧٠٠ اسم فعل بمعنى: ارتدع، كما كان وعليك، اسم فعل بمعنى: الزمْ. فما الّذي يصرفه عن ذلك الظّاهر؟ قلتُ: عدم استقلال معناها بنفسها يصرفه عن ذلك، بخلاف أسماء الأفعال.

في (٢٧١) تحو: (فيَقُولُ: رَبِّي أهانين ) (٢٧١). الفاء: فاء جواب؛ أمّا ٤ ، يقول: فعل، فاعله مستتر فيه عائد إلى الإنسان، ربّي: مبتدأ، أهان (٢٧١): فعل، فاعله مستتر فيه عائد إلى ربّ (٢٧١)، مفعوله ياء المتكلّم، حُذفت اكتفاء بكسرة نون الوقاية، والجملة خبره. وهو مع خبره منصوب المحلّ على أنّه مقول القول. (كَلاّ): كلمة تدلّ ههنا على ردع الإنسان عن قوله (٢٧١) المنكر، أي \_ تفسير للمقصود من الرّدع. وإلّا فمعنى الانتهاء معنى الارتداع لا معنى الرّدع. ولا يصحّ أيضاً تفسير معنى الحرف ١٨٥ بمضمون الكلام \_: انتبه \_ فعل أمر، فاعله مستتر فيه. وهو أنت خطاب للإنسان \_ عَن مِشل مِ هَلِهِ المَقالَةِ. فإنّ الانتهاء عن نفس المقالة الواقعة غير متصوّر.

<sup>(</sup>۳۷۰) انظر ع و ح.

<sup>(</sup> ٣٧١) زاد هنا في م: تارة.

<sup>(</sup>٣٧٢) الكتاب ٢: ٣١٦.

<sup>(</sup>٣٧٣) في الأصل و ظ: يكون.

<sup>(</sup>٣٧٤) سقطت من ع. م: كالتي في.

<sup>(</sup> ٣٧٥ ) الآيتان ١٦ و ١٧ من الفجر : ووأبًا إذا ما ابسَلاهُ، فَضَدَرَ عَلَيهِ رِزْفَهُ فَيَقُولُ ... ٥٠ وفي

<sup>ً</sup> الأصل و ظ: أهانني.

<sup>(</sup>۳۷۹) هـ: أهانن.

<sup>(</sup>٣٧٧) في الأصل: وإلى الإنسان، وفي الحاشية: ولعله إلى الرب، هـ: إلى بف.

<sup>(</sup> ٣٧٨ ) هـ: قول .

فإن قلت: قلد فستره بعضهم (٢٧٠) ههنا بد وليس الأمركا يظنّ هذا الإنسان ه، فهل له وجه ؟ قلت: نعم. فإنّه مناسب لمعنّى الرّدع، ومستلزم لتفسير المصنّف، وتُشعر (٢٨٠) بما قاله ثعلب.

و يُقال تارة أخرَى (۲۸۱): إنها حَرف تصدِيق (۲۸۱)، بمنزلة وإي، و ونعم، وهو مذهب البصريّين في تحو قوله تعالَى (۲۸۱): (كَللَّ، والقَمَو) (۲۸۱). المَعنَى (۲۸۱) أي: معنى قوله تعالَى: [ وكلَّا، معنَى ] (۲۸۱) وإي، بكسر الهسزة وسكون الياء. و الواو: للقسم (۲۸۱)، القَمَو: مجرور بها، متعلّق به وأقسم، محذوفاً.

فإن قلت: قد قال الرِّغشري، في تفسير هذا القول (٢٠٠٠): كلا: للإنكار أو للرّدع (٢٠٠١). فهل بين كلاميهما تدافع قلت: هيهات ما بينهما. فإنَّ مدار كلام المصنّف ما يتبادر من ظاهر القول، ومدار كلامه أساس البلاغة والإعجاز (٢٠٠٠). فلهذا كان كلامه أحسن. فمن أبن يجيء (٢٠٠٠) التدافع ؟

و الوجه الثّالث، من الوجوه الثّلاثة، أنّها قد تكون بمَعنى وحَقّاً ، وهو مذهب الكسائيّ ومن تابعه. فيكون (٢١٠ اسماً، وبُني لموافقته لـ وكسلاً ، الّتي هي

<sup>(</sup>٣٧٩) انظر مجالس ثعلب ص٢٦٨ وتفسير القرطبي ٢٠: ٥٥.

<sup>(</sup>٣٨٠) في الأصل: يبشعر.

<sup>(</sup> ٣٨١) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup> ۲۸۲ ) م: حرف جواب وتصديق.

<sup>(</sup>٣٨٣) ظ: ٥ في قوله ٥. ت: في نحو قوله .

<sup>(</sup>٣٨٤) الآية ٣٢ من المدثر.

<sup>(</sup> ٣٨٥ ) في المطبوعات: والمعنى.

<sup>(</sup>٣٨٦) من ت. والكلمة الثانية من ظ و هـ أيضاً.

<sup>(</sup>٣٨٧) في النسخ: وللقسم.

<sup>(</sup>٣٨٨) الكشاف ٤: ٣٢٥. وفي النقل تصرف.

<sup>(</sup> ۲۸۹ ) ت : وللردع .

<sup>(</sup>٣٩٠) في الأمسل: والإيجاز.

<sup>(</sup>٣٩١) ت: مجيء.

<sup>(</sup>٣٩٢) ت: فكود.

حرف في لفظه، فيكون مشتركاً بين الحرف والاسم. وهذا ضعيف، لأنّ مثل هذا الأشتراك قليل حدّاً، مع كونه مخالفاً للأصل، ومُحْوِجاً إلى تكلُّف سبب

أو بمَعنى وألا ، \_وهو مذهب أبي حاتم (٢٦٠). وهي (٢١٠) بفتح الهمزة وتخفيف اللَّام، مركَّبة من همزة الاستفهام وحرف النَّفي، فتُفيد (٢١٠) التَّنبيـه على تحقَّـق (٢١٠) ما بعدها . والاستفهامُ إذا دخل على النَّفي أفاد تحقيقاً . وتدخل على جملة اسميَّة نحو : (ألا إِنَّهُم هُمُ المُفْسِدُونَ )(٢٦٨)، وعلى جملة فعليَّة نحو: ألا قد صدقوا(٢١٠). والنَّحاة سمُّ وها حرف تنبيه لدلالتها عليه، كما سمُّ وها حرف استفتاح لافتتاح الكلام بها ـــ الاستِفتاحِيّـةِ أي: المنسوبة إلى الاستفتاح (١٠٠٠). وهو استنصار.

إنَّما قيَّـدوها بها، لأنَّها تُستعمل على خمسة أوجه: الأوَّل: الاستفتــاح(''''، " ٨٣٠ والقَّاني: الإنكار والتوبيخ (٢٠٠٠)، والتَّالث: للتَّمني، والرَّابع: للاستفهام (٢٠٠٠)، والخامس: للعرض والتحضيض(١٠١).

كَانْناً عَلَى خِلافٍ، بين الكسائسيّ وبين أبي حاتم، في ذلِكَ أي: في مجيئها

<sup>(</sup>٣٩٣) في الأصل: وإلى سبب تكلف بنائها. هـ: إلى تكلف لسبب بنائها.

<sup>(</sup> ٣٩٤) سهل بن محمد السجستاني. إمام في علوم القرآن واللغة والشعر والعروض واستخراج المعمى. توفي سنة ٢٥٠. البغية ١: ٦٠٦.

<sup>(</sup>٣٩٥) في الأصل: ٥ وهو ٤ . وسقطت من ظ. وانظر اَلمغني ص ٧١ .

<sup>(</sup>٣٩٦) في الأصل و ت و هـ: فيفيد.

<sup>(</sup>٣٩٧) ظ: تحقيق.

<sup>(</sup>٣٩٨) الآية ١٢ من البقرة. وفي النسخ: الفاسقون.

<sup>(</sup>٣٩٩) في الأصل و هـ: قد قصد.

<sup>(</sup>٤٠٠) في النسخ: استفتاح.

<sup>(</sup>٤٠١) في الأصل: لاستفتاح.

<sup>(</sup>٤٠٢) في الأصل: (إنكار وتوبيخ). ظ ت: لإنكار وتوبيخ.

<sup>(</sup>٤٠٣) ظ: الاستفهام.

<sup>(</sup>٤٠٤) في الأصل و ظ و ت: لعرض وتحضيض.

بمعنى وحقاً ، أو بمعنى حرف تنبيه ، أو في جيعها لمجرّد الاستفتاح . وهو المناسبُ لترجيع (من المالي عن المالي ، والمحتملُ (١٠٠٠) لتصحيح ما نُقل عن أبي حاتم ، من (١٠٠٠) أنها تكون للاستفتاح ، وبمعنى وحقاً » .

تَحَوُّ<sup>(۱۰)</sup>: (كَلَّا، لِالْطِلْمَةُ)<sup>(۱۰)</sup>. كلَّا: إمَّا بَعْنَى وحقَّاً، أو بَعْنَــي والاه، لا تطع: فعل نهي، فاعله مستتر فيه، وهو أنت خطاب للنَّبـي ـــصلَّى الله عليه وسلّم<sup>(۱۱)</sup>ــ مفعوله ضمير منصوب متّصل به، عائد إلى أبي جهل.

فمعناه، على مقتضَى مذهب الكسائي: حقّاً لا تُطعه. فسن قال: ومعناها ههنا، على مذهب الكسائي: ردع لأبي جهل، فقد خرج عن مقتضى المقام، وانتظام ألكلام. ومعناه ههنا، على مذهب أبي حاتم: ألا لا تُطعه.

فإن قلت: أليس قول الرّغشريّ (١١٠)، في تفسير هذا القول [: ٤كلاّ: ردع لأبي جهل عن قول المنكر ونحس، له ٤] (١١٠) أحسن من قولمما ؟ قلت: أحسن وأضبط (١١٠). وقد مرّ (١١٠) نظير هذا آنفاً.

ثمَّ (١١١) لمَّا فرغ من (١١٠) يبان المذهبين، وكان النَّاني مختاراً عنده، أراد أن يُقيم

<sup>(</sup>١٠٥) ظ: لترَجع.

<sup>(</sup>٤٠٦) ظ ت: ووالحمل، هـ: والحمل.

<sup>(</sup>٤٠٧) ط ت: لي.

<sup>(20</sup>٨) الآية ١٩ من العلق. وفي النسخ: في تحو.

<sup>(</sup>٤٠٩) تحتها في هد: يا محمد.

<sup>(</sup>٤١٠) هـ: عليه السلام.

<sup>(</sup>٤١١) سقطت من الأصل و هد.

<sup>(</sup>٤١٣) الكشاف ٤: ٦٢٠ ـ ٦٢١. وفي النقل تصرف وتلفيق بين تفسير آيتين.

<sup>(</sup>٤١٣) سقط الأصل.

<sup>(</sup>٤١٤) تحتيا في هـ: من قولهما.

<sup>(</sup>٤١٠) انظر ١٨٣.

<sup>(</sup>٤١٦) سقطت من النسخ.

<sup>(</sup>٤١٧) ط ت: عن.

عليه البرهان ((((())) فقال ((())) والعنوابُ الخانِي أي : الأوّل خطأ ، والقاني هو العنواب . وهو أن تكون (((()) لجرّد الاستفتاح للوجوب كسر (((()) الهَمزةِ أي : هزة وإنّ ) بعد حرف تنبيه ((()) ، نحو : (ألا إنّهمُ هُمُ المُفسِلُونَ )(((()) . ولو كانت بمعنى وحقّاً ، لما كُسرت بعدها ، لكونه مظنّة مفرد ، كما في نحو قولك : حقّ (((()) أنّ زيداً قائم .

لا يخفَى عليك أنَّ مثل هذا الاستدلال ببعض استعمالاتها على كليّة دعوَى مئتة (١٠٠٠)، فلا يُفيد شيئاً منها بتمامه، كما ترَى. فالحقّ أنَّ كلاً منهما محتمل، وأنَّ النّاني ١٨٤ هو الظّاهر.

في تحو قوله ، تعالَى : (كَلاّ ، إنَّ الإنسانَ لَيَطْغَى) """ . كلاّ : بمعنى وألا ه الاستفتاحيّة ، إنّ : حرف من الحروف """ المشبّهة بالفعل ، اسمها : الإنسان ، اللّام : لام التأكيد ، يطغّى : فعل مضارع ، فاعله مُسْتتر فيه عائد إلى الإنسان ، الجملة : خبرها "" .

<sup>(</sup>٤١٨) البرهان: مَا فَصَلَ الحَقَ عَنَ الباطلَ وَمِيْرَ الصَّحِيْحِ مِنَ الفَاسِدِ بالبيانَ الذي فيه. وهو قياس مؤلف من مقدمات قطعية، منتج لنتيجة قطعية. وقد يكون لمياً أو إنياً.

<sup>(</sup>٤١٩) سقط قول ابن هشام من ح.

<sup>(</sup>٤٣٠) في الأصل و ظ و هـ: يكون.

<sup>(</sup>٤٢١) ظ هـ: كسرة.

<sup>(</sup>٤٢٢) ظ: التيه.

<sup>(</sup>٤٢٣) الآية ١٢ من البقرة.

<sup>(</sup>٤٧٤) كنا بالرفع.

<sup>(</sup> ٩٢٥ ) المنة: العلامة. وفي الأصل: وعلى كلا الدعوتين بين ٥. ظ: و غل كلية دعوى بينة ٥. ت:

وعل كلية روعتين ٥. هـ: عل كلا الدعربين.

<sup>(</sup>٤٢٦) الآية ٦ من العلق. وسقط وليطغي، من ع.

<sup>(</sup>٤٢٧) هـ: حروف.

<sup>(</sup>٤٢٨) في الأصل: وخيره. ظ ت: خيو.

الكلمة السابعة منها: (لا)، من حيث هي (٢٦٠). فاندفع الاعتراض بأنّ استعمالها على سبيل الزيادة: هل هو من استعمالاتها الحقيقيّة أو المجازيّة؟

وهي مستعملة على ثلاثة أوجه، فتكُونُ نافِيةً \_أي: فالوجه الأوّل منها أن تُستعمل للنّفي \_ وناهِيةً \_أي: الوجه النّاني منها أن تكون مستعملة على صيغة النّهي، سواء كان المراد منها حقيقة نحو: لا تضرب، أو دعاءً نحو (٢٠٠٠): (رَبّ لا تَكُونُ مُستعملة عَين إلى نَفسي طَرفة عَين إلى وزائدة . أي: الوجه النّالث منها أن تكون مستعملة في الكلام لجرّد التّقوية والتّأكيد (٢٠٠٠).

فالتافية (٢٢٠) سالفاء فيه لتفصيل الأحكام، كما أنّ الفاء الأولَى في صدر الكلام لتفصيل الوجوه والأقسام تعمل في التّكراتِ اتّفاقاً سواماً في المعارف فلا تعمل عند البصريّين، وتعمل عند الكوفيّين، نحو: لا زيد ولا عمرو. فتقييد العمل بالنّكرة يُشير إلى اختلاف في عمل المعرفة. وأمّا سر عملها في النّكرة إجماعاً فلأنّها لنفي جنس من الأجناس. وذا، من حيث إنّه نفي جنس، لا يظهر إلّا في النّكرة. فلهذا تُسمّى بد ولا التي لنفي الجنس عَمَلَ وإنّ الله على أنّه مفعول مطلق، مضاف إلى وإنّ النه من حيث حكاية لفظها، فيكون اسماً، على ما هو المعهود عندهم.

أي: تعمل (٢٠٠٠) فيها (٢٠٠١) لمشابهتها إيّاها، من حيث إنّها لتحقيق النّفي كما أنّها لتحقيق الإثبات، ومن حيث إنّها للنّفي كما أنّها للإثبات، وإن كانت تُخالفها من حيث إنّها لا تعمل إلّا في النّكرات (٢٠٠٠) على المذهب المنصور، ومن حيث إنّ خبرها لا

<sup>(</sup>٤٢٩) هـ: من حيث هي هي.

<sup>(</sup>٤٣٠) مسئد أحمد ٥: ٤٦ و ٥٠.

<sup>(</sup> ٤٣١ ) ت: والتوكيد .

<sup>(</sup> ٤٣٢ ) في الأصل: وفالناهية و. وفي الحاشية: فالنافية .

<sup>(</sup>٤٣٣) في الأصل و هـ: يعمل.

<sup>(</sup> ٤٣٤ ) فيها أي: في النكرات. ولعل الصواب: ه مثلها ،، والضمير يعود على ه إنَّ ه .

<sup>(</sup>٤٣٥) ت: النكرة.

يتقدّم على اسمها، ولو كان(٢٠٠) ظرفاً، ما دامت عاملة فيه، ومن حيث يجوز عملها \* ... وتركه إذا تكرّرت، نحو : ٩ لا حول ولا قوّة ٤، بخلافها نحو(٢٧٠) :

## 

أي: إنّ لنا محلاً وإنّ لنا مرتحلاً. فهذه المخالفة، من هذه الحيثيّات، تقتضي فرعيّة عملها. وإلّا فلا يخفَى عليك أنّها ينبغي أن تكون عاملة أصالة، من حيث النّظر إلى انسحاب معنَى النّفي في مضمون الكلام.

عملاً كَثِيراً. ويجوز أن يكون ظرفاً (٢٦٥)، بمعنى أنّها تعمل فيه (٢٦١) عملها، في أكثر أوقات استعمالاتها.

والحاصل ( الله الذا كانت لنفي الجنس كثر عملها في النّكرة ، وندر في المعرفة ، كما إذا كانت بمعنَى وليس وقل . وأمّا عمل وإنّ و فداهم ، مادامت مشدّدة . فحصل لك ههنا أربع ( المعتبارات : اعتبار السّوام والكثرة ، واعتبار العّلة والنّدرة . وأمّا عملها في الاسم والخبر فإنّما يكون على مذهب البصريّين . وإمّا عند الكوفيّين فإنّما لا غلام رجل ظريفٌ في السّم وحده ، نحو : لا غلام رجل ظريفٌ في السّار .

وأمَّا نَحُوُّ اللَّهُ : (لا إِلَّهَ إِلَّا اللَّهُ) فهو سهل من حيث التَّمثيل، لكنَّه مختلَف

ديوانه ص ١٥٥ والكتاب ١: ٢٨٤ والمقتضب ٤: ١٣٠ والمغني ص ٨٧ و ٢٦٣ والحزانة ٤: ٣٨١ .

<sup>(</sup>٤٣٦) ت هـ: كانت.

<sup>(</sup>٤٣٧) صدر بيت للأعشى عجزه:

وإنَّ فِي السُّفْرِ، ما مضَى، مُهَلا

<sup>(</sup>٤٣٨) ت: تكون ظرفاً.

<sup>(</sup>٤٣٩) كذا. والصواب وفيها ٤. والضمير يعود على النكرات.

<sup>(</sup>٤٤٠) سِقطت الواو من ظ و ت.

<sup>(221)</sup> كذا. وانظر 27 ب.

<sup>(</sup>٤٤٢) في الأصل و ظ: فإنها.

<sup>(</sup>٤٤٣) الآيتان ٣٥ من الصافات و ١٩ من محمد.

فيه. فإنَّ مذهب الأعفش ("") والمبرّد ("") أنها مع اسمها مبنيّ ("") على الفتح كخمسة عشر، فيكون اسمها منصوب الحلّ، ومذهب الكوفيّين والرّجّاج أنّ حركة اسمها إعرابيّة، فيكون منصوباً لفظاً وعدم التنوين لا يُنافيها. فإنّه ليس من لوازم الاسم والإعراب، فيجوز زواله ومذهب قوم أنها لم تعمل فيه أصلاً، وهو وحده في علّ وفع، وخبرها ("") عذوف، أي: لا إنّه موجود. ويكثر حذفه إذا عُلم، وبنو تميم لا يذكرونه حينفذ. وإلاً: حرف استثناء، والجلالة: مستثنى من اسمها بدل من علّه ("").

و: للعطف، عَمَلَ ولَيسَ ، قَلِيلاً ، لمشابهها إيّاه في الدّلالة على النّفي ، وإن كانت تُخالفه مِن حيث إنّ عملها قليل ، ومن حيث إنّ ذكر خبرها قليل ، حتى إنّ الرّجّاج لم يظفر به ، فادّعَى أنّها لا تعمل إلّا في الاسم وحده ، ومن حيث لا تعمل إلّا في النّكرة ، خلافاً لابن جنّي (١٠٠٠) . وإنّما ثبت عملها فيها ، على مذهب سيبويه (٢٠٠٠) ، في النّكرة ، لا في السّعة (٢٠٠٠) والاختيار ، كقوليه (٢٠٠٠) :

تَعَرَّ، فلا شَيءٌ عَلَى الأَرْضِ باقِيا ولا وَزَرَّ، ممّا قَضَى اللَّهُ، واقِيا الغرض من البيت الحمل على صبر البلايا حقّ الصّبر، على حسب """ الطّاقة.

140

<sup>( ££2 )</sup> معالى القرآن للأعفش ص ١٧٤ . وانظر الكتاب ١ : ٣٤٥ والإنصاف ص ٢٦٥ وأسرار العربية ص ٢٤٦ وأسرار العربية ص ٢٤٦ والأمالي الشجرية ٢ : ٢٣٢ وشرح الكافية ١ : ٢٣٥ .

<sup>(440)</sup> المتضب ٤: ٢٥٧.

<sup>(</sup>٤٤٦) كنا بالتنكر.

<sup>(</sup>٤٤٧) ت: رخبو .

<sup>(</sup>٤٤٨) انظر الحمع ١: ١٤٧.

<sup>(229 )</sup> الجنى المعالي ص778 والمغني ص778 .

<sup>(</sup>٤٠٠) الكتاب ١: ٥٥٥.

<sup>(201)</sup> سقط ولا في السعة و من ظ.

<sup>(207)</sup> الجنى الدائي ص ٢٩٢ والمغني ص ٢٦٤ وشرح شواهده ص ٢١٢ وشذور الذهب ص ١٩٦ و ٢٧٨ وابن عقيل ١ : ١٠٨ وأوضع المسالك ١ : ٢٠٤ وحاشية الصبان ١ : ٢٥٣ والعني ٢ : ١٠٢ والتصريح ١ : ١٩٩ والحزانة ١ : ٣٠٠ والهمع ١ : ١٢٥ والمرر ١ : ٩٧ . وتحت دوزر ٥ في هـ: دملجاً ٥، وتحت دوائيا ، فيها : دحافظا ٥، وتحت دنما ، أيضاً : متعلق بقوله وائيا .

<sup>447</sup> 

فإنَّ شيئاً من الأشياء لا يبقَى، على الأرض. بل الأرض ومن عليها يفنَى """. ولا ﴿ شيء """ من الملجأ يحفظه ممّا قضاه "" الله عليه، وحكم عليه بالفناء.

تعزّ: فعل أمر من التعزّي """ \_قال الجوهريّ """: والعزاء يجيء أيضاً بمعنى العبّر. يُقال: عزّيته تعزية فتعزّى و فاعله مستتر فيه وهو أنت، عامّ في كلّ مخاطب، حُذف لامه لأجل لوقف، أو للجزم، على اختلاف المذهبين "" فيه، الفاء فيه تُفيد معنى: لام "" التعليل بمعونة المقام، لا: عملت عمل وليس و فاسمها: شيء، خبرها: باقيا، وعلى الأرض: متعلّق بالخبر، الوزر: الملجاً اسم ولا و الثّانية، خبرها: واقيا، قوله ممّا قضي الله: متعلّق بقوله وواقيا و

وربّما زيدت عليها تاء التّأنيث، كما زيدت على (رُبّ) و (ثُمّ) للتّأكيد ((""، وتغيّر بذلك حكمها، حيث لم تدخل إلّا على الأحيان، ولم بيرز من مقتضاها إلّا الاسم أو الحبر، فامتنع بروزهما ("") جميعاً، نحو (""): (لاتّ حِينَ مَناصٍ) أي: ليس الحين حين مناص.

فلا بمعنى: ليس، اسمها مقدّر وهو الحين، وحين: منصوب على أنّه خبرها، مضاف إلى مناص. وهو المنجّى (١١٠). هذا مذهب الحليل وسيبويه (١٠٠٠). وأمّا عند

<sup>(</sup> ٤٥٤ ) في النسخ: تفني.

<sup>(</sup>٤٥٥) ظ ت: ولا شيعاً.

<sup>(</sup>٤٥٦) ظ: من المنجيات يحفظه مما قضي.

<sup>(</sup>٤٥٧) ظ هـ: (يتعزى). ت: تتعزي.

<sup>(</sup>٤٥٨) سقط النص من مطبوعة الصحاح للعطار، وهو في المطبوعات الأخرى ونسخة خطية بدار الكتب الوطنية بحلب تحت الرقم ٢٧٧ك بتصرف يسير .

<sup>(</sup>٤٥٩) في الأصل و ت و هـ: مذهبين.

<sup>(</sup>٤٦٠) سقطت من ت.

<sup>(</sup> ٤٦١ ) في المغني ص ٢٨١ : لتأنيث اللفظة .

<sup>(</sup>۲۲۶) ظ: بروزها.

<sup>(</sup>٤٦٣) الآية ٣ من ص.

<sup>(</sup>٤٦٤) في الأصل: المختار.

<sup>(</sup>٤٦٥) الكتاب ١: ٢٨.

الأخفش فإنّها لنفي الجنس(٢٠١٠)، زيدت عليها التّاء، والمعنَى: ولا(٢٠٧٠) حين مناص لهم. وحين: منصوب بها على أنّه اسمها، وخبرها محذوف وهو: لهم.

تذنيب: إنها تجيء للعطف (١٠٠٠) نحو: جاء زيد لا عمرو، وللجواب نحو: لا، في جواب من قال: هل جاء زيد ؟ ويجب تكرارها إذا دخلت على الفعل الماضي، نحو: لا قتلَ زيد ولا ضرب، ونحو (١٠٠٠): كيف أُغرَمُ مَن لا شربَ ولا أكلَ (٢٠٠٠)، ولا نطقَ ولا استهلَّ ؟ قال الله، تعالَى (٢٠٠٠): (فلا صَدَّقَ ولا صَدَّلَى). وكذا إذا دخلت على ١٨٠ المعرفة، أو على النّكرة التي لم تعمل فيها، نحو: لا زيدٌ في الدّار ولا بكرٌ (٢٠٠١)، ونحو: لا حولٌ ولا قوّة إلّا بالله. وقد تجيء معترضة بين الجار والمجرور، نحو: جثتُ بلا زادٍ، وغضب زيد من لا شيء (٢٠٠٠). فالتّحقيق أنّ مثل هذه بمعنى دغير، فتكون (١٠٠١) اسماً. فلهذا انف لك الصّدارة عنها.

## و: للعطف، التَّاهِيةُ (٢٠٠٠ ــ هذا شروع في حكم القسم الثَّاني ــ تجــزمُ

(

<sup>(173)</sup> كذا. وانظر معاني القرآن للأخفش ص ٦٧٠ وما نقل عنه في حاشية الكتاب ١: ٥٨ (مطبوعة هارون)، والمغني ص ٢٨١ والجنى الداني ص ٤٨٨ والكشاف ٤: ٧١ وإملاء ما من به الرحمن ٢: ٢٠٩ وشرح الكافية ١: ٢٧١ والبحر الهيط ٧: ٣٧٣ والهمع ١: ١٣٦. (٤٦٧) كذا بالواو، خلافاً لما أورد به الآية. هـ: ولات.

<sup>(</sup>٤٦٨) ت: لعطف،

<sup>( 279 )</sup> قضى رسول الله عليه السلام على رجل في جنين بعتق عبد أو أمة ، فقال الرجل هذا الكلام . انظر مسند أحمد ٢ : ٥٣٥ و ٥ : ٣٢٧ وسنن الترمذي ٥ : ٩٤ والنهاية ٥ : ٢٧١ .

<sup>(</sup> ٤٧٠ ) ت هـ : من لا أكل ولا شرب .

<sup>(</sup> ٤٧١ ) الآية ٣١ من القيامة .

<sup>(</sup> ٤٧٢ ) ت: ولا عمرو .

<sup>(</sup>٤٧٣) في الأصل: لا من شيء.

<sup>(</sup>٤٧٤) في الأصل و هـ: فيكُون.

<sup>(</sup> ٤٧٥ ) في الأصل: والثانية.

الفعل المُضارِعَ المستقبل، تحوُ: (ولا تمنُنْ، تستَكِيْرُ)(٢٠٠٠. مثال لنهي التّنزيه(٢٠٠٠).

الواو: واو العطف، ولا: ناهية، وتمنن: فعل نهي مجزوم بها، فاعله مستتر فيه، وهو أنت، وتستكثر، [على ما وُجد ههنا] (٢٧٠): حال من الفاعل. أي: لا تُعط مستكثراً. وقد عُلم حاله من قبل (٢٧١).

فإن قيل: كيف يتوجّه النّهي إلى المنّ، وهو ههنا بمعنَى الإنعام؟ أُجيب (١٨٠٠ بأنّ معنَى النّهي إنّما يتوجّه في الحقيقة إلى الحال، لِما (١٨١٠ تقرّر في موضعه، من أنّ النّفي والنّهي إنّما يتوجّهان إلى القيد.

(فلا يُسرِف في القتل ) (۱۸۱۰) مثال لنبي التحريم. الفاء: هي الفاء الفصيحة (۱۸۲۱)، وهي جواب شرط محذوف عند التحاة، ولا: ناهية، يسرف: فعل مضارع مجزوم بها، فاعله مستتر فيه عائد إلى وليّ المقتول، في القتل: متعلّق به، أخرجه عن حيّز الإشكال إلى موقع البيان. أي: فلا يقتل غير القاتل، ولا اثنين والقاتل واحد. كان (۱۸۱۱) أهل زمان الجاهليّة يقتلون جماعة إذا قُتل واحد منهم. فلذلك قيل (۱۸۹۰):

<sup>(</sup> ٤٧٦ ) الآية ٦ من المدثر . وسقط ٥ تستكثر ٥ من الأصل و ت و هـ و م . وفي حاشية هـ : أي : ولا تعط شيئاً أحداً طالباً به أكثر منه .

<sup>(</sup>٤٧٧) في الأصل و ت: مثال النبي.

ر ( ٤٧٨ ) من ظ و ت.

<sup>(</sup>٤٧٩) انظر ١٩ ب.

<sup>(</sup> ٤٨٠ ) ظ ت: وأجيب.

<sup>(</sup> ٤٨١ ) ظ ت: كا.

<sup>(</sup> ٤٨٢ ) الآية ٣٣ من الإسراء: ٥ ... ومن قُتِلَ مَظلوماً فقد جَعَلْنا لُوَلِيَّهِ سُلْطاناً. فلا ... ٥ .

<sup>(</sup>٤٨٣) الفاء الفصيحة هي الداخلة على جملة مسببة عن جملة محذوفة. فهي تفصح عن المحذوف وتفيد بيان سببيته. وقد يكون المحذوف شرطاً أو أمراً أو نبياً أو خبراً معطوفاً عليه.

<sup>(</sup> ٤٨٤ ) ظ: لأز.

<sup>(</sup> ٤٨٥ ) الرجز لمهلهل. الأغاني ٤: ١٤٤ والكشاف ٢: ٥١٨ والمقايس واللسان والتاج (غرر). وكليب هو أخو مهلهل. وآل مرة هم قوم جساس قاتل كليب. والغرة: العبد.

كُلُّ قَيلٍ ، في كُلِيبٍ ، غُـرَّهُ حتّى يَنسالَ القَنسلُ آل مُسرَّهُ وَالْمُوا أَبُو مُسلَّمُ اللَّمِ . وَقَلْ أَسرَفُ ، بالرَفع ، عل أنّه خبر في معنى الأمر . وفيه مبالغة ليست في الأمر .

و الرجه الثالث منها أن تكون زائدة للتأكيد، ولتحسين الكلام، إلى غو ذلك من الاعتبارات المناسبة لزيادتها فيكون المراد منها ألا يتغيّر أصل معنى الكلام بتركها، لا أنها "من لا تفيد فيه أصلاً. فلفه "منال: فُلُولُها في الكلام كَعُرُوجِها، في عدم تغير "من أصل المعنى لحور "": (ما مَنَعَكَ اللا تسجُل) أي: أن السجُل؟ بشهادة استقامة المعنى له. فكون "" للتأكيد، كما جاء أي "": (أن تسجُل) بدون ولاء، في مَوضِع آخرَ من القرآن. فيدل على أنّ ولاء في قوله تعالى: وألا تسجدًا صلة، جيء بها للتأكيد. فإنّ القرآن يُمسر بعضه بعضاً. فيكون المعنى: أي شيء منعك من السّجود""؛ قبل: معناه: ما دعاك إلى ألا تسجد؟ فكون ""

ما: اسم استفهام مبتداً ـ فإن قلت : فكيف يحسن فيه الاستفهام ، بدون أن يتمكّن فيه الاستبهام ؟ فإن الله ، تعالى """ ، عالم بكل شيء . فقد "" علم المانع من

TAR

<sup>(</sup> ٤٨٦ ) عبد الرحن بن مسلم الخراسال مؤسس الفولة العباسية وأحد كبار القافة، قتل سنة ١٣٧ . الكامل لابن الأكور ٥: ١٧٥ ، وانظر الكشاف ٢: ١٥٨ ، فالشرح منه بصرف .

<sup>(</sup>٤٨٧) في الخَسَلُ وَ تَ وَ هَـ: إِلَّا أَنْ.

<sup>(</sup>٨٨٤) م: ظلك.

<sup>(</sup> ٤٨٩ ) ط: تغير .

<sup>(</sup> ٤٩٠ ) الآية ٢٢ من الأعراف.

<sup>(</sup>٤٩١) في الأصل و ت و هـ: فيكون.

<sup>( 197 )</sup> الآية ٧٠ من ص.

ر ۱۹۳) مقط و فيكون ... السجوده من ه.

<sup>(</sup>٤٩٤) ت هـ: نيكود.

<sup>(190)</sup> سقطت من التسخ.

<sup>(</sup>٤٩٦) في الأسل: وقد.

السّجود. فالاستفهام لأيّ شيء ههنا ""؟ قلت: لا استبعاد في ذلك. فإنّ اسم الاستفهام ههنا ليس لتحصل العلم، حتّى يتوجّه ما ذكرته، بل للتوييخ ولإظهار معاندته وكفره وكبو("" منع: فعل، فاعله مستتر فيه عائد إلى وماه، مفعوله متصل به، وهو خطاب لإبليس، أن: حرف من التواصب، وتسجد: منصوب بها، فاعله مستتر فيه وهو أنت، خطاب له أيضاً. والمجموع في قوّة المصدر، على أنه مفعول له ومنع، بتقدير ومن، فه ومنع، مع مفعوله خبر المبتدأ.

<sup>(</sup>٤٩٧) سقط وفالاستخهام... ههناه من ت. وقد أخر للؤلف ولأي شيءه عل المتساأ و ١٩٤ أو ١٠٤ أو الكتاب ١: والاستغهام، وحقه التقديم لأن له الصداق. انظر ١٢٨ أو ١٤٢ أو ١٠٤ أولكتاب ١: ٦٤ و ١٢٠ ولكليات ٤: ١٦٨ وللغني ص ٨ـــ٩ و ٢٠٠ والدسوقي ١: ١٩٥. (٤٩٨) ت: وبكيوه. والاعراض من الكشاف ٢: ٧٠ بتصرف.

# ما يأتي على أربعة أوجمه

النَّوعُ الرَّابِعُ، من الأنواع النّمانية، ما يأتِي علَى أَنَعةِ أُوجُهِ. وهز، أي: الآتي عليها، أَنَعةُ أَلفاظِ.

#### [ لولا]

أَحَدُها ولَولا ، قَيْقَالُ فِيها تارةً: حَرفٌ \_يدخل'' على جملتين: أوّلهما اسميّة، على الأصحّ، والثانية فعليّة \_ يَقتَضِي'' اهتِاعَ جَوابِهِ، لُوجُودِ '' شَرطِهِ، أي: يدلّ' على استلزام تحقّق شرطه، لانتفاء جوابه بحسب فحوى'' الخطاب. فحسن مقابلة الوجود بالامتناع. فإنّ الاعتبار للمعنى لا للفظ''، فقط. فلا يترجّه ما يُقال ، من أنّ الأحسن أن يُقابل الوجوب'' بالامتناع. فإنّه غير مناسب لمعنى الكلام، كا تَرى. ولا يتوجّه أيضاً الاعتراض بأنّ الشّرط يُستدلّ بعدمه على عدم المشروط، فكيف يُستدلّ بوجوده على عدمه ؟

<sup>(</sup>١) ظه: تدخل.

<sup>(</sup>٢) ح: تقتضي.

<sup>(</sup>٣) ظ: برجود.

<sup>(</sup>٤) في الأصل: تدل.

<sup>(</sup>٥) مقطت منظوت.

<sup>(</sup>٦) في الأصل: المعنى لا اللفظ.

<sup>(</sup>٧) هـ: الوجود.

فإن قلت: الـدّال على ما ذُكر هو المجموع المركّب، من «لولا» ومدخولها. فكيف يستقيم أنّها تدلّ عليه، وحدها؟ قلتُ: المعتبر في الدّلالة على ما ذُكر هو «لولا» فإنّها هي العمدة فيها، والباقي شرط لها ، كما هو شأن الحروف. فصحّت إضافة المعنَى إليها وحدها، مِن هذه الحيثيّة (^)، كما صحّت في سائر الحروف.

فالتحقيق ههنا أنَّ لها دلالتين على معنيين: الأُولَى بحسب المنطوق، والنَّانية بحسب فحوَى الخطاب. أمَّا الأُولَى بحسبه فهي أن تدلَّ على استلزام انتفاء شرطه لتحقّق جوابه، آمَّا أَنَّ النَّانية بحسب الفحوَى هي أن تدلَّ على استلزام وجود شرطه لانتفاء جوابه.

فإن قلت: الشرط مع المشروط جائز الاجتماع. فكيف يقتضي امتناع مشروطه؟ قلت: المراد من الشرط ههنا هو الشرط، بحسب اصطلاح النّحاة، لا بحسب اصطلاح أهل الأصول. على أنّه في التّحقيق شرط لانتفاء الجواب، لا لتحقّقه.

وتختص أن استعمالها ، بالجُملة (١٠٠٠ الاسمِيّة ، خلافاً للكسائي \_ فإنّه قال : إذا قلتُ إن «لولا زيد لأكرمتك » ، يكون (١٠٠٠ التّقدير : لولا حضر زيد لأكرمتك . فيكون زيد مرفوعاً على أنّه فاعل لفعل مضمر ، فتكون (١٠٠٠ جملة فعليّة عنده ـ المَحنُوفة الحَبْر ، لقيام قرينة دالّة عليه .

فيكون المذكور بعدها مرفوعاً على الابتداء، لا مرفوعاً بنفس «لولا» كما ذهب إليه الفرّاء "١٠ وابن كيسان، ولا بفعل مضمر كما ذهب إليه الكسائسي. قال ابن

<sup>(</sup>٨) الحيثية: الجهة والاعتبار.

<sup>(</sup>٩) هـ ع: ١ ويختص ١ . ح: فتختص ،

<sup>(</sup>١٠) ت: وباستعمالها في الجملة ه. هـ: في استعمالاته بالجملة.

<sup>(</sup>١١) مد: فيكون.

<sup>(</sup>١٢) ظ هد: فيكون.

<sup>(</sup>١٣) معاني القرآن ١: ٤٠٤ والجنى الداني ص٦٠٣ ومنهج السالك ص٤٩ وشرح الكافية ١: ١٠٤ والتصريح ٢: ٢٦٣.

الطَّرَاوة ''': إنَّ جواب ولولا ، يكون خبر المبتلة '' دائماً . فلا يكون الخبر محلوفاً عنده . وردِّه البعض بأنه لا رابط ''' بينهما .

فإن قلت: الجواب منوط بالشّرط، من حيث اللّزوم بينهما، فلا حاجة إلى نهادة الرّابط والعائد، إذ في اللّزوم غُنية عن ذلك. قلت:الارتباط الحاصل ههنا هو الارتباط بين الشّرط وجوابه، لا بين المبتدأ وخبوه، والكلام في الثّاني، لا في الأوّل. فعاد الردّ بحاله.

وأجيب بأنّ المقصود من الرابطة هو الدّلالة على نوع تعلّق "". وقد حصل ههنا. فإنّ الاتصال لمّا حصل ين المبتدأ في التُخبو، استُغنى بذلك عن الرّابطة بينهما، كما استُغنى عنها إذا كانت الجملة خبراً عن ضمير الشّان، لحصول اتصال بينهما.

والحاصل (١٠٠ أنَّ مذهبه أقرب إلى التّحقيق والعقل، كما أنَّ مذهب غيو أنسب إلى المباحث العربيّة والتّقل.

هذا. وإنّ الخبر يجب حذفه إذا كان عاماً ، كالحصول والوجود ، نحو : لولا زيد لملك عمرو . وأمّا إذا كان خاصّاً فلا يُحذف ، إن لم يُوجد دليل عليه . فلهذا قال : فالهاً . وفيه إشارة إلى ردّ قول من قال : وإنّ الخبر بعدها واجب الحذف دائماً (١٠٠٠) فيجعل نحو ولولا زيد يدفع عدوه الأهلكه ، من قبيل المحذوف الخبر ، تقديره : لولا زيد موجود دافعاً عدوه الأهلكه . فإنّ مثل هذا تمحّل محض ، خارج عن معنى الكلام .

îa:

<sup>(12)</sup> أبو الحسين سليمان بن محمد للالتي. نحوي ماهر وأدب بارع، له آواه في النحو تفرد بها. توفي سنة ٥٠٨. البغية ١: ٦٠٢. وتظر المغني ص٣٠٣ والجنى الداني ص٦٠١. ومنهج السالك ص٤٩.

<sup>(</sup>١٥) هـ: خواً لمتناً.

<sup>(</sup>١٦) ٤: لا لقاط.

<sup>(</sup>۱۷) ت: الصلق.

<sup>(</sup>۱۸) مقطت الوار مِن ظ و ت،

<sup>(</sup>١٩) سقطت من الأصل.

<sup>277</sup> 

لَحُونَ: لَوْلَا لَهُمْ لَاكْرَمَعُكَ. فلولا: حرف امتناع، وزيد: مبتدأ، خبوه: عنوف وهو موجود، واللّام: لام جواب [لولا]("، أكرم: فعل، فاعله متّصل به، ومفعوله متّصل به أيضاً("". فالجملة الفعليّة جوابها، كما أنّ الجملة الاسميّة شرطها.

وأمّا نحو: لولاي، ولولاك، ولولاه، فقد مرّ بحثه في الباب التّالي "". فما وُجد" ههنا في بعض النّسخ، من قوله: ومِنسهُ، أي: من "" قبيل المذكور، قولك "": ولولاي لَكان كَذاه، فإنّما يستقيم على مذهب الأخفش، فلذا فسرّه بقوله: أي: لُولا أنا مُوجُودً.

و يُقال فيها تارة أخرى: حَرف تحطيه عنى ، أي: حرف يدل على طلب أمر ، على سبيل الإزعاج والعنف والتحضيض "" مأخوذ من حضه على القتال أي: حقه "" عليه وطلبه منه . فيكون أبلغ في إفادة هذا المعنى ، لزيادة بنائه على بنائه وقوض أي: حرف يدل على طلب أمر ، على سبيل الرّفق . وهو مأخوذ من قولمم : عرض فلان حاجته على فلان ، إذا أظهرها "" عليه وأبرزها "" لديه . فيكون المراد منه الطّلب على سبيل الرّفق ، بحسب معونة المقام .

ومنه التَّمهض خلاف التَّصريح، كقول الفقير للغنيِّ: جئتك الأسلُّم عليك،

<sup>(</sup>٢٠) من ت. ظ: لام الجواب.

<sup>(</sup>٢١) ﴿: ومتصل أيضاً به ٥. ت: متصل أيضاً.

<sup>(</sup>۲۲) انظر۵۰۱.

<sup>(</sup>۲۴) ت: نما يوجد.

<sup>(</sup>٧٤) .هـ: ومن،

<sup>(</sup>٢٥) انظر م. وسقط المقول وتفسيره من ع و ح.

<sup>(</sup>٣٦) - سقطت الولو من الأصل و ت. هـ: أو على سبيل الرفق وهو ٥. وفي الحاشية تصويب عن بعض النِسخ.

<sup>(</sup>٢٧) ت: حض عل القتال أي حث.

<sup>(</sup>۲۸) ظ: ٥أظهره٥. ت: أظهر.

<sup>(</sup>٢٩) ظت: وأبرزه.

وأنظر إلى وجهك الكريم. فيكون مراده من هذا طلب المعروف، على سبيل تركِ التَّصريح، والرَّفقِ. فكأنَّه يطلب حاجته منه، من جانب وناحية، لداع دعا إليه. تقول: نظرتُ إلى فلان عن عُرْض، أي: من جانب وناحية.

۸۷ ب

فمن هذا عُلم [أنّ](") قول من قال: «العَرض يلزمه الطّلب، وليس بموضوع له » غير وارد ههنا، لما عرفت من قبلُ(") أنّ المراد من المعنّى في أمثال هذا أعمّ، سواء حصل اللّفظ بالوضع، أو بحسب معونة المقام. فلهذا جَعل الوجوه وجوه الاستعمال، لا وجوه الوضع. فتأمّلُ.

فإن قلت: فلم جعلها فيهما وجها واحداً ؟ قلت: لاشتراكهما في معنى الطّلب، وإن اختلفا في جهته. فلهذا أشار إلى التمييز بينهما، بقوله: أي: طَلَب بإزعاج وعنف، في صورة التّخصيص \_ يُقال: أزعجه، إذا قلعه من مكانه \_ أو طلب بوفق، في صورة العرض. فيكون من قبيل اللّف والنّشر المرتب.

فإن قلت: لمَ استعمل أوّلاً الواو ، وثانياً «أو » ؟ قلت : لأنّ المقامَ الأوّل مقامُ الاشتراك ، والمقامَ الثاني مقامُ الامتياز والتنويع . فكلّ منهما ثابت في مقام يليق به ، على حسب توافق الوضع والطّبع . فظهر الفرق بينهما أنّ التّخصيص طلب على سبيل العنف ، والعَرضَ طلب على سبيل الرّفق .

فإن قلت: هل "" الفرق الحاصل بنهسا، بحسب التعقّل، كاف في الفرق بينهما، بحسب تحقّق موارد الاستعمال؟ قلت: لا، بل هو مفوّض إلى صلاحية "" المقام لأحدهما، أو لكليهما، لو أمكن.

<sup>(</sup>۳۰) من ظوت.

<sup>(</sup>٣١) انظر ٨٧أ.

<sup>(</sup>۳۲) ظ: هذا.

<sup>(</sup>٣٣) في الأصل و هـ: صلاحيّة.

فَتَحْتَمَى ، أي: ( لولا ) الّتي للتّحضيض والعَرض ، بالفعل المُضارِع (٢٠٠ أي: ٠ الفعل الدّالَ على معنّى ، مقترن بالزّمان المستقبل حقيقة .

لا شكّ أنَّ دخولها إنَّما هو على لفظ المضارع حقيقة وعُرفاً، لا على معناه المستقبل. فلا يتوجّه الاعتراض بأنَّ الصّواب أن يقول: «المستقبل»، بدل قوله: المضارع.

فإن قلت: إنَّ النَّحاة قد قالوا: إنَّ المضارع، بعد هذه الحروف، يحتمل المضيّ والاستقبال. فمن أين يتمّ التقريب؟ قلتُ: الكلام في ولولا، التّحضيضيّة، لا في ولولا، مطلقاً. فيكون المضارع بعدها دالاً على معنّى، مقترن بالزمان المستقبل. ١٨٨ فحصل التقريب بلا مرية (٢٠٠٠).

فإن قلت: لا يحصل التقريب ههنا إلّا بعد حصول القرينة المعينة المضارع للاستقبال. فمن أين لك هذه القرينة ؟ قلت: قد حصلت، من حيث إنّها تدلّ على "" طلب فعل. وهو لا يكون إلّا في المستقبل، لا"" في الحال، ولا في الماضي. فقد ظهر من هذا أنّ المقتضي للاختصاص هو الطّلب المذكور. فلأجل هذا أدخل الفاء [على المضارع]"، في قوله: فتختص المضارع".

فإن قلت: قد استعمل الباء مع الاختصاص، قبيل هذا، في قوله: ووتختص دن بالجملة الاسمية، وبُعيد هذا، في قوله: ووتختص دن بالماضي، فلم

<sup>(</sup>٣٤) في حاشية الأصل: همو منصوب على نزع الخافض، كما ذكره فيما بعده ه. قلت: هذا على اعتبار نص المتن: ه فتختص المضارع ه كما أورده الشارح عن ابن هشام ، لا على اعتبار نص الشارح. وانظر ٨٨ب. غير أن عبارة ابن هشام هي في المطبوعات بإثبات الباء.

<sup>(</sup>٣٥) المربة: الشك والتردد في الأمر. وفي النسخ: يهة.

<sup>(</sup>٣٦) مقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٣٧) سقطت من الأصل و هـ.

<sup>(</sup>۳۸) منظوت.

<sup>(</sup>٣٩) سقطت من ظ و ت. وفي الأصل: بالمضارع.

<sup>(</sup>٤٠) انظر ٨٦ب، هـ: وتختص،

<sup>(</sup>٤١) انظر ٨٩ أ. والصواب: فتختص.

تركها ههنا؟ قلتُ: حذفَها وحدها ههنا طلباً للاختصار، وعدَّى الفعل إلى مفعوله على سبيل نزع الخافض، أو حذفَهما جميعاً، فالمعنَى: فيخستص ("" المضارعُ بالمستقبل. قال الجوهري (""): واختصه بكذا أي: خصه به الله يغفَى عليك أنَّ هذا المعنَى، وإن كان غير ظاهر، يدفع الشُّبه ("") بحذافيرها.

أو تختص بعا في تأويله، أي: تأويل المضارع، أي: لفظه ماض ومعناه مستقبل، فيكون مجازاً.

فإن قلت : ما العلاقة بين معنى الماضي والمستقبل، حتى يصح المجاز ؟ فما الفائدة فيه، حتى يكون معتبر في كل منهما، الفائدة فيه، حتى يكون معتبر في كل منهما، مع أنّ المستقبل يؤول إلى الماضي، في الجملة. وأمّا الفائدة فيه فهي كال عناية المتكلم، بوقوع المطلوب (١٠). فكأنه قد وقع فهو يُخبر عنه، على سبيل الابتهاج، نحو: أطال الله بقاءك.

مثال المضارع الصريح الواقع بعدها تحو وتستغفرون في قوله ، تعالَى (١٠٠٠): ( لَولا تَستَغفِرُونَ اللَّهَ ) . أي : قال صالح ــعليه الصّلاة والسّلام (١٠٠٠) لقومه : و هلّا (١٠٠٠) تستغفرون الله ، قبل نزول العُذاب .

لولا: حرف طلب الاستغفار فإن قلت: هل هي ههنا للتحضيض، أو للعرض؟ قلت: الظّاهر أنها ههنا تكون للعرض، ويحتمل أن تكون تكون للعرض،

<sup>(</sup>٤٢) كذا بالياء، ليناسب التوجيه الذي أراده الشارح. وعبارة ابن هشام هي بالناء. وفي الأصل: يختص.

<sup>(</sup>٤٣) الصحاح (خصص).

<sup>(</sup>٤٤) في الأصل: الشبية.

<sup>(</sup>٤٥) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٤٦) ظ.: الطلب.

<sup>(</sup>٤٧) الآية ٤٦ من التمل ب

<sup>(</sup>٤٨) في النسخ: عليه السلام.

<sup>(</sup>٤٩) في الأصل: ٥هل ٥. وانظر الكشاف ٣: ٢٩٢.

<sup>(</sup>٥٠) ت هـ: تكون مهنا.

<sup>(</sup>٥١) زاد هنا في هـ: ههنا.

للتّحضيض ... يستغفر: فعل مضارع، فاعله الواو، والنون: علامة الرّفع، ومفعوله لفظة "" الجلالة.

و مثال " مافي تأويل المضارع تحمو " وأخرى في قوله، تعالَى: (لحولا المحركتي إلى أجَل قوله، تعالَى: (لحولا المحركتي إلى أجَل قويب، فأصَّدتُق، وأكُونَ " مِسنَ الصَّالِحِيسِنَ). أي: ٨٨ ملاً " تؤخرني إلى أجل قليل. التقدير: ليكن منك تأخيرٌ فتصدُّق مني وكوني " مما من الصَّالِحِين. ونحو قولك: وألا تزورنا، فنكرمَك، ونكونَ من المحسنين " أيوضح هذا بعض إيضاح.

لولا: حرف عرض، أخر: فعل ماض بمعنى المضارع، إذ لا معنى لطلب تأخير في الزّمن الماضي، فاعله ضمير مرفوع، متصل به، وهو الثاه، مفعوله ياء المتكلّم، والنّون; نون الوقاية.

هذا على ما قصده ههنا. وهو تكلّف. فالظّاهر أنها في أمثال هذا تكون الجمرّد التمني، فيكون التقدير: وليتك أخرتني إلى أجل قليل والناء، مثل النا:

وَلِتَ الشَّبابَ يَعُودُ يَوماً •

فلهذا قال الزَّخشريّ ههنا": علاّ أخرت موتي إلى أجل قليل.

<sup>(</sup>٥٢) ظ: لفظ.

<sup>(</sup>٥٣) مقطت الواو من النسخ.

<sup>(01)</sup> سقطت من ح.

<sup>(</sup> ٥٠) الآية ١٠ من المناقفون. ت: وأكن.

<sup>(</sup>٥٦) سنطت من ت.

<sup>(</sup>٥٧) في الأصل: وأكن.

<sup>(</sup>٥٨) ت: ووتكون من الحيين ٥. هـ: وتكون من الحسنين.

<sup>(</sup>٩٩) هـ: قهب.

<sup>(</sup>٦٠) قسم بيت لأبي الحامية، تمامه:

نالك الثبات يَمُودُ يُوماً فأعبِرَهُ بِمَا فَعَلَ السَّفِيبُ

ديوانه ص٢٢ وللني ص٢١٦ والعني ٢: ٢٢٠.

<sup>(</sup>٦١) الكشاف ٤: ٤٣٦. وفي النقل تصرف.

فإن قلت: القاعدة أنّها إذا دخلت على الماضي تُفيد التنديم "". لكنّه لا يصح ههنا أصلاً، فلا يتم ما ذكرته . فلهذا جعلها للعرض ههنا . قلت: معناها التمنّي، والتنديم "" ليس من لوازمه . بل هو متولّد منه . فيجوز أن يحصل له العُقم، لانتفاء شرط ""، أو لقيام مانع .

الفاء في قوله وفأصدق ("": فاء جواب الأشياء السّتة ، أن: مضمرة بعدها""، أصدق: فعل مضارع منصوب بها ، فاعله مستتر فيه ، وهو أنا سأصله وأتصد في "" من باب التّفعّل ، فقلبت التّاء صاداً فأدغمت الصّاد في الصّاد . قرأ أبيّ "" : وفأتَ صدد في على الأصل الفعل مع فاعله : في تأويل المصدر ، مرفوع المحلّ على أنه معطوف بها على ما قبله ، كما أشرنا إليه ، الواو : واو العطف ، أكون : الحلّ على أنّه معطوف بها على لفظ وأصدّق ، وهو فعل من الأفعال النّاقصة ، منصوب على أنّه معطوف بها على لفظ وأصدّق ، وهو فعل من الأفعال النّاقصة ، اسمه مستتر فيه ، وهو أنا ، خبره : من الصّالحين . وقُرئ : وأكن الأمرات والمستدق ، وأكست [من الصّالحين] المستقى ، وأكست [من الصّالحين] المستلمين الصّالحين .

فلمَـانَ فرغ من بيان الوجه القّـاني أراد أن يُرتّب عليه بيان الوجه الثّالث، فقال: و يُقال فيها تارةً: حَرفُ تُوبِيخٍ، أي: حرف دالّ على تهديد وتعنيف ولوم، الما على ترك فعل في الزّمن الماضي. فلهذا رتّب على ذلك قوله: فتَختَصُّونَ بالفعل

<sup>(</sup>٦٢) في الأصل و ظ و ت: ٥ التقديم ٥ . وانظر المفني ص٣٠٣.

<sup>(</sup>٦٣) ظ: شرطه.

<sup>(</sup>٦٤) سقط وفي قوله فأصدق و من النسخ.

<sup>(</sup>٦٥) ت: الأشياء الستة التي تكون مصمرة بعدها.

<sup>(</sup>٦٦) في الأصل: التصدق.

<sup>(</sup>٦٧) الكشاف ٤: ٣٦١ والبحر المحيط ٨: ٢٧٥.

<sup>(</sup>٦٨) ظ: ٩ وقرأ أكن ٩ - ت: ٩ وقرىء وأكن ٩ . وانظر الكشاف ٤ : ٣٣٦ .

<sup>(</sup>٦٩) منظوت.

<sup>(</sup>۷۰) ظت: لما.

<sup>(</sup>٧١) ظ.هـ: «فيختص»، وانظر ٨٨أ.

الفاء: تدلّ على ترتيب التوبيخ، لولا: حرف توبيخ، نصر: فعل، هم: مفعوله عائد إلى الكفّار المهلكين، الّذين: اسم موصولَ، اتّخذ: فعل، فاعله الواو العائد إلى الكفّار أيضاً، من دون الله: متعلّق به، ومفعوله الأوّل ضمير عائد إلى الاسم الموصول محذوف، ومفعوله الثّاني: آلهة، وقرباناً: حال من المفعول. وقيل: مفعول له، وقيل: هو (٢٠٠٠ مفعول ثان لـ و اتّخذه، بمعنى: ذات قرابة، مقدّم على مفعوله الأوّل، وهو مع صلته وهو آلهة. والفعل مع معموله جملة فعليّة، وقعت صلة للموصول، وهو مع صلته مرفوع المحلّ، على أنه فاعل و نصر ٥.

ثم إنها لمّا استُعملت في معنيين: أحدهما استفهام، والآخر نفي، كل منهما غير مرضي عنده، ولكنّ (٢٠٠٠ كونها للاستفهام أقرب من كونها للنّفي، جعله وجها رابعاً، على سبيل الحكاية عن غيره، بصيغة التّمريض، فقال: وقيلَ: و ٥ (٢٠٠٠ هـ للعطف على الوجه النّالث. فتكون من المحكيّ لا من الحكاية، فيكون مقول القول هو المجموع. أعنى الواو ومدخولها. فاندفع ما قيل من أنّ الواو لا تقع (٢٠٠٠ بين القول

<sup>(</sup>۷۲) هـ: عن.

<sup>(</sup>٧٣) ت هـ: أشد.

<sup>(</sup>٧٤) الآية ٢٨ من الأحقاف. وتفسيرها من الكشاف ٢: ٢٤٦.

<sup>(</sup>٧٥) سقطت من النسخ.

<sup>(</sup>٧٦). سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٧٧) سقطت الواو من النسخ.

<sup>(</sup>٧٨) ع: (وقيل قد). ح: وقيل تارة.

<sup>(</sup>٧٩) ظ: لايقع.

ومقوله ، كا لا تقع "" بين الفعل ومفعوله - تكون للاستفهام أي: تكون و لولا و تارة موضوعة للاستفهام مستعملة - و إلا فليس بمستنكر أن تُستعمل الحروف" في غير معناها على سبيل الجاز ، ولو بمعونة المقام - تحو و لولا و في قوله ، تعالى "" : (لولا أخرانيي إلى أجَل قريب) أي: هل "" أخرت موتي إلى زمان قليل "" و في قوله : (لولا أنه ل إليه إلى إليه " أنزل إلى الرسول ملك الزاد فعل ، إليه : معلى به ، وملك : قام مقام فاعله .

مب قَالَهُ الهَرَوِيُّ أَمَّ . أي : قال الهروريّ : إنّ الولا الاستفهام ، كا في المدين القولين . وأما فائدة هذا القول فهي التحميل على غيره ، والاعتراضُ عليه على سبيل المعارضة ، مع الترجيح ، والإشعارُ بأنّ صيغة أما التمريض في الوجه الرابع ليست لكون فاعلها مجهولاً ، بل لعدم الاعتبار بهذا أما القول .

فلأجل هذا قال: والظّاهِرُ \_أي: كونها للاستفهام محتمل بعيد خفيّ، لا دليل يدلّ عليه ظاهراً، من حيث اللّفظ والفحوّى. والظّاهر: المتبادر، لا يجوز العدول عنه إلّا بدليل \_ أنها" أي ولولا في القول الأوّل ""، أي: في ولولاه

<sup>(</sup>٨٠) في الأصل وظوه: لا يقع.

<sup>(</sup>٨١) في الأصل و ظ و ت: يستعمل الحرف.

<sup>(</sup>٨٢) الآية ١٠ من المنافقون.

<sup>(</sup>۸۲) ت: ملا.

<sup>(</sup>٨٤) ت: أجل قهب.

<sup>(</sup> ٨٥) الآية ٧ من الفرقان. وفي الأصل و ت: ٥ عليه ٥ خلاقاً لما يل من الشرح، فتكون الآية ٨ من الأنعام.

<sup>(</sup>٨٦) أبو الحسن على بن محمد عالم بالنحو إمام في الأدب. توفي سنة ٤١٥. معجم الأدباء ١٤: ٢٤٨ وإنباه الرواة ٢: ١١١. وانظر الأزهية ص١٧٥.

<sup>(</sup>۸۷) هـ: يكون.

<sup>(</sup>۸۸) ظ: صفة.

<sup>(</sup>۸۹) ت: لمذا.

<sup>(</sup>٩٠) سقطت من ع.

<sup>(</sup>٩١) م ح: في الأولى.

أتحرتني إلى أجل قريب ، للمُعرضِ أي: لطلب تأخير الموت على سبيل الخضوع ، و في القول الشاني""، أي: في ولولا أنزل إليه"" ملك ، المشحسفييسض أي: لطلب • الإنزال ، على سبيل العتو والعصيان . فيكون استعمالها ههنا من الوجه الثّاني ، فلا تكون للاستفهام عنده .

فإن قلت: مثل هذا لا ينفي أصل الدَّعوَى. فكيف يكون ردَّا عليه ؟ قلتُ: لمَّا كانت تلك الدَّعوَى مبنيَّة على دليل، وقد خرج عن الدَّلالة عليها لظهوره في خلافها، سقطت لعدم بقاء أساسها.

فإن قلت: هذا قول بلا دليل أيضاً. فمن أين له الترجيع؟ قلت: الجلمي لا يحتاج إلى دليل. متى احتاج النهار إلى دليل؟ فلأجل هذا نبّه عليه بقوله: والظّاهر أنّها في الأوّل ("" للعرض.

فعُلم ممّا ذُكر أنَّ من قال: وإنَّ قوله والظَّاهر إلى آخره، من كلام الهرويّ، فقد الله عنواء، وركب من عمياء.

وزاد \_أي: الهرويُ(١٠٠)، كما يدل عليه ذكره سابقاً، وواو العطف كذلك. قيل: الضّمير في وزاد ، عائد إلى عليّ بن عيسنى(١٠٠). فلعلّ جواز(١٠٠) هذا ههنا مبنيّ على ادعاء اشتهاره في التّعريض لهذا المعنى. لكن لا يُخعَى أنّه تكلّف \_معنى لـ ولولا ، آخرَ أي: غير المعاني الأربعة. فيكون وجوه استعمالاتها محسة عنده. ففي

<sup>(</sup>٩٢) في المطبوعات: «وفي الثانية». وسقطت الواو من ت.

<sup>(</sup>۹۳) ت: عليه.

<sup>(</sup>٩٤) ظ: الأولى.

<sup>(</sup>٩٥) ظات: قط.

<sup>(</sup>٩٦) الأزمية ص١٧٨.

<sup>(</sup>٩٧) هو أبو الحسن الرمالي، انظر معالي الحروف ص١٢٤ وإعراب القرآن للنحاس ٢: ٢٦٨ وإعراب القرآن للنحاس ٢: ٢٦٨ والمني الداني ص٢٠٨.

<sup>(</sup>۹۸) هـ: جواب.

قوله: «وزاد» إشارة إلى أنه مخترع، من عنده لا أصل له، ولا يُلتفت إليه. فيكون مردوداً، كما يصر ح (١١٠) به بعد هذا.

وهوَ أَنْ تَكُونَ نَافِيةً \_أي: المعنَى الزّائد الغير''' المعاني الأربعة هو النّفي . أو ففي عبارته أدنَى مسامحة ، فائدتها تقرير''' ذلك المعنَى \_ بَمَنزِلَةِ • لَم النّه في الزّمن الماضي .

ثمّ لمّا حكى أنّ ذلك المعنى أصل ثابت عند الهرويّ ـ وكلّ أصل له فروع ـ وأراد أن يُظهر بعض موارد ذلك الأصل للإيضاح على ما قصده، قال "": وَجَعَلَ ـ أي: الهرويّ. فيكون على بناء المعلوم، كما هو الظّاهر. فمن جوّز أن يكون على بناء المجهول فقد قطع انتظام "" الكلام ـ مِنهُ أي: من ذلك المعنى. فتكون ومن ههنا ك ومن في قولك: زيد من الإنسان. فيكون بعضاً من الكلّي بمعنى جزئيّ له. ويجوز أن يكون بمعنى البعض من الكلّ ، فيكون التقدير: جعل من موارد ذلك الأصل معنى ولولا في قوله ، تعالى: (فلولا كانت قَريةٌ آمَنت) ""، أي: لَم تكُن قَريةٌ ، من القرى التي أهلكناها ، آمَنت قبل معاينة العذاب ، (فتفقها إيمائها) أي: نفع أهلَ القرية إيمانهم ، بأن يقبله "" الله منها ، ويكشف العذاب عنها ﴿ إلّا قَومَ أَولَى أَهالِها . كأنّه قال: ما آمن أهل قرية من القرى العاصية ، فنفعهم إيمانهم ، إلّا قوم يونس. ويؤيّده "" قراءة الرّفع أهلَ البدل.

<sup>(</sup>٩٩) ت: صرح.

<sup>(</sup>۱۰۰) کذا. وانظر ۵۲ ب.

<sup>(</sup>۱۰۱) ت: تقدير.

<sup>(</sup>١٠٢) ح: مثل كلمة لم.

<sup>(</sup>١٠٣) ظ: فقال.

<sup>(</sup>١٠٤) ظ ت: نظام.

<sup>(</sup>١٠٥) الآية ٩٨ من يونس. وسقطت بقية الآية من المطبوعات.

<sup>(</sup>١٠٦) ظ ت: تقبله.

<sup>(</sup>١٠٧) سقطت من الأصل و هـ.

فإن قلت: لم اختار الرّغشريّ (^^^) وغيره الاستثناء المنقطع ههنا ؟ قلت: لأنه ملها على معنَى التّحضيض، والاستثناء التصل لا يحسن ههنا، على إرادة التّحضيض، كما لا يحسن أن تقول: هلّا (^^ ) قرأ قومك القرآن إلّا الصّلحاء منهم مريد (^ ) استثناء الصّلحاء من المحضّضين على قراءة القرآن، لا سيّما إذا وقعت منهم قراءة القرآن، لا سيّما إذا وقعت منهم قراءة القرآن، إذ التّحضيض بلفظ المضيّ يُفيد اللّوم على الترك. وقوم يونس قد آمنوا، وما تركوا الإيمان . فكيف يستقيم اللّوم على ترك الإيمان ؟

فإن قلت: ليس الاستثناء من الحكم (۱۱۰)، فضلاً عن التحضيض. وإنّما هو من أهل القرَى، وقومُه داخلون فيهم دخول زيد في القوم، في قولك: جاء القوم إلّا زيداً. فيكون متصلاً. قلتُ: نعم، لكن لمّا كان الظّاهر المتبادر إلى الفهم، من القول، استثناء قومه من القوم المحضَّضين على الإيمان، ولم يستقم معنى التحضيض في ٩٠٠ حقّ قومه، لما (۱۱۰ عرفتَ، حَمل الاستثناء على استثناء المنقطع. فلهذا اختاره، وجوّز الاستثناء المتصل ههنا.

الفاء: تدلّ على التعقيب، ولولا: حرف للنّغي ("")، وكانت: فعل من الأفعال النّاقصة، اسمه: قرية، وآمنت: فعل، فاعله مستتر فيه عائد إليها، الفاء: للعطف، نفع: فعل، مفعوله متّصل به عائد إليها، وإيمان: مضاف إلى الضّمير المجرور قاعله، إلّا: حرف استثناء، قوم: منصوب مستثنّى من اسم (كان) على ما عرفت تحقيقه، ويونس: غير منصرف للعجمة والعلميّة، مجرور لإضافة (قوم) إليه. لكنّه بالفتحة ("") طلباً للخفّة.

<sup>(</sup>١٠٨) الكشاف ٢: ٢٩١ وإعراب القرآن للنحاس ٢: ٢٦٨.

<sup>(</sup>١٠٩) في الأصل: ويقول هلاه. هـ: يقول فهلا.

<sup>(</sup>١١٠) في الأميل والنسخ: يريد.

<sup>(</sup>١١١) خبر وليس، هو متعلق ،من الحكم،.

<sup>(</sup>۱۱۲) طات: کا.

<sup>(</sup>١١٣) هـ: النفي.

<sup>(</sup>١١٤) ظ: بالفتح.

هذا. وإنَّ المصنّف ردّ قول الهروي، لعدم استناده إلى أساس، ولعدم قبول الدّعوى بغير دليل، لا سيّما هناك من يُعارض. فأشار إلى أنّ استعمال ولولا، في قوله، تعالَى: وفلولا كانت قرية آمنت؛، من قبيل(١٠٠٠ الوجه السَّالث، فيُفيد(١٠٠٠) التوبيخ قصداً وأصالة، والنَّفي التزاماً وضمناً.

ثم نبّه على دليل الأوّل، بقوله: والظّاهِرُ ـ الّذي يشهد له بالصدق النَقلُ من أثمّة العربيّة \_ أنّ المُوادّ من ولولا ، في قوله ، تعالَى : و فلولا كانت قرية آمنت، معنى: فهكر. فكأنّه ""، قيل: فهلد كانت قرية آمنت. لا شكّ أنّ وملاً، ههنا تُفيد التّـوبيخ. فكذا ولولاًه. ففائدة (١١٨) إدخال الفاء عليها ههنا هي نهادة تقرير المقصود، ودفع الاشتباه. وإلَّا فلا يخفَى أنَّ تصوير معنَى التَّوبيخ ههنا يتمُّ بدونها .

وهوَ ""، أي: القول الّذي ذكرنا، من أنّ المراد ههنا معنَى • هلّا ، قُولُ الأَخفَشِ وقول الكِسائيِّ والفَرَّاءِ (٢٠٠٠ . ويُؤَيِّدُهُ أي : ما ذكر ، قِراءةُ أَبَيِّ بن كعب (٢٠٠٠ : وفهاله ههنا بدل وفلولا ، فإنّ القراءات كالرّوايات، تحصل تقوية من بعضها لبعض.

وما وقع ههنا في بعض النَّسخ بدل وقراءة أبيَّ ۽ من وأنَّ في حرف أُبيَّ ۽ (١٦١) أي: في مصحفه وأصله \_وقيل: أي: في قراءته\_: ﴿ فَهَـلاً ﴾ فمآله واحد. لكنَّ المذكور أولاً أظهر (١١٠٠).

<sup>(</sup>١١٥) ظ: قبل.

<sup>(</sup>١١٦) ظ ت: فقيد.

<sup>(</sup>١١٧) هـ: كأنه.

<sup>(</sup>١١٨) ظ: درفائدة ه. ت: فائدة.

<sup>(</sup>١١٩) تحتها في هـ: أي: كونه بمعنى هـلّار

<sup>(</sup>١٢٠) ت: ٥ الفراء والكسائي ٥. وانظر معاني القرآن للفراء ١: ٥٥٩ وللأخفش ص ٢٩٥٠.

<sup>(</sup>١٢١) الكشاف ٢: ٢٩١.

<sup>(</sup>١٢٢) انظر م. وزاد هنا فيها: بن كعب وابن مسعود.

<sup>(</sup>۱۲۳) ظ: أشهر.

فإن قلت: الواو ههنا حرف عطف. فأين المعطوف عليه ؟ قلت: المعطوف عليه ؟ قلت: المعطوف عليه عليه مقدّر، تقديره: القول الذي ذكرناه يشهد بصدقه (٢٠١٠ قول أثمة النّحو، ويؤيّده قراءة أبيّ (٢٠٠٠. فيكون حالهما كحال الشّاهد والمزكّى (٢٠٠٠.

فإن قلت: ينبغي أن يكون الأمر بالعكس، كما لا يخفَى. فما السّر في العدول؟ قلت: السّر أنَّ قول هؤلاء مقصور على النّظر إلى المعنى قصداً، والمقصود بيانه، وقراءته متوجّهة إلى النّظم والتّكلّم أصالة، وإلى المعنى ضمناً. فلهذا جعلَ قولهم شهادة، وقراءته تقوية. على أنَّ تحصيل بيان معنى المتواتر من بيان معنى غير المتواتر مما يأباه الطّبع ظاهراً.

ثمّ لمّا فرغ من التنبيه عليه أشار إلى الاستدلال على النّاني، بقوله: ويَلزَمُ الله على النّاني، بقوله: ويَلزَمُ الله والله على ما مرّ تحقيقه، ويلزم مِن دُلِكَ أي: كونِها مفيدة إيّاه ههنا م فلذا أضاف لفظة (معنَى) إلى والتّفي، في قوله: مَعنَى النّفي الّذِي ذَكَرَهُ الهَرَوِيُّ.

بيان ذلك أنّ ولولا وقد أفادت التوبيخ على ترك الفعل، في أمثال هذه الصّورة ، بالاستقراء . وكلّما أفادته فقد دلّت على انتفاء ذلك الفعل الّتزاماً بالضّرورة ، لتعيّن توجّه التّوبيخ إلى عدم الفعل، فقط . فكلّما (٢١٠) أفادت التّوبيخ على ترك (٢٠٠ الفعل فقد دلّت على انتفاء ذلك الفعل .

فبهذا اندفع ما قيل ههنا، من أنّ كلام المصنّف لا يستلزم النّفي كلّياً في جميع الصّور. وإن استلزمه في هذه الصّورة فلا يلزم ردّ أصل دعوَى الهرويّ. وسقط(٢١٠

<sup>(</sup>١٢٤) ظ: لصدته.

<sup>(</sup>١٢٥) زاد هنا في ت: بن كعب.

<sup>(</sup> ٢٣٦ ) الشاهد : الخبر القاطع بيين الحق . وفيه إقرار مع العلم وثبات اليقين ، والزكي : الخبر يؤيد الشاها ويقويه ويزكيه ويعدله . وقد يطلق الشاهد والمزكى على من يؤدي الخبر .

<sup>(</sup>١٢٧) ت: وكلما.

<sup>(</sup>۱۲۸) سقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup>١٢٩) هـ: سقط.

أيضاً ما أورد ههنا من جواز اللّوم على وجود الفعل، مع عدم الدّلالة على نفيه، لأنّ أمثال هذا المبحث مباحث عربيّة (١٠٠٠)، يكفي فيها ملازمة (١٠٠٠) إقناعيّة ومناسبة عاديّة. واضمحل أيضاً ما اعترض في هذا الموضع، من أنّ التّوييخ يجوز أن يكون مستفاداً من ولولا، ومدخولها جميعاً، فلا يلزم دلالتها وحدها على الانتفاء بالتزام، لأنّ دلالتها عليه قد تحققت بتتبّع موارد استعمالها، مع شهادة فحوَى الكلام، ومعونة المقام. وأما عليه احتياجها فيها إلى متعلقها فلا يقدح (٢٠٠٠) فيها، كما لا يقدح في دلالة سائر الحروف.

وقد أشار إلى جميع ما قلناه (٢٠٠٠)، في تحقيق هذا المحلّ، بقوله: لأنَّ اقتيرانَ التَّويِيخِ \_المدلول عليه بـ ولولا ، قوله: \_ بالفِعل ِ: متعلّق بالاقتران \_ فإن قلت : ما المراد من اقتران التّوييخ بالفعل الّذي هو فعل ماض ؟ قلت : المراد مقارنة فعل التّوييخ ومدلوليّته للفعل الّذي دخلت عليه ولولا ، في زمان تحقّقه بالاستعمال ، سلوكا إلى توصيف المدلول بوصف الدّالّ . وإنّما عدل إليه لأنّ التّوييخ أقرب إلى الدّلالة على الانتفاء من ولولا ، \_ الماضي : صفة الفعل يُشعِرُ ، أي : اقتران التّوييخ ، بانتفاء تحقّق مدلول الفعل الماضي ، بمعنى أنّه ما وقع .

وممّا يُقوّي ما ذكره قول الزّمخشري، في تفسير هذا الكلام (٢٠٠٠: والجملة في معنى النّفي. كأنّه قيل: ما آمنت قرية. وكذا قول البيضاوي ههنا (٢٠٠٠: ويجوز أن تكون الجملة في معنى النّفي، لتضمّن (٢٠٠٠ حرف التّحضيض معناه. وقال المصنّف،

<sup>(</sup>١٣٠) في الأصل و هـ: جزئية.

<sup>(</sup> ۱۳۱ ) ظ ت: ملازمة فيها .

<sup>(</sup>١٣٦) ظ ت: لا يقدح.

<sup>(</sup>١٣٣) ظ هـ: ما قلنا.

<sup>(</sup>١٣٤) ظ: ومسلوكاً إلى ٥. هـ: سلوكاً في.

<sup>(</sup>۱۳۵) الكشاف ۲: ۲۹۱.

<sup>(</sup>١٣٦) أنوار التنزيل ص ٢٢١.

<sup>(</sup>١٣٧) في الأصل: لتضمين.

في ومغنى اللّبيب ٩(١٠٢): لعلّ الزّغشريّ أراد بقوله: (والجملة في معنَى النّفي) ما , ذكرناه. فلهذا قال: والجملة في معنَى النّفي، ولم يقل: و (لولا) للنّفي.

فإن قلت بعد اللَّتيا والتي (""): إنه تسليم قول الهروي، في الحقيقة، لا ردّ له. قلت: ليس الأمر كذلك. بل هو حمل كلامه ("") على غير محل النسزاع السنعملت اللفظة ("") فيه: هل هي حقيقة فيه أو لا ؟ وتخطئة له، لاشتباه غير المقصود عليه.

#### [إن]

الكلمة الكانية، من الكلمات الأربع المستعملة على وجوه أربعة (١١٠٠، وإن ) المكسورة، أي: مكسورة الهمزة، الخفيفة (١١٠٠ بسكون نونها سكون بناء.

فَيْعَالُ فِيها "": شَرَطِيّة \_أي: الوجه الأوّل أن تكون لتعليق حصول مضمون الجزاء بحصول مضمون الشّرط. فلهذا تعمل فيهما عمل جزم، لفظاً أو عملاً في تحوير "": (قُلْ) خطاب للنّبيّ، صلّى الله عليه وسلّم: (إن تُخفُوا) من الإخفاء أي: تكتموا أو تُسرّوا (ما في صُلُورِكُم) من ضمائركم (أو تُبلُوهُ) من الإبداء وهو الإظهار (يَعلَمُهُ اللهُ) "".

إن: حرف شرط جازم ــولذا جيء جوابه بالجزم، وحُذف من شرطه النّون ١٩٢

<sup>(</sup>١٣٨) ص ٣٠٥. وفي النقل تصرف.

<sup>(</sup> ١٣٩ ) اللتيا والتي: الأمور العظيمة والصغيرة. يريد: مامضى من الحجاج والجدل، وفيهما ما دق من المسائل وعظم: والأصل في اللتيا والتي أن تطلقا على الدواهي.

<sup>(</sup>١٤٠) ظ ﴿لكلامه.

<sup>(</sup>١٤١) ظُ تُر: استعمل اللفظ.

<sup>(</sup>١٤٦) في الأَصْل: وأربع و. وسقطت من ظ.

<sup>(</sup>١٤٣) م: المخفَّفَة النون.

<sup>(</sup>١٤٤) زاد هنا في م: وتارة،، وفي ع: هي.

<sup>(</sup>١٤٥) الآية ٢٩ من آل عمران.

<sup>(</sup>١٤٦) في م نهادةً من متن الإعراب: وحكمها أن تجزم فعلين.

علامة له، وكذا حُذفت من وتُبدون ، وهو أصل وتُبدوا كا أنّ وتُخفون ، أصل وتُبدوا ، لكونه معطوفاً عليه \_ تخفوا: فعل فاعله مستتر فيه (١١٠٠ وهو أنتم ، خطاب للمؤمنين ، وما: اسم موصول ، وفي صدوركم : جملة ظرفية صلته ، والموصول مع صلته : منصوب المحلّ على أنّه مفعول به لـ وتُخفوا » ، و أو : للعطف ، وتُبدوه : معطوف على وتُخفوه (١٩٠٠ ) ، فاعله مستتر فيه (١٤٠٠ أيضاً ، والضّمير المنصوب المتصل به العائد إلى الموصول مفعوله ، وبعلمه : فعل ، مفعوله متّصل به عائد إليه أيضاً ، فاعله لفظة الجلالة . والشّرط مع جوابه جملة شرطية ، منصوبة المحلّ ، على أنها مقولة القول .

وما وقع ههنا في بعض التسخ (١٠٠٠)، من قوله: (وحكمها أن تجزم فعلين)، فقد عرفت تحقيقه آنفاً. والظّاهر أنه غير (١٠٠٠) محتاج إليه ههنا، لأنه في صدد بيان وجوه الاستعمالات. لكنّه (١٠٠٠) ذُكر على سبيل الاستطراد.

و يُقال فيها تارة: فافِيةً. أي: الوجه النّباني أن تُستعمل، لتدلّ على معنَى النّفي، نَحُوُ<sup>(١٠١)</sup>: (إنْ عِندَكُم مِن سُلطانِ بهذا) أي: ما عندكم من حجّة بهذا القول. وهو قول آتخاذ الولد: «قالوا: اتّخذ اللّه ولداً». قال الرّمخشري، في بيان هذا "": كأنّه قيل: إنْ عندكم فيما تقولون سلطان.

إن: للنَّفي، عندكم: ظرف مستقَّرٌ، فاعله: سلطان، لاعتاده على ما قبله،

<sup>(</sup>١٤٧) كذا وفاقاً للمازني. وهو خلاف ما ذهب إليه فيما مضى من هذا الكتاب، وما ذهب إليه الجمهور، من أن الضمير المتصل هو الفاعل. انظر الهمع ١: ٧٥ و ١٠٠٠ب.

<sup>(</sup>۱٤۸) كنا بالهاء.

<sup>(</sup>۱٤۹) انظر م. د.مد، تات

<sup>(100)</sup> سقطت من ت.

<sup>(</sup> ١٠١ ) ت: لكن.

رُ ١٥٢) الآية ٦٨ من يونس: «قالُوا: اتَّخذَ اللَّهُ وَلَداً. سُبحائـهُ هُـوَ الغَـنِـيُّ لَـهُ مافي السَّماواتِ ومافي الأَرْضِ. إنْ ... ، وفي المطبوعات: في نحو.

<sup>(</sup>۱۵۳) الكشاف ۲: ۲۸۱.

ومن: زهدت لتأكيد التّفي (""" - وقيل: سلطان: مبتدأ خبره الظّرف - وبهذا ("": , حال من الضّمير المستترفي الظّرف العائد إلى سلطان، على تقدير كونه مبتدأ. فكأنّه قيل: ما حجّة عندكم واقعة في هذا القول. فيكون القول مكاناً ومحلاً للسّلطان، والعامل فيها الظّرف. والظّاهر أنّه صفة له، على معنى: ما عندكم سلطان متعلّق بهذا القول.

وقَدِ اجتَمَعا أَنْ ، أي : حرفا الشّرط والنّفي أَنْ ، في قُولِهِ تَعالَى أَنْ : (ولَتَن وَالْتا) أي : زالت السّماوات والأرض (إنْ أمسَكَهُما مِن أَحَدٍ ) أَنْ : ما يمنعهما أحد من الزّوال (مِن بَعدِهِ) أي : من بعد الله وإمساكه ومنعه من الزّوال .

الواو: واو الاعتراض وقيل: واو الحال، وقيل: واو العطف. فإنها قد تدخل على واو القسم، كما في قول القائل المنائل والله القائل المنائل الم

ووالله ، لولا تَمْرُهُ ما حَبَبتُهُ .

فمن قال: • إنّها واو القسم • فقد سها ، إذ لم يُعهد '``` إظهار واو القسم مع حذف المقسّم به . فواو القسم مع "`` المقسّم به محذوف ههنا ، لقيام القرينة مع طول الكلام ، طلباً للخفّة . أي : والله .

۹۲ ب

<sup>(</sup> ١٥٤ ) الراجع أن زيادتها للتنصيص على العموم أو لاستغراق الجنس.انظر الجني الداني ص ٣١٦ والمغني ص ٣٥٦.

<sup>(</sup>١٥٥) ظ: ورهذاه. ت: بهذا.

<sup>(</sup>١٥٦) هـ ع ح: «وقد اجتمعتا». م ومطبوعة الرياض ص ٧٨: وأهل العالية يعملونها عمل «ليس» غو: إن أحد خيراً من أحد إلّا بالعافية. وقد اجتمعت.

<sup>(</sup>١٥٧) هـ: حرف النفي والشرط.

<sup>(</sup>١٥٨) الآية ٤١ من فاطر.

<sup>(</sup>١٥٩) تحتها في هـ: فاعل أمسك.

<sup>(</sup>١٦٠) في الأصل و ظ و ت: اعتراض.

<sup>(</sup> ١٦٦ ) في الأصل: وما جنيته ٥. وانظر ٨ أ.

<sup>(</sup>١٦٢) كذا. وانظر ٧٦أ.

<sup>(</sup>١٦٣) زاد هنا في الأصل: حذف.

واللام: تُسمَّى اللام الموطَّعة ("")، واللام المُوَّذِنة لإيذانها بأنَّ الجواب بعدها جواب قسم قبلها، لا جواب شرط بعدها. فمن قال ههنا: ه إنها لام "" جواب القسم من حيث النَّظر إلى أنَّ جميع ما ذُكر بعدها جواب له، بحسب الظّاهر، فمآله راجع إلى ما ذكرنا "" في التّحقيق.

وإن: شرطية ، وزالتا: فعل الشرط ، فاعله مستتر فيه (١٠٠٠) عائد إلى السماوات والأرض ، وهو مجزوم المحلّ بها ، وإن: نافية ، أمسكهما: فعل الجزاء مجزوم المحلّ أيضاً ، مفعوله متصل به عائد إليهما ، فاعله: أحد ، فتكون من: صلة فيه ، كما أنّ ومن الثانية في قوله تعالى (١٠٠٠): ومن بعده ، للابتداء . والجملة جواب القسم المقدّر ، يسدّ (١٠٠٠) مسدّ جواب الشرط . فلهذا حُذف ههنا وجوباً .

ومُحَفَّفة أي: الوجه النّالث أن تُستعملَ مخفقة مِن وإنّ المكسورة النّقيلة ، فتدخلَ على الفعليّة فيجب (١٠٠٠) المتقلقة ، فتدخلَ على جملتين فعليّة واسميّة . أمّا إذا دخلت على الفعليّة جاز (١٠٠٠) إعمالها إلغاء عملها ، نحو : إنْ كان زيد لقائماً . وأمّا إذا دخلت على الاسميّة جاز (١٠٠٠) إعمالها خلافاً للكوفيّين ، اعتباراً للأصل ، وجاز ترك إعمالها نظراً إلى زوال المشابهة اللّفظيّة للفعل ، بعروض التّغير عليه (٢٠٠٠).

النَّاهِ الْأُوَّلِ فِي نَحْوِلْ "": (وإنْ كُللُّ لَمَا لَيُوَفِّيَنَّهُم رَبُّكَ

<sup>(</sup>۱۹۶) انظر آخر ۹۲ ب.

<sup>(</sup>١٦٥) في الأصل: فمن قال إن اللام مهنا.

<sup>(</sup>١٦٦) هـ: ما ذكرناه.

<sup>(</sup>۱۹۷) کفا. وانظر ۹۲ أ.

<sup>(</sup>١٦٨) سقطت من الأصل و هـ.

<sup>(</sup>۱۲۹) هناصد.

<sup>(</sup>۱۷۰) في الأصل و ظ و ت: يجب.

<sup>(</sup> ۱۷۱ ) كنا ، بحذف الفاء في جواب وأماه .

<sup>(</sup>١٧٢) كذا، بتلكم الضنور.

<sup>(</sup>١٧٣) الآية ١١١ من هود.

أعمالَـهُم)، علَى قِراءةِ مَن محقَّـفَها الله وأعملها. والمعنَى: إنَّ جميع المختلـفين في الكتاب والله ليوفينَـهم رَـك أعمالهم، من حسن وقبيح، وإيمان وجحود.

والواو: للعطف، وإن: مخفّفة من التقيلة عاملة، وكلاً: منصوب اسمها، والتنوين فيه (١٠٠٠ عوض عن المضاف إليه أي: كلّهم، واللّام الأولَى: للتّأكيد، والتّانية: موطّئة للقسم (٢٠٠٠، وقيل بالعكس، وما: مزيدة للفصل بينهما، ويُونّي: فعل، والتّون: نون التّأكيد، مفعوله الأوّل: هم عائد إلى وكلاً، وفاعله: ربّ، وهو مضاف إلى الضّمير، وهو خطاب للنّبيّ عليه الصّلاة والسّلام (١٠٠٠) ومفعوله التّاني: أعمال، وهي مضافة إلى وهم ، وهو عائد إلى وكلاً، أيضاً. والفعل مع معموله جملة فعليّة، وقعت جواباً لقسم محذوف، والقسم المحذوف مع جوابه جملة قسميّة، مرفوعة المحلّ، على أنّها خبر وإن، المخفّفة.

وقُرىء بتشديد الميم ، على أنّ أصله ﴿ لَمِنْ ما ﴾ ، فقُلبت النّون ميماً للإدغام ، فاجتمعت ثلاث ميمات ، فحذفت أولاهنّ ''' . والمعنَى : وإنّ كلاً لمِن الّذين يُوفّينَهم ربّك جزاء أعمالهم . فيكون الجارّ مع الجرور '''' خبرها . وقُرئ ''' ، ﴿ لَمَا ﴾ بالتشديد والتّنوين بمعنَى '''' : جميعاً . كأنّه قيل : وإنّ كلاً جميعاً ، كقوله تعالَى '''' : (فسنَجَدَ المَلائكةُ كُلُهُم أَجمَعُونَ ) .

198

<sup>(</sup> ١٧٤) ع ح: 9 في قراءة من خفف النون ٥. م ومطبوعة الرياض ص ٧٨: في قراءة من خفف الثقيلة . ويقل إعمالها عمل إذ المشددة ، كهذه القراءة .

<sup>(</sup>١٧٥) سقطت من ت.

<sup>(</sup>١٧٦) كذا. والموطَّقة يكون بعدها شرط. انظر مستهل ٩٦ ب.وقد يكون بعدها قيد يشبه الشرط. المغنى ص ٢٦٠.

<sup>(</sup>١٧٧) ظ ت: صلى الله عليه وسلم.

<sup>(</sup>١٧٩) هـ: والجرود .

<sup>(</sup>١٨٠) معالي القرآن ٢: ٢٨ والحتسب ١: ٣٢٨ والبحر الحيط ٥: ٢٦٦. ظ: وقرأ.

<sup>(</sup> ۱۸۱ ) هـ: يمني .

<sup>(</sup>۱۸۲) الآيتان ۳۰ من الحجر و ۷۲ من ص.

هذا. وإنها إذا شُدّدت أو خُفّفت، ورفعتَ (كلّ)، فلا تكون (١٨٠ ممّا نحن بصدده.

و الشّاهد النّاني في تحو<sup>(۱۸۱)</sup>: (إنْ كُـلُ تفـسر لَمَا عَلَيها حَافِـظٌ). المعنَى: إنّ الشّـان(۱۸۰) كلّ نفس لعليها رقيب.

فإن قلت: فعلى هذا لا يكون شاهداً للتّاني. قلت: المقصود ههنا بيان المعنى، لا بيان العمل. فصح أن يكون شاهداً له، بناء على ما هو المشهور عندهم، من أنّ (۱۸۰۰ العمل في ضمير الشّان المقدّر مختصّ به وأن المفتوحة المخفّفة من الثّقيلة. فلأجل هذا (۱۸۷ لم يتعرّض الرّمخشريّ (۱۸۸۰)، في تفسير هذا الكلام، لتقدير الشّان.

إن (^^^): مخفّفة من التقيلة بدون الإعمال، على قراءة من خفّف ميم ( لما )، وكلّ : مبتدأ مضاف إلى نفس، خبوه : حافظ ( ^ ^ ) ، وعليها : متعلّق به ، واللّام : الفاصلة وهي لام الابتداء ، فتكون للفرق بين ( إن ) المخفّفة من التقيلة ، وبين ( إن ) النّافية ، وللتّأكيد أيضاً ومن قال : ( إنّها للفرق لا للتّأكيد ) فنظره مقصور على حال اللّفظ ، وقاصر عن اعتبار شأن المعنى — وما : وصلة جيء بها لزيادة الحسن والتّأكيد ، والمبتدأ مع خبوه جملة اسميّة ، وقعت جواباً للقسم المقدّر ، في أوّل السّورة ( ^ ^ ) .

<sup>(</sup>١٨٣) في النسخ: فلا يكون.

<sup>(</sup>١٨٤) الآية ٤ من الطارق. م: ومن إهمالها.

ر ١٨٥) كفا. وهو من أنوار التنزيل ص ٩٤ه، وفيه إشكال. فقد أخر اللام عن صدر جملة الحبر، أو جمل ١٨٥) جمل مفسر ضمير الشأن مفرداً. وانظر المغني ص ٥٤٣.

<sup>(</sup>١٨٦) ت: بأد.

<sup>(</sup>۱۸۷) هـ: قلهذا.

<sup>(</sup>١٨٨) الكثاف ٤: ٢٨٥.

<sup>(</sup>١٨٩) هـ: وإن.

<sup>(</sup>١٩٠) كلا. وانظر ٧٤ ب.

<sup>(</sup> ١٩١) يهد قوله تعالى: والسَّماءِ والطَّـارِقِ.

وإنّما ذكرت هذه الأبحاث، مع أنّها قد ذُكر أكثرهـا """ من قبلُ، لطول , العهد، ولفوائد لم تُذكر هناك.

فإن قلت: ما محلّه (۱۱۰ من الإعراب؟ قلت: علّه (۱۱۰ نصب على الحاليّة. فإن قلت: فأين ذو الحال؟ قلتُ: الضّمير المستتر في قوله: ومخفّفة (۱۱۰ . فكأنّه قيل: وإن معفّفة (۱۱۰ من التّقيلة غير عاملة، في نحو هذا الكلام، حال كونها على قراءة التخفف.

و يُقال فيها تارة أُخرَى: زائدة . أي: الوجه الرّابع أن تُزادَ في الكلام لفائدة ، كالتّأكيد (١٩٠٠ وغيره ، فتدخل (٢٠٠٠ على جملتين: فعليّة واسميّة . أمّا الفعليّة فنحو (٢٠٠٠ :

<sup>(</sup>١٩٢) في الأصل: وأكثره. وانظر ٧٤ب.

<sup>(</sup> ۱۹۳ ) زاد هنا في ع و ح : « وأما من شددها فهي عنده نافية غير مخففة من الثقيلة » مع خلاف يسير . وبعض هذه الزيادة في م .

<sup>(</sup>۱۹٤) انظر ۲۴ ب.

<sup>(</sup>١٩٥) الآية ٧١ من طه.

<sup>(</sup>١٩٦) الضمير يعود على وفي قراءة من خفف لماء. ظ: عل.

<sup>(</sup>١٩٧) كذا. وهو عتمل إذا كان الجار والمجرور هما ه على قراءة ه الواردان بعد الشاهد الأول. أما إذا كان يعنى ه في قراءة ، الواردين بعد الشاهد الثاني فصاحب الحال هو الشاهد نفسه.

<sup>(</sup>١٩٨) في الأصل: المخففة.

<sup>(</sup>١٩٩) ظ: أن يزاد في الكلام لفائدة التأكيد.

<sup>(</sup>٢٠٠١) في الأصل: وتدخل، ظ: وفدخل، هـ: يدخل.

<sup>(</sup>٢٠١) صدر بيت للنابغة، عجزه:

إذاً فلا رَفَعَتْ سَوطِي إلى يَدِي

ديوانه ص ٤٦ والمفني ص ٢١ والخزانة ٣: ٥٧١.

### وما إن أَنيتُ بنسَى:، أنتَ تَكرَهُهُ

وأَمَا الاسميَّة فـ ( زيد قائم ) في تحو قولك : ما إن زيدٌ قائمٌ (٢٠٠٠ .

ما: نافية مشبّهة (٢٠٠٠ بـ وليس)، بطل عملها لزيادة وإن، بعدها، وزيـد: مبتدأً، خبره قاهم. والمجموع جملة اسميّة.

ولمّانَّ كثر زيادتها بعد وما النّافية ، وكان يُتصوّر اجتاعهما على وجهين : أحدهما أن تكون متقدّمة عليها ، والنّاني بالعكس ، وليست زائدة على كلّ وجه ، أراد أن يضبطها على وجه كلّي ، بحيث يُعلم "" زيادة وما النّافية ضمناً وإلّا كان يكفى أن يُقال : ووزائدة بعد ما » ، من أوّل الأمر بلا تطويل الكلام فقال : وحَيثُ اجتَمَعَت وما » و وإن » في كلام الظّاهر أنّ العطف ههنا من قبيل عطف"" الحاصّ على العامّ ، من حبث المعنى ، إن تضمّن وحيث » معنى الشّرط كا يُشعر "" به الفاء الّتي في قوله : فإن تقدّمت وما » ويحتمل أن تكون للاعتراض "" ، لأجل تفسير ما ذكر أوّلاً . ويجوز أن يكون معطوفاً على قولة : وفي نحو ما إنْ زيد قاهم » . فحيت يكون من قبيل عطف" العامّ على الخاصّ . فتكون الفاء فيه للتّفريخ فحيث يكون من قبيل عطف "" العامّ على الخاصّ . فتكون الفاء فيه للتّفريخ والتفصيل في أي : وما » ، فافية مكفوفة عن العمل ، ووإن » "" زائدةً كافّة لما عنه .

لا يخفَى عليك أنَّه أشار في هذا الكلام إلى إدراج بيان السَّب في ضمن بيان

<sup>(</sup>٢٠٢) في م زيادة من متن الإعراب: وتكف دماء الحجازية عن العمل.

<sup>(</sup>٢٠٣) في الأصل و ظ و هـ: مشأبهة.

<sup>(</sup>٢٠٤) سقطت الواو من ت.

<sup>(</sup>٢٠٥) ت: تعلم.

<sup>(</sup>۲۰۹) سقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup>۲۰۷) ت: تشعر .

<sup>(</sup>٢٠٨) ظ هـ: يكون الاعتراض.

<sup>(</sup>٢٠٩) زاد هنا في هـ: شرطية.

الأصل، حيث ضمّنه تعليل حكم الأصالة والزّيادة، على ما هو المطابق لاستعمال , النّقل وحكم العقل. فيكون من قبيل (١١٠) قضايا قياساتها معها.

و: للعطف إن تنقَدَّمَت وإن على وما فهي ، أي: وإن شرطية """ ، أو وما و زائدة للتأكيد ، تحوُّ "" : (وإمّا تخافَنُ مِن قَوْمٍ خِيانة فانبِذْ إلَيهم عَلَى ووما وزائدة للتأكيد ، تحوُّ "" : (وإمّا تخافن من قوم معاهدين لك نقض عهد ، بأمارات تلوح لك ، فاطرح إليهم عهدهم ، ثابتاً على طريق قصد سوي في العداوة ، بأن "" تُخبرهم إخباراً ظاهراً أنّك قطعت ما بينك وبينهم من المعاهدة ، بحيث ينقطع أمارة الغدر وإخفاء نكث "" العهد .

الواو: للعطف، وإمّا: أصله وإنْ ما ، فقُلبت النّون ميماً ، فأدغمت في الميم فصار وإمّا ، وتخاف (١٠٠٠): فعل الشّرط، فاعله أنت مستتر فيه ، والنّون: نون التّأكيد، من قوم: متعلّق به (٢٠٠٠)، وخيانة: مفعوله ، الفاء: فاء الجزاء، انبذ: فعل أمر ، فاعله أنت أيضاً ، وإليهم: متعلّق به ، ومفعوله محذوف كما أشرنا إليه ، وعلى سواء: حال من فاعل وانبذ ، وحده كما لوّحنا إليه (٢٠٠٠). وقيل: من المنبوذ إليهم ، فقط مكأنه (١٠٨٠) قيل: فانبذ إليهم ثابتين على استواء، في العلم بنقض العهد، وقيل: حال منهما جميعاً.

هذا. وإنها قد تُستعمل عند سيبويه (٢١٩) مرادفة لـ ( نَعَمْ ) . والمصنّف لم يلتفت

<sup>(</sup> ٢١٠) ظ: و فكون نافية من قبيل ٥. ت: فكون نافية .

<sup>(</sup>٢١١) في الأصل و هـ: ٥ نافية ٤. وسقطت من ظ.

<sup>(</sup>٣١٣) الآية ٥٨ من الأنفال. وتفسيرها من الكشاف ٢: ١٨٠ بتصرف.

<sup>(</sup>۲۱۳) ظ: وفإده. ت: بل.

<sup>(</sup>٢١٤) ظ: وأمارة العداوة وإخفاء ثلبه. هـ: أمارة العذل وإخفاء نكث.

<sup>(</sup>٢١٥) سقطت الواو من الأصل.

رُ ٢١٦) الراجع أن التعلق بحال محذوفة من وخيانة ، لأن الحوف نصب مفعوله . أما التعلق بالفعل و ٢١٦)

<sup>(</sup>٢١٧) لوح إليه: أشار الله. وفي الأصل: وأو حنا إليه ٥. ظ: أفرحنا.

<sup>(</sup>٢١٨) هـ: وفكأنه و ونظر الكشاف ٢: ١٨٠.

<sup>(</sup> ٢١٩) كذا. ولم أقف عليه في الكتاب. فلعلها التبست عليه بـ وإنَّ ، التي ترد لهذا المعنى في الكتاب ١ : ٢٧٤ ــ ٧٧٥ و ٢ : ٢٧٩.

## ر أن ]

القائِشة ، من الكلمات المستعملة على أربعة أوجه ("" : وأن و المَفتُوحة المُمرة الخفيفة ("" على اللّسان ، بسبب إسكان نونها ، وبالقياس إلى وأن و المفتوحة المشددة . وأمّا الغرض من التوصيف فهو التمييز ، ودفع الالتباس والاشتباو على الأذهان .

وب فيُقالُ فيها: حَرفٌ مَصلوريٌ (٢٠٠٠). أي: الوجه الأوّل أن تكون حرفاً، يجعل معنى مدخوله في قسوّة معنى المصدر، فيتختسص دخولها (٢٠٠٠ بالجملة الفعليسة، وقتصيبُ (١٠٠٠ المُضارِعُ إذا دخلت (١٠٠٠) عليه، سواء كان مبتدأ نحو (٢٠٠٠ : (وأنْ تَصُومُوا

<sup>(</sup> ٢٢٠) تتمة يقتضيها السياق. انظر ٨٩ أ.

<sup>(</sup> ٣٣١) ظ: ه فيل ويكون الوجوه مختاراً عنده ويكون للاستفهام ه. ولعل صواب عبارتها: قيل \_\_ويكون الوجه غير مختار عنده\_: وتكون للاستفهام.

<sup>(</sup> ۲۲۲ ) ظ: وجوه .

<sup>(</sup> ٢٢٣ ) م: المخففة النون.

<sup>(</sup> ٢٢٤) في م زيادة من متن الإعراب: تؤول مع صلتها بالمصدر.

<sup>(</sup> ٣٢٥) في الأصل و ظ و هـ: دخوله .

<sup>(</sup>۲۲٦) ظ: افنصب، ع ح: ينصب.

<sup>(</sup>٢٢٧) في الأصل: دخل.

<sup>(</sup> ٣٢٨ ) الآية ١٨٤ من البقرة. وزاد هنا في هـ: قوله تعالى .

خَيرٌ لَكُم)، أو خبراً نحو: المعروف أن تفعل الخير، أو لا"" في تحو: (يُوبِدُ اللَّهُ إِنَّا لللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنكُم)"".

يُريد: فعل، فاعله: الله ، وأن: حرف مصدري ناصب، ويخفّف: فعل مضارع منصوب به، في تأويل المصدر، وعنكم: متعلّق به. والخطاب للمؤمنين، والفعل مع معموله منصوب الحلّ ، على أنه مفعول « يريد». كأنّه قيل: يريد الله التخفيف عنكم.

و تدخل على الفعل الماضي، مُحبوُ: أعجَبنيسي أن صُمتُ ""، أي: صيامك. قال بعض النّحاة: إنّ صلة "" موصولات الحروف يجب "" أن تكون خبيّة، كصلة موصولات الأسماء. والظّاهر أنها تدخل أيضاً على فعل الأمر والنّهي، نحو: كتبتُ إليه بأن لا تفعل. وهذا مذهب البعض. قال الزّخشريّ، في تفسير قوله، تعالَى: (أنْ طَهّرا بَيتِي ""): وبأن طهّرا، [أو أي طهّرا] """. يريد بذلك أنّها يجوز أن تكون حرفاً مصدريّاً، ويجوز أن تكون حرف تفسير ك وأي ه.

والحتى أنها حرف مصدري، إن صبح تعلّق معنَى ما قبله بمعنَى الفعل المؤوّل بالمصدر، وحرف تفسير أيضاً، إن كان فيما قبله إبهام وأريد إزالته، نحو: أمرته أن قم . وإلّا يكون """ حرف تفسير فقط، نحو: كتبتُ إليه أن قم .

<sup>(</sup>٢٢٩) سقطت من النسخ و م.

<sup>(</sup> ٢٣٠) الآية ٢٨ من النساء.

<sup>(</sup> ٣٣١ ) م ومطبوعة الرياض ص ٧٩ : وأن هي الداخلة على الفعل الماضي في نحو : أعجبني أن صمت ، لا غيرها ، خلافاً لابن طاهر .

<sup>(</sup> ۲۳۲ ) سقط وإن صلة ، من ظ.

<sup>(</sup> ۲۲۳ ) في النسخ: وجب.

<sup>(</sup> ٢٣٤ ) الآية ١٦٥ من البقرة. وزاد هنا في هـ: «للطالفين». وانظر الكشاف ١: ١٣٨.

<sup>(</sup>۲۳۵) من ظ و هـ.

<sup>(</sup>٢٣٦) كذا، بالياء وعدم جزم جواب الشرط.

فعُلم من هذا أنّ قول من زعم أنها إذا دخلت على الأمر والنّهي تكون "مواً تفسيهاً ، لا غير إذ لو جاز أن تكون حرفاً مصدياً لجاز التقدير . فلو قُلَر به لفات معنى الأمر . على أنه لا يصبّح أن تقول : أعجبني أن قمْ ، وكرهتُ أن قمْ ، كا ويسحّ أن إ معنى الأمر على أنه لا يصبح أن تقوم ، وأريد أن قمت ليس كا ينبغي ، إذ فوات معنى الأمر عند التقدير ، وحين إرادة التأويل بالمصدر ، لا يمنع أن تكون حرفاً مصديداً ، كا أنّ فوات معنى الفعل الماضي وقت التأويل به لا يمنعه . وأما امتناع قولك : أعجبني أن قمْ ، وكرهتُ أن قمْ ، فللقصد إلى طلب القيام بدون قصد التأويل به وامتناع تعلّق الإعجاب وامتناع تعلّق الإعجاب وامتناع تعلّق الإعجاب بطلب القيام . حتّى لو قصد التأويل به لصبح تعلّق الإعجاب به ، بلا شبهة ، كا صبح تعلّقه به في قولك : أعجبني أن تقوم (٢٠٠١) .

و الوجه النّاني، من الوجوه الأربعة، أن تكون زائدة لغرض من الأغراض، فلا تكون لغواً \_ إنّما (١٠٠) قلّم هذا الوجه على الوجه النّالث، مع أنّه عكسَهما في كتاب (١٠٠) والمغني ، كما هو الأنسب (١٠٠)، لقلّة مباحثها بالنّسبة (١٠٠) إلى مباحث وأن ، المفسرة \_ في (١٠٠) تحو : (فلَمّا (١٠٠) أن جاءَ البَشِيرُ القاهُ علَى وجهِهِ) أي المفسرة على وجهه الصّلاة أي (١٠٠) : فلما جاء البشير طرح البشير القميص على وجه يعقوب . عليه الصّلاة والسّلام (١٠٠).

الفاء فيه: تدلُّ على التَّعقيب، ولمَّا بمعنّى: حين، وأن: صلة، وجاء: فعل،

190

<sup>(</sup>٣٣٧) في الأصل وهـ: يكون.

<sup>(</sup> ۲۲۸ ) مقط من النسخ .

<sup>(</sup>٢٣٩) في الأصل: يقوم.

<sup>(</sup> ۲٤٠) هـ: وإنما.

<sup>(</sup> ۲٤۱ ) ص ۲۹ ــ ۲۲ .

<sup>(</sup>۲٤۲) هـ: المناسب.

<sup>(</sup>٢٤٣) في النسخ: بالقياس.

<sup>( 722 )</sup> سقطت من تُ.

<sup>(</sup>٢٤٥) الآية ٩٦ من يوسف. ت: لما.

<sup>(727)</sup> ظ ت: عليه السلام.

فاعله: البشير، ألقى: فعل، فاعله مستتر فيه عائد إلى البشير، والفسّمير المنصوب المتصل به عائد إلى القميص، وعلى وجهه: متعلّق به وألقَى ، والفسّمير المجرور في وجهه ، عائد إلى يعقوب. [عليه السّلام](١٤٠٠). وقيل: عائد إلى البشير. وهو يهوذا(١٠٠٠) من أولاد يعقوب. عليهم العسّلاة والسّلام(١٠٠٠).

فلمّا أقام الشّاهد لما ادّعاه من الزّيادة أراد زيادة استحكامها، مع دفع ('''' توهّم الاختصاص، فقال: وكَذَا ('''')، أي: وكما كانت صلة فيما ذكر تكون زائدة أيضاً، خيثُ جاءَت، أي: وأنْ ،، بَعد ولمّا ،، نحو: لمّا أن جعتَ أكرمتُك.

وتُزاد بين الوا والقسم، نحو: والله أن لو قمتَ قمتُ. وتُزاد قليلاً بعد الكاف، نحو (۱۳۰۰):

## وكأن ظبية.

و الوجه القالث منها أن تكون مُفَسِّرةً بمنزلة وأي، فتكون مفسرة لجمل. لكن وأي، أكثر منها دوراناً في الكلام. فإنها تفسر كل مجمل، سواء كانت بعد مفرد أو بعد جملة، وسواء كانت بعد صريح القول أو معناه. وأمّا وأنّ فلا تكون مفسرة إلّا بشروط:

الأول: أن تُسبق بجملة. فلهذا رُدّ قول من قال: إنّ وأنْ ، في قوله ،

فيَوماً تُوافِينا ، بوَجهِ مُقسَّم كَأَنْ ظَبيةٍ ، تَعطُو إلى وارِقِ السُّلَمْ

الأصمعيات ص١٧٨ والكتاب ١: ٢٨١ والاختيارين ص٢٠٥ والجنى الدالي ص٢٢٢ والمغنى ص ٢٠٥ والجنى الدالي ص٢٢٢ والمغنى ص ٣٦٤ والميسان الجميل. وتعطو: ترفع رأسها ويديها. والسلم: ضرب من شجر البادية.

<sup>(</sup> ۲٤٧ ) من ظ و ت.

<sup>(</sup>۲٤٨) ت هـ: يهودا،

<sup>(</sup> ٢٤٩ ) ظ: ٥ صلى الله عليه وسلّم ٥. ت: عليه السلام.

<sup>(</sup> ٢٥٠) في الأصل: رفع.

<sup>(</sup> ۲۰۱) ظ: ولذا.

<sup>(</sup> ٢٥٢ ) قسيم بيت لعلباء بن أرقم، تمامه:

تعالَى ( ﴿ وَآخِرُ دَعواهُم أَنِ الحَمدُ لِلَّهِ ، رَبِّ العالَمِينَ ) مفسّرة ، كَا يُصرّح به بعد هذا .

والسَّاني: أن يتأخر عنها [جملة] (١٠٠٠). فلا تقول: ذكرت عسجداً أنْ ذهباً. والسَّالث: أن يكون في الجملة السابقة معنى القول. فلا يقال: ضربت أنْ زيداً.

٩٠ والرّابع: ألاّ يُوجد فيها(١٠٠٠ حرف القول، خلافاً لابن عصفور. فلا يقال:
 قلت له أن افعلْ.

والخامس: ألاّ يدخل عليها جارّ. فلو قلت: كتبت إليه بأن افعل، كانت مصدريّة.

ثمّ بعد ذلك كلّه لا تُفسر [عند الجمهور] (امن إلا مفعولاً مقدّراً للفظ دال على معنى القول ومؤدّ له ، نحو (۱۵۰۰) : (وناديناه أنْ يا إبراهِيمُ) . فهي مفسرة لمفعول مقدّر له وناديناه ٤ . كأنّه قيل : ناديناه كلاماً ، وهو قوله : يا إبراهيم . وجوّز بعضهم أن تكون مفسرة لمفعول به مذكور ، نحو (۱۵۰۰) : (إذْ أُوحَينا إلى أُلَّمْكَ ما يُوحَى ، أنِ اقْلِفِيهِ) .

وأنكر (المنه الكوفيون أن تجىء للتفسير، لأنه إذا قلت: (كتبتُ إليه أن افعلُ ) لم يكن (افعلُ ) نفس (كتبتُ )، كما كان الذّهب نفس العسجد، في قولك: هذا عسجد أي: ذهب والمفسّر بجب أن يكون نفس المفسّر . فلهذا لو جعت بد

<sup>(</sup>٢٥٣) الآية ١٠ من يونس.

<sup>(</sup>۲۵٤) من هـ.

<sup>(</sup>٢٥٥) فيها أي: في الجملة السابقة.

<sup>(</sup>٢٥٦) سقط من الأصل.

<sup>(</sup>٢٥٧) الآية ١٠٤ من الصافات.

<sup>(</sup>۲۵۸) الآیتان ۳۸ و ۲۹ من طه.

<sup>(</sup> ٢٥٩ ) الفقرة من المغنى ص ٢٩ بتصرف.

وأي و مكان وأنَّ و في المثال المذكور (١١٠٠ لم تجده مقبولاً في الطَّبع.

والظّاهر أنّ كلامهم ههنا مبني على أن تكون لتفسير نفس الفعل لا لمفعوله ، وعلى أنّ الفعل لا المفعول الكتابة "" . لكن لا يخفّى عليك أنّ التفسير في أمثال هذا للمفعول . يشهد بذلك تتبع موارد استعمالاتها ، وأنّ الفعل يصدق على الكتابة صدق الأعمّ على الأحمر .

فإن قلت : لعلّهم أرادوا أنّ مفهوم المفسر يجب أن يكون نفس مفهوم المفسر ، والفعل مع الكتابة ليس كذلك . قلت : لا يمكن حمل كلامهم على هذا ، لما تقرّر في العلوم والعقول """ ، أنّ المفسر يجب أن يكون أوضح من المفسر ، في المفهوم . وإلّا امتنع التفسير . وأمّا عدم قبول الطّبع في المذكور ، على تقدير الاستبدال """ ، فلتبادر النّهن إلى أنّ التفسير للمفعول ، لا للفعل . وهم قد قصدوا أنّه للفعل ، لا للمفعول .

في تحو: (فأوحينا إليه أن اصنع الفُلك (١٠٠٠). الوحي لغة هو الكلام الحفي المسموع. ويجيء بمعنى الإشارة والكتابة والرسالة والإلهام. وفي اصطلاح أهل الشرع هو كلام الله المنازل على نبي من أنبيائه.

الفاء: فاء جواب شرط محذوف، وتحتمل للعطف (۱۰۰۰)، وأوحَى: فعل، فاعله: نا، وإليه: متعلّق به، والضّمير المجرور عائد إلى نوح، ومفعوله مقلّر يفسّره وأن الما اصنع الفلك، واصنع (۱۲۰۰): فعل أمر، فاعله مستتر فيه وهو أنت، خطاب لنوح حليه السّلام والفلك: مفعوله، والمجمّوع جملة مفسّرة، لا علّ لها من

<sup>(</sup>٢٦٠) سقطت من ظ.

<sup>(</sup>٢٦١) ظ: الكتاب.

<sup>(</sup>٢٦٢) في الأصل: المعلوم والمعقول.

<sup>(</sup>٢٦٢) هـ: الاستدلال.

<sup>(</sup>٢٦٤) الآية ٢٧ من المؤمنون. وزاد هنا في ع: بأعيننا.

<sup>(</sup> ٢٦٥ ) ظ هـ: ( ويحتمل للعطف ٥ . هـ: ويحتمل العطف .

<sup>(</sup>٢٦٦) سقطت الواو من الأصل.

الإعراب، على ما عرفتَ. والظّاهر (٢٦٠٠ أن الإيحاء متعلّق بها ههنا تعلّق مفعوليّة، فتكون منصوبة المحلّ أيضاً.

ثمّ لمّا فرغ عن بيان مطلق دعوى التفسير أراد أن يقرّرها زيادة تقرير، لتكون (١٦٠٠) أثبت في الأذهان، وأوقع في القلوب، وأن يشرع (٢٦٠٠) في بيان ضبط قانون، على ما هو دأبه، بحيث يُشير إلى شروط التفسير، ليحصل الفرق بينها وبين وأي، التفسيريّة، عند من يتنبّه بالرّموز (٢٢٠) والإشارات، فقال: وكَفا، أي: كما كانت مفسسرة ههنا، تكون مفسسرة أيضاً حَيثُ وَقَعَت، أي: وأنْ ، بَعد جُعلة مفار أشارة إلى الشرط النّاني لظهوره فيها، أي: في إشارة إلى الشرط النّاني لظهوره فيها، أي: في الجملة المتقدّمة، مَعنى القول . هذا يُشير إلى الشرط النّاك.

قوله: دُونَ حُرُوفِهِ أي: حروف القول، في أية (٢٢٠) مادة كانت، إشارة إلى الشرط الرّابع، كما أنّ قوله: ولَم تقترِنْ، أي: «أنْ»، بخافِض أي: جارّ، إشارة إلى الشرط الخامس. وهو حال من (٢٧٠) فاعل «وقعت ». ويجوز أن يكون معطوفاً على جملة «وقعت ». وهي بجرور المحلّ لإضافة «حيث» إليها، وهو منصوب المحلّ على الظّرفية، عامله مقدّر كما أشرنا إليه.

ثمّ شرع في بيان فوائد بعض الشروط، مع الإشارة إلى ردّ قول من غفل عن اعتبار الشّرط، بقوله: فليس َالفاء: فاء جواب شرط محذوف، وليس: فعل من الأفعال النّاقصة ـ منها، أي: من قبيل (أن) المفسّرة ـ خبره تقدّم (٢٧٦) على اسمه ــ

<sup>(</sup>٢٦٧) ت: فالظاهر.

<sup>(</sup>۲٦٨) ظ: وليكون و ت: فيكون .

<sup>(</sup>۲۲۹) هـ: يسرع،

<sup>(</sup> ٧٧٠ ) في الأصل: «يثبته بالرموز ». ت: يتنبه للرموز .

<sup>(</sup> ۲۷۱ ) هـ: أي.

<sup>(</sup>۲۷۲) في الأصل و هـ: عن.

<sup>(</sup>۲۷۳) ظ ت: مقدم.

نولُه تعالَى '''' : (وآخِرُ دْعُواهُم أَنِ الْحُمَدُ لِلَّهِ ، رَبُّ العالَمِيـنَ). أي '''' : وخاتمة دعائهم الّذي هو التّسبيح أن يقولوا :'''' الحمد لله ربّ العالمين.

فإن قلت: ما المقصود من آخِر دعواهم (٢٠٠٠)، مع أنّ أقوال أهل الجنّة وأحوالهم لا آخر لها؟ فإنّ الجنّة دار البقاء والخلود. قلت: قال المفسّرون: معناه: خاتمة ٢٩٠ تسبيحهم، في كلّ مجلس، أن يقولوا: الحمد لله ربّ العالمين. فإنّ أهل الجنّة يُسبّحون الله ، تنصّماً وتلذّذاً، بلا تكليف عليهم.

الواو: للعطف، وآخر: مبتدأ مضاف إلى دعوى، وهو مضاف إلى: هم، وهو عائد إلى أهل الجنّة، وأن: مخفّفة من التقيلة، فلا يكون استعمالها ههنا من الوجه النّاك، بل من الوجه الرّابع، وهي عاملة في ضمير الشّأن المقلّد (٢٧٨)، أصله وأنّه، خفّفت وأنّه وحُذف ضمير الشّأن، كما في قوله (٢٧١):

## وَأَنْ هَالِكُ كُلُّ مَن يَحْفَى، وَيَشَعِلُه

الحمد (٢٨٠): مبتدأ، لله : خبره، ربّ العالمين: صفته. والمجموع خبر ضمير الشّأن، وضمير الشّأن مع خبره جملة اسميّة، مرفوعة المحلّ على أنّها خبر المبتدأ. والمجموع وقع ههنا اسم (ليس) على سبيل المسامحة. وفي التّحقيق أنّه (٢٨١)، كما أومأنا إليه، قوله.

<sup>(</sup> ٣٧٤ ) الآية ١٠ من يونس. وفي الأصل: «في قوله تعالى ». وصقط هذا من النسخ. وانظر ح. وليس «رب العالمين» في ع.

<sup>(</sup>٢٧٥) من الكشاف ٢: ٢٦٠.

<sup>(</sup> ۲۷۲ ) زاد هنا في ت: أن.

<sup>(</sup>۲۷۷) هـ: دعالهم.

<sup>(</sup> ۲۷۸ ) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup> ٢٧٩ ) عجز بيت للأعثى صدره:

في فِينِةٍ، كَشَيْرِفِ الْهَنْدِ، قَدْ عَلِمُوا

ديوانه ص ٤٥ والكتاب ١: ٢٨٢ والكشاف ٢: ٢٦٠ والحزانة ٣: ٥٤٧.

<sup>(</sup> ٢٨٠) زاد هنا في ظ: لله .

<sup>(</sup>۲۸۱) ت هـ: أن.

لأنَّ المُتَقَدَّمُ ' ' عليها \_ هذا ' ' ' تعليل السلب غير مجملة . وهو الحر دعواهم ، فلو كانت تفسيهة ههنا لوجب أن يتقدّم ' ' ' عليها جملة . لكنها ما تقدّمت عليها ، فلا تكون تفسيهة ههنا . وإنّما لم يقل : «مفرد» بدل قوله : «غير جملة » ، مع أنّه أخصر وأوضع ، لزيادة التّبيه على الشرط الأوّل .

فإن قلت: لمَ لم يقل: والانتفاء الشرط، بدل قوله: والأنّ المتقدّم عليها غير جملة، مع أنه أظهر وأنسب للسلب؟ قلت: التنبيه على أنها الا تصلح (١٠٨٠ التفسير أصلاً ههنا ١٨٠١)، فيكون أبلغ في الرّد .

و: للمطف، لا، أي: وليس منها وأن ٥ (٢٨٠٠ في تحو قولك: ٥ كتبتُ إلَيهِ مِآتِ افْعَلْ ٥ ، لَـدُّحُولِ ِ الحَافِيضِ عليها. وهو الباء. فتكون وأن ٥ (٢٨٨٠ مصدرة.

وما وقع ههنا في بعض النّسخ، من لفظة وعليه ، موقع وإليه ، فليس بملاهم لما نحت بصدده. فتأمّل .

و (٢٠٠٠): للعطف أيضاً، أو للاعتراض. فإن قلت: كيف ينتظم معنى العطف ههنا ؟ قلت : ينتظم أيضاً، أو للاعتراض. فإن قلت : كيف ينتظم أيضاً للتفسير فيما في كانته قبل : إنها ليست للتفسير فيما ذُكر، لقيام مانع، ولا في قوله تعالى (٢٠٠٠): (ما قُلتُ لَهُم [ إلّا ما أمرتني بهِ، أنِ اعبُدُوا اللهُ ) كذلك. أو قبل: ليس القول بالتفسير صحيحاً فيما ذُكر، ولا في قوله تعالى إ(٢٠٠٠): وما قلتُ لهمه الآية.

<sup>(</sup> ۲۸۲ ) ع ح: المقدم.

<sup>(</sup>٢٨٣) في الأصل و ظ و هـ: ههنا.

<sup>(</sup> ۲۸٤ ) هـ: تقدم .

<sup>(</sup>٢٨٥) ت: ١٤ تصح٥. هـ: لا يصلح.

<sup>(</sup>٢٨٦) في النسخ: ههنا أصلاً.

<sup>(</sup>۲۸۷) ظ ت: ليس أن منها.

<sup>(</sup> ۲۸۸ ) سقطت عما عدا ه.

<sup>(</sup> ٧٨٩ ) م: ( ولمَّما ٥ . وسقطت الواو من هـ وجاءت فيها قبلَ: قول بعض العلماء .

<sup>(</sup>٣٩٠) الآية ١١٧ من المائلية.

<sup>(</sup> ٢٩١) سقط من الأصل.

فإن قلتَ: لم غيّر أسلوب الكلام؟ قلتُ: لأنه قد ذكر ههنا قولاً لا يتعلّق بشرط، ولا بفائدته (۱۳۰۰. وهو قوله: إنّه لا يصح أن يكون واعبدوا الله ربّي وربّكم ٥، (١٩٧ مقولاً لله . تعالَى .

فإن قلت: لمَ لم تحملها الم الله على ابتسداء الكسلام، فتستريسيح من هذا التحسخ الله المكن المتحل المناه المكن المتحل المناه المنا

قُولُ بَعَضِ المُلَمَاءِ، في توجيه وأنْه، في قوله تعالَى: (مَا قُلتُ لَهُم إلَّا مَا أَمَوْتِي بِهِ، أَنِ اعْبُلُوا اللَّهَ رَبِّي وَيَٰبُكُم)("".

ما: نافية، وقلت: فعل وفاعل" ، ولهم: متعلّق به، والضّمير المجرور ("" المتصل فيه (١٠٠٠ عائد إلى النّاس، وإلاّ: حرف استثناء، وما: اسم موصول، وأمر: فعل، فاعلم متّصل به، كما أنّ مفعوله كذلك، وبه: متعلّق به، والضّمير [المتّصل] ("" فيه عائد إلى الموصول، والفعل مع معموله وقع صلة له، والموصول مع صلته، أو الموصول وحده، وقع مستثنى مفرّغاً منصوب المحلّ، على أنه مقول لقول عيسى عليه الصّلاة والسّلام ("" وأن: حرف تفسير، واعبدوا ("): فعل، فاعله الواو، والله: منصوب على المفعوليّة، وربّي: صفته، وربّكم: معطوف على ربّي.

<sup>(</sup>٢٩٢) في الأصل: ولا بفائلة.

<sup>(</sup>٢٩٣) في النسخ: يحملها.

رُ ٢٩٤) في الأصل: وفستريخ عن هذا الحمل، ظ: وفستريخ عن هذا الحمل، ت: وفيستريخ من هذا المحمل، هـ: فستريخ عن هذا المحمل،

<sup>(</sup>٢٩٥) ليس دريي وريكم، في ح.

<sup>(</sup>٢٩٦) هـ: وفاعله.

<sup>(</sup>۲۹۷) زاد هنا في ظ: به.

<sup>(</sup>٢٩٨) فيه أي: في وبده. وسقط والمتصل فيه و من الأصل.

<sup>(</sup>٢٩٩).من هد. وفيها: المتصل به.

<sup>(</sup>٣٠٠) ظ ت: عليه السلام.

<sup>(</sup>۲۰۱) ظ هـ: و اعبد.

والفعل مع معموله جملة فعلية وقعت مفسرة لمفعول «قلتُ ، ، إن أوّل بـ «أمرتُ ، .

ويجوز أن يكون حرفاً مصدريّاً موصولاً بفعل الأمر. فالموصول مع صلته يكون في قوّة المصدر، فيكون مجرور المحلّ، على أنّه عطف بيان للهاء في «به». هذا إذا نُظر إلى الضّمير المجرور وحده. وأمّا إذا نُظر إلى محلّ الجارّ مع المجرور فيكون الموصول مع صلته منصوب المحلّ، على المفعوليّة.

: إِنَّهَا، أَي: وأَن اللَّذَكورة في قوله، تعالَى: وأن اعبدوا الله (٢٠٠٠)، مُفَسِّرةً لما قبلها.

إنّ : حرف من الحروف المشبّهة بالفعل، مكسور ("") الهمزة لوقوعه بعد القول، اسمه الضّمير المنصوب المتصل به، خبره: مفسّرة . والمجموع جملة اسميّة منصوبة المحلّ، على أنّها مقولة القول بعض العلماء.

إِنْ حُمِلَ ("")، أي: قول بعض العلماء، علَى أنّها، أي: (أن) المذكورة فيه، مُفَسِّرةً لـ (أَمَرْئِنِي)، حتى تكون ("") بعد جملة، فيها معنَى القول، دون حروفه.

فإن قلت: هذا يدل على أنها مفسرة لفعل الأمر. وقد ذكرت، فيما سبق (۲۰۰۰)، أنها مفسرة للمفعول. فما وجه الجمع (۲۰۰۰) بينهما ؟ قلت: وجهه أنها ١٩٠ مفسرة لـ وأمرتني ، باعتبار متعلّقه. فإنّه قول يقتضي مقولاً. فيكون قوله: وأن اعبدوا الله ربّي وربّكم ، مفسراً له.

<sup>(</sup>٣٠٢) زاد هنا في ت: ربي وربكم.

<sup>(</sup>٣٠٣) ظ هـ: مكسورة.

<sup>(</sup>٣٠٤) م: الأمرتني أو لقلت. إن حمل.

<sup>(</sup>٣٠٥) في الأصل و ت و هـ: يكون.

<sup>(</sup>۲۰۱) انظر ۹۰ ب.

<sup>(</sup>٣٠٧) ظ: جمع.

فإن قلت: فهل "" يجوز أن يكون مفسسراً للقول "" أيضاً ؟ قلت: لا، لامتناع صدقه عليه. والمفسسر يجب أن يصدق على المفسسر"". اللهم إلّا على قول من قال: إنّ مقول القول مفعول مطلق، أو على تقدير مضاف فيه "".

قوله: دُونَ وقُلتُ ، متعلّق بـ ومفسّرة ، مَنَعَ": فعل ماض على صيغة المعلوم ، مفعوله محذوف ، وهو الحامل ، بدلالة معنى الكلام ، هنه أي : من الحمل على التفسير فمن قال في بيان هذا : وأي : مِن النّهاب إليه ، فما أعطَى الكلام حقّه ، وإن كان صحيحاً بحسب الميل إلى مآل معناه . وأمّا من قال ههنا : وأي : مِن أن تكون مفسّرة له ، فقد خرج عن سمت الصوّاب الله ، أي : الشّان ، لا يَعمِعُ أي : الشّان ، لا يَعمِعُ أي : يستحيل أن يَكُونَ " واعبدوا الله وَسِّي ورَبَّكُم ، حذا ، أعنى واعبدوا الله وربّكم ، : مرفوع الحلّ على سبيل الحكاية ، وقع اسم يكون ، وخبو" " : فقولاً لله تعالى أي : تقدّم عنه .

لا شك أن في (١٠٠٠) استعمال هذا اللّفظ ههنا ما فيه من الفخامة بحسب نفسه، وبحسب وقوعه في مقام التّنزيه. و «يكون» مع اسمه وخبو في تأويل المصدر بسبب «أنّ»، مرفوع المحلّ، [على أنّه فاعل] (١٠٠٠) «لا يصحّ»، والفعل مع فاعله جملة فعليّة، خبر عن ضمير الشّأن، والمجموع مرفوع المحلّ على أنّه فاعل «منع». فكأنّه قيل: منع الحامَل عن الحمل على التفسير عدم صحّة هذا. فما وقع ههنا، في

<sup>(</sup>٣٠٨) في النسخ: هل.

<sup>(</sup>٣٠٩) هـ: مفسر القول.

<sup>(</sup>۲۱۰) ظ: مفسر،

<sup>(</sup>٣١١) ت: إليه.

<sup>(</sup>٣١٢) م: پنع.

<sup>(</sup>٣١٣) زاد هنا في ع و ح: أن.

<sup>(</sup>٣١٤) سقطت الواو من الأصل. ت: خبرها.

<sup>(</sup>٣١٥) ظ ت: في أذ.

<sup>(</sup>٣١٦) سقط من الأصل.

بعض النسخ، من لام التعليل الداخلة على وأنّ هكذا(٢٠٠٠): ولأنه لا يصحّ إلى آخره، فليس له معنى إلّا أن يُقرأ ومُنِع بصيغة المجهول(٢٠٠٠). وومنع مع معموله جملة فعليّة، وقعت جواب الشّرط(٢٠٠٠)، والشّرط مع جوابه جملة شرطيّة، مرفوعة المحلّ على أنها وقعت خبر المبتدأ. وهو: قول بعض العلماء.

أو ( " " : للعطف على سبيل الانفصال الحقيقي " " : أو إن حُمل قول ذلك البعض، علَى أنها، أي : وأن الملاكورة [فيه]، مُفَحرّو " لـ وقُلتُ الله وون البعض، علَى أنها، أي : وأن الملاكورة [فيه]، مُفَحرّو في القبل الله والمربح وأمرتني المعروف القول المقول القول القول المارة إلى أنّ الاعتبار لحروف ( " " القسول الله أي أيّ مادّة كانت، لا لحصوصية " " نفس قول من الأقوال ك وقلت المثلاً تأباه أي : تمنع " " حروف القول الحمل على التفسير له ، لانتفاء شرط التفسير . وهو ألّا يكون في جملة متقدّمة حروف القول .

و تأبّى ا(٢٢٠) مع معموله وقع خبر المبتدأ ، وهو حروف القول ، والمبتدأ مع خبره جملة اسمية وقعت جواباً لشرط مقدر ، كما أشرنا إليه . فلأجل ذلك جيء بالفاء (٢٠٨٠) . والشرط مع جوابه جملة شرطية ، مرفوعة الحلّ ، لكونها معطوفة على الشرطية الأولَى .

<sup>(</sup>٣١٧) انظرع و ح.

<sup>(</sup>٣١٨) في الأصل: وبصيغة مجهول ٥. ت: على صيغة المجهول.

<sup>(</sup>٣١٩) في الأصل و ظ و هـ: جواباً لشرط.

<sup>(</sup>۲۲۰) ظاهـ: و.

<sup>(</sup>٣٢١) يريد أنها لأحد الشيئين. انظر ٣٧أ.

<sup>(</sup>٣٢٢) سقطت من ظ و ت. والتنمة من ظ و هـ.

<sup>(</sup>٣٢٣) هـ: وإنما.

<sup>(</sup>٣٧٤) في الأصل و هـ: بحروف.

<sup>(</sup>٣٢٥) هـ: لا بخصوصية.

<sup>(</sup>٣٢٦) في الأصل و ظ: يمنع.

<sup>(</sup>٣٢٧) في الأصل: وتأباه و. ظ: يأبي.

<sup>(</sup>٣٢٨) في الأصل و ظ و هـ: جيئت بالفاء.

فحاصل الكلام أنّ بعض العلماء قال: وإنّها مفسّرة »، والمصنّف يريد إبطال , ذلك القول ، بالسّبر والتّقسيم (٢٠١٠). فكأنّه قال: لو كانت مفسسّرة فهي إمّا مفسسّرة لـ وأمرتني » وحده، أو مفسسّرة لـ وقلتُ » وحده، إذ لا يُتصوّر أن تكون مفسسّرة لجموعهما، ولا يُتصوّر وجود مفسسّر بدون وجود مفسسّر. وقد بطل (٢٠٠٠) أن تكون مفسرّة لكلّ واحد منهما، كما عرفتَ. فيكون القول بالتّفسيريّة ههنا باطلاً.

قلت: لعلّ بعض العلماء أرادوا من كونها مفسرة ههنا أنّها مفسرة لـ وقلت و إذا كان مؤوّلاً بـ وأمرت و فيوجد في الجملة المتقدّمة معنى القول دون حروفه ، من حيث التّأويل ، فظهر أن تكون مفسرة له بهذا الاعتبار . فلأجل هذا ما صرّح ببطلان قولهم . بل ربّما أشار إلى إصلاحه ، بقوله : وجَوَّزَهُ الرَّغْشَرِيُّ (٢٣٠ أي : جزم بعض العلماء ههنا بأنها مفسرة ، وجوّز الرِّغشري في تفسير هذا القول كونها مفسرة لـ وقلت ، بشرط إن أوّل (٢٣٠ وقلت و بد وأمسرت و أي : حال كونه مـ وولاً بـ وأمرت و . كأنّه قيل : ما أمرتُهم إلّا بما أمرتني به ، أن اعبدوا الله ربّي وربّكم . وهذا معنى حسن .

فإن قلتَ: لمَ ذكر القول وأراد الأمر، ولم يأت بالأمر نصّاً على المقصود؟ قلتُ: لأجل السّلوك إلى طريق حسن الأدب، حيث لم يجعل نفسه وربّه معاً آمريس . ٩٨ ب

فمن هذا عُلم أنّ تأويل القول بالأمر لا يكوناً مطّرداً في كلّ موضع. فاندفع توهّم استبعاد التّأويل، في هذا الموضع. وأمّا إذا لم يُؤوّل به فلا يجوز أن يكون تفسيراً له، كما لا يجوز أن يكون تفسيراً له أمرتني ه.

هذا. وقد عرفتَ '"" أنَّ التَّفسير ، في التّحقيق، راجع إلى مفعول مقدّر للفعل،

<sup>(</sup> ٣٢٩) السبر والتقسيم: إيراد الأرصاف المحتملة، وإبطال ما فسد منها ببيان علته.

<sup>(</sup>٣٣٠) في الأصل: فيطل.

<sup>(</sup> ٢٣١) الكشاف ١: ٢٤٥.

<sup>(</sup>٣٣٢) ع: وأن أول و. م: فأول.

<sup>(</sup>۳۳۳) انظر ۹۰ ب.

لا إلى الفعل نفسه. فيجوز أن تكون مفسرة، بعد صريح القول، بهذا الاعتبار. فلهذا جوز ابن عصفور (۲۲۰) أن تكون مفسرة، بعد صريح القول.

الحاصل أنَّ من أمعن النَّظر ههنا فقد جوَّز أن تكون مفسَّرة، بعد صريح القول، بدون تأويل، ومن قصر النَظر على ظاهر اللَّفظ فلا يجوّزه إلَّا بتأويل، لامتناع تفسير الصَّريح، لافضائه إلى تحصيل الحاصل. فلكلَّ "" منهما اعتبار. لكنَّ الأوّل أدقَّ، كما أنَّ الثَّاني أظهر وأنسب لمباحث الألفاظ.

وجَوَّرُ، أي: الزِّعْشريِّ أيضاً، مَصلوبِ أين أين حونها حوفاً مصدريًا موصولاً بفعل الأمر فإن قلت: أيهما أرجع ؟ قلت: التفسير أرجع. قوله : على أنَّ المَصلرَ يَبانُ أنَّ للهاء : منصوب الحل ، على الحالية من الضمير الجرور في ومصدريتها »، أي: كائنة على أنَّ المصدر الحاصل من وأن ومدخولها عطف بيان للهاء في وبه ». فإنَّ ضمير الغائب له إبهام، فاقتضى البيان، كما اقتضى التمييز في قولك رجلاً، ونِعمَ رجلاً زيد.

فإن قلتَ: هل يجوز أن يكون عطف بيان لـ «ما» في «ما أمرتني به» أيضاً ؟ قلتُ: لا شــكَ في الجواز . ولكن لا نقول (٢٣٠ به، لقربه من الهاء لفظاً ومعنّى .

فإن قلت: قد حصل البيان فيهما ""، سواء كانت مفسرة أو مصدرية. فما الفرق ينهما ؟ قلت : الفرق بينهما لفظي ومعنوي. أمّا اللّفظي فلأنّ التفسيرية يكون ما بعدها كلاماً تامّاً ، غير واقع في محلّ مفرد ، فلا يكون له محلّ من الإعراب ، على ما

<sup>(</sup> ۳۲۶ ) المغنى ص ۳۰ .

<sup>(</sup>۳۲۵) ظ ت: فکل.

<sup>(</sup>۲۲٦) الكشاف ۱: ۲۲۰ ـ ۲۲۱

<sup>(</sup>٣٣٧) ع: عطف بياذ.

<sup>(</sup>٣٣٨) في الأصل: قوله.

<sup>(</sup> ٣٣٩ ) ظ هـ : لا يقول .

<sup>(</sup>۲٤٠) هـ: منهما.

عرفت. والمصدرية يكون ما بعدها ليس بكلام تام، فيكون في قوة المصدر، فيكون له على منه. وأيضاً قد قُصد في التفسيرية بيان النّظم قصداً، وبيان المعنى ضمناً، وفي المصدريّة بالعكس. وأمّا المعنوي فلأنّها تُفسسر مضمون الكلام السّابق، والمصدريّة تُبيّن معنى المفرد. وأيضاً قد تعلّق الفعل بما بعد المصدريّة معنّى، ولم يتعلّق بما بعد التفسيريّة.

أمّا الأوّل فلأنّ البدل هو الذي يقوم مقام المبدل منه. ولا يصعّ "" أن يقوم مقامه ههنا، إذ لا يُقال: وما قلتُ لهم إلّا أن اعبدوا الله ، بعنى: ما قلت لهم إلّا عبادته، لأنّ فعل العبادة ممّا لا يتعلّق القول به، لأنه فعل غير منطوق ومتعلَّق القول كلام "" منطوق. ألا ترّى أنّك لو قلتَ: وقلتُ "" كلاماً ، وجدته مقبولاً في الطّبع، بخلاف ما لو قلتَ: قلتُ فعلاً؟

فإن قلت: فليكن القول مؤوّلاً بالأمر، فيتعدَّى إلى الفعل تعديته كما تقول: أمرتُ زيداً بالخدمة. قلتُ: القول ههنا ظاهر في معناه. فلا حاجة إلى التّأويل، لأنه خلاف الأصل، لا يُعدل (٢٠٠٠) إليه مع استقامة المعنَى. على أنّا نقول: الأمر لا يتعدَّى بنفسه إلى الما مور به إلّا قليلاً. فكذا ما أوّل به. بل هو أولَى.

وأمّا النّـاني فلأنّـك لو أقمتَ وأن اعبدوا الله ؛ مقام الهاء، فقلتَ: وما قلتُ لهم إلّا ما أمرتني بأن اعبدوا الله ؛ لم يصـح، لبقاء الصّلة بلا عائد إلى الموصول.

<sup>(</sup> ٣٤١) من م و هـ. وفي م زيادة من متن الإعراب: ٥ وعلى تقدير إسقاط الضمير يلزم إخلاء الصلة من عائد ٥. وهي في مطبوعة الرياض ص ٨٠.

<sup>(</sup>٣٤٢) في الأَصل: ومن.

<sup>(</sup>٣٤٣) في الأصل: فلا يصح.

<sup>(</sup>٣٤٤) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٣٤٥) سقطت من ظ و هـ.

<sup>(</sup>٣٤٦) ظ: ما يعدل.

ثم لمّا كان ما ذكره (۱٬۳۰۷ الرّعشري ههنا باطلاً، في زعم المصنّف، أراد الإرشاد إلى الصّواب، فقال: والصّوابُ على العَكس (۱٬۳۱۸). يعني أنّ الصّواب ثابت على عكس ما ذكره (۱٬۳۱۱ الرّعشري، أي: لا يجوز [أن يكون] (۱٬۳۰۰ عطف بيان للهاء، ويجوز أن يكون بدلاً منه.

أمّا الأوّل فلأنّ عطف البيان، في الجوامد، بمنزلة النّعت في المشتقّات. فكما الأوّل الشّمير لا يُنعت، كذلك لا يُعطف عليه عطف بيان. نصّ على ذلك بعض النّحاة. والجواب أنّ ضمير الغائب له نوع إبهام، بلا شكّ، خصوصاً في هذا الموضع. فكما أنّ الضّمير يكون مميّزاً في نحو قولك: نِعمَ (٢٠٠٠ رجلاً زيد، فكذا يكون معطوفاً عليه عطف بيان ههنا. على أنّه قد حُكي عن بعض النّجاة أنه (٢٠٠٠ يكون منعوتاً.

ب وأمّا النّاني فلأنّ المراد من قولهم: «البدل في حكم تنحية الأوّل » هو الإشعار بأنّ البدل مستقلّ بنفسه ، بخلاف التّأكيد والصّفة ، لا أنّ ("") المقصود منه اطّراح ("") الأوّل وإهداره ، فلا تبقّى الصّلة بلا عائد . كيف ، والعائد متحقّق ههنا ، ألا ترّى أنّ قولك : « زيد لقيتُ غلامه رجلاً صالحاً » كلام صحيح النّظم والمعنّى ، مع أنّك لو أهدرت الأوّل لم يصحّ ، لحلوه عن الرّاجع إلى للبنداً ؟

<sup>(</sup>٢٤٧) ظ: ما ذكر.

<sup>(</sup>٣٤٨) في م نهادة من متن الإعراب: ٥ لأن البيان كالصفة ، فلا يتبع الضمير والعائد المقدر ، فالمحذوف موجود لا معدوم ٥ . وهي في مطبوعة الرياض ص ٨٠ .

<sup>(</sup>٣٤٩) ظ هـ: الصواب ثابت على ما ذكره ، ت: الصواب على عكس ما ذكره .

<sup>(</sup>۳۵۰) من ت.

<sup>(</sup>٢٥١) ظ: وكا.

<sup>(</sup>٣٥٢) الفاعل ضمير مستر، والجملة في محل رفع خبر زيد.

<sup>(</sup>٣٥٣) سقطت من ظ و ت. وانظر المغني ص٥٠٥ و ٥٤٤ و ٦٥٠ وشرح الكافية ١: ٣١١ والهمع ٢: ١١٧ .

<sup>(</sup>٢٥٤) في الأصل والنسخ: لأنَّ.

<sup>(</sup>٣٥٥) ظ ت: إخراج.

والجواب عنه أيضاً أنَّ عطف البيان ههنا أظهر. فلذا حكم بأنَّ البدل لا يجوز، عملاً بالرَّاجع، على أنّه لو كان بدلاً لكان العبادة مأموراً بها، لكون البدل مقصوداً بالنَّسبة ("""). لكنَّ كون عيستى (""") مأموراً بعبادة النّاس ليس بظاهر من النّظم ههنا، بخلاف عطف البيان. فإنَّ الغرض منه مجرد التّوضيح.

والعِبادةُ لا يَعمَلُ ((()) فيها \_ فإن قلتَ: (يعمل) يتعدَّى بنفسه إلى معموله . فلمَ أدخل (في العليه) وجعله مفعولاً فيه الله قلتُ: للرَّمز إلى أنّ القول لا يتعلَّق به أصلاً ، من حيث إنّه مفعول به ، وإن تعلَّق به عل وجه الظرفيّة من جهة اعتبار السّلب \_ فِعلُ القول .

إضافة الفعل إلى القول إضافة بيانية، للإشعار بأنّ الفعل إذا كان غير قول يعمل فيها، نحو: أخلص العبادة من السّمعة والرّباء. وعبّر عن وقلت و بالقول، ليعم كلّ مادّة حروف القول. فما وقع ههنا، في بعض السّمة، من (٢٦٠) قوله: وهو

<sup>(</sup>٣٥٦) هـ: بالنية.

<sup>(</sup>٢٥٧) زاد هنا في ت: عليه السلام.

<sup>(</sup>٣٥٨) ت: وولا يجوز أن تبدل ٥. ع: وولا يبدل ٥. م: وولا يصبح أن يبدل ٥. ح: ولا أن يبدل. (٣٥٨) في الأصل و ت: لا يجوز.

<sup>(</sup>٣٦٠) ت: «الظهر». ولعل المراد: الضمر.

<sup>(</sup>۲۹۰) ت. ۱۰نظر ۴۹۰. (۲۹۱) انظر ۹۸ آ.

ر ۲۲۲) ظ؛ معنی .

<sup>(</sup>٣٦٣) ظ هد: لا تعمل.

<sup>(</sup>٣٦٤) ظ: وفي و. وانظر ع و ح.

قلتُ ، بعد قوله : «فعل القول»، فهو مناقض لفائدة تغيير العبارة (٢٠٠٠)، وإن كان لا يخلو عن رعاية حقّ خصوصيّـة الكلام .

فإن قلت: فلمَ لم يقل: «القول» بدل قوله: «فعل القول»، مع أنه أخصر وأظهر ؟ قلتُ: للإشارة إلى أنَّ (٢٦٠) سلب العمل من جانب الفعل (٢٠٠٠) أولى من سلب من جانب القول (٢٠٠٠). فإنَّ سلب العمل عن الفعل يستلزم سلب العمل عن القول استلزام الأحص للأعمَّ، لا سيّما أنَّ القول كثيراً يُستعمل بمعنَى المقول.

وأمًا سبب عدم عمل فعل القول فيها فقد عُلم، فيما سبق(٢٦١). فلا تُعيده.

فإن قلت: فكم معنى صحيح باعتبار النّفي، وإن لم يصحّ باعتبار الإثبات، نحو: ما زيد ضرباً! فلم لا يجوز أن يتعلّق بها فعل القول، لدخول حرف النّفي عليه؟ قلتُ: لأنّ الاستثناء بعد النّفي يدلّ على الإثبات، ولو بإشارة. فلم يصحّ أن يعمل فيها لامتناع تعلّقه بها، إذ لا يصحّ "ن تقول: فعلتُ فعلاً وعبادة، كما يصحّ أن تقول "تعلّ فعلاً وعبادة، كما يصحّ أن تقول "تعلّ فعلاً وكلاماً"".

ثم لمّا كان الإلهام إلقاء معنّى في الرُّوع، بطريق الفيض، فمن نظر إلى الإلقاء من حيث إنّه يُفيد معنّى كاللّفظ، وإنّه يتضمّن الحديث (٢٧٣) في القلب الملقّى

<sup>(</sup>٣٦٥) في الأصل: العبادة.

<sup>(</sup>٣٦٦) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٣٦٧) ظ ت: القول.

<sup>(</sup>٣٦٨) ظ ت: الفعل.

<sup>(</sup>٣٦٩) انظر ٩٩أ.

<sup>(</sup> ٣٧٠) ظ: أو لا يصح.

<sup>(</sup> ٣٧١) في الأصل و هـ: أن يقول فعلت فعلاً وعبارة كما يصبح أن يقول.

<sup>(</sup> ٣٧٣) في م نهادة من متن الإعراب: ونعم يجوز إن أول قلت بأمرت ، وهي في مطبوعة الرياض

<sup>(</sup>۲۷۳) ظ ت: لحديث.

إليه، حكم بأنها يجوز (٢٠٠٠) أن تكون مفسرة بعده. ومن نظر إلى نفس الإلقاء وهو , ليس بمعنى القول ، لأنه لا يصدق عليه، ومعنى القول يصدق عليه القول في الجملة، كا تقول: الأمر قول حكم بأنها يمتنع (٢٧٠) أن تكون مفسرة بعده. والحق هو الأوّل، واختاره المصنف. أشار إليه أوّلاً بقوله: (٢٧٠) ولا يَمتَسِعُ أي: يجوز.

فإن قلت: فلمَ عبر عن الجواز بسلب (۲۷۷) لامتناع، قلت: ليكون نصاً في الرّد على المخالف.

فإن قلت: الواو ههنا لأي شيء من على العطف على مقدر ، من حيث المعنى . كأنه قيل: يمتنع القول بامتناع التفسير بعد الإلهام (٢٧١) ، ولا يمتنع القول بالتفسير بعده (٢٨٠) . وأمّا إذا جُعل للابتداء أو للاعتراض فهو خال عن رعاية انتظام ظاهر الكلام ، وإن كان سالماً عن تكلّف هذا التقدير (٢٨١).

في قوله ، تعالَى (مَّا عَلَى رَبُّكَ إِلَى النَّحِلِ ) أي : ألهمها وقذف في قلوبها . الواو : للعطف ، وأوحَى : فعل ، فاعله : ربَّك ، وإلى النَّحل : متعلَّى (مُلَّ به ، والنَّحل كالنَّخل ، يُذكّر حملاً على اللَّفظ ، ويُونَّت حملاً على المعنّى . فلهذا أنّت الفعل (مُنْ في رأنِ النَّخِذِي مِنَ الجِبالِ مِيونًا (مُنْ) .

<sup>(</sup>٣٧٤) في الأصل و هـ: تجوز .

رُ ٣٧٥) في الأصلُّ: يمكم بأنها تمتنع.

<sup>(</sup> ٣٧٦ ) في م زيادة من متن الإعراب: قال الزهخشري.

<sup>(</sup>٣٧٧) ظ: فلم عدل عن الجواز لسلب.

<sup>(</sup>۲۷۸) انظر ۲۸۱ً.

<sup>(</sup> ٢٧٩ ) ظ ت: الإبهام.

<sup>(</sup> ۳۸۰ ) هـ: وحله،

<sup>(</sup> ٣٨١) هـ: التفسير ،

<sup>(</sup> ٣٨٢ ) الآية ٦٨ من النحل.

<sup>(</sup> ۲۸۳ ) ظ: يتعلق.

<sup>(</sup> ٣٨٤ ) كذا. وبريد: أنث ضمير الفعل. انظر ١٠٣ ب.

<sup>(</sup> ٣٨٥) زاد هنا في ع: ومن الشجر .

١٠٠

أن: مفسرة لوقوعها بعد فعل فيه معنى القول، وهو أوحَى، واتّخذ: فعل أمر من باب الافتعال، فاعله الضّمير المرفوع المتصل به، وهو الياء، وقيل: فاعله مستتر فيه، والياء علامة الخطاب (٢٨٠٠)، ومن الجبال: متعلّق به، و ه من بيه فيه: للتّبعيض، لأنّها لا تبني في كلّ جبل بل في بعضها، وبيوتاً: مفعوله. وإنّما يُستَّى ما تجنيه لتعسل (٢٨٠٠) فيه بيتاً، تشبيهاً ببناء (٢٨٠٠) الإنسان، لما فيه من حسن الصّنعة (٢٨٠١) وصحّة القسمة الّتي لا يقوى عليها حُـذاق المهندسين إلّا بآلات وأنظار دقيقة.

أن تَكُونَ "" مُفسَرةً لما قبلها، لتحقّق شرط التّفسير فيه. أن: مصدريّة ناصبة، وتكون: فعل من الأفعال النّاقصة منصوب بها، اسمه مستتر فيه، وهو هي، عائد إلى وأن و المفسّرة المذكورة في قوله: وأن اتّخذي ، وخبره: مفسّرة. والمجموع في قوة المصدر، مرفوع المحل على أنّه فاعل ولا يمتنع ».

فإن قلت: فلمَ قدّم المفعول فيه عليه، وأخر الفاعل عنه ؟ قلت: لكونه نُصبَ العين ووردَ اللّسان، لوقوع النّزاع فيه: هل هي مفسرة فيه أو لا ؟ ولمقارنته بقوله: مِثلَها، لكونه أصلاً له وسنده. أي: جاز أن تكون مفسرة فيه كما جاز أن تكون مفسرة في قوله، تعالى: (فأو حَينا الله أنِ اصنَع الفُلك). قد مرّ الله بيان هذا القول.

<sup>(</sup>٣٨٦) هذا مذهب المازني والأخفش الأوسط في الياء. انظر الهمع ١: ٥٥ و ٩٦أ.

<sup>(</sup>٣٨٧) ت: وإنما سمى ما تبنيه لتعمل.

<sup>(</sup>۲۸۸) ت: بیت.

<sup>(</sup>٣٨٩) هـ: الصيغة.

<sup>(</sup>٣٩٠) زاد هنا في ح: أن.

<sup>(</sup> ٣٩١) الآية ٢٧ من المؤمنون. ت: وأوحينا.

<sup>(</sup> ۲۹۲ ) ظ ت: وقدمت و وانظر ۹۰ ب.

فإن قلت: إنها قد ذُكرت في كلا القولين """ بعد الإيحاء. فلم جعل جواز التفسير النّاني أصلاً للأوّل؟ قلتُ: لأنّ الإيحاء في القول الثاني أصلاً للأوّل؟ قلتُ: لأنّ الإيحاء في القول التفاقاً ، بخلاف الإيحاء في القول الأوّل """. فيكون من قبيل ردّ المختلف فيه إلى المتّفَق عليه، بشهادة فحوى الكلام، لقيام المقتضى فيهما""".

خِلافاً أي: حال كون القول بالتّفسير هناك مخالفاً، لـقول مَن مَنَعَ ــ وهو أبو عبد الله الـرَازِي ــ ذلِك أي: كونها مفسسّرة فيه، أي: في قوله تعالَى (٢٠٠٠): ووأوحَى ربّك إلى النّحل أن اتّخذي .

قال الزّمخشري وغيره (٢٠٠٠): إنّها مفسّرة فيه ، لأنّ الإيحاء فيه معنى القول. وقال الرّازي (٢٠١٠): لا نُسلّم أنّها مفسّرة . فكيف وقد انتفَى شرط التفسير ؟ فإنّ المراد من الإيحاء في قوله : « وأوحَى ربّك إلى النّحل ، هو الإلهام اتّفاقاً . وليس فيه معنى القول . ١٠١ ثمّ إذا (٢٠٠٠) امتنع القول بالتفسير عنده ههنا قال : إنّها مصدريّة . كأنّه قيل : أوحَى ربّك باتّخاذ بعض الجبال بيوتاً .

ثم (''') أشار المصنّف إلى الرّد عليه ، بطريق الاستدلال على سلب (''') الامتناع ، بقوله : لأنّ الإلهام (''') في مَعنَى القَول ، من حيث الدّلالة على المعنى . فلذا يقع التّفسير بعد الكتابة والرّسالة والإشارة (''') .

<sup>(</sup>٣٩٣) في الأصل: وكلا الآيتين ٥. هـ: الآيتين.

<sup>(</sup>٣٩٤) في الأصل: وفي الثانية ٥. هـ: في الآية الثانية.

<sup>(</sup> ٣٩٥) في الأصل: والآية الأولى ٥. هـ: الأولى .

<sup>(</sup>۲۹٦) ظ: مقتضى فيهما.

<sup>(</sup>٣٩٧) سقطت من النسخ.

<sup>(</sup>۳۹۸) الكشاف ۲: ۲۸۱.

<sup>(</sup> ٢٩٩) التفسير الكبير ٥: ٣٣٠ - ٣٣٢.

<sup>(</sup>٤٠٠) كذا. والصواب: إذ.

<sup>(</sup>٤٠١) ت: قد.

<sup>(</sup>٤٠١) ظ ت: سيل.

<sup>(</sup>٤٠٣) ع: الإيحاء.

<sup>(</sup>٤٠٤) ت: والإشارة والرسالة.

فإن قلت: فهل يكون قوله: ( لأنّ الإلهام في معنى القول ) ردّاً عليه ، وقد قال الرّازي: الإلهام ليس فيه معنى ( في القول ؟ قلت : نعم من حيث التّامّل في الإلهام وشأنه ، كما أشرنا إليه . فلهذا قال : لأنّ الإلهام في معنى القول ، ولم يقل : لأنّ الإلهام فيه ( في القول ، ولم يقل أيضاً : الإلهام بمعنى القول .

هذا. ثمّ إنّ الزّعشري قد جوّز مراراً، في أمثال هذا، أن تكون للتفسير والمصدريّة. فاكتفى ههنا "" ببيان التفسيريّة، ترجيحاً لها على المصدريّة، نظراً إلى غرض التّفخيم، والتّفصيل بعد الإجمال، كا يدلّ عليه سوق ("" الكلام. فلهذا "" لم يتعرّض أصلاً لا لبيان التّفسيريّة، ولا لبيان المصدريّة، في قوله تعالى "": (فأوحينا إليه أنِ اصنع الفُلْك). وإنّه لم يمنع "" المصدريّة ههنا، من حيث النّظر إلى مجرّد معنى الكلام.

فإذاً لا نزاع بينهما في التحقيق، كما ترى. غاية ما في الباب أن نظر الرّازيّ ههنا مقصور على مجرّد معنى الكلام، لم يصل إلى درك غرضه. فعُلم من هذا أنّ قول البيضاويّ ههنا، بعد اختيار المصدريّة (١٠٠٠): و ويجوز أن تكون مفسرة، لأنّ في الإيحاء معنى القول ٤، ليس على ما ينبغى.

ثم إن الفعل المضارع المقارَن بـ (لا) إذا ولي (أن) الصّالحة للتفسيهة، نحو: وأشرتُ إليه أن لا تفعل (''')، جاز رفع ذلك الفعل على أنّها نافية، كما جاز جزمه على أنّها ناهية، فتكون مفسّرة على كلا التّقديرين، وجاز نصبه أيضاً على أنّها

<sup>(</sup>٤٠٥) ت: ليس بمعني.

<sup>(</sup>٤٠٦) ت: لي.

<sup>(</sup>٤٠٧) ظ: هنا.

<sup>(</sup>٤٠٨) هـ: ييادُ.

<sup>(</sup>٤٠٩) في الأصل و هـ: ظلنا.

<sup>( 110)</sup> الآية ٧٧ من المؤمنون. وانظر الكشاف ٣: ١٤٤.

<sup>(</sup> ٤١١ ) في الأصل: ولم تمتنع ه . ت : ولا يمنع ه . هـ : لم يمتنع .

<sup>(</sup> ٤١٢ ) أنوار التنهل ص ٢٧٠ .

<sup>(</sup>٤١٣) ظ: وأشرت أن لا تفعل ه. ت هـ: أشرت إليه ألا يفعل.

نافية، فتكون حينقذ مصدريّة، لا غير. وأمّا إذا ولي الفعل المضارع إيّــآها، بدون ولاه، جاز'''' رفعه ونصبه، لا غير.

و الوجه الرَّابع أن تكون مُحَفَّفةً منَ الطَّقِيلةِ ""، تنصب الاسم وترفيع الحبر، كما كانت قبل التّخفيف. لكنَّ اسمها ضمير الشّـأن مقـدر، ولا يثبت إلّا في ١٠١٠ ضرورة الشّعر، [نحو]"":

فلو أنْكِ فِي يَومِ الرَّخاءِ سألَّتِني طَلاقَكِ لَم أَبخُلْ، وأَنتِ صَدِيقُ كَا حُكي عَن بعض المغاربة (١٧٠)، من جواز إظهار عملها مخفّفة، في الاسم الظّاهر على ضعف، نحو: علمت أنْ زيداً قام. ومَن جوّز إظهار عملها مخفّفة فيه، بلا ضعف، فليس بأصل ملتفت إليه يُعرّج عليه (١٠٠٠).

فتقع بعد فعل اليقين، أو ما نُـزّل منزلته. فشاهد الأوّل في تحـوِ """: (عَـلِـمَ أَن مَيْكُونُ مِنكُم مَرضَى).

علم: فعل (٢٠٠٠)، فاعله مستتر فيه عائد إلى الله ، تعالى (٢٠٠٠)، وأن: مخفّفة من التقيلة ، أصلها أنّ ، وضمير الشّان المقلّر اسمها ، والسّين : للفصل بينها وبين الفعل ، وليكون عوضاً عن المحذوف وجبراً للنّقصان اللّاحق لها ، ويكون : فعل من الأفعال

<sup>(</sup>٤١٤) كذا، بحذف الفاء في جواب وأماه. هـ: وبجازه. ولعل الباء تصحيف فاء.

<sup>(</sup>١١٥) ح: المتقلة.

<sup>(</sup>٤١٦) من ظ. ت: «كقوله». والبيت في المنصف ٣: ١٢٨ والإنصاف ص ٢٠٥ وشرح المفصل ١٠٥ من ظ. ت: «١٠ والمقرب ١٠١ والجنى الداني ص ٢٠٧ والمغني ص ٢٩ وشرح شواهده ص ١٠٥ والعيني ٢: ٣١٨ والمصع ١: ١٤٣ والدر ١: ١٢٠ وابن عقيل ١: ٣٢٨ وشرح الأشموني ١: ٥١١ والعيني ٢: ٥١٠ والخرانة ٢: ٤٦٥ والمسان والتاج (حرر) و (صدق).

<sup>(</sup>٤١٧) الحمع ١: ١٤٢.

<sup>(</sup>٤١٨) ت: فليس بأصل يلتفت إليه.

<sup>(</sup>٤١٩) الآية ٢٠ من المزمل.

<sup>(</sup> ٤٢٠ ) زاد هنا في ت: يقين.

<sup>(</sup> ٤٢١ ) سقطت من النسخ.

وشاهد النّاني في نحو: ﴿وحَسِبُوا اللَّهُ اللَّهُ وَصَلَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللهُ وعذاب، في الدّنيا والآخرة.

حسب: فعل من الحسبان نُزّل منزلة اليقين \_فإنّ الظّنّ والحسبان إذا قويا التحقا باليقين. وههنا كذلك \_ فلذا وقع بعده وأن التّي للتّحقيق، فاعله: الواو، وأن: مخفّفة من التّقيلة، أصلها: أنه (٢٠١٠) لا تكون فتنة، خُفّفت وحُذف ضمير الشّأن، واسمها: ضمير الشّأن المقدّر، ولا: حرف نفي، جيء به لما عرفت آنفاً \_وتجيء وقد، بعدها، للغرض المذكور أيضاً، نحو (٢٠٠٠): (لِيَعلَمَ أَنْ قَد أَبلَغُوا رِسالاتِ رَبِّهِم) \_ وتكون: فعل تامّ، وفتنة: فاعله. وهو مع معموله (٢٠١٠) مرفوع المحلّ، وقع خبر وأن، وهو مع معموله قائم مقام مفعولي وحسب .

وإنّما قيدها بقوله: في قِراءةِ الرَّفعِ أي: رفع ا تكون ، ليكون نصّاً على ما ادّعاه. وأمّا على قراءة النّصب فلا تكون ممّا نحن بصدده. بل تكون ناصبة ، فتكون الجملة أيضاً منصوبة الحلّ ، على أنّها تسدّ مسدّ مفعولي احسب أ. فهو يبقّى (٢٠٠٠) على معناه ، من غير احتياج إلى التّنزيل.

فإن قلتَ: أَيُهِما أَظهر في التَعيير (٢٠٠٠ عليهم؟ قلتُ: قراءة النَصب أَظهر، في بادئ الرَّأي. وأَمَا قراءة الرَفع فأشدَ توبيخاً عليهم، حيث تمكّن الظّنَ الفاسد في قلوبهم العُمي تمكّن يفين.

11.4

<sup>(</sup>٤٢٢) ظ ت: سد.

<sup>(</sup>٤٢٣) الآية ٧١ من المائدة. وسقطت الواو قبل الفعل من النسخ. والتفسير من الكشاف ١: ٥١٦.

<sup>(</sup>٤٢٤) ظ: وأصلها أنه. هـ: أصله أنه.

<sup>(</sup>٤٢٥) الآية ٨ من الجن. هـ: لنعلم.

<sup>(</sup>٤٣٦) زاد هنا في ت: بعدها.

<sup>(</sup>٤٧٧) ظ ت: دفهو مبق. هـ: فهي مبقي.

<sup>(</sup>٤٧٨) ظ: ٥ التميين ٥. هـ: التميير.

فلسًا فرغ عن "" بيان المطلوب أراد أن يُوضحه غاية الإيضاح، ويسلك في ذلك إلى طريق التّعميم والتّفصيل، فأشار إليه بقوله. وكَذا، أي: وكما كانت مخفّفة من التّقيلة في هذين القولين، تكون مخفّفة منها أيضاً، حَيثُ وَقَعَت أي: وأن و المخفّفة بَعد عِلم أي : بعد لفظ دال على اليقين، نحو : علمت أنْ سوف يقوم زيد، أو بعد ظَنَر أي: بعد لفظ بدل عليه قوله : مُؤلّل مَنزِلة العِلم : صفة ظنّ \_ نحو : طنت أنْ سيوجد الصديق.

فإن قلت: التنزيل لا يُخرج الشيء عن حقيقته، في التحقيق. فلهذا استعمل ههنا وأو وفي قوله: أو بعد ظنّ. فمن أين يحصل التلاؤم "" ويُدفع التنافر بينهما ؟ قلتُ: من حيث النظر إلى نفس التنزيل. وأمّا إذا لم يُنزَّل منزلته فلا تقع"" المخفّفة بعده. فإنّها تدلّ على تحقّق ما بعدها، بخلاف الظّنّ.

وتقع"" أيضاً، بدونهما، نحو"": (وآخِرُ دَعُواهُم أَنِ الحَمـدُ للَّهِ، رَبُّ العَلَمِينَ).

### [مُـن]

الرَّابِعةُ ، من تلك الكلمات: ومَن ٥.

فَ الوجه ( " الأوّل لها أن تكُونَ ( " " شَرطِيّةً ك اإن ا ، فتعملَ عملها في تحو : ( مَن يَعمَلُ سُوءاً يُجزَ بِهِ ) " " عاجلاً أو آجلاً ،

<sup>(</sup>٤٣٩) هـ: تعين ثم لما فرغ من.

<sup>(</sup> ٤٣٠ ) في الأصل: • التلايم • وفي النسخ: التلازم .

<sup>(</sup> ٤٣١ ) ت: فلا يقع.

<sup>(</sup>٤٣٢) ظ: ويقع.

<sup>(</sup>٤٣٣) الآية ١٠ من يونس.

<sup>(</sup> ٤٣٤ ) ت: الوجه.

<sup>( 279 )</sup> زاد هنا في م: تارة.

<sup>(</sup>٤٣٦) الآية ١٢٣ من النساء.

من: اسم موضوع لأولى العلم، متضمّن لمعنّى دان الشّرطيّة، فلذا جزم الفعلين، ويعمل: فعل شرط مجزوم به، فاعله مستتر فيه عائد إلى د من ، وسوءاً: مفعوله، ويجز: جزاء الشّرط فعل مجهول، والضّمير المستتر فيه قائم مقام فاعله، عائد إلى د من أيضاً، أصله ديُجزَى و حُذف الألف لأجل علامة الجزم، وبه: متعلّق به ديجز ، والهاء فيه عائد إلى د سوءاً ، والشّرط مع جوابه، أو الجواب وحده، على اختلاف في ذلك: خبر المبتدأ"، وهو: من .

والوجه الثَّاني أن تكون مَوصُولةً ، في (٢٠٠ نحو : (ومِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ )(٢٠٠ .

الواو: للعطف، ومن: للتبعيض، والناس: مجرور بها، ومن: اسم موصول، المنه ويقول، مبتدأ، خبرو: من الناس. فقول من قال: ومِن الناس الناس من يقول آمنا بالله بحسب المعنى، و[مَن]''' يقول: خبره. كأنه قيل: وبعض الناس مَن يقول آمنا بالله وباليوم الآخر، لا يخلو عن ارتكاب خلاف الظاهر. وقال الزّمخشري ('''': إن قلدت لام التعريف للعهد في والناس، فهي موصولة، وإن قدرتها للجنس فهي موصوفة.

والوجه الثّالث استِفهامِيّة أي: أن تُستعمل للاستفهام، في تحو: (مَن بَعَكَنا مِن مَرقَدِنا إِنْ اللهِ اللهُ

من: اسم متضمّن لمعنى حرف الاستفهام مبتدأ، وبعثنا "": فعل، فاعله مستتر فيه عائد إلى «من»، ونا: مفعوله، ومن مرقدنا: متعلّق به، والجملة خبر المبتدأ.

<sup>(</sup>٤٣٧) ظ هـ: مبتلأ.

<sup>(</sup>٤٣٨) سقطت من الأمسل.

<sup>(</sup> ٤٣٩ ) الآية ٨ من البقرة .

<sup>(</sup>٤٤٠) سقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup> ٤٤١ ) زيادة يقتضيها السياق.

<sup>(</sup>٤٤٢) الكشاف ١: ٤٢. وفي النقل تصرف. وانظر المغنى ص ٣٦٥.

<sup>(</sup>٤٤٣) الآية ٥٣ من يس. وزاد هنا في ع: هذا ما وَعَدَ الرُّحمنُ وصَدَقَ المُرسَلُونَ.

<sup>(</sup>٤٤٤) ظ هـ: دومت، ت: يمث.

والوجه الرّابع لها أن تُستعمل ل**مكِرةً مُوصُوفةً ــ فل**ذا صحّ دخول (رُبُّ) ، عليها ، نحو (۱۱۰۰):

## أب من أنضجت غيظاً صدرة ،

- في نحو: مَرَرَثُ بِمَن مُعجِبِ لَكَ ("").

من: مجرور بالباء متعلّق بالمرور موصوف، ومعجب: صفته، ولك: متعلق بمعجب. ولا يخفَى عليك أنّ في خصوصيّة هذا المثال لطافة الرّمز إلى أنّ لصفة الإعجاب مناسبة مع النّكرة، وليست لها مع المعرفة.

فإذا قلت (١٠٠٠): من يكرمني أكرمه، فد همن فيه يحتمل استعمالها وجوها أربعة. فإن قدّرتها شرطيّة جزمت الفعلين، وإن قدّرتها موصولة أو موصوفة رفعت الفعلين، وإن قدّرتها استفهاميّة رفعت الفعل الأوّل وجزمت الفعل الثّاني، لأنه جواب الاستفهام بغير فاء. فد ه من على جميع التقادير: مبتدأ. فخبر الاستفهاميّة الجملة الأولَى، وخبر الموصولة والموصوفة الجملة الثّانية، وخبر الشّرطيّة الجملتان، أو الجملة الثّانية، على خلاف في ذلك. وإذا قلت: «من زارني أكرمته »، يحسن ما عدا الاستفهاميّة.

وقد تقع موصوفة بمعرفة، إذا كانت موصولة، نحو: قام من في الدّار العاقلُ. لكنّ المصنّف لم يلتفت إليه، لقلّة استعمالها في كلام العرب، أو لكونه من الوجوه المركّبة (٢٤٠٠)، وهو ليس بصددها. بل هو متصدّ لبيان الوجوه البسيطة، فقط.

<sup>(</sup> ٤٤٥ ) صدر بيت لسويد بن أبي كاهل، عجزه:

قَد تُمنَّى لَيَ مَوتاً ، لَم يُطَعُ

المفضليات ص١٩٨ والأمالي الشجرية ٢: ١٦٩ وشرح المفصل ٤: ١١ والمغني ص٣٦٤ وشرح شواهده ص ٢٥٢ والدرد ١: ٦٩ واشرح شواهده ص ٢٥٦ والدرد ١: ٦٩ و ٢٠ ١٦٩ و ١: ١٩٩ و ٢: ١١٩ و ٢٠ ١١٩ .

<sup>(</sup>٤٤٦) زاد هنا في ع و ح: أي: بإنسان معجب لك.

<sup>(</sup>٤٤٧) الفقرة من المغني ص٣٦٥.

<sup>(</sup>٤٤٨) في النسخ: المتركبة.

ثمّ لمّا فرغ من بيان وجوهها الرّاجحة ، المنحصرة في الأربعة ، أشار إلى بيان وجهها المرجوح عنده ، بقوله : وأجاز \_أي جمهور النّحاة لم يجوّز أن يكون لها وجه ، المرجوه الأربعة ، وأجاز \_ أبو عليّ الفارسيّ مالالله وراء تلك الوجوه ، أن تقعَ ، أي : أن تكون \_ فما وقع ههنا ، من أنّ وتكون ، بدل وتقع الله على أنها خبر وتقع الكونه بمعنى وتكون ، تاصّة : صفتها . والمراد من التّامّ ههنا ما لايحتاج إلى صلة ولا صفة . فتكون "" الوجوه لها خمسة عنده .

وحَمَلَ، أي: الفارسيّ، عليه، أي: على كونها نكرة تامّة، قَولَهُ أي: قول الشّاعر منافِ قلت فلم لم يقل: «استدلّ عليه بقول الشّاعر»، كما هو الظّاهر الشّاعر، قلتُ: لعدم استلزامه لما ادّعاه، لقيام احتمال الغير (''') فيه، وإن كان بعيداً منافعات المناسب؟

### ويعم من هُوَ في سِـرٌ، وإعــلانِ

الواو: للعطف، ونعم: فعل من أفعال المدح، فاعله مستتر فيه، ومن: نكرة تامّة، مميّزة لذلك المستتر لتقرّر الإبهام فيه فلذا فُسر بقوله: أي: ونعم منخصاً المناسبة وهو: مخصوص بالمدح. وأمّا عند الجمهور فسن المناسبة موصول

#### ويْعَمَ مُزَكًّا مَن صَافَتْ مُـذَاهِبُهُ

<sup>( 829 )</sup> ظ ت: هبماه. وقبلها في م زيادة من متن الإعراب: في ه من ه.

<sup>(</sup> ٤٥٠ ) ظ: يكون بدل يقع.

<sup>(</sup> ٤٥١ ) ظ هـ: فيكون .

<sup>(</sup> ٤٥٢ ) الغير أي: غيره. وانظر ٢٠ ب و ٨١ أ.

<sup>(</sup>٤٥٢) عجزيت صدره:

المغني ص ٣٦٦ وشرح شواهد ص ٢٥٢ والعيني ١: ٤٨٧ والهمع ١: ٩٦ و ٢: ٨٦ والدرر ١: ٧٠ و ٢: ١١٤ والصبان ١: ١١٥ والحزانة ٤: ١١٥ واللسان والتاج (زكاً). والمزكأ: الملجأ.

<sup>(</sup>٤٥٤) ح: نعم شخصاً هو.

<sup>(</sup>٥٥٠) ت: فهر.

<sup>8</sup> 

فاعل لـ انعم، فيكون استعمالها ههنا من قبيل الوجه الثّاني. وهو: مبتدأ، خبره, محذوف أي: نعم [من] هو هو.

فإن قلت: هل المحذوف يحتاج ههنا في الإفادة إلى تأويل، كما في قول أبي النَّجم (٢٠٠٠):

# ه أنا أبُو النَّجم ، وشِعرِي شِعرِي ه

قلت: لا، كما في قولك: زيد شجاع فمن سمعته يقاوم الأسد فهو هو. يدل على ذلك تعلّق الظّرف به، لتحقّق معنى الفعل فيه. أي: ونعم من هو ثابت في حالتي سرّ وعلانية. ثمّ بعد ذلك لا بدّ من القول بمحذوف آخر، على رأي الجمهور، ليكون مخصوصاً بالمدح.

فإن قلتَ: أيُّ القولين أظهر ههنا؟ قلتُ: قول الفارسيّ أظهر. فلهذا ما زيّفه المصنّف.

فإن قلتَ: فلمَ لم يعده وجها خامساً ؟ قلتُ: لعدم التفاته إليه ، بعدم (٢٥٠٠ اشتهار استعمالها على هذا الوجه . وأمّا التّمسك بقول الشّاعر فباب الطّعن مفتوح فيه .

فإن قلت: شرط التمييز، في باب «نعم»، أن يكون الميَّز صالحاً لدخول الألف واللهم. فد «من» ( الله عنه على الألف والله م. فد «من الله الله على الله على على الله

<sup>(</sup>٤٥٦) الخصائص ٣: ٣٣٧ وللنصف ١: ١٠ والأمالي الشجرية ١: ٢٤٤ وشرح المفصل ١: ٩٨ و ٩: ٨٣ والمغني ص ٣٦٦ و ٤٨٨ و ٧٣٤ والهمع ١: ٦٠ و ٢: ٩٠ والدرر ١: ٣٥ و ٢: ٧٦ والصبان ١: ١٥٥ والحزانة ٢: ٢١١. وانظر ١٦أ.

<sup>(</sup>٤٥٧) ت: لعدم.

<sup>(</sup>٤٥٨) هـ: ومن.

<sup>(</sup>٤٥٩) في الأصل: قوله فيه فلن.

<sup>(</sup>٤٦٠) الآية ٧٧١ من البقرة: وإنْ تُسِئُوا الصَّنَقاتِ فَنِعِمًا... ٥.

هِـيَ). ولو سلّم فله أن يقول: إنّه يصلح لهما بمرادفة ""، وإن لم يصلح لهما بنفسه. الله فله أو قبل، في تفسيره: ووقعم شخصاً أو إنساناً ، استقام المعنّى.

وأمَّا قول الكسائي: إنها تكون زائدة، كما في قوله (٢٠١٠:

 « كَفّى بنا فَـضْـلاً علَـى مَن غِيـرِنا «

على رواية خفض «غير»، فلم يلتفت إليه أيضاً. أمّا على رواية الخفض فلأنّها موصوفة، و «غير» صفتها، وأمّا على رواية الرّفع فلأنّها تحتمل (١٦٠٠ أن تكون موصولة، أو موصوفة. كأنّه قيل: من هو غيرنا. فالجملة إمّا صلة، أو صفة.

(٤٦١) هـ: بمرادفية.

(٤٦٢) صدريت لكعب بن مالك، عجزه:

#### حُبُ النبي مُحمَد، إيانا

دیوانه ص ۲۸۹ و ۳۱۳—۳۱۳ والکتاب ۱: ۲٦۹ والجمل للخلیل ص ۸۹ وبجالی ثعلب ص ۳۳۰ والجمل للزجاجی ص ۳۱۱ والأمالی الشجریة ۲: ۱٦۹ و ۳۱۱ وشرح المفصل ٤: ۱۲ والجنی الدانی ص ۵۲ والمغنی ص ۱۱۳ وشرح شواهده ص ۳۳۷ والعینی ۱: ۴۸۱ والممع ۱: ۹۲ و ۱۹۷ والدرر ۱: ۷۰ و ۱٤۵ والجزانة ۲: ۵۵۵ و وانظر شرح الکافیة ۲: ۵۵.

# ما يأتي على خمسة أوجه

النَّوعُ الحَامِسُ، من الأنواع النَّمانية، ما يأتِي أي: ما يُستعمل في الكلام، عَلَى محمسةِ أُوجُهِ. وهو، أي: المستعمل عليها"، شَيَئانِ. أي: هو نوع منحصر في صنفين، بالاستقراء".

## [أي]

أَحَدُهُما أي: أحد الشيئين: «أيّ ». وهو بفتح الممزة وتشديد الياء. لكنّ المصنّف لم يُقَيّده بذلك، لكونه بصدد بيان الوجوه، لا بيان التعريف، واكتفاء" بما يُسيّن" حاله من بعد.

وهو بحسب ما يُضاف إليه دائماً. فإن أضيف إلى ظرف مكان كان ظرف مكان كان ظرف مكان ، نحو: أيَّ مكان تجلسُ أجلسُ معك، وإن أضيف إلى ظرف زمان كان ظرف زمان، وإن أضيف إلى مفعول به كان مفعولاً به، وإلى مصدر يكون مصدراً.

فالوجه الأوّل أن تَقَعَ شَرطِيّةً كه إنه، نَحوُ": (أَيّما الأَجَلَينِ

<sup>(</sup>١) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٢) ظ: ٥صفتي الاستقراءه. هـ: موضعين بالاستقراء.

<sup>(</sup>٣) ٪ في الأصل: واكتفى.

<sup>(</sup>٤) في النسخ: بين.

<sup>(°)</sup> الآية ٢٨ من القصص. وقبلها في الآية ٢٧: وتأجُرُني ثماني حِجَج. فإنْ أَتمَتَ عَشراً فين عِبدك....

قَطَنَيِتُ ) ــ المعنَى أَنَ أجل وفَيتك منهما ، سواء كان أطولهما الَذي هو العَشر ، أو أقصرهما الَذي هو الثاني ــ (فلا عُدوانَ علَيّ ) . المعنَى : فلا يُعتذى على في أن الله الزّيادة عليه .

فأي: اسم متضمّن لمعنّى الشرّط، مضاف إلى الأجلين، منصوب على أنه مفعول له وقضّى ، وما: زيدت بين المضاف والمضاف إليه للتّأكيد، وفاعله الضّمير المتّصل به ""، وهو فعل الشرط، والفاء: فاء جواب الشرط، ولا عدوان على: جملة اسْميّة جزاؤه.

والوجه النّاني، من وجوه الاستعمال، أن تكون "استِفهامِيّة، تحوّل ": (أَيُّكُم زَادَتُهُ هَذِهِ إِيمَاناً)؟

فأيّ: اسم متضمّن لمعنى الاستفهام، مرفوع بالابتداء، وزاد: فعل، مفعوله الأوّل متصل به عائد إلى المبتدأ، والتّاء لتأنيث فاعله وهو: هذه، إشارة إلى المدوّرة، وإيماناً: منصوب على أنّه مفعوله الثّاني. والجملة: خبر المبتدأ. وكذا هي "" اسم متضمّن للاستفهام، على قراءة النّصب. فلهذا "" أطلق المشال، ولم يُقيده بقوله: وفي قراءة الرّفع، كما قيّد في غير هذا المحلّ.

فإن قلت : منصوب بماذا(١٠٠ قلت : بفعل مضمر ، يُفسِّره ما بعده . كأنَّه (٥٠٠

<sup>(</sup>٦) سقطت من ت. والتفسير من الكشاف ٣: ٣١٩ بتصرف.

<sup>(</sup>٧) في الأصل: ولا تعتدي على في ٥. ظ: ولا يعتدى على من ٥. ت: لا تعتدي على في.

<sup>(</sup>A) سقطت من ظ.

<sup>(</sup>٩) هـ: ايكون ا. ع: تقع.

<sup>(</sup>١٠) الآية ١٣٤ من التوبة.

<sup>(</sup>١١) في الأصل: • والتاء للتأنيث • . ظ: • في التأنيث • . وانظر ١٠٠٠.

<sup>(</sup>۱۲) سقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup>١٣) هـ: فلذا.

<sup>(</sup>١٤) كذا بتأخير اسم الاستفهام، والمعروف أن له الصدارة. انظر ١٨٦.

<sup>(</sup>١٥) الكشاف ٢: ٢٥٤.

قيل: أيُّكم زادتُ " زادتُه ؟

والوجه النّالث منها أن تقع مَوصُولةً "' كه والّذي ، تحوُ وأيّ و في قوله ، تعالَى "' : (قُدَّمُ لَنَسْزِعَنَّ مِن كُلُ شِيعةٍ أَيْهُم أَسْسَدُ عَلَى الرَّحْسُنِ عِتِيَّاً ) .

ثمة: للعطف على جواب القسم"، واللام: لتأكيد المعطوف على جواب القسم، وتنزع: فعل، فاعله مستر وهو نحن، والنون: للتأكيد أيضاً، ومن: حرف جرّ، وكلّ: بحرور بها، مضاف إلى شيعة، والجارّ مع الجرور متعلّق به، وأيّ: اسم موصول مضاف إلى الضّير وهو همه، وأشدّ: أفعل التفضيل، مرفوع على أنه خبر مبتدأ معذوف، والمبتدأ مع خبره جملة اسمية صلة الموصول فأشار إلى جميع" ما ذُكر، بقوله: أي: "" اللّذي هُوَ أَشَلُ وعلى الرّحمن: متعلق به وأشدًه، أو معدوف يفسره وعتياً ، الآن المشهور أنّ معمول المصدر لا يتقدّم عليه. والأظهر أنه متعلق به وعتياً ، الآن معمول المصدر يجوز أن يتقدّم عليه إذا كان ظرفاً، أو شبه. متعلق به وعتياً ، الآن معمول المصدر يجوز أن يتقدّم عليه إذا كان ظرفاً، أو شبه. قال اللّه" : (فلمّا بَلَعُ مَعَهُ السّعيَ)، (ولا تأخذكُم بهما رأفةً)"".

وعتياً: منصوب على التمييز، العمل فيه وأشدّه. أصله وعُتُوره على وزن مُعُود". فأبدلت ضمة ما قبل" الواو الأولَى كسرة طلباً للخفّة، فقُلبت ياء لسكونها وانكسار ما قبلها، ثمّ قُلبت الواو الثّانية ياء لاجتاع الواو والياء، مع سبق الياء

<sup>(</sup>١٦) ت: زادته.

<sup>(</sup>١٧) في م زيادة من متن الإعراب: خلاقاً لثملب.

<sup>(</sup>١٨) الآية ٦٩ من مريم.

<sup>(</sup>١٩) فِي الآية ٦٨ : ﴿ فَوَرَبُّكَ لَنَحِشُرَتُهُم وَالشَّبَاطِينِ ١٠٠٠ .

<sup>(</sup>۲۰) ظ: جمع.

<sup>(</sup>٢١) زاد هنا في ع: لننزعن.

<sup>(</sup> ٤٣ ) الآية ١٠٢ من الصافات. وزاد هنا في توهـ: تعالى.

<sup>(</sup>٣٣) الآية ٢ من النور . وانظر المغني ص٤٨٧ و ٤٨٨ و ٥٨٦ و ٥٠٠ .

<sup>(</sup>۲٤) ت: عقود.

<sup>(</sup>٢٥) سقط دما قبل، من ظ و ت.

عليها بالسكون، فأدغم الياء في الياء، فصار: عُتِيّاً. وتُكسر العين أيضاً إتباعاً حركتها بحركة التّاء. والموصول مع صلته منصوب المحلّ، على أنّه مفعول و ننزع.

ثمّ لمّا فرغ من بيان دعوَى الموصوليّة، وأراد أن ينسبها إلى إمام ثقة من النّحاة، استحكاماً لما ادّعاه، أشار إلى هذا بقوله: قالَهُ (۱۲ مييبَوَهِ أي: قال (۱۲ أي السّم موصول مبنيّ على المضمّ، لكونه بمعنى والّذي و وإذا أعرب يكون محمولاً على و كلّ و وبعض و، للزوم الإضافة. فإذا حُذف صدر صلته عاد البناء إليه، كما في قوله تعالَى: وأبُهِم أشدُ و.

١٠٤ب

فإن قلت : كيف يقع الضّمير المنصوب بعد القول ، والواقع بعده يكون جملة ، فلذا تُكسر وإن عمده ؟ قلت : لا استبعاد في ذلك ، لكونه راجعاً إلى المذكور الّذي فيه الجملة .

تابع: فعل، فاعله مستتر فيه عائد إلى و من، مفعوله: ضمير منصوب متصل به، عائد إلى سيبويه.

وقال الحليل وبونس(٢٠٠): أي ههنا: اسم متضمّن لمعنّى حرف الاستفهام،

<sup>(</sup>٢٦) ظ: ١ حركتها لحركة ٩٠. هـ: لحركتها كحركة .

<sup>(</sup>۲۷) ت: قال.

<sup>(</sup>۲۸) الکتاب ۱: ۲۹۱-۲۹۹.

<sup>(</sup>٢٩) ظه: فلذا.

<sup>(</sup>٣٠) سقطت من الأصل.

 <sup>(</sup>٣١) زاد هنا في ع: ٩ بضم أيّ على أنه مبني ٩ . وبعده في م زيادة من متن الإعراب: ٩ وقال من رأى
 أن أياً الموصولة لا تبنى: هي هنا استفهامية مبتلاً ، وأشد خبره ٩ . ومثله في ع بخلاف يسير .
 (٣٢) الكتاب ١ ؛ ٣٩٧ .

معرب بالرّفع على أنّه مبتدأ، حبوه. أشدّ. لكنّ الحليل يقول: الجملة منصوبة الهلّ، على أنّها مقولة لقول مقدّر. كأنّه قيل: لننزعنّ الّذين (٢٠٠ يُقال فيهم (٤٠٠ : أيهم أشدّ ؟ وبونس يقول: المجموع منصوب المحلّ، على أنّه يتعلّق (٢٠٠ به و ننزع ، معنّى من جهة المفعوليّة، وإن لم يعمل فيه لفظاً، على ما هو شأن التّعليق.

فإن قلت: فلم صبح التعليق ههنا، مع أنّه ليس من أفعال القلوب؟ قلت: لتضمّن (٢٠٠) النّزع ههنا معنَى التمييز اللّازم للعِلم. على أنّ التعليق ليس بمختصق (٢٠٠) بها عنده، بل يعمّ جميع الأفعال، على ما عرفت (٢٠٠). والأظهر ههنا قول يونس، لخلوه عن ارتكاب محذور ولتبادر الدّهن إليه.

وقال الأخفش (٢٦) ههنا أيضاً ما قاله الخليل وپونس. لكنّه يقول: كلّ شيعة: مفعول و ننزع». فتكون و من و فيه زائدة (١٦) في المثبت، على ما هو مذهبه. فجملة وأيّهم أشدّ و لا تتعلّق به، بل تكون مستأنفة.

لا يخفَى عليكِ أنَّ قوله ههنا ليس بقوي، لحلوه عن رعاية حقوق التظم الظَّاهر. وأمَّا قول ثعلب (۱۱) ، من أنَّ (أيّ الا تكون موصولة أصلاً ولا تكون إلّا شرطيّة أو استفهاميّة ، فمردود بشيوع استعمالها في غيرهما ، في كلام الفصحاء.

<sup>(</sup>٣٣) في الأصل و ت: الذي.

<sup>(</sup>٣٤) ظ: وفيه. وفي الكتاب: الذي يقال له.

<sup>(</sup>٣٥) ظ هـ: وتعلق، ت: متعلق.

<sup>(</sup>٣٦) زاد هنا في ت: معنى.

<sup>(</sup>۳۷) ظات: مخصاً.

<sup>(</sup>۲۸) انظر ۲۲ ب.

<sup>(</sup>٣٩) المفنى ص ٨٦ ومعاني القرآن للأخفش ص ٢٧٢ وإعراب القرآن ٣: ٢٣ ــ ٢٠ .

<sup>(</sup>٤٠) ظ: نادة.

<sup>(</sup>٤١) المغنى ص ٨٦ والهمع ١: ٨٤.

والوجه الرّابع أن تكون (11) دالة على مُعنَى الكَمال . وينحصر استعمالها في وجهين ، بالاستقراء:

فَأَحدَهُمَا أَن تُقَعَ صِفَةً لِتَنكِرةٍ ""، مَذَكُورَة غَالبًا، نَحُوُ: هَذَا رَجُلُ أَيُّ وَجُلُ أَيُّ وَجُلُ أَيُ

فإن قلتَ: فلمَ لم يقل: وتقع ("") صفة لمعرفة، إذا أُضيفت ("" إلى معرفة ؟ قلتُ: لعدم ظهور معنى الكمال حينئذ، كقولك: مررت بالرّجل أيّ الرّجل، مثلاً.

ثم إنّه لا يخلو من أن يكون مضافاً إلى مشتق أو غير مشتق. فإن أضيف إلى الأوّل يكون الغرض من التّوصيف المدح به ، خاصة إذا كان ممّا يُمكن المدح به . وإن أضيف إلى الثّاني يكون المقصود منه الثّناء ، بكلّ (١٠) وصف يُمكن أن يُثنَى به . فأشار إلى الثّاني ، بقوله : أي : هذا رَجُلٌ كامِلٌ في صِفاتِ (١٠) الرّجال : من الكمالات الإنسانيّة ، سواء كانت علميّة أو عمليّة أو غيرهما .

وثانيهما أن تقع حالاً لمَعرِفةٍ، كَمَرَثُ (")بعَبدِ اللَّهِأَيِّ رَجُــلِ ! أي: كَاملاً في صفات الرَّجوليّة.

والوجه الخامس أن تكون وُصلةً " ووسيلة إلى نِداءِ ما فيسهِ وأل ،

<sup>(</sup>٤٢) ع: تقع.

<sup>(</sup>٤٣) ع: للنكرة.

<sup>(£2)</sup> في الأصل: وصفة ٤. ظ: نعته.

<sup>(</sup>٤٥) في الأصل و هـ: ويقع.

<sup>(</sup>٤٦) هـ: إن أضيف.

<sup>(</sup>٤٧) ظت:وكل.

<sup>(</sup>٤٨) م: صفة.

<sup>(</sup>٤٩) ع: نحو مررت.

<sup>(</sup>٥٠) في النسخ: صلة.

التَعريفيَّة ، لامتناع اجتماع التي (''' التَّعريف ('''. فإنَّ حرف النَّداء يكون للتَّعريف عند القصد أيضاً في السُّعة، عند البصريّين، خلافاً للكوفيّين.

وإِنَّمَا نَصَّ عَلَى ﴿ أَلَ ﴾ إشعاراً بأنَّ امتناع الاجتماع إنَّمَا يُتَصَّوَّر في صورة آلة التَّعريف، لا في المعرفة، نحو: يا زيد. وإنَّما لم يقل ههنا: وأل الجنسيَّة ، كما قال من قبلُ (٢٠)، إشارة إلى ما قالوا، من أنَّ وأل؛ في نحو: ويا أيُّها الرِّجل؛ لتعريف الجنس، قبل دخول وأيِّه، وبعد دخوله تكون للحضور، كما تكون (٢٠٠ كذلك بعـد اسم الإشارة.

نَحُورُ " : (يا أَيُّها الإنسانُ). يا: حرف نداء، وأيّ: اسم مفرد مبهم مبنيّ على الضَّمَّ، وها: حرف تنبيه عوض من(٥٠٠ المضاف إليه، والإنسان: مرفوع حتماً صفته . وأجاز المازنيّ (٢٠٠ نصب وصفه ، حملاً على محلّه ، لأنّ المنادَى مفعول به معنّى .

فما نُقل عن الأخفش (٢٠٠٠)، من أنَّ وأي، في نحو: ويا أيَّها الرَّجل، موصول حُذف صدر صلته، وهو العائد إليه، كأنّه قيل: يا من هو الرّجل، فليس بشــيء لأنه \_\_٩٠٠ ب تمحّل صرف، ولآنه لو صحّ ما نُقل عنه لجاز أن يظهر المبتدأ ههنا، وأن يُوصل بأيّ جملة كانت، سواء كانت فعلية أو ظرفية.

وأمّا ما أجازه (٢٠١٠)، من أنّه يكون موصوفاً ، نحو : مررتُ بأيّ معجب لك ، كما يُقال: مررتُ بمن معجبِ لك، فمردود أيضاً لأنه غير مسموع من العرب، ولأنه لا

في الأصل والنسخ: ٥ التي ٥. وانظر الهمع ١: ١٧٤. (01)

زاد هنا في الأصل: مع حرف النداء. (10)

<sup>(</sup>٥٣) انظر ١٦١.

في الأصل و هـ: يكون الحضور كما يكون. (91)

<sup>(</sup>٥٥) الآية ٦ من الانفطار.

<sup>(</sup>٥٦) هـ: عن.

شرح الكافية ١: ١٤٢، والهمع ١: ٧٥. ( PY )

شرح الكافية ١: ١٤٣. ( OA )

<sup>(</sup>٥٩) المغنى ص٨٣.

يُستعمل إلّا مضافاً إلّا في النّداء والاستخبار، بالاستقراء. أمّا النّداء فنحو قولك: يا أيّها الرّجل. وأمّا الاستخبار فنحو قولك: (أيّه ؟ لمن قال لك: جاءني رجل. وهذا ليس منهما، كما ترى.

ثم لمّا فرغ من بيان أحد الشّيئين، الّذي هو اسم، أراد أن يشرع في ثانيهما الّذي هو حرف في فلذا قدّم ذلك على هذا فقال:

## [لر]

الكانية ، من الكلمتين المستعملتين على الوجوه الخمسة فإن قلت: كان المناسب لقوله (١٠٠٠) وأحدهما ، أن يقول ههنا: ثانيهما . فلمَ ترك هذا ؟ قلت : للتعليم بأنّ الحرف يُذكّر ويُؤنّث ، فإن أوّل باللّفظ يكون مذكّراً ، وإن أوّل بالكلمة يكون مؤنّاً ، وللتّبيه على أنّ ولو ، من الكلمات الّتي وضع الباب الثّالث لتفسيرها لو: ها وجوه خمسة .

فَأَحَدُ أُوجُهِهَا أَنْ تَكُونَ حَرفَ شَرطٍ أَي: حرف الله يُستعمل، ليدل على تعليق (١١) تعليق (١١) تعليق (١١) تعليق (١١) تعليق (١١) تعليق (١١) في الزمان الماضيي، كدوان، في المستقبل.

ف ( لو ) تُفيد ثلاثة أمور ، في نحو قولك : لو جاءني زيد أكرمته . الأوّل : تعليق الثّاني : تقييدهما بالزّمن الماضي والثالث : الامتناع .

<sup>(</sup>۹۰) انظر ۲۰۳ب.

<sup>(</sup>٦١) كذا. والصواب: حرفاً.

<sup>(</sup>٦٢) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٦٣) في الأصل: تحقيق.

لكن احتُلف في (١٠) الثّالث، فقال الشّلوبين: إنّها لا تدلّ على امتناع أصلاً، لا على امتناع أصلاً، لا على امتناع الجواب. فإن أراد بعدم دلالتها عليه أنّها لا تدلّ عليه، عسب عليه، بحسب الوضع، فالحقّ ما ذكره. وإن أراد به أنّها لا تدلّ عليه، لا بحسب الوضع، فالحقّ ما ذكره، وإن أراد به أنّها لا تدلّ عليه، لا بحسب التضمّن والالتزام، فقوله باطل بلا شكّ. فإنّ التّعليق على ١١٠٦ الوجه المذكور يقتضى ذلك، فيدلّ عليه بالالتزام.

وقال أكثر النّحاة: إنّها تدلّ على امتناعهما جميعاً، بفحوَى الحطاب، وإن لم تدلّ عليه بحسب المنطوق والوضع. وهذا هو الحقّ عندي.

وقال البعض: إنّها تدلّ على امتناع الشّرط وحده، ولا تتعرّض للجواب من جهة النّهي. وهذا ليس بشيء. فإنّ جلّ نظرهم مقصور على ظاهر اللّفظ الّذي يليها، لا يصل إلى درك معنّى الكلام.

ثمّ لمّا كانت (١٠٠٠ هذه الأقوال في دلالتها على الامتناع مختلفة غير ظاهرة (١٠٠٠ ، وكان المختار عنده هو القول الأخير ، أشار إليه على سبيل البيان والتفريع ، بقوله : فيقال فيها : حَرف يَقتضي ، إذا كانت للشرط ، المساع ما يَلِيهِ واستِلزامَهُ لتالِيهِ . كأنّه قال : ولو (١٠٠٠ إذا كانت للشرط تدل على امتناع فعل الشرط ، وعلى استلزام فعل الشرط لحوابه ، وأنت تعلم أنّ تعليق حصول الجواب ، من غير تعرض للدّلالة على نفي جوابه . وأنت تعلم أنّ تعليق حصول الجواب المقدّر فيه ، يقتضي بالضرورة امتناع المجواب ، كما يقتضي امتناع الشرط .

<sup>(</sup> ٦٤ ) زاد هنا في ت : • الامتناع • . وللكافيجي رسالة تختص بهذا الموضوع ، سماها الإلماع بإفادة • لو • للامتناع .

<sup>(</sup>٦٥) في الأصل: وولا يتعرض الجواب. ظ: ولا يتعرض للجواب.

<sup>(</sup>٦٦) ظد: کان.

<sup>(</sup>٦٧) سقط ومختلفة غير ظاهرة و من ظ و ت.

<sup>(</sup>۹۸) سقطت من ت و هـ.

<sup>(</sup>٦٩) زاد هنا في ظ و ت: قلت.

يقتضي: فعل، فاعله مستتر فيه، عائد إلى حرف، وامتناع: مفعوله مضاف إلى دما»، وهو موصول، ويلي: فعل، فاعله مستتر فيه، عائد إلى الموصول، ومفعوله: الضّمير المنصوب المتصل به، العائد إلى الحرف أيضاً، والجملة صلته، والواو: للعطف، واستلزامه (۱۲): منصوب معطوف على امتناع، مضاف إلى الضّمير المجرور العائد إلى الموصول (۱۲)، واللّم: متعلّق بالاستلزام، وتاليه: مجرور به، مضاف إلى الضّمير [المجرور] (۱۲) العائد إلى الموصول أيضاً. والفعل (۱۲) مع متعلّقه مرفوع المحلّ، على أنّه (۱۲) صفة ( حرف ) .

فحاصل هذه القاعدة أنها تدلّ على سببيّة الأوّل ومسبّبيّة الثّاني، وتدلّ على انتفاء الأوّل، إن (٢٠٠ لم يكن للثّاني انتفاء الأوّل، إن (٢٠٠ لم يكن للثّاني سبب غير الأوّل. وإن كان له سبب غيره لا يلزم (٢٠٠ منه انتفاؤه.

تحو ولوه في قوله، تعالَى: (ولُو شِيْنا لَرَفَعناهُ) "" إلى منازل الأبرار من العلماء (بها) أي: بسبب تلك الآيات "" وملازمتها.

الواو ههنا: للعطف، ولو: حرف شرط، وشئنا "": فعل الشرط، فاعله: نا، ومفعوله محذوف يدلّ عليه جواب الشرط \_ كأنّه قيل: ولو شئنا الرّفع\_ ورفع" ":

١٠٦ب

<sup>(</sup>٧٠) في النسخ هـ: واستلزام.

<sup>(</sup>٧١) سقط والعائد إلى الموصول و من ت.

<sup>(</sup>۷۲) من هد.

<sup>(</sup>٧٣) يريد الفعل يقتضي.

<sup>(</sup>٧٤) سقط ٥على أنه ٥ من ظ.

<sup>(</sup>۷۰) ظ: وإذ.

<sup>(</sup>٧٦) في الأصل: وولا يلزم ٥. ت: لا يلزمه.

رُ ٧٧) الزَّية ١٧٦ من الأعراف. وزاد بعدها في هـ: أي.

<sup>(</sup>٧٨) في الآية ١٧٥: وواتلُ عَلَيهِم نَبا الَّذِي آئيناهُ آياتِنا، فانسَلَخَ مِنها..ه.

<sup>(</sup>٧٩) ت هـ: ٥ وشاء ٥. وسقطت الواو من الأصل.

<sup>(</sup>٨٠) أغفل إعراب اللام. وهي لام الجواب. ت: ولرفعنا.

جزاء الشرط، فاعله: نا، ومفعوله الضّمير المنصوب المتصل العائد إلى بلعم '`` بن باعوراء، والباء: حرف جرّ، وها: ضمير مجرور عائد إلى الآيات، والجارّ مع المجرور متعلّق به.

ثمّ لمّا حقّق ذلك الأصل وبيّنه فرّع عليه، لزيادة الإيضاح، بقوله: فـ « لَو » هُمنا '^' أي: في قوله، تعالَى: « ولو شئنا لرفعناه بها ». دالّةٌ علَى أمرَين ِ.

فإن قلت: الدّلالة على استلزام الأوّل للثّاني متقدّمة على الدّلالة على الامتناع. فلم عكس التّرتيب، كما أشرنا إليه آنفاً ؟ قلتُ: لاشتمال الدّلالة على الامتناع، على زيادة دقّة وتأمّل. فللإشارة إلى هذه النّكتة قال:

أَحَدُهُما \_ولم يقل: أوّلهما\_: أنّ مَشِيئةَ اللّهِ، تعالَى، لرَفع هذا المُنسَلِغ ، اللام: حرف جرّ ، ورفع: مجرور بها ، وهو مصدر مضاف إلى مفعوله ، وهو هذا ، والمنسلخ: صفته ، والجارّ مع الجرور متعلّق بالمشيئة . والمنسلخ اسم فاعل من انسلخ . يقال: انسلخ الرّجل من ثيابه ، إذا خرج منها . والمراد من المنسلخ ههنا بلعم بن باعوراء . فإنّه " قد انسلخ من آيات الله ، بأن كفر بها ، ونبذها وراء ظهره — مُنتَفِيةً " الله ، أن كفر بها ، ونبذها وراء ظهره . مُنتَفِيةً " الله ، أن كفر بها ، ونبذها وراء ظهره .

ففي هذا إشارة إلى أنَّ المراد من الامتناع في باب ، لو ، هو الانتفاء مقابل التَّبوت، لا الامتناع مقابل الوجوبِ والإمكانِ. فحاصل ما ذكر أنَّ ، لو ، ههنا تدلَّ على انتفاء الجواب.

لكن يَلزَمُ من هذا" "، أي: انتفاء الشرط ههنا \_وهو المشيئة \_ أن يَكُونَ

<sup>(</sup> ٨١) عالم من علماء بني إسرائيل، أوتي علم بعض كتب الله ، ثم كفر. وهو معاصر لموسى.عليه السلام. وفي الأصل: «بلعام» بالألف هنا وفيما بعد.

<sup>(</sup> ٨٦ ) في المطبوعات: وهناه. وزاد بعدها في ع: شرطية.

<sup>(</sup>٨٣) سقطت من الأميل.

<sup>(</sup>٨٤) م: منفية.

<sup>(</sup>٨٥) في م زيادة من متن الإعراب: النفي للمقدم.

رَفْعُهُ، أي: رفع الله للمنسلخ، أو رفع المنسلخ ــففي الأوّل مصدر مضاف إلى فاعله، وذِكرُ المفعول متروك، وفي الثّاني بالعكســـ مُنتَـفِيـاً" .

فإن قلت: فالمناسب لما ذكر أن يقول: «يلزم من هذا إنتفاؤه». فلم أطنب هنا الآلام، وأدخل عليه الكون الدّال على النّبوت والدّوام؟ قلتُ: للإيضاح والتّقرير.

11.4

قوله: إذ لا سَبَبَ \_ إلى آخره، إشارة إلى بيان الملازمة. ففيه إشعار بأنّ فعل الشرط يُطلق عليه السبب عند النحاة \_ لمرَفِعِهِ \_ الجارّ مع المجرور في محلّ الرّفع على الخبريّة. وأما حال إضافة المصدر فعلى ما ذُكر \_ إلّا المَشيئةُ المخصوصة، أي: مشيئة الله للرّفع.

إلّا: حرف استثناء، والمشيئة: مستثنّى، والمستثنّى منه وسبب. فالمستثنّى ههنا يُختار (^^ فيه الرّفع على البدليّة، ويجوز النّصب على الاستثناء.

و: للحال (^^)، قَلِه انتَفَت أي: المشيئة المذكورة في الواقع، وإن كانت سبباً له على سبيل الفرض والتقدير. فكأنّه قال: يلزم من هذا انتفاء الرّفع، لانتفاء سبب ثبوته المنحصر في تلك المشيئة.

شمّ لمّا فرغ من بيان لزوم انتفاء مسبّب لانتفاء سببه ، إذا لم يكن معه سبب آخر ، وأراد أن يبيّن عدم لزوم انتفائه لانتفاء سببه ، إذا كان معه سبب آخر ، أشار إلى هذا أوّلاً بقوله : وهذا الّذي ذكرنا ههنا ، من لزوم انتفاء المسبّب "" لانتفاء ذلك

<sup>(</sup>٨٦) م ح: منفياً.

<sup>(</sup>٨٧) سقطت من النسخ.

<sup>(</sup>۸۸) ظ: مختار.

<sup>(</sup>٨٩) في الأصل و ت: والحال.

<sup>(</sup>٩٠) هـ: البب.

السّب (١٠) ، ببخلاف ما فُهم من قول الرّسول ، عليه الصّلاة والسّلام(١٠) : « نِعمَ العَبدُ صَهْيَبٌ. لَو لَمَ يَخَفِ اللَّهَ لَم يَعَصِهِ ٥٩٣٠. الغرض منه المدح بأنَّه لا يعصي دائماً ، ` مهاء وجد الحوف أو لم يُوجد.

نعم: فعل المدح، والعبد: فاعله، وصُهيب: مخصوص بالمدح، ولو: حرف شرط، ولم: حرف جزم، ويخف: فعـل الشّرط مجزوم بها، فكُسر لأجـل التقـــاء (١١٠) السَّاكنين ، فاعله مستتر فيه عائد إلى صُهيب ، والله : منصوب على العَظَمة (١٠٠ ، ولم : حرف جزم، ويعص: جزاء الشَّرط، فاعله مستتر فيه عائد إليه أيضاً، حُذف منه لأم الفعل لأجل علامة الجزم.

فإن قلتَ : هل لقوله ، عليه الصَّلاة والسَّلام(٢٠٠ : دلو لم يخف الله لم يعص ٥(٢٠٠) تعلَّق بقوله ، عليه الصَّلاة والسَّلام (١٦٠): ونعم العبد صُهيب ؟ ٩ قلتُ: له تعلُّق به على سبيل التفسير بعد الإجمال، والخصوص بعد العموم.

فإن قلتَ: فالحاصّ قاصر عن أحاطة العامّ. فبم صلّح لأن يكون تفسيراً له؟ قلت: صلَّح له، باشتال استمرار عدم العصيان على جميع صفات المدح والكمال.

ثمَّ أشار إلى الدَّليل على ذلك، بقوله: الألهُ (١١٠)، أي: الشَّأْن، لا يَلزَمُ ههنا،

۱۰۷ب

ظ هد: المسبب. (11)

ظ: ٥ عليه السلام ٥ . والقول هو لعمر بن الخطاب ، ونسب إلى النبي سهواً . انظر التصريح ٢ : (11) ٢٥٧ \_ ٢٥٨ والصبان ٤: ٣٦ وحاشية الأمير ١: ٢٠٦ وحاشية الخضري ٢: ١٢٨ وحاشية الدسوقي ١: ٢٦٦ والنهاية ٢: ٨٨ والهمم ٢: ٥٠.

هـ: ولم يعصه. وهو مناسب لما يلي من الإعراب والشرح. (97)

ت: وكسر لأجل التقاءه. هـ: فكسر لالتقاء. (48)

ف الأصل و هـ: المفعولية. (40)

ظ: عليه السلام. (11)

كذا. بحذف الهاء، هنا وفيمايل. (YY)

في المطبوعات: فإنه. (44)

من انتِفاءِ ولُو<sup>(۱۱)</sup> لَم يَحَفْء، أي: من انتفاء السّب، انتِفاءُ ولَم يَعص ١٠٠٠، أي: انتفاء المسبّب، لتحقّق سبب آخر يقتضيه، كما لزم هناك، على ما عرفتَ ١٠٠٠.

قوله: حَتَّى يَكُونَ (۱۰۰ أي: معنَى ( لو لم يخف الله لم يعص ، معنَى: خاف وعَصَى (۱۰۰ ، على سبيل اللَّفُ والنَّشر المرتب (۱۰۰ ، كما في قوله (۱۰۰ ):

فِعْسُلُ السُّدامِ، ولَونُها، ومَذاقُها في مُقلَّتِيهِ، ووَجنتيهِ، وريقيهِ

غاية مسبَّبة عن اللَّزوم المنفي، لا عن النّفي (۱۰۱۰). فكأنّه قال: لو لزم من امتناع عدم الحوف امتناع عدم العصيان لوجب أن يكون معنّى ولو لم يخف، معنّى: خاف، ومعنّى ولم يعص، معنّى: عصري. لكنّ هذا يُنافي غرض المدح، بعدم العصيان دائماً.

و: للاعتراض، ذلِك، أي: بيان عدم ذلك اللّزرم، لأنَّ انتِفاءَ العِصيانِ لَهُ، أي: لانتفائه، منبَبانِ.

فإن قلت: له سبب غيرهما، كالعصمة وغيرها. فلا ينحصر سبب انتفائه فيهما. قلت: ليس المراد منه حصر سببه فيهما حتى يتوجّه (١٠٠٠ ما ذكرته. وإنّما المراد حصره فيهما، من حيث النّظر إلى ظاهر حال الفريقين، كما يُشعر مجه الكلام الآتي.

أَوْلَمُما: خُوفُ الْعِقْـابِ(١٠٨) بمعنَى: خوف من عقاب(١٠٠) الله، وإنْ كان من

**<sup>(99)</sup> سقطت من ت و م.** 

<sup>(</sup>۱۰۰)م ح: لم يعصه.

<sup>(</sup>۲۰۱) انظر ۱۰۷ آ.

<sup>(</sup>١٠٢) زاد هنا في ع و ح: المعني.

<sup>(</sup>١٠٣) ع: وقد خاف وعصى الله ٥. م ح: قد خاف وعصى.

<sup>(</sup>۱۰۶) انظر ۱۹ أ.

<sup>(</sup>١٠٥) ابن حيوس. ديوانه ص٤٠٩ والخزانة لابن حجة ص٦٦ ومعاهد التنصيص ٢: ٢٧٥.

<sup>(</sup>١٠٦) في الأصل: المنفي.

<sup>(</sup>۱۰۷) ظ: توجه.

<sup>(</sup>۱۰۸) م: الحوف.

<sup>(</sup>۱۰۹) ت: من علاب.

قبيل إضافة المصدر إلى المفعول به، بحسب الظّاهر. و: للاعتراض أيضاً، إذ لا يظهر في المعنى العطف ولا معنى الحال، هِيَ ''''، أي: خوف العقاب ــفالتّأنيث باعتبار الخبر ــ طَوِيقُ '''' العَوامُ. فإنّ عادة أكثر النّاس في الطّاعة وترك المعاصي خوفُ العقاب، حتّى إذا ''' لم يخافوا لا يطيعون.

و: للعطف، ثانيهما: الإجسلال، أي: إجسلال ذاته وشأنه """، والإعظام """ أي: وهي """، أي: اعتقاد عظمته، والإتيان بموجب أميره ونهية. وهي """، أي: المذكور """ منهما، طَرِيقُ الحواص .

ثمّ لمّا فرغ عن بيان السّبب، وأراد أن يُبيّن فائدة استعمال «لو » ههنا، إذ لا يستقيم أن يكون الغرض من استعمالها الدّلالة على امتناع الشّرط، كما في قوله، تعالَى: ١٠٨٠ وولو شتنا لرفعناه بها »، أشار إلى ذلك بقوله:

والمُرادُ، من استعمال (لو) في قوله، عليه الصّلاة والسّلام "": ولو لم يخف الله لم يعص، هو الإشارة إلى أنّ صُهياً \_رَضِيَ الله عَنهُ من هذا القِسم أي: من الخواص الّذين هم أهل الرّغبة والرّهبة (١١٠) \_لكن ينبغي ألّا يقع منهم عصيان، لأجل إجلالهم ورغبتهم، كما هو "" المناسب لشأنهم، ورفعاً "" لمنزلتهم عن رتبة العوام. فقول من قال: (المراد أنهم لا يعصون للإجلال، مع عدم خوفهم من العذاب) بعيد

<sup>(</sup>١١٠) في المطبوعات: هو.

<sup>(</sup>١١١) م: طريقة.

<sup>(</sup>١١٢) في الأصل: إن.

<sup>(</sup>١١٣) في الإُصل: في شأنه.

<sup>(</sup>١١٤) م: لله والتعظيم.

<sup>(</sup>۱۱۵)م: وهو.

<sup>(</sup>١١٦) كذا، بالتذكير.

<sup>(</sup>٢١٧) ظ: عليه السلام.

<sup>(</sup>١١٨) ت: الرهبة والرغبة.

<sup>(</sup>١١٩) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>١٢٠) العطف على محل ولأجل....

عن "" مرام الكلام ، كا ترى و إلى أله ، أي: منهيباً ، لو قُلْرَ أي: فُرض مُحَلَّوُهُ أي: صهيب ، من "" المحوف : منعلق بالخلوّ ، لم يَقَع "" منه أي من صهيب معميلة أصلاً ، للإجلال والتعظيم . فكيف يقع منه والحوف حاصِل له أي: لصهيب ؟ فإنّ العبد بين الخوف والرّجاء . والمخلصون على خطر عظيم .

ولا يخفَى عليك أنَّ امتناع الجواب إنّما هو على كونها شرطيّة ، وعلى اعتبار تعلّق تحقّق مضمون الجزاء بتحقّق مضمون الشرط ، فقط . فد ( لو ) ههنا (۱۲۰ ليست كذلك . فلا يُنافي ما ذكر من الأصل ، بل هي شرطيّة تدلّ على أنَّ الجواب دام التّحقّق (۲۰۰۰ ، على جميع التّقادير ، في قصد المتكلّم .

وإن (١٦٠) كان الشرط ممّا يُستبعد استلزامه لذلك الجواب، وكان نقيض ذلك الشرط أليق باستلزام ذلك، فيلزم استمرار وجود الجواب على تقدير وجود الشرط وعدمه، فيكون لازم التحقّق (١٠٠)، سواء كان الشرط والجواب مُثبتين أو منفيّين، أو بالعكس. فمثال الأوّل نحو: لو أهنتني لأثنيتُ عليك. ومثال الثّاني نحو: لو لم يخف الله لم يعص (١٠٠). ومثال الثّالث نحو (٢٠٠): لو لم تُحسن إلى كريم لأكرمك (٢٠٠٠). ومثال الرّابع نحو: ولو أحسنتَ إلى لعيم لم يُكرمك.

فظهر ممَّا ذُكر أنَّ قول من قال: إنَّ ولو ، ههنا بمعنَى وإنْ ،، ووإنْ ، إذا

<sup>(</sup>١٣١) ت: من.

<sup>(</sup>١٣٢)م ح: دعنه. وانظر التصريح ٢: ٢٥٧.

<sup>(</sup>١٢٣) ظ ت م: لم تقع.

<sup>(</sup>۱۲٤) ظ: هنا.

<sup>(</sup>١٢٥) في الأصل و ظ و ت: التحقيق.

<sup>(</sup>١٢٦) ظ ت: وإذا.

<sup>(</sup>١٢٧) في الأصل: التحقيق.

<sup>(</sup>۱۲۸) ت: لم يعمه.

<sup>(</sup>١٢٩) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>١٣٠) في الأصل: وإليّ كرم لأكرمك ٥. ت هـ: إلى كريم لأكرمتك.

دخلت على منفيّين فلا تجعلهما مُثبتين ، فلا يلزم المحذور ، ليس بظاهر (١٠٠٠). بل . هو صرف للكلام (٢٠٠٠ عن المقصود ، بلا احتياج إليه . وأمّا قول من قال : «لو » ههنا للدّلالة على ارتباط الجواب بالشرط فقط ، بدون التّعرّض لامتناع الجواب، فهو في ١٠٨٨ب التّحقق راجع إلى ما ذكرناه .

و: للعطف على مقدّر. كأنه قال: قد ظهر لك مدّا حقّقناه ههنا ١٠٠٠٠ أنّ الوه إذا كانت شرطيّة فالحق أنّها تدلّ على امتناع الشرط فقط، وأنّ امتناع الجواب لازم منه إن اتّحد سببه. وإلّا فلا. و من هُنا (١٠٠١)، أي: من (١٠٠٠) بيان أنّها إذا كانت شرطيّة تدلّ على امتناع الشرط وحده، وأنّ امتناع الجواب إنّما يلزم منه إذا لم يكن له سبب غيره، تنبيّن أي: وظهر (١٠٠٠) لك أيضاً منه فسادٌ قُولِ المُعربيسَ أي: فساد قول أكثر النّحاة، على سبيل العموم، في جميع موارد استعمالاتها: إنّ ولوه حَرف المتناع الميناع شرطه، كما ذهب إليه المتناع أي: حرف دال على امتناع جوابه لامتناع شرطه، كما ذهب إليه المناع شرطه لامتناع جوابه، كما ذهب إليه ابن الحاجب (١٠٠٠). فلهذا أطلق الامتناع.

فقولهم، بلا تفصيل، باطل. والصُّوابُ في تحقيق امتناع الجواب أن يُفصَّل القول (٢٠٠ بـ أَنَها، أي دلو، إذا كانت شرطيّة، لا تَعَرُّضَ لَها إلَسى امتِساعِ الجَوابِ أي: لا تدلّل (٢٠٠ عليه أصلاً.

فإن قلت: فلمَ ذكر التّعرّض دون الـدّلالة، مع أنّها أشهر؟ قلت: لأنَّ

<sup>(</sup> ١٣١ ) في الأصل: ٥ليس بمحذور ٥. وجملة ٥ليس بظاهر ٥ هي خبر: أنَّ قول...

<sup>(</sup>١٣٢) ظ هـ: الكلام.

<sup>(</sup>١٣٣) في الأمسل: هنا.

<sup>(</sup>١٣٤) ح: «ومن هذا». هـ: «من ههنا». وسقطت الواو من الأصل و ظ.

<sup>(</sup>١٣٥) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup> ۱۳۳ ) سقطت الواو من ت.

<sup>(</sup>۱۳۸) سقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup>١٣٩) ظ هـ: لا يدل.

التعرض أعـم في بادىء الرأي من الدّلالة، لتبادر الوهم إلى اختصاصها بالمطابقة، لا سيّما عند أهل النّحو.

ولا \_ زيدت لتأكيد النّفي، مع الدّلالة على أنّ النّفي متعلّق بكلّ واحد من الامتناع والنّبوت على حدة \_ إلى تُبُوتِهِ أي: لا تدلّ<sup>(١١٠)</sup> عليه أيضاً.

فإن قلت: فكيف يصع هذا، مع أنها لتعليق ثبوت مضمون الجزاء بثبوت مضمون الجزاء بثبوت مضمون الشرط، كما يدل عليه يبان الأمر الثّاني (۱٬۱۰۰ قلت: لمّا جاز سلب الدّلالة على ثبوته، وإن كانت تدلّ على نفس الأمر.

فما قيل، من أنه أراد منه النبوت في نفس الأمر، والتعليق المذكور لا يُنافي صحّته، فهو بعيد عن المرام (۱۰۰۰ بمراحل. وما وقع ههنا في بعض النسخ، من قوله (۱۰۰۰ ؛ وولا إلى ثبوته، فلا يُناسب أيضاً لما تحن بصدده، وإن كان صحيحاً في نفسه.

وإنَّما لَهَا تَعَرُّضُ لامتِناعِ الشُّرطِ أي: إنَّما تدلُّ عليهِ، فقط، بالالتزام.

11.9

<sup>(</sup>١٤٠) في الأصل والنسخ: لا يدل.

<sup>(</sup>۱٤١) انظر ۱۰۹ ب.

<sup>(</sup>١٤٢) ظ ت: المراد.

<sup>(</sup>۱۶۳) انظر ۱۱۰ أ.

<sup>(</sup>١٤٤) في الأصل و ت: عن.

رِ (١٤٥) في الأصل و ظ و ت: عن.

<sup>(</sup>١٤٦) سقطت من النسخ.

<sup>£ .</sup> A

لَزِمَ من انتِفائه، أي: انتفاءِ الشرط، انتِفاؤهُ [أي](١١٠٠: انتفاءُ الجواب، تحوُ: لَو كَانَتِ الشّمسُ طالِعة لكانَ النّهارُ مَوجُوداً ١١٠٠٠.

وإن كانَ لَهُ، أي: للجواب، سَبَبَ آخُو غيرُ الشّرط، أي: إن تعدّد أسبابه لَم يَلزَم من انتِفائه ، أي: (١٠٠٠) انتفاء النسّرط، انتِفاء الجواب ١٠٠٠)، لما تقرّر عندهم من أنّ سلب الأخص لا يستلزم سلب الأعمّ، نحوُ: لَو كانتِ الشّمس، كذلك طالِعة لكانَ ١٠٠٠) الضّوء مَوجُوداً. فإنّ الضّوء كما يُوجد عند طلوع الشّمس، كذلك يُوجد عند سطوع ١٠٠٠) الكواكب واشتعال النّار. ومنهُ أي: ومن الجواب الذي تعدّد أسبابه نحوُ: لَو ١٠٠٠) لَم يَحْفِ اللّهَ لَم يَعِص ١٠٠٠).

هذا شرح ما انتهى إليه رأيه . فإن أردت الوقوف على تفصيل ("" حالها فاعلم أوّلاً أنّ المراد من الشّرط ههنا عند النّحاة ما دخلت عليه ولو ، وغيرها من كلمات الشّرط ("") ، وتعلّق به الجواب ، سواء توقف عليه تحقّقه نحو : لو كانت الشمس طالعة ، لكان "" النّهار موجوداً لكانت الشّمس طالعة ، لكان "" النّهار موجوداً لكانت الشّمس طالعة ، وفعو : إن دخلتِ الدّار فأنتِ طالق ، وأنّ المراد من اللّزم بينهما عندهم هو الارتباط بينهما ، بأيّ وجه كان ، وأنّ كلام ابن الحاجب ("") يدلّ على أنّ المراد منه هو

<sup>(</sup>١٤٧) من ظ.

<sup>(</sup>١٤٨) ظ ت ح: ٥كان النهار موجوداً ٥. ع: فالنهار موجود.

<sup>(</sup>١٤٩) زاد هنا في ت: من.

<sup>(</sup> ١٥٠ ) زاد هنا في المطبوعات: ولا ثبوته.

<sup>(</sup>١٥١) ت ع م: ٥ كان ٥. وسقط المثال من ح.

<sup>(</sup>١٥٢) ظ: ١ سقوط ١٠ هـ: طلوع.

<sup>(</sup>١٥٣) سقطت من الأصل، وسقط المثال كله من ع و ح مع قوله وومنه.

<sup>(</sup>١٥٤)م: لم يعصه.

<sup>(</sup>١٥٥) ت: تحصيل.

<sup>(</sup>١٥٦) سقط ١ وغيرها من كلمات الشرط، من ظ و ت.

<sup>(</sup>۱۵۷) ظ ت: کان.

<sup>(</sup>۱۵۸) انظر ۱۰۸ ب.

السّبب (۱۰۰ المقتضي، وعلى أنّ المراد من اللّزوم هو اللّزوم بمعنّى امتناع انفكاك الملزوم عن اللّزوم، على ما هو مصطلح النَّظّار (۱۰۰ فلهذا قال (۱۰۰ : لو تدلّ على امتناع الملزوم لامتناع اللّزم وأنّ المصنّف مع ابن الحاجب في هذا الرأي معنّى، من حيث لا يشعر، وإن أنكره لفظاً.

غاية ما في الباب (١٠٠٠) أنّه اقتصر على الدّلالة على امتناع الشرط فقط، وقال (١٠٠٠): ووأمّا امتناع الجواب فلازم منه إن اتّحد سببه. وإلّا فلا، لمّا رأى أنّ امتناع الشرط لامتناع الجواب لا يطّرد، في نحو: لو لم يخف الله لم يعص. فلهذا قال ههنا: لا يلزم من امتناع عدم الحوف امتناع عدم العصيان، كما قال في نحو وولو شئنا لرفعناه بها، لزم من امتناع المشيئة امتناع الرّفع. لكنّ مشل هذا لا يُفيد إلّا التّدليس (١٠٠٠)، وعدم الاطلاع على حقيقة الحال.

ثم اعلم أنها إذا كانت شرطية، داخلة على الماضي لفظاً أو تقديراً، فالصّواب (١٠٠٠ هو التفصيل في جوابها بأن يقال:

إن قُصد مجرّد تعلّق ثبوته بتحقّق مضمون الشّرط فلا تدلّ على امتناع أصلاً، فلهذا قال بعض النّحاة (۱۲۰۰ و لو ) إنّما تدلّ على مجرّد الارتباط. ألا ترَى أنّ نحو قولك: ولو كانت التسمس طالعة كان النّهار موجوداً. لكنّ الشّمس طالعة، فيكون النّهار موجوداً و إنّما يتعرّض للنّبوت، فقط ؟

<sup>(</sup>١٥٩) ظ: المسب.

<sup>(</sup> ١٦٠ ) النظار: علماء الكلام. وموضوعهم أصول الدين أي: البحث عن ذات الله تعالى وصفاته وأحوال المبدأ والماد على قاعدة الإسلام.

<sup>(</sup>١٦١) شرح الكافية ٢: ٣٩٠ والهمع ٢: ٦٤.

<sup>(</sup>١٦٢) غاية ما في الباب أي: غاية ما حصل في المسألة.

<sup>(</sup>۱۹۲) انظر ۱۰۸ ب.

<sup>(</sup>١٦٤) التدليس: كتان الحقيقة وإظهار غيرها.

<sup>(</sup>١٦٥) ت: أن الصواب.

<sup>(</sup>١٦٦) المفنى ص ٢٨٣ والحمع ٢: ٦٥.

وكذا إن قُصد استمرار ثبوته على كلّ تقدير، لكن عُلّق بالشّرط الغيرُ ١٦٠٠٠ , المناسب له ١٠٠٠٠، ليُفيد بالفحوى أنّ تعلّقه ١٠٠٠، بنقيض ذلك الشّرط بالطّريق الأولَى، نحو: لو أهنتني لأثنيت عليك. ومنه نحو: لو لَم يخف الله لم يعص.

وأمّا إذا قُضد تعلّقه (۱٬۲۰ به على (۱٬۲۰ محرد الفرض والتقدير ، والمقصود بيان سبب انتفائه ، فهي تدلّ بالالتزام على امتناع الجواب بامتناع الشرط ، نحو : لو جئتني لأكرمتك . وغالب استعمالها في اللّغة على هذا الأصل . فعليه يُحمل قول أكثر النّحاة .

وأمّا إذا قُصد الاستدلال بانتفائه على انتفاء الشرط، مع قطع النّظر عن بيان سببيّة (۱۷۱۰)، ف ولو ع حينفذ تدلّ (۱۷۱۱) بالالتنزام أيضاً على امتناع الشرط بامتناع الجواب. فنحو قولك: ولو كانت الشّمس طالعة كان النّهار موجوداً. لكنّ النّهار ليس بموجود، فلا تكون الشّمس طالعة ع واردٌ على هذا القانون. يشهد بذلك قوله، تعالَى (۱۷۲۰): (لو كانَ فِيهِما آلِهةٌ إلّا اللهُ لَفَسنَدتا). ومثل هذا قليل في المحاورات. فعلى هذا يُحمل قول ابن الحاجب. وأمّا قول المصنّف فليس بخارج عن قول ابن الحاجب في التّحقيق، على ما عرفتَ (۱۷۲).

ثمّ لمّا فرغ من إقامة الدّليل على الأمر الأوّل، وأراد التنبيه على دليل الأمر الثّاني، أشار إليه بقوله: الأمرُ الثّاني، ممّا ذلّت علَيهِ الضّمير الجرور عائد (٢٠٠٠) إلى الموصول - و لَو ، فاعلُ و دلّت ، في المعال الممذكور، أي: في قوله تعالَى: وولو

<sup>(</sup>١٦٧ )كفا. وانظر ٥٢ ب.

<sup>(</sup> ۱۶۸ ) سقطت من ت.

<sup>(</sup>١٦٩) في الأصل: تعليقه.

<sup>(</sup>۱۷۰) زاد هنا في ت: سيل.

<sup>(</sup> ۱۷۱ ) في الأصل و ت و هـ: سببه.

<sup>(</sup>۲۷۲) ظ: يدل.

<sup>(</sup>١٧٣) الآية ٢٢ من الأنبياء.

<sup>(</sup>۱۷٤) انظر ۱۰۹ أ.

<sup>(</sup> ١٧٥ ) ت: المجرور بعلى راجع.

شئنا لرفعناه بها ، أنَّ تُبوُت المَشِيئةِ ، لو وقع ، مُستَلزمٌ لشُبُوتِ الرَّفعِ كَذَلك (١٧٠٠).

فإن قلت: الدّلالة على هذا الاستلزام تستلزم (۱۷۰۰) الدّلالة على الملزوم والـلّازم بالضّرورة. وقد قال من قبل (۱۷۰۱): إنّ «لو» لا تدلّ على ثبوت الجواب. فهل هذا إلّا تناقض (۱۷۰۱)؟ قلتُ: نعم. إلّا أنّه لم يلتفت إلى مثل هذه الـدّقة، أو اعتبر هناك (۱۸۰۱) قوله: «والأولَى ثبوته»، على ما وُجد في بعض النّسخ (۱۸۰۱). وقد عرفت حاله.

ضَرُورة : تعليل للاستلزام (۱۸۲۰) ، مضاف إلى قوله : أنّ (۱۸۲۰) ثبوت المَشْيئةِ مبَبّ للبوت الرّفع. فإن قلت : فلم لم المنه نعتج في بيان الأمر الثّاني إلى نفي سببيّة غير المشيئة ، كما احتاج إليه في بيان الأمر الأوّل ، حيث قال هناك : إذ لا سبب المنه لرفعه إلّا المشيئة ؟ قلت : لتحقّق معنى الاستلزام ، بدون ذلك النّفي ، بخلاف انتفاء الملزوم (۱۸۰۰) و ثبوت الرّفع مُسَبّبٌ عنه .

ثم " الما فرغ من بيان الأمرين المذكورين، كما هو حقهما، وأراد أن يُنبّه الطّالب على كيفيّة اندراجهما تحت الأصل المذكور، وأن يُمرّنه على استخراج الفرع

<sup>(</sup>١٧٦) سقطت من الأصل و هـ.

<sup>(</sup>١٧٧) في الأصل: ٥ الدلالة على هذا الالتزام يستلزم ٥. ت هد: الدلالة على الاستلزام يستلزم.

<sup>(</sup>۱۷۸) انظر ۱۰۸ ب.

<sup>(</sup> ۱۷۹ ) ظ: أنتقاض.

<sup>(</sup> ١٨٠ ) سقطت من الأصل. وانظر ١٠٨ ب.

<sup>(</sup> ١٨١ ) ظ ت: في النسخة .

<sup>(</sup>١٨٢) في الأصل و ت و هـ: الاستلزام.

<sup>(</sup>۱۸۳)م: لأذ.

<sup>(</sup>١٨٤) مُقطت من الأصل و هـ.

رم١٨) انظر ١٨٠٧ أ.

<sup>(</sup>١٨٦) ظ هـ: واللاج و. ت: الملاج.

<sup>(</sup>۱۸۷) سقطت من ه..

من الأصل(^^^)، أشار إلى هذا بقوله: وهذانِ المَعنَيانِ المدلُولان منه، أوَّلهما امتناع الشرط، وثانيهما استلزام ثبوت المشيشة لثبوت الرّفع، قد تضمَّنتهما، أي: المعنييس ، العِبارة المَذكُورة (١١٨١٠ . وهي قوله : فيقال فيها : حرف يقتضي امتناع ما يليه واستلزامه لتاليه.

فإن قلتَ: العبارة المذكورة(١٩٠٠) قاعدة، والمناسب لها أن يقول: وهذان المعنيان يندرجان تحت العبارة المذكورة، كما هو المشهور. فلم قال: قد تضمّنتهما؟ قلتُ: لكون اشتمالها عليهما "" اشتمال الكلّ على أجزائه ، بحسب الظّاهر ، وإن جاز ههنا اشتمال الكليّ على جزئياته (١٩٠٠ أيضاً ، بحسب توزيع الأجزاء إلى الأجزاء .

الوجه الشَّانِي منها أن تكُونَ "" خرف شرطٍ في المُستَقبَل . فقوله : فيُقالَ فيها: حَرفُ شَرطٍ مُرادِفُ ' ' ، بالرَّفع على أنَّه صفة وحرف، لـ وإن و الشرطيَّة ، تفسير لما ذكر . يعني أنَّها تدلُّ على ارتباط حصول أمر في المستقبل، بحصول أمر آخر فيه، كدلالة وإنَّ وعليه. والمشهور أنَّ ولو ، في مثل هذا مستعمله في معنَى وإنَّ ه، خلافاً لابن الحاجب (١٩٠٠)، فيكون (١٩٠٠ مجازاً.

فالمراد من المرادف ههنا أن يكون معناه معناها، على سبيل المجاز دون الحقيقة. إِلَّا أَنَّهَا لَا تَجزِمُ ""، لعدم السَّماع والنَّقل، ولأنَّ استعمالها بهذا المعنَّى خلاف

۱۱۱ ب

<sup>(</sup>١٨٨) ظ: الأصل من الفرع.

<sup>(</sup>١٨٩) في م زيادة من متن الإعراب: دون عبارة المعربين.

<sup>(</sup>١٩٠) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>١٩١) في الأصل: واشتاله عليهاه. ت: اشتالهما عليهما.

<sup>(</sup>١٩٢) ظ: ٥ الكلي على جزئه ٥. ت: ٥ الكل على أجزائه ٥. هـ: الكل على جزئيته .

<sup>(</sup>١٩٣) ظ ع ح: يكون.

<sup>(</sup>١٩٤) م: ومرادفاً و. وسقط منه: فيقال فيها حرف شرط.

<sup>(</sup>١٩٥) شرح الكافية لابن الحاجب ص١٣١.

<sup>(</sup>١٩٦١) في الأصل: فتكون.

<sup>(</sup>١٩٧) زاد هنا في ع: خلاف إن.

الأصل. فلهذا اختلف فيه النّاس. وأمّا قول من قال: • يجوز بها الجزم على سبيلَ الاطّراد، أو على سبيلَ الضّرورة • فليس بمعتدّ به.

لَقُولِهِ النَّسَخ، وفي بعضها لِللَّم في بعض النَّسخ، وفي بعضها بالكاف. فكلّ منهما حسن. لكنّ المناسب للاستدلال على المطلوب اللّام.: (وَلَيْخَشُ الَّذِينَ لَو تَرَكُوا مِن خَلفِهمْ ذُرَّيّةٌ ضِعافاً خافُوا عَلَيهم )(١٩٠٠).

الواو: واو العطف ""، واللّام: لام الأمر، يخش: فعل أمر" حذف لام فعله علامة الجزم، والّذين: اسم موصول مرفوع المحلّ على أنّه فاعل، ولو: بمعنى وإنْ ٥. فأشار إليه بقوله: أي: إن تُوكُوا. وتركوا بمعنى: قاربوا أن يتركوا. فأشار "" إليه أيضاً بقوله: أي: إن شارَفُوا أن يَتُركُوا "".

فإن قلتَ: فلمَ فسر الترك بمشارفته ؟ قلتُ: لحسن انتطام معنَى الحشية معها.

وترك: فعل الشرط، فاعله الواو العائد إلى الموصول، ومن خلفهم: متعلّق به، وهم: عائد إلى الموصول أيضاً، وذريّة: منصوب مفعوله، وضعافاً: صفته \_\_ويجوز أن يكون مفعولاً ثانياً لـ وترك، لتضمّنه معنى السّصير، كما في قول عنترة (٢٠٠٠):

• فَرَكُنُهُ جَزَرَ السَّباعِ ، يُنْشُنَّهُ •

**وفي قول الآخر (\*''):** 

## • هذا الَّذِي تَرَكَ الأُوهامُ حائرةً •

<sup>(</sup>١٩٨) ظ ت والمطبوعات: ٥ كقوله ٥. وسقط ٥ تعالى ٥ من م.

<sup>(</sup>١٩٩) الآية ٩ من النساء.

<sup>(</sup> ٢٠٠) ظ ت: الواو للعطف.

<sup>(</sup>۲۰۱) کنا.

<sup>(</sup>۲۰۲) ت: رأشار .

<sup>(</sup>٢٠٣) م: ٥أي: شارفوا أو قاربوا أن يتركوا ٤. وسقط من ع.

<sup>(</sup>٢٠٤) انظر ٢٦ ب. وفي الأصل: ٥جزر السابع٥. وفي الحاشية: لعله السياع.

<sup>(</sup>۲۰۰) انظر ۲۳ أ.

وقال الزّمخشري ("" : ترك بمعنى : طرح ، إذا عُلَق بواحد ، فإذا عُلَق بشيئين كان مضمّناً معنى ("" صيّر . ومنه قوله ، تعالَى ("") : (وتركهُم في ظُلُماتِ) . ووخاف : فعل ، فاعله الواو العائد إليه أيضاً ، وعليهم : متعلّق به ، والضّمير الجرور عائد إلى ذرية . والشّرط مع جوابه ("" جملة شرطية ، وقعت صلة للموصول ، وليخش مع معموله جملة فعليّة إنشائيّة ، معطوفة على جملة مثلها مذكورة ("").

[ فإن قلت : ما جواب الشَّرط ههنا ؟ قلت : الظَّاهر أنَّه : خافوا عليهم ] ("" .

ثم لمّا فرغ من بيان المطلوب، وأراد زيادة الإيضاح بما هو نص في المستقبل لفظاً ومعنّى، أشار إليه بقوله: و: للعطف، قُولِ الثّاعِرِ (١٠٠٠:

وَلُو لَلْتَقِي أَصِدَاؤُنَا بَعَدَ مَوْتِنَا وَمِن دُونِ رَمْسَيَنَا، مِنَ الْأَرْضِ ، سَبَسَبُ الْأَلَا لظَلُ صَدَى صَنوتِي ، وإِنْ كُنتُ رِمِّةً ، لِصَوتِ صَدَى لَيلَى يَهَشُّ، ويَطرَبُ

الواو: للعطف، ولو: بمعنّى وإنْه، وتلتقي: فعل الشرط غير بجزوم بها، فاعله: أصداؤنا، وهي جمع صدّى ــوالصّدَى لغة هو الّذي يُجيبك بمثل صوتك في الجبال وغيرها ــ وبعد موتنا: متعلّق به، واللّام: لام جواب ولوه، وظلّ: فعل من الأفعال النّاقصة، وهو بمعنّى: صار، وصدى: اسمه (١٠٠٠ مضاف إلى صوت؛ وهو مضاف إلى ياء المتكلّم، والواو: للحال، وإن: للوصل، وكان: فعل من الأفعال

<sup>(</sup>٢٠٦) الكشاف ١: ٥٥.

<sup>(</sup>٢٠٧) زاد هنا في هـ: الصيرورة.

<sup>(</sup>٢٠٨) الآية ١٧ من البقرة.

<sup>(</sup>٢٠٩) في الأصل: جزائه.

<sup>(</sup>٢١٠) في الآية ٨: فارزُقُوهُم مِنهُ وقُولُوا لهُم قَولاً مَعرُوفاً.

<sup>(</sup>٢١١) سقط من الأصل.

<sup>(</sup>٢١٢) ع ح: ه قوله ه. والبيتان لأبي صخر الهذلي وينسبان إلى المجنون. المغني ص ٢٨٨ و ٢٩٣ وشرح شواهمه ص ٢٢٠ وديوان المجنون ص٤٦ والعيني ٤٠٠٤ وحاثيسة الصبسان ٤: ٣٧. والرمس: القبر. والسبسب: المفازة. وسقط عجز البيت الأول من ظ و هـ.

<sup>(</sup>٢١٣) في الأصل و ت: اسم.

النّاقصة ، اسمه النّاء ، ورمّة بالكسر : العظام البالية ، منصوبة خبره ، والجملة منصوبة الحلّ على الحاليّة ، واللّام : لام جرّ ، وصوت : مجرور بها ومضاف إلى صدى ، وهو مضاف إلى ليلَى ، والجارّ مع المجرور متعلّق به «يهشّ» ، وهو فعل ، فاعله مستتر فيه عائد إلى صدى صوتي ، والجملة منصوبة المحلّ على أنّها خبر «ظلّ » ، والواو : للعطف ، ويطرب : فعل ، فاعله مستتر فيه عائد إليه أيضاً . والجملة معطوفة على جملة «يهشّ» . والهشاشة : الارتياح . والطّرب : خفّة تُصيب الإنسان ، لشدّة حزن أو سرور .

هذا. وقال بعضهم: هذا ليس بحجّة، لأنّ غاية ما فيه أنّ ما جُعل شرطاً لها مستقبل في نفسه، أو مقيّد بمستقبل. وهذا لا يُنافي امتناعه فيما مضى لامتناع غيره، ولا يُحوج أيضاً إلى إخراجها من معناها الأصليّ إلى غيره.

أقول: القول بالاستقبال ههنا يُنافي القول بالماضي ''''، فيلزم '''' منه بالضرورة عدم استقامة معنى الامنناع ههنا أصلاً، مع شهادة فحوّى الكلام عليه. فلا بدّ ههنا من القول بالاستقبال، سواء كان على سبيل المجاز، أو على سبيل الاشتراك اللّفظيّ.

وقال بعضهم (''''): إنّها لا تجيء للتعليق في المستقبل، لأنّك لا تقول: لو يقوم زيد فعمرو منطلق. والمصنّف لم يتقيّد (''') بقول هذا. فإنّه قول بلا دليل. وقد صرّح أكثر النّحاة بأنّها تجيء بمعنّى «إنْ ».

على أن استعمالها في معناها الأصليّ لا يظهر في بعض المواضع، كقوله تعالَى (١١٠): (وما أنتَ بمُؤمِن لَنا، ولَو كُنّا صادِقِينَ).

الوجه القالِثُ منها أن تَكُونَ (١١٠ أي: ولو ، حَرِفاً مَصدرِيّاً \_ أي: تجعل (١١٠

<sup>(</sup>۲۱٤) ظ: «بالمصاي». ولعله يريد: بالمضمّى.

<sup>(</sup>٢١٥) في النسخ: فلزم.

<sup>(</sup>۲۱٦) المغني ص ۲۹۰.

<sup>(</sup>٢١٧) في النسخ: لم يقيد.

<sup>(</sup>٢١٨) الآية ١٧ من يوسف. وفي الأصل: لقوله تعالى.

<sup>(</sup>۲۱۹) ع: يكون.

<sup>(</sup> ۲۲۰ ) في الأصل و ت و هـ: يجعل.

معنّى مدخولها بمعنّى المصدر ــ مُوادِفاً لـ وأن و المفتوحة المصدريّة . وهذا '''' مذهب الفرّاء والفارسيّ ('''') ، وتبعهما المصنّف .

فإن قلت: الباب الشّالتُ موضوع لبيان الاستعمال الحقيقي فقط، فلا يكون استعمالها ههنا في معنى (٢٠٠٠ وأنّ ممّا نحن بصدده أصلاً. قلتُ: لا. بل هو معقود (٢٠٠٠ لبيان مطلق الاستعمال، كما يدلّ عليه التّأمّل في الوجوه المذكورة فيه. على أنّا نقول: يجوز أن تكون مستعملة في معناها، على سبيل الاشتراك اللّفظي كالعَين.

إِلَّا أَنْهَا، أَي: ولو الا تُسَصِبُ الفعل المضارع الواقع بعدها، لعدم عراقتها في هذه "" الفحوى، ولعدم السّماع من العرب العرباء، و \_ يعني أنّها تكون تُرادفها، وتُستعمل في معناها كثيراً \_ لكنّ أكثر وقُوعِها أي: أكثر استعمالها فيه بَعد ووَدًه .

فإن قلت: ما السر في ذلك؟ قلت: السر أنها لا تخلو من (٢٠٠٠) الإشارة إلى معنى التمني، وإن كانت مستعملة في معنى وأنْ . فيتقوى (٢٠٠٠ ذلك المعنى بانضمام معنى الوداد إليه . فلذلك قال الزّخشري (٢٠٠٠ : ولو ، ههنا بمعنى التمني، محور (٢٠٠٠ : (وَدُوا لَو تُدهِنُ ) أي : ودّوا إدهانك وتمنّوه .

ود : فعل، فاعله الواو، ولو: بمعنَى وأنْ، وتُدهن: فعل، فاعله مستتر فيه وهو أنتَ. والفعل مع معموله في معنَى المصدر، منصوب المحلّ على أنّه مفعول وودًه.

<sup>(</sup> ۲۲۱ ) سقطت الواو من ت.

<sup>(</sup>٢٧٧) ت: ه والمازني ه. وانظر معاني القرآن ١: ١٥٧ والمفني ص ٢٩٤.

<sup>(</sup>۲۲۳) ظ: بمني.

<sup>(</sup>۲۲٤) هـ: مقصود.

<sup>(</sup>٣٢٥) في الأصل و ظ و ت: هذا.

<sup>(</sup>٢٢٦) في الأصل و هـ: عن.

<sup>(</sup>۲۲۷) في الأصل و هـ: فيقوى.

<sup>(</sup>۲۲۸) المفصل ص ۱۵۱ والكشاف ۱: ۱۲۵ و ٤: ٤٧٠.

<sup>(</sup>٢٢٩) الآية ٩ من القلم. وسقط ه نحوه من ظ و ت.

أو بعد "" ويَوَدُّه ، تَحُوُ "" ؛ (يَوَدُّ أَحَدُهُمْ لَو يُعَمَّرُ الفَ منسة ) . يود : فعل ، وأحد : فاعله مضاف إلى : هم ، وهو عائد إلى المشركين ، ولو : بمعنى وأنْ ، ويُعمَر : فعل مجهول من التّعمير "" ، فاعله الضمير المستتر فيه العائد إلى أحد ، وألف سنة : مفعوله "" ، والفعل مع معموله منصوب المحلّ ، على أنه مفعول ويودّ » .

هذا. وقبال الزِّعشريِّ (۱۳۰)، في تفسير هذا القبول: لو يُعمَّسر: حكايسة لودادتهم (۱۳۰)، ولو: في معنَى التمني. وكان القيباس ولو أعمَّسرُ و بمعنَى: ليتني أعمَّسرُ الله أنه جرَى على لفيظ الغيبة، لقوله (۱۳۰۰): ويود أحدهم و، كقبولك: حلف (۱۳۰۰) بالله ليفعلنَ.

1111

فإن قلت: أي القولين أنسب بتفسير حقيقة معنى الكلام؟ قلت: قول الرّغشري أنسب، كما أنّ قول المصنّف أنسب برعاية ظاهر حال القول.

فهذا ما عليه كثير من النّحاة. وأكثرُهُم لا يُثِبِتُ هذا القِسمَ، أي: كونها حرفاً مصدريّاً مرادفاً له وأنْ ، هرباً عن الانتشار ، وتقليلاً للأقسام وضبطها. وهم يقولون: إنّ ولو ، في نحو: ويودّ أحدهم لو يُعمّر ألف سنة ، شرطيّة ، ومفعول ، يودّ ، وجوابها كلاهما محذوفان. كأنّه قيل: يودّ أحدهم [ تعميراً ] """، لو يُعمّر ألف سنة

<sup>(</sup> ۲۳۰ ) ظ ت: وبعد.

<sup>(</sup> ٢٣١ ) الآية ٩٦ من البقرة .

<sup>(</sup> ٢٣٢ ) في النسخ: تعبير .

و ٣٣٣) يريد أنه مفعول فيه أي ظرف زمان. وانظر إملاء ما من به الرحمن ١: ٥٣ والبحر الهيط:١: ٢٣٥

<sup>(</sup> ٢٣٤ ) الكشاف ١: ١٢٥ والبحر الهيط ١: ٣١٤. وفي النقل زيادة.

<sup>(</sup> ۲۳۵ ) ظ: لودادهم.

<sup>(</sup>٢٣٦) ظ ت: كقوله.

<sup>(</sup>٢٣٧) في الأصل: حلفت.

<sup>(</sup> ٢٣٨ ) من ظ. وانظر المغني ص ٢٩٤ والبحر الحيط ١: ٣١٤.

لسرّه ذلك'''' . وأنت تعلم أنّ في هذا التّوجيه صرف الكلام عن معناه المقصود ، بدون إ احتياج إليه ، لمجرّد رعاية ضبط الأقسام . فمثل النا هذا لا يجوز .

الوجه الرّابِعُ منها أن تَكُونَ للتَّمَنّي """. وهو طلب حصول شيء على سبيل الحبّة، نحو: ولو تأتينا "" فتُحدّثنا ، بالنّصب أي: ليت لنا إتياناً منك فتُحدّثنا . فاختُلف """ فيها ، فقال ابن هشام """: هي قسم برأسها ، تحتاج إلى جواب كجواب الشرط. ولكن قد يُوتَى لها بجواب منصوب كجواب وليت ، وقال بعضهم: هي ولو ، الشرطيّة أشربت معنَى التّمنّي . فلهذا "" جاز أن يُجمع لها جوابان : جواب منصوب بعد الفاء ، وجواب باللّام ، كقولك : لو تأتينا "" فتُحدّثنا لحصل لنا السرور بذلك .

نَحُو : (فَلُو أَنَّ لَنَا كُـرَةً) "". الكرّة: رجعة إلى الدّنيا. كأنّه قيل: فليت لنا كرّة. قال الزّمخشري: ويجوز "" أن تكون ( لو ) ههنا باقية "" على أصلها، وبحذف الجواب ""، وهو: لفعلنا كيت وكيت.

<sup>(</sup> ٧٣٩) في م زيادة من متن الإعراب: ٥ ويخرج الآية ونحوها على حذف مفعول الفعل قبلها والجواب ٥ . وهني في مطبوعة الرياض ص ٨٦٠

<sup>(</sup> ۲٤٠ ) ت: ومثل،

<sup>(</sup> ٢٤١ ) زاد هنا في مطبوعة الرياض: بمنزلة ( ليت ( إلا أنها لا تنصب ولا ترفع.

<sup>(</sup> ٢٤٢ ) ظ ت: لو تأتيني .

<sup>(227 )</sup> ت: منك فحديثاً واختلف.

<sup>(</sup> ٣٤٤ ) هو ابن هشام الخضراوي. انظر المغني ص ٢٩٥.

<sup>(</sup>٢٤٥) هـ: ظنا.

ر - ... ( ٢٤٦ ) الآية ١٠٢ من الشعراء. ح: ٥ لو أنّ لي كبرّة ٤. وهو من الآية ٥٨ من سورة الزمر. وزاد هنا في ع و م: أي: فليت لنا كرة.

<sup>(</sup>٧٤٧) سقطت الواو قبلها من النسخ. وانظر الكشاف ٣: ٢٥٤.

<sup>(</sup>٢٤٨) في الأصل و هـ: «نافية». وفي حاشية الأصل: لعله شرطية.

<sup>(</sup> ٢٤٩) في الأصل و ح: ويُعذف الجزاء.

ثم لمّا كان الأصل في بيان مثل هذا الوجه هو السّماع والاستقراء، مع شهادة الفحوى عليه، فلهذا اقتصر في بيانه عليه، وأراد الرّدّ على من بيّنه "" بغير ما ذكر.

أشار إلى هذا أوّلاً بقوله: قِيلَ ولوه ههنا بمعنى التّمنّى، واستُعملت استعمال المنتعمال المنتخب المنتخب المنتخب المنتخب ونكون: منصوب به وأنّه مضمرة بعدها، وهو فعل من الأفعال النّاقصة، اسمه مستتر فيه وهو نحن، خبود: من المؤمنين. والفعل مع معموله جملة فعليّة منصوبة المحلّ، على أنّها معطوفة على اسم وليت ه في التقدير النال كما انتصب المنتخب المنتخب المنتخب بعد الله المنتخب المنتخب المنتخب في جواب ليت المعلم المنتخب المنتخب في المنتخب في المنتخب المنتخب في المنتخب المنتخب في المنتخب المنتخب في المنتخب المنتخب في المنتخب في المنتخب المنتخب في المنتخب في المنتخب المنتخب في المنتخب المنتخب في المنتخب في المنتخب في المنتخب في المنتخب في المنتخب في المنتخب المنتخب في المنتخب المنتخب في المنتخب في المنتخب المنتخب في المنتخب المنتخب في في المنتخب في الم

يا: حرف نداء (۱٬۰۰۰)، والمنادَى محذوف، وليت: حرف من الحروف المشبهة بالفعل، وياء المتكلّم: اسمها، وكان: فعل من الأفعال النّاقصة، اسمه (۱٬۰۰۰) النّاء، ومعهم: حبو (۱٬۰۰۰)، وهو مع معموله (۱٬۰۰۱)، مرفوع المحلّ على أنّه خبر (اليت)، والفاء: فاء

۱۱۲

<sup>(</sup> ۲۵۰ ) ت: ۱ پینه ۱ . هـ : تینه .

<sup>(</sup> ۲۵۱ ) ت: كاستعمال.

<sup>(</sup>۲۵۲) ظ: يتصب.

<sup>(</sup>٢٥٣) ح: ٥ فأكون.. وهو من الآية ٥٨ من سورة الزمر.

<sup>(</sup>٢٥٤) سقط ه في التقدير ، من ظ و ت.

<sup>(200)</sup> الآية ٧٢ من النساء.

<sup>(</sup>٢٥٦) ظ هـ: حرف النداء.

<sup>(</sup>٢٥٧) في الأَصِل: اسمها.

<sup>(</sup>٢٥٨) في الأصل: دومعهم خيرهاه. ظ: دومعه خيرهه. ت: خيره معهم.

<sup>(</sup> ۲۵۹ ) كنا . والصواب: معموليه .

العطف، وأفوز: فعل منصوب بـ ه أنَّ ، مضمرة بعدها، فاعله مستتر فيه وهو أنا، . وفوزاً: منصوب على أنه [مفعول مطلق، وعظيماً: منصوب على أنه على الله صفته. والفعل مع معموله منصوب المحلِّ، على أنَّه معطوف على محلَّ اسم وليت.

ثم لمّا فرغ مر بيان إقامة الدّليل على ما ادّعاه ذلك القائل، وأراد الردّ عليه ثانياً ، أشار إلى هذا بقوله: ولا ذليلَ في هذا ، أي: في نصب و نكون ه. أي: لا يدلُّ نضبه على أنَّ ٥ لو ، ههنا استُعملت في معنَى التَّمنَّى ، كما زعم ذلك المستدلَّ ، لجَوازٍ أَن يَكُونَ النَّصِبُ في وفتكُونَ و لجَرِّد كونها معطوفة '``'، وكلَّا يلزم عطف الفعل الصَّريح على الاسم، لا لثبوت معنَى التَّمنِّي فيها ههنا. ثمَّ إنَّ الدَّليل لا يستلزم المدلول، مع قيام الاحتال فيه. فظهر أنّ ما ذكره المستدلّ في مقام الاستدلال ليس بدليا .

هذا. وإنَّ الجواب عنه بوجوه: الأوَّل: أنَّ الدَّليل ليس ذلك النَّصب وحده، كما أشرنا إليه. والنَّاني '`` أنَّ الدَّليل في الحقيقة هو الاستقراء، مع معونة الفحوَى. وأمًا ما ذُكر ههنا في صورة الاستدلال فإنّما هو""" لزيادة التوضيح والاستظهار. ومثل هذا كثير في العلوم، لا سيّما في علم النّحو. والثّالث: أنَّ المراد من استلزام الدَّليل للمدلول عند أرباب العقول(نانا) هو مطلق الاستلزام، لا الاستلزام اليقيني الدّام.

فإن قلت: النّصبُ ههنا ليس إلّا به أن ، مضمرة (١٠٠٠) بعد الفاء ، سواء كانت ولو ، للتمنّي أو لغيره ، فيكون الفعل في تأويل المصدر معطوفاً على ما قبله ، على كلا

1118

<sup>(</sup>٢٦٠) سقط من الأصل.

<sup>(</sup> ٢٦١ ) ظ ت: معطوقاً .

<sup>(</sup> ٢٦٢ ) سقطت الواو من هـ.

<sup>(</sup>۲۹۳) ظ: دهي، وسقطت من ت.

<sup>(</sup> ٢٦٤ ) في الأصل و ظ و ت: النقول.

<sup>(</sup> ٢٦٥ ) ظ: المضمرة .

التقديرين. فلمَ أعرض عن كونها للتمنّي ؟ قلتُ: ليس المقصود ههنا اعتبار أحد الله الأمرين دون الآخر، حتى يتوجّه ما ذكرته. بل ليس الغرض ههنا إلّا منع استلزام الدّليل للمطلوب، وقد حصل في زعمه الآليل للمطلوب، وقد حصل في زعمه الآليل المطلوب،

ثمّ ما وقع ههنا في كثير من النّسخ المالان من و فأفوز و بدل و فنكون و ، فليس بمناسب لما نحن بصدده . على أنّ النّصب في و فأفوز و نصب جواب التّمنّي ، بلا نزاع .

مِثْلَهُ (١١٠) أي: مثل النصب في و تقر ، في قولِهِ أي: قول الشَّاعر (٢٠٠): ولُبسُ عَبَاءةٍ، وتقر عَينسي، أخبُ إليّ مِن لُبسِ الشُّفُوفِ

تقول: فلان قرير العين، إذا بردت (٢٠٠٠ عينه، تُريد به الفرح والسّرور. وتقول: هذا ثوب شَـنُو (٢٠٠٠ يُراد به التّوب الرّقيق غايمة الرّقّة، بحيث لا يحجب الرّقية من بدن (٢٠٠١ لابسه.

الواو: للعطف، ولبس: مبتدأ مضاف إلى عباءة، والواو: للعطف، وتقرُّ:

<sup>(</sup>٢٦٦) في الأصل: واحد.

<sup>(</sup> ۲۲۷ ) ظ: زعم .

<sup>(</sup>۲٦٨) انظر ع و ح.

<sup>(</sup>٢٦٩) سقطت من ظ.

<sup>(</sup> ٧٧٠ ) كذا. ح: وقول ميسود ٥. والبيت لميسود بنت خدل. الكتاب ١: ٤٣٦ والمقتضب

٢: ٢٧ والجمل للزجاجي ص ١٩٩ والمحسب ١: ٣٧٦ والأمالي الشجرية ١: ٢٥١ والجني الداني ص ١٥٧ و المغني ص ١٩٩ و ٣٩٩ وشرح شواهده ص ١٥٣ و وشذور الذهب ص ١٩٤ وابن عقيل ١: ٢٧٢ وأوضح المسألك ٣: ١٨١ وشرح المفصل ٧: ٥٥ وحياة الحيوان ٢: ٨٠ والعيني ٤: ٣٩٧ والصبان ٣: ٣١٣ والحمع ٢: ١٧ والدر ٢: ١٠ والحزانة ٣: ٩٩٣ والسان والتاج (شفف).

<sup>(</sup> ٣٧١ ) في حاشية الأصل: لعله قرّت.

<sup>(</sup> ۲۷۲ ) في الأصل: يشف.

<sup>(</sup>۲۷۳) ظ ت: مصدر.

<sup>(</sup> ۲۷٤ ) في الأصل: يد.

فعل منصوب بـ وأنْ ، مضمرة بعد الواو ، وعيني : فاعله (۲۷۰) ، والفعل مع فاعله بمعنَى المصدر مرفوع المحلّ ، على أنّه معطوف على المبتدأ ، وأحـبّ : خبره ، وإلـيّ ومن لبس الشّفوف : متعلّق به .

والمقصود (۲۷۱ منه ههنا أنّ النّصب فيه يجوز أن يكون نصباً بلا اعتبار معنَى النّـمـنّي ، كما أنّ النّصب في ووتقـر (۲۷۷ نصب لا يُتصوّر فيه معنَى التّمنّي أصلاً.

و مثل (۲۷۰) النصب في وأو يُرسلَ ، في قُولِهِ ، تعالَى (۲۷۰): (وما كانَ لِبَشَرِ أَن يُكلَّمهُ اللَّهُ إِلَّا وَحياً ، أو مِن وراءِ حِجابٍ ، أو يُوسِلَ وَسُولاً ) . كأنه قيل : وما صحّ له أن يُكلّمه الله إلّا مُوحِياً (۲۸۰) ، أو مُسمِعاً من وراء حجاب ، أو مُرسِلاً فيكون الكلّ مصادر وقعت أحوالاً من الفاعل . أمّا الوحي والإرسال فأمرهما هين (۲۸۰) . وأمّا ومن وراء حجاب ، فهو متعلّق بمصدر محذوف : فكأنه (۲۸۰) قيل : أو إسماعاً من وراء حجاب أو قيل (۲۸۰) : وما كان لبشر أن يُكلّمه الله إلّا وحياً أو إسماعاً من وراء حجاب أو إرسالاً . فيكون كلّ واحد منها (۲۸۰) مفعولاً مطلقاً ، على هذا التقدير .

ويجوز أيضاً أن يكون المعنى: وما كان لبشر أن يكلّمه الله (١٠٠٠) إلّا بأن يُوحي إليه (١٠٠٠)، أو بأن يَسمع من وراء حجاب، أو بأن يُرسل رسولاً. فيكون كلّ واحد منها مفعولاً به بواسطة حرف الجرّ.

۱۱۲ب

<sup>(</sup> ٢٧٥ ) في الأصل: فاعل.

<sup>(</sup>۲۷٦) ت: والمراد.

<sup>(</sup>۲۷۷) سقطت الواو من ت و هـ.

<sup>(</sup> ۲۷۸ ) سقطت الواو من ظ.

<sup>(</sup>۲۷۹) الآية ٥١ من الشورى.

<sup>(</sup> ٢٨٠ ) في الأصل و ت و هـ: • وحياً ه. والتفسير من الكشاف ٤ : ١٨٣ بتصرف.

<sup>(</sup> ۲۸۱ ) هـ: تعين.

<sup>(</sup>۲۸۲) ظ ت: كأنه.

<sup>(</sup>۲۸۳) ت: وقيل.

رِ ( ۲۸٤ ) في النسخ: منهما.

<sup>(</sup>۲۸۵) ليست في ظ و هـ.

<sup>(</sup>٢٨٦) ت: إلا بالوحي.

وأمّا المستثنى فهو مستثنى مفرّغ، على كلّ تقدير. وأمّا قول من قال (٢٠٠٠): والاستثناء ههنا استثناء منقطع، نظراً إلى ظاهر القول ، فليس بقويّ لعدم اعتماده على تحقيق مضمون الكلام.

الواو: للعطف (۱۸۰۱)، وكان: فعل من الأفعال النّاقصة، ولبشر: خبره مقدّم على اسمه، وأن: حرف ناصب، ويكلّم (۱۸۰۱): فعل منصوب به، والهاء مفعوله، واللّه: فاعله، وإلّا: حرف استثناء، ووحياً: منصوب بها، وأو: حرف عطف، ومن وراء حجاب: معطوف على ووحياً باعتبار متعلّقه، وأو: حرف عطف أيضاً، ويرسل: فعل منصوب به وأن مضمرة بعد وأو الاحران، فاعله مستتر فيه وهو عائد إلى الجلالة، ورسولاً (۱۲۰۱۰): مفعوله. والفعل مع معموله في قـوّة المصدر، منصوب المحلّ على أنّه معطوف على ووحياً به، و «يكلّم» مع معموله بمعنى المصدر، مرفوع المحلّ على أنّه اسم و كان به، وهو مع اسمه وخبره جملة فعليّة، معطوفة على ما قبلها عطف قصة على قصة "

فإن قلت: ما الفائدة في هذا المثال، بعد حصول المقصود بالمثال الأوّل؟ قلت: الفائدة فيه هي الإشعار بأنّ الفعل يكون منصوباً به وأنّ مضمرة بعد وأو ، كا يكون منصوباً بها بعد الواو، مع زيادة الإيضاح.

الوجه الحامِسُ منها أن تُكُونَ "" للعَرضِ ــوهـو طلب حصول شيء، على سبيل الرّفق والتّأدّب ــ تحوُ : لَو تُنـزِلُ عِندُنا ، فَتُصِيبَ راحـةٌ "".

<sup>(</sup>٢٨٧) انظر الأمالي النحوية ١١٦١.

<sup>(</sup> ۲۸۸ ) أغفل إعراب دماه . وهي حرف نفي .

<sup>(</sup>۲۸۹) ت: ویکلمه.

<sup>(</sup> ٢٩٠) تحت وبعد أوه في هـ: مضاف ومضاف إليه .

<sup>(</sup> ۲۹۱ ) ظ: ورسوله .

<sup>(</sup>٢٩٢) في الأصل: قضية على قضية.

<sup>(</sup>٢٩٣) ظ ع: يكون.

<sup>(</sup> ٢٩٤ ) هـ م: ٥ لو تنزل عندنا فتصيب خيراً ٤ . ح: لو تنزل بنا فتصيب خيراً .

لو: تدلَّ ( ( ( ( ) مهنا على العرض وذلك لأنَّ النَّصب في و فتصيب و و أنْ و مضمرة بعد الفاء وهي لا تُضمر بعدها إلَّا بعد أحد الأشياء السَّتَة وليس المناسب ( المناسب الحمل عليه بشهادة معنَى الكلام عليه ، رعاية للقاعدة . [ فلو ههنا : للعرض ، وتنزل ( ( ( ) نعل ، فاعله مستتر فيه . وهو أنت ] ( ( ) ) .

ذَكَ رَهُ ابنُ مالِك (١٦٠٠ أي: ذكر هذا الوجه، في كتابه المستسى به التسهيل».

فإن قلتَ: فلمَ أسند إليه هذا الوجه؟ قلتُ: للسُّند والتّقوية، أو لأنه (٢٠٠٠ لمّا كان وجهاً مقبولاً عنده، ولم يقدر على تمييزه عن الوجه الرّابع لمناسبة تامّة بينهما ههنا، حمله عليه.

فإن قلت: فما الفرق بينهما؟ قلت: الفرق "" أنّ الأصل في التّمنّي أن يكون المتمنّى "" مُحالاً. بخلاف العرض. فكذلك "" الفرق بينه وبين التّرجّي.

ثم لمّا ذكر ابن هشام أنها تُفيد التّقليل في بعض المواضع أيضاً، واعتقد المصنّف أنّ معنى التّقليل حقّ، لكنّه لم يُستفد منها بحسب الأصالة، بل بحسب معونة خصوصيّة معنى الكلام، سواء وُجدت فيه «لو» أو لالنّا، فلذا لم يجعله وجهاً

<sup>(</sup>۲۹۵) ظ: يدل.

<sup>(</sup>۲۹۱) ظ: وهو .

<sup>(</sup>۲۹۷) سقط نما عدا ظ.

<sup>(</sup>٢٩٨) ع: ٥ كما ذكره ٥. وانظر التسهيل ص٢٤٤.

<sup>(</sup>٢٩٩) في الأصل: أنه.

<sup>(</sup>٣٠٠) زاد هنا في ت: بينهما.

<sup>(</sup>٣٠١) سقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup>٣٠٢) في الأصل: وفلذلك، ت: ووكذلك، هـ: فكذا.

<sup>(</sup>٣٠٣) هو ابن هشام الخضراوي.

<sup>(</sup>٣٠٤) مقط ٥سواه... أو لاه من ت.

سادساً، وحصر جميع (٢٠٠٠) وجوهها في الخمسة، وكان ذلك المعنَى زائداً (٢٠٠٠) عنده (٢٠٠٠)، أشار إلى هذا بقوله:

وذَكَرَ لَها، أي: لـ ( لو ) في بعض المواضع، ابنُ هِشَاهِ اللَّحْمِيُّ مَعنَى آخَرَ، غير المعاني المذكورة. وهوَ، أي: المعنى الآخر، أن تُكُونَ (٢٠٨ أي: ( لو ) للتُقليل . أي: ذلك المعنى هو (٢٠١ معنَى التقليل . ففي العبارة أدنَى مسامحة. ومثل هذا في العبارة كثير ... تحوُ (٢٠٠ قوله، عليه الصّلاة والسّلام (٢٠٠٠ : ( تصلّقُوا ، ولَو بظلفٍ مُحرَقٍ ) . المعنى: أعطوا صدقات ، ولو (٢٠٠٠ كانت قليلة .

الظلّف للغنم والبقر"" بمنزلة الحافر للفرس. والمقصود"" من هذا القول هو"" الإشعار بأن بذلها حسن، والترغيب في إعطائها"" بأيّ وجه كان. وليس المقصود منه بذل الظلّف بعينه. فإنّه لا يُنتفع به عادة، خصوصاً إذا كان محرقاً.

تصدّق: فعل أمر، فاعله الواو، والواو: للحال، ويجوز أن تكون للعطف، ولو: تفيد التّقليل ههنا، والباء: حرف جرّ، وظلف: مجرور بها متعلّق بمقدّر، ومحرق: صفة ظلف. كأنّه قيل: ولو حصلت الصّدقة ببذل ظلف محرق.

<sup>(</sup>٣٠٥) في الأصل و ظ: جمع.

<sup>(</sup>٣٠٦) الزائد: المخترع لا أُصَل له ولا يعتد به. انظر ٨٩ب. وفي الأُصل و ظ و ت: دائراً.

<sup>(</sup>٣٠٧) زاد هنا في هـ: بين.

<sup>(</sup>٣٠٨) ظح: يكون.

<sup>(</sup>٣٠٩) في الأصل: وهو.

<sup>(</sup>۳۱۰) هـ: وهو .

<sup>(</sup>٣١١) انظر مسند أحمد ٤: ٧٠ و ٦: ٣٨٧ و ٤٣٥ والحمع ٢: ٦٦.

<sup>(</sup>٣١٢) ظ: هصدقات لوه. ت: « الصدقات ولوه. هـ: صدقاتكم ولو.

<sup>(</sup>٣١٣) ظ: للبقر والفنم.

<sup>(</sup>٣١٤) ت: فالمقصود.

<sup>(</sup>٣١٥) سقطت من ظ.

<sup>(</sup>٣١٦) ظ: بإعطائها.

ونحو'''': واتُلقُوا النّارَ، ولُو بعشِسقٌ تُمسرةٍ، أي: ولو حصل الانّفاء المارد بنصــدّق جانب الشّيء''''.

اتّـق: فعل أمر، حُـذف الياء منه لأجل الوقف (٢١٦)، والواو: فاعله، والنّار: مفعوله. وأمّا إعراب الباقي فعلى ما عرفتَ هناك.

هذا. ومن (٢٠٠٠ قال في أمثال هذا: ﴿ إِنّها شرطيّة ، وفعل الشّرط وجوابه كلاهما محذوفان. كأنّه قيل: ولو وقعت الصّدقة بظلف محرق لحصل النّواب، ولو حصل الاتقاء بتصدّق جانب تمرة لكان خيراً عظيماً ، فقد ارتكب أموراً لا احتياج إليها في معنى الكلام. نعم إنّها تُفيد ههنا معنى الدّوام أيضاً ، بحسب فحوى الكلام، مثل وإنْ ، في نحو قولك: أنا أكرمك وإنْ لم تكرمني. وقد مرّ نظيره في بيان الوجه الأوّل (٢٢٠).

<sup>(</sup>٣١٧) الجامع الصغير ١: ١٢.

<sup>(</sup>٣١٨) سقطت من ظ و ت. هـ: الجانب.

<sup>(</sup>٣١٩) كذا، على توهم أن الفعل لم يتصل يواو الجماعة. انظر ٨٥أ. والصواب: لأجل التقاء السناكنين، وحُذف النون لأجل الوقف.

<sup>(</sup>٣٢٠) حاشية الدسوقي ١: ٢٧٥.

<sup>(</sup>۳۲۱) انظر ۱۰۸ أ.

## ما يأتي على سبعة أوجمه

النُّوعُ السَّادِسُ، من الأنواع النَّمانية، ما يأتِي علَى سَبَعةِ أُوجُهِ.

## **رند**]

وهو"، أي الآتي عليها في الكلام، وقده. فيكون النوع منحصراً في فرد. وهو مشترك بين الاسم والحرف. فإذا كان اسماً يكون منحصراً في وجهين، وإذا كان حرفاً يكون منحصراً في خمسة أوجه"، فلذا قدّم بيان حال الاسميّة، على بيان حال الحرفيّة.

فأحَدُ أُوجُهِهَا أَي: أحد الوجوه السبعة أَن تَكُونَ اسَما بَمَعتَى: حَسْب، مرادفاً له. فهو إمّا مبني لمشابهته به وقد الحرفية في اللّفظ، نحو: قَدْ زيد درهم، وقدني درهم، وإمّا معرب. فأشار إليه بقوله: فيقال: قَدِي دِرهَم \_ قد ": اسم معرب مضاف إلى ياء المتكلّم، فلذا كُسر الدال، وهو مبتدأ، ودرهم: خبو بعيد

<sup>(</sup>١) سقطت من ح.

<sup>(</sup>٢) في النسخ: وجوه.

 <sup>(</sup>٣) كذا. والمشابهة لا تتعدى بالباء. فلعله جعل الباء ههنا للتقوية. وهي تكون مع مفعول المتعدى
 \_\_فعلاً كان أو مصدراً أو مشتقاً أو اسم فعل\_ تقوية له على العمل. وانظر ١٠٠٠ ب٠٠

 <sup>(</sup>٤) ت: وفقده. وسقط و درهم و من ع و ح.

التُمونِ " أي: مستعمل " بغير إلحاق نون الوقاية به، إذا كان معرباً، لعدم بقاء الاحتياج إلى إلحاقها. نعم تُلحق " به إذا كان مبيّناً مضافاً إلى ياء المتكلم، لأجل المحافظة على الستكون.

فمن هذا عُلم فساد قول من قال ههنا: معنّى قول المصنّف: و بغير النّون و أنّه إذا كان مضافاً إلى ياء المتكلّم يجوز استعماله بدون إلحاق نون الوقاية به ""، على سبيل الجواز دون الوجوب. وإلّا فلا يستقيم كلامه ههنا، لكونه مخالفاً لكلام الجمهور.

كُمَا يُقَالُ: حَسْبِي دِرهُمُّ ". حسبي: مبتداً"، ودرهم: حبو: وهُمَّال أيضاً: قدُ زيدٍ درهمٌ، كما يُقال: حسبُ زيدٍ درهمٌ.

والوجه القاني، من الوجوه السبعة، أن تكُونُ " أسمَ فِعلَ بِمَعنى: يَكَفِى، فَيكُمُ مِنْ الوَّالِةُ إِذَا كَانَ مَضَافاً إِلَّ إِلَا التَّكَلَّم. فيكُونُ مبنيًا على السَّكُون، وتلزمه " نون الوقاية إذا كان مضافاً إلَّ ياء " المتكلّم. فأشار إلى هذا، بقوله: قَيْقال: قدني " ، بالتُونِ، كَمَا تَقُولُ " : يَكْفِينِي . وتقول أَيضاً: قدني درهم، كما تقول: يكفيني درهم، وتقول: قد زيداً درهم، كما تقول: يكفيني درهم.

والوجه الخالِث، منها، أن الكُونَ " خرف الحقيق. أي: تدلّ على تحقيق مدلول مدخولها وتأكيده. وهي مختصة بالفعل المتصرّف، الحبر المتبت، الجرّد عن

<sup>(</sup>٥) في المطيوعات: بغير نون.

ر٦) هـ: ستعبلاً.

 <sup>(</sup>٧) ف الأصل: وتلتحق ٥. ظ: بلحق.

<sup>(</sup>٨) سقطت من ظ و ت.

**<sup>(</sup>۹) سقطت من ع و ح**.

<sup>(</sup>١٠) أغفل إعراب ياء المتكلم.

<sup>(</sup>۱۱) ظعے: یکونہ

<sup>(</sup>١٢) في النسخ: وبازمه.

<sup>(</sup>١٣) ﴿ فِي الْأَصْلِ: مَضَافًا لِياءً.

<sup>(</sup>١٤) زاد هنا في م: ودرهم، وسقط وبالنوذه من ع و ح.

<sup>(</sup>١٥) في المطبوعات: يقال.

<sup>(</sup>١٦) ع ح: يكون.

جازم وناصب ('') وحرف تنفيس. ولا يقع بينهما فاصل، لكونه كالجزء منه، اللهم إلا أن يكون قسماً. وقد يُحذف الفعل وحده، لقيام القرينة عليه. ولها خمسة معان:

أحدها: تحقيق وتأكيد. ودخولها على الماضي اتفاقي (١٠٠٠)، ودخولها على المضارع مختلف فيه. فأشار إلى الأوّل بقوله: فقد محلل (١٠٠٠) على الفعل الماضي، تجوّ: (قَد أَفْلَحَ مَن زُكّاها(٢٠٠٠) أي: أنماها بالعلم والعمل.

قد: حرف تحقيق، وأفلح: فعل ماض، ومن: اسم موصول، وزكّى: فعل، فاعله مستتر فيه عائد إلى الموصول، والموصول مع ضاعله مستتر فيه عائد إلى الموصول، والهاء (١٠٠٠): مفعوله عائد إلى النّفس، والموصول مع صلته مرفوع المحلّ، على أنّه فاعل وأفلح ، وهو مع فاعله جملة فعليّة، وقعت جواباً للقسم (٢٠٠). فهي تدلّ على تحقيق (٢٠٠) مضمون الفلاح وتأكيده.

ثمّ أشار إلى النّاني بقوله: قِيلَ "": [تدخل على الماضي]""، و تدخل على معنى المُضارِع . هذا قول بعض النّحاة، وأكثرهم قالوا: إذا كانت حرف تحقيق تدخل على الماضي، فقط، فلذلك قيل: الفعل المضارع الواقع بعدها يكون بمعنى الماضي. فيكون مرادهم من الماضي المطلق، سواء كان لفظاً ومعنى، أو معنى فقط، تحوُّ "": (قد يَعلَمُ ما أنتمُ عَلَيهِ) من الموافقة والمخالفة، ومن الإخلاص والنّفاق.

<sup>(</sup>١٧) ظ: من ناصب وجازم.

<sup>(</sup>١٨) ظ ت: ١ اتفاقاً ١. هـ: متفق عليه.

<sup>(</sup>١٩) ع: فيدخل.

<sup>(</sup> ٢٠ ) الآية ٩ من الشمس. وزاد هنا في ع: «وقَـد خابُ مَن دُسَّاها » . ح: «قَد أَفلـحَ مَن تَزَكَّـى » . وهي الآية ١٤ من الأعلى.

<sup>(</sup>٢١) كذا. والصواب: وها.

<sup>(</sup>٢٢) في الآيات ١ ــ ٧: دوالشَّمسِ وضُحاها ...ه.

<sup>(</sup>۲۳) هـ: تحقق.

<sup>(</sup>۲٤) سقطت من ع و ح.

<sup>(</sup>۲۵) منظوت.

<sup>(</sup>٢٦) زاد هنا في م: الفعل.

<sup>(</sup>٧٧) الآية ٦٤ من النور:

قد: حرف تأكيد، ويعلم: فعل مضارع، فاعله مستتر فيه عائد إلى الله(١٠٠٠ ، ١٠٠٠ وما: موصول، وأنتم: مبتدأ خطاب للمكلفين، وعليه: خبره، والضّمير المجرور فيه عائد إلى الموصول، وهو مع صلته منصوب المحلّ، على أنّه مفعول « يعلم ». وهو مع معموله جملة فعليّة، فهي تدلّ على تأكيد مضمون العلم.

هذا. والوجه الرّابِعُ منها أن تكُونَ حَرف تَوَقَّسِعِ وانتِظارِ""، فَتَدْخُسَلَ عَلَيهِما أي: على الماضي والمضارع فَتَدلُّ على انتظار وقوع مضمون كلّ واحد منهما أيناً أي: كدخولها عليهما، إذا كانت حرف تحقيق.

هذا على رأي بعض النّحاة. وهو الخليل''' ومن تابعه. وهو المختار عند الجمهور. فلذا قال: وزَّعَمَ بَعضُهُم أي: بعض النّحاة أنَّها، أي: وقده، لأ تَكُونُ للتَّوقَعِ مَع الماضي \_أي: لا يجوز اجتماع التّوقَع مع''' الماضي، لأن اجتماعه معه''' اجتماع متنافين لا يجوز، فهذا لا يجوز. أمّا

<sup>(</sup>٢٨) زاد هنا في هـ: تعالى.

<sup>(</sup> ٢٩ ) سقطت من المطبوعات.

<sup>(</sup>٣٠) في المطبوعات: تقول.

<sup>(</sup>٣١) زاد هنا في ع: لمن ينتظر ذلك.

<sup>(</sup> ٣٢ ) ع: ومتوقع.

<sup>(</sup>٣٣) كظ ت: لذلك.

<sup>(</sup>٣٤) الكتاب ٢: ٣٠٧.

<sup>(</sup>۳۵) انظر ۲۳ أ.

<sup>(</sup>٣٦) ظ: ومعه متنافيان و. ت: معه متنافيين.

الكبرى فبديهية "، فلذلك سكت عنها، وأمّا الصّغرَى فكسبيّة "، فأشار إلى بيانها بقوله: ـــلأنَّ التَّوَقُّعَ انتِظارُ الوُقُوعِ . أي: انتظار ما سيقع، والماضي قد وقع وانقطع . فحالهما كحال الزّمان الماضي والمستقبل . فكما أنَّ بينهما تنافياً " للا يجوز الجمع بينهما، فكذلك بين التّوقع والماضي .

وقالَ الَّذِينَ أَتْبَعُواْ ''، من النّحاة ، مَعنَى التَّوَقُعِ ـأي: المعنَى الّذي هو توقع ـ مَعَ المَاضِي ، ردًا على النّافين ''': إنّها إذا دخلت على الماضي تُدُلُ علَى أَنَّهُ ، أي: الماضي ، كانَ مُتَوَقَّعاً ''' قبل وقوعه وقبل الإخبار به ، مُنتظراً . فيكون وقوع الماضي مستقبلاً نظراً إلى الانتظار والإخبار ، فيكون توقّع كلّ شيء قبل حصوله ، سواء كان في الماضي أو في المستقبل ''''.

فحاصلُ الجواب في التّحقيق منـعُ الصّـغـرَى، فيجوز''' اجتماع التّوقَـع مع''' الماضي، فتدلّ على التّـوقـع إذا دخلت على الماضي أيضاً.

تَقُولُ: ﴿ قَدْ رَكِبَ الْإِمِيرُ ﴾ ، لقَوم يَنتَظِرُونَ هذا الحَبَرَ قبل الإخبار بوقوعه ، فَيَتَوَقَّعُونَ \*\*\* الفِعلَ ، أي: ركوب الأمير ، قبـل وقوعه . وعطــفُ ﴿ يتوقّعـون ﴿ على ﴿ يتظرون ﴾ قيتظرون ﴾ قريب من عطف تفسير . 1117

 <sup>(</sup>٣٧) ظ ت: ٩ بديهة ٩. والمقدمة البديهية هي الحكم المعروف الشائع، لا يتوقف حصوله على نظر
 وكسب. وهو أخص من الضروري، ومقابل للنظري الكسيي.

<sup>(</sup>٣٨) في الأصل: «فسلية». والمقدمة الكسبية هي الحكم الذي يُعصل بمباشرة الأسباب والنظر في المقدمات.

<sup>(</sup>٣٩) في الأصل: وتبايناً ه. ت: وبياناً ه. هـ: بيانياً .

<sup>(</sup>٤٠) هـ: استثبتوا.

<sup>(</sup>٤١) في الأصل و ظ و ت: النافيين.

<sup>(</sup>٤٦) سقطت من المطبوعات.

<sup>(</sup>٤٣) في الأصل و ظ و هـ: أو المضارع.

<sup>(</sup>٤٤) ظ: ونجوز .

<sup>(</sup>٤٥) انظر ٢٦ ب.

<sup>(</sup>٤٦) في المطبوعات: ويتوقعون.

الحاصل (١٤٠٠ أنَّك إذا قلت: • ركب الأمير • يدلُّ هذا القول على ركوب الأمير • بلا تعرّض لمعنَى التّوقّع. فإذا أدخلت مليه وقده يدلّ ذلك القول على النوقع أيضاً. يشهد بذلك فحوى الكلام. فتضاف هذه الدّلالة إلى «قد»، لا إلى غيرها. فعُلم من هذا أنَّ قول ١١٠ من قال: ولا نسلم أنَّ التَّوقَع مستفاد منها، لجواز أن يكون مستفاداً من غيرها ، قاصر عن اعتبار معنّى الكلام.

والوجه الخامِسُ منها تقريبُ الماضي من الحال . أي: حرف دال على قرب زمان وقوع الماضي من الحال. ألا ترَى أنَّك إذا قلتَ: وقام زيد، دلَّ هذا القول على قيام زيد، بدون التّعرض لحال زمان وقوعه مع الحال. فإذا أدخلت (٠٠) عليه «قد، فقد دلُّ على قرب زمان وقوعه من الحال؟ فلهذا لا تدخل('" على: ليس وعسَى ونِعـم وبئس، لأنها للحال، ولا معنَى لذكر المقرّب ("" من الحال، مع تحقّق الدّلالة عليها، ولأن صيغهن لا يُفدن "" الزّمان ولا يتصرّفن، فأشبههن الاسم. وأمّا قول عدي ("":

لَولا الحَياءُ، وأنَّ رأسي قَد عَسا فِيهِ المَشِيبُ، لَزُرتُ أُمَّ القاسِم

ف وعسا ، فيه بمعنَى: اشتدّ. وليس من أفعال المقاربة. فلهذا ما استُعمل ههنا على طريق (٥٠) استعمالها.

ه: والحاصل. (EV)

في النسخ: دخلت. (LA)

سقطت من الأصل. (11)

ت هد: دخلت. (3.)

ط: لا بدخل. (01)

ت هـ: القرب. (10)

م: لا تفيد. (97)

عدي بن الرقاع. الأغاني ٩: ٣٠٤ والمغني ص١٨٧ وشرح أبياته ٤: ٩٦. (34)

هـ: طريقة. (00)

ولهدا، أي: لكونها للتقريب، يَلزَهُ ("" عند أكار البصريّين ("" وقد ا مَعَ المَاضي ("" الواقِع حالاً. والسّبُ الدّاعي إلى هذا دفع التّدافع بين الماضي والحال، بقدر الإمكان.

فاعتُرض على هذا بأنَّ لفظة الحال مشتركة بين معان، فيُقال على قيد العامل سواء كان ماضياً أو مضارعاً أو غيرهما، ويقال على زمان التّكلّم بمعنى «الآن». والمقصود ههنا هو الأوّل لا التّاني، و وقد، إنّما هي ههنا للتّقريب من الحال بمعنى والآن، فلايتـم التّقريب.

۱۱٦ب

فأجيب عن هذا الاعتراض بأنّ المضيّ والحال والاستقبال أمور إضافيّة. فطوفان نوح عليه السّلام (١٠٠٠) بالنّسبة إلينا ماض، وبالنسبة إليه حال، ونزول عيسى عليه السّلام (١٠٠٠) مستقبل بالنّسبة إلينا، حال بالنسبة إلى قوم ذلك الزمان. وإذا تمهّد (١٠٠٠) هذا فالمضيّ والحال المستعملان ههنا منسوبان (١٠٠٠) إلى زمان وقوع الفعل، لا إلى زمان تكلّمنا. فإذا قلتّ: وجاء (١٠٠٠) زيد يركب، كان معناه أنّ الركوب حال في وقت الجيء. وإذا قلتّ: وجاء زيد وقد ركب، كان معناه أنّ الركوب حال ماض ووقت الجيء ولذلك اشترط فيه وقد، لتقرّب الركوب إلى ذلك الوقت.

<sup>(</sup>٥٦) ت: وفيلزم و. م: تلزم.

<sup>(</sup>٥٧) هـ: عند البصريين.

<sup>(</sup>٥٨) في الأصل و ظ و ت: الفعل.

<sup>(</sup>٥٩) ت: مضارعاً إوماضياً.

<sup>(</sup>٦٠) ظ: ٥ صلَّى اللَّه عليه وسلم٥. هـ: عليه الصلاة والسلام.

<sup>(</sup>٦١) سقط الاعتراض من ت.

<sup>(</sup>٦٢) ظات: عهد.

<sup>(</sup>٦٣) في الأصل: ومستويان بالنسبة ٥. هـ: مستويان.

<sup>(</sup>٦٤) هـ: جاءني.

<sup>(</sup> ٦٥ ) ظ ت: ٥ أن الركوب ماض ووقت الجيء ٥ . هـ : أن الركوب يقارن وقت الجيء .

وأمّا المضارع بمعنَى الاستقبال فلا يصبحّ استعماله مع الماضي. فلا يقال: وجاء زيد يركب(١١٠ غداً ٤، لأنه لا يدلّ على هيئة زيد في وقت بميئه. اللّهم إلّا أن أ يقال: يجيء زيد غداً يركب. وحينئذ يصير بمعنَى الحال.

ولمّا ادّعَى لزومها معه ، وكان فيه نوع إجمال ، أشار إلى تفصيلها بقوله : إمّا أن تكون ظاهِرةً ، تحوُ وقد ، قوله ، تعالَى (( وقَد فُصَسَلَ لَكُم ما حُرّم عليكم ممّا لم يُحرَّم (() . المعنَى : وقد بُيّن (١٨) لكم ما حُرّم عليكم ممّا لم يُحرَّم (() .

الواو: للحال، وقد: للتقريب، ونُصَلَ: فعل جهول، ولكم: متعلّق به، وما: موصول، وحُرَم: بناء مجهول أيضاً، فاعله (٢٠٠٠ مستتر فيه عائد إلى الموصول، وعليكم: متعلّق به، والجملة الفعليّة (٢٠٠٠ صلة الموصول، مرفوعة الحلّ على أنّها فاعل (٢٠٠٠ وفُصلً على أنّها فاعل (وفُصلً على أنّه حال، وقُرى: ﴿ فَصلً لكم ما حَرَّمَ عليكم ﴾، على تسمية الفاعل في الموضعين. ففاعل ﴿ فصل الله مستتر فيه عائد إلى الله (٢٠٠٠ مع صلته (٢٠٠٠ منصوب الحلّ على أنّه مفعول ﴿ فصل الله ...

أَو تكون مُقَـدُونًا، تحـوُ<sup>(٣)</sup>: (هَـٰذِهِ بِطَـاعَتُنا، رُدُّتُ إِلَينا) أي: قد رُدَّت. ١١١٧ هذه''': مبتدأ، خبره:بضاعتنا، ورُدِّ: فعل مجهول، فاعله''' مستتر فيه عائـد إلى

<sup>(</sup>٦٩) هـ: جاءني زيد قد يركب.

<sup>(</sup>٦٧) الآية ١١٩ من الأنعام: وما لكُم ألَّا تأكلُوا مِمَّا ذُكِرَ اسمُ اللَّهِ عَلَيهِ وقد...

<sup>(</sup>۱۸) ت: تين.

<sup>(</sup>٦٩) زاد هنا في هـ: عليكم.

<sup>(</sup>٧٠) انظر ١٥أ.

<sup>(</sup>٧١) في الأصل و ظ و ت: الاسمية.

<sup>(</sup>۷۲) زاد هنا في هـ: تعالى.

<sup>(</sup>٧٣) في الأصل: الصلة.

<sup>(</sup>٧٤) الآية ٦٥ من يوسف.

<sup>(</sup>٧٥) أغفل إعراب هما مر وناه.

البضاعة، والتّاء: لتأنيث الفاعل، وإلينا: متعلّق به، وهو مع معموله منصوب المحلّ، على أنّه حال من البضاعة. والعامل فيها إمّا معنَى التّنبيه(٢٠)، وإمّا معنَى الإشارة. لكنّ الثّاني أقرب وأظهر، كما في قوله تعالَى(٣٠): (هـٰذا بعَـلِي شَيخاً).

هذا. وإنّ الكوفيّين قالوا: لا حاجة إلى تقدير وقد، معه. والأصل عدم التقدير، لا سيّما فيما كار استعماله بدونها.

ولكونها للتقريب قال ابن عُصفُود: إذا أَجَبتُ (١٠٠٠ القَسَمَ، أي: إذا أردتَ أن تُجيب القسم بفعل ماضٍ مُثبَتِ مُتَصَرِّفٍ \_إنّما قيده (١٠٠٠ بهذه الأمور ليكون مظنّة الاحتياج إليها، إذ لو كان مضارعاً أو منفيّاً أو غير متصرّف فلا حاجة إلى ذكرها، لِما عرفتَ (١٠٠٠ فما وقع ههنا في بعض النّسخ بدل قوله و أُجَبتَ ه من (١٠٠٠ قوله و أُجيبَ ه من الله و أُجيبَ عليم لقوله: و أُجيبَ بيناء المجهول (١٠٠٠)، وإن كان صحيحاً في نفسه، لكنّه ليس بملام لقوله: \_فإن كان صحيحاً في نفسه، لكنّه ليس بملام لقوله: \_فإن كانَ، أي: الفعل المذكور، قَبِها زمانُ وقوعه من الحال أي: زمان التكلّم.

فإن قلت: إذا عُلم قربه من الحال فلا يهقى الاحتياج إلى الدّلالة عليه، لعلّا يلزم تحصيل الحاصل. قلت: إنّه معلوم عند المتكلّم ومجهول عند السّامع، فاستمرّ الاحتياج إليها، بناء على أنّ المعلوميّة عند المتكلّم لا تستلزم (١٩٥٠ المعلوميّة عند السّامع. وهكذا حكم سائر الألفاظ.

جِعْتَ بجواب القسم مقروناً باللَّامِ ووقد، معاً. أمَّا اللَّام فللدَّلالة على

<sup>(</sup>٧٦) ﴿ وَ الْأُصُلُ وَ ظُرُ وَ تَ: ٥ التَّشْبِيهِ ٥. وفي حاشية الأَصْلُ: لعله التنبيه .

<sup>(</sup>٧٧) الآية ٧٢ من هود.

<sup>(</sup>٧٨) هـ م: أجيب.

<sup>(</sup>٧٩) في الأصل و هـ: قيد.

<sup>(</sup>۸۰) انظر ۱۱۵أ.

<sup>(</sup>٨١) في الأصل و ظ و ت: في.

<sup>(</sup>٨٢) في الأصل و ت: «بناء المجهول». هـ: بيناء المفعول.

<sup>(</sup>٨٣) ظ هـ: لا يستلزم.

تأكيد الجواب، وأمّا «قد» فهإفادة التّقريب. نحوُ قولك: باللّه(^^ لَقَد قامَ رَبِـلَ. باللّه(^^ : متعلّق بـ «أقسم» محذوفاً، واللّام: لام جواب القسم، وقد: للتّقريب، وقام: ﴿ فعل، فاعله: زيد، والجملة جواب القسم، لا محلّ لها من الإعراب.

وإن كانَ أي: الفعل المذكور بَعيداً من الحال جِئتُ بالجواب، مقروناً باللَّامِ لتأكيده، فَقَطْ. أي: بدون وقد، لقيام المنافي، وعدم قابليّة المحلّ.

فإن قلت: لا شكّ أنَّ كلام ابن عصفور إنّما سيق ههنا، لأجل المناسبة لمعنى التّقريب. وهذه إنّما تُتصوّر في إتيان (٥٠ وقد، في محلّ قابل لمعناها. فما الفائدة في ١١٧ قوله: ووإن كان بعيداً وإلى آخره (٢٠١٠ قلتُ: فائدته هي الإشعار باختصاص استعمالها بمعنَى التّقريب، مع التّنبيه على أنّ معنَى التّقريب قد استُدلّ عليه بالـتوران، وجوداً وعدماً.

كَقُولِهِ أي: امرىء القيس ١٩٨٠:

# حَلَفَتُ لَهَا بِاللَّهِ، حِلْفَةَ فَاجِرٍ، لَنَامُوا ، فِمَا إِنْ مِنْ حَدِيثٍ ، ولاصالي

المراد من حلفة فاجر: حلفة فاسق وكاذب. والحديث ( مم الخبر، يُقال على القليل والكثير. ويُجمع على أحاديث، على غير قياس. وصال مثل قاض، من: صَلَى مثل رَمَى. تقول ( من الله على أحدد على عنه أذا شويته. ويجوز أن يكون مأخوذاً من:

<sup>(</sup> A2 ) ظهر: « تالله ». والقسم بالباء يجوز أن يعلق بمحذوف أو مذكور . أما القسم بغير الباء فلا يعلق إلا بمحذوف. المغنى ص ٤٩٨ وحاشية الدسوقي ٢ : ٩٨ .

<sup>(</sup>٨٥) ظ ت: إثبات.

<sup>(</sup>٨٦) ت: الخ.

<sup>(</sup>۸۷) ظ: ه كقول امرىء القيس ٥. ت: ه كقوله امرىء القيس ه والبيت في ديوانه ص ٣٦ والكشاف ٢٠ هـ ١٨٨ و الكشاف ٢٠ ما ١٨٨ و الجزانة م ١٨٨ والجزانة

<sup>(</sup>٨٨) التفسير من الصحاح (حدث).

<sup>(</sup>٨٩) من الصحاح (صلي).

صلَيتُ لفلان إذا عملتَ له في أمر، تُريد أن تمحل به [فيه](١٠) وتُوقعه في هَلَكة.

الأصل أنّ المرأة لمّا قالت لامرى القيس":

• ألستَ ترى السُّمّارَ والنّاسَ أحوالي •

خوفاً من الاطلع على الحال(١٠٠) ، قال: ﴿ وَاللّٰهُ لناموا ﴾ كاذباً ، تأميناً لها من خوفهم . ثمّ أخبر عن ذلك القسم بقوله: حلفت(١٠٠) .

فإن قلت: لا ينمّ (١٠٠ تمسّك ابن عصفور بهذا البيت على مطلوبه . فإنّ المراد منه ههنا أنّ زمان نوم أهلها قريب من زمان التّكلّم ، فتكون للتّقريب (١٠٠ أيضاً . قلتُ : التّأمين المذكور لا يحصل بابتداء نومهم ، فإنّه كاليقظة . بل إنّما يطمئن خاطرها إذا كان زمان شروعهم في النّوم بعيداً من الشّروع في اليمين . يدلّ عليه قوله : وفما إن من حديث ولا صالي ٥ . فلأجل هذا لم يقتصر على الشّاهد ، وأتى بتام البيت .

حلف: فعل، فاعله: التاء، ولها: متعلّق به، والهاء (١٦) عائدة إلى المرأة، وبالله: متعلق به أيضاً، وحلفة فاجر: مفعول مطلق على طريقة قولك: ضربت ضرب الأمير، واللّام: لام جواب القسم المشار إليه بقوله: «حلفت لها باللّه»، إذ من المعلوم بالضرورة أن قوله: «حلفت» ليس بقسم، بل هو إخبار عنه، كما أشرت إليه آنفاً، ونام: فعل، الواو: فاعله، والجملة جواب القسم المقدّر، لا محلّ لها من الإعراب \_ وأمّا قول من

## فَقَالَتْ: سَبَاكَ اللَّهُ ، إِنَّكَ فَاصْبِحِي

<sup>(</sup>٩٠) تتمة من الصحاح. ومحل به: كاده بسعاية. وفي الأصل و ظ و هـ: تمحل له.

<sup>(</sup>۹۱) عجز بیت صدره:

دیوانه ص ۳۱ .

<sup>(</sup>٩٢) ت: الحالة.

<sup>.(</sup>٩٣) ت: حلفة.

<sup>(92)</sup> في الأصل و ظ و ت: لا يتم.

<sup>(</sup>٩٥) ت: فيكون التقريب.

<sup>(</sup>٩٦) كذا. والصواب: وها.

قال: ﴿ إِنّه جواب (١٠٠) حلفت ﴾ فليس مبنيّاً على التّحقيق ، بل على الظّاهر ـــ وما: بمعنى ﴿ لِيس ﴾ بطل عملها ، وإن ومن كلاهما : زائدان (١٠٠ لتأكيد معنَى النّفي (٢٠٠) ، وحديث : ١١١٨ أ مبتدأ ، حبره محذوف وهو موجود ، ولا : زائد لتأكيد معنَى النّفي ، وللدّلالة على شمول النّفي ، وصال : معطوف على حديث .

ثم لمّا فرغ من نقل قول ('''' ابن عصفور، وفهم منه أنّها تُفيد التّقريب في الجواب، ولا تُفيد التّقريب في الجواب، ولا تُفيد التّوقع فيه، واختاره كما يدلّ عليه ظاهر كلامه ههنا، ورأى قول الزّمخشريّ في بيان قوله، تعالَى: «لقد أرسلنا» مخالفاً لقول ابن عصفور، واعتقد أنّ قول الزّمخشريّ فيه غير حتّى، أشار إلى هذا بقوله:

وزَعُمَ الزِّعْشَرِيُّ فِي والكَثْنَافِ ("")، عِندَما لَكُلَّمَ، أي: عند تكلّمه — فتكون وما ، مصدريّة ، وتكلّم: فعل ، فاعله مستتر فيه عائد إلى الرِّعْشريِّ ب علَى قولِهِ ، تَعالَى ("") ، متعلّق به تكلّم » : (لَقَد أُرْصَلْنا لُوحاً إِلَى قَومِهِ ) ب اللّام : لام جواب قسم مقدّر ("") ، وقد : حرف يدلّ ("" على التقريب والتوقّع معاً ، وأرسل : فعل ، فاعله : نا ، ونوحاً : مفعوله ، وإلى قوقه : متعلّق به في ("") مسسورة الأعراف : متعلّق بالقول .

والمراد من التكلم عليه أنّ الرّغشريّ قال أوّلاً: لقد أرسلنا: جواب قسم عنوف. ثمّ قال: فإن قلت: ما لهم لا يكادون ينطقون بهذه اللّام إلّا مع وقد،،

<sup>(</sup>٩٧) زاد هنا في هـ: القسم.

<sup>(</sup>٩٨) ظت: زاتدتاذ.

<sup>(</sup>٩٩) انظر ٩٩أ.

<sup>(</sup>١٠٠) هـ: كلام.

<sup>. 49-44: 7 (1.1)</sup> 

<sup>(</sup>١٠٢) الآية ٥٩. وسقط وتعالى و من م.

<sup>(</sup>١٠٣) هـ: اللام جواب القسم المقدر.

<sup>(</sup>١٠٤) في الأصل و ت: تدل.

<sup>(</sup>١٠٥) زاد هنا في م: تفسير.

وقلَ ("" عنهم نحو قوله: وحلفت لها بالله حلفة فاجر لناموا ؟ قلتُ: إنّما كان ذلك لأنّ الجملة القسميّة لا تُساق إلّا تأكيداً للجملة المُقسّم عليها، الّتي هي جوابها. فكانت مظنّة لمعنى التّوقّع، الّذي هو مع وقد ؛ عند استاع المخاطّب كلمة القسم. انتهى.

فإن قلت: إنَّ الجملة المُقَسم عليها إنّما تكون مظنّة للتّوقّع عند استاع المخاطَب كلمة القسم، ولا شكّ أنَّ المُقسَم به والقسم كليهما (١٠٠٠ عنوفان ههنا. فكيف يُتصوّر إتيان (١٠٠٠ وقد) في الجواب؟ قلتُ: لا استبعاد في ذلك، لما (١٠٠٠ تقرّر من أنَّ المحذوف كالمذكور والمسموع، من حيث النّظر إلى القرينة الدّالّة عليه. فالمعتبر وجود المظنّة، سواء كان بسماع المُقسَم به، أو بقرينة دالّة عليه.

۱۱۸ ب

أَنَّ وقَد هِ (۱۱۰) في قوله ، تعالَى : ولقد أرسلنا نوحاً » للتَّوَقُع (۱۱۰) . يعني أنّها تدلّ على توقّع وقوع مضمون قوله : «أرسلنا نوحاً » . والجواب مظنّة . فعُلم من هذا فساد قول من قال : إن التّوقّع ههنا مستفاد من «قد» بطريق المئنّة (۱۱۰) ، كما أنّه مستفاد من جواب القسم بظريق المظنّة .

أنَّ: حرف من الحروف المشبَّهة بالفعل، اسمها: قَد، وللتوقع: خبوه. والجملة (۱۲۰ منصوبة المحلّ، على أنّها مفعول (زعم).

<sup>(</sup>۱۰۹) ت: مع قد و قد ورد.

<sup>(</sup>۱۰۷) ت: کلاهما.

<sup>(</sup>۱۰۸) ظ: إثبات.

<sup>(</sup>١٠٩) هـ: كا.

<sup>(</sup> ١١٠ ) زاد هنا في هـ: ٥ مع لام القسم. فإن قلت: فلم قيدها بهذا؟ قلت: للإشعار بأن اللام أصل في الجواب، وأن ٥ قد ٥ تبع لها فيه ، وإن دخلت على الجواب بلا واسطة، وللتنبيه على أن دلالتها على التوقع مشروطة باقتران اللام ٥ . وانظر التعليقة التالية وما يأتي بعد فقرة .

<sup>(</sup> ١١١ ) م: وأن قد الواقعة مع لام القسم بمعنى التوقع ه. وهو مناسب لما مضى في التعليقة السابقة . ( ١١٢ ) المتنة : العلامة .

<sup>(</sup>١١٣) عيد المصدر المؤول من وأنَّ وما بعدها.

قوله: لأِنَّ السَّامِعَ لكلمة القسم الى آخره تعليل لزعم الزِّغشري . والمعلَّل هو المصنَّف . فمن قال (۱۱۰۰ وانه تعليل لمضمون قوله (۱۱۰۰ أنَّ وقد ، مع لام القسم (۱۱۰ للتَّوقَع ، فقد خرج عن توفية نظم الكلام حقّه \_ يَتَوَقَّعُ الحَبَرَ ، أي : وقوع مضمون جواب القسم ، عِند مسَماع المُقسَم (۱۱۰۰ به .

فحاصل اعتراض المصنّف ههنا أنّ القول بأنّها تُفيد في نحو: و والله لقد قام زيد و التّوقّع، دون التّقريب، على ما فهم من كلام الزّعشريّ، كا فهم عكس هذا من كلام ابن عصفور، كا عرفت (١١٨).

والجواب أنّ الرّغشري ما ادّعَى الحصر في نحو قولك: ووالله لقد قام زيد»، وكذا ابن عصفور، وأنّ التّوقّع والتقريب يجوز أن يجتمعا في خبر واحد، إذ لا منافاة بين الدّلالة على توقّع إلقاء الخبر ووقوع مضمونه، وبين الدّلالة على قرب زمان وقوع مضمونه من الحال. بل الظّاهر أنّ بينهما مناسبة تامّة. لكن جرت عادة الرّمخشري بحمل اللّفظ على معناه المتبادر، ولو بمعونة خصوصيّة الكلام. فلهذا قال: إنّها في قوله، تعالَى: ولقد أرسلنا نوحاً إلى قومه، تُفيد التّوقّع، وسكت عن معنى التّقريب. فتأمّلُ.

والوجه السَّادِسُ منها التَّصَلِيلُ أي: حرف يدلُّ على قـلَّة وقوع الفعل، أو على قـلَّة وقوع الفعل، أو على قـلّة وقوع متعلّقه. وهوَ أي: التّقليل ضَرِهانِ أي: نوعان.

النّوع الأوّل: تقلِيلُ وُقُوعِ الفِعلِ الّذي دخلتْ عليه، مُحوُّ: قَد يَصدُقُ الكَـلُوبُ.

<sup>(</sup>١١٤) القائل لهذا يعلق الجار والمجرور ه لأن السامع..ه بالفعل ه زعمه من كلام الزخشري، فيكون المعلل هو الزغشري نفسه. وليس في كلام الزغشري ما يفيد هذا. وانظر ح.

<sup>(</sup>١١٥) الضمير للزمخشري. وزاد هنا في ظ: في.

<sup>(</sup>١١٦) كذًا. وانظر ما مضى قبل فقرة وتعليقنا عليه.

<sup>(</sup>١١٧) ظع: القسم.

<sup>(</sup>۱۱۸) انظر ۱۱۸).

قد: حرف يدل ههنا على قلّة صدور صدق من (''') الكذوب، ويصدق: فعل، والكذوب: فَعُول للمبالغة يدلّ (''') على كثرة الكذب، فاعله. فاجتمع القلّة والكثرة، في كلام واحد. فأوّله يصرّح بما يُشير إليه آخره، على سبيل المقابلة. وكذا حال آخره.

1111

ففي ذكر هذا المثال، وفي السكوت عن ضده \_ نحو: •قد يكذب الصدوق • \_ ترغيب في الصدق ولو كان في الكذوب، وتنفير عن الكذب لا سيّما إذا كان في حقّ الصدوق، وإرشاد إلى ذكر المحاسن، وإلى السكوت عن ذكر القبائح. فقس على هذا قوله: و نحو: قَد يَجُودُ البَخِيلُ.

والنَّوع النَّاني: تَقلِيلُ مُتَعَلِّقِهِ أي: متعلَّق الفعل الَّذي دخلت عليه، كالمفعول، تحوُ ('''': (قَد يَعلَمُ ما أنتُم عَلَيهِ).

قد: يدلّ (٢٢٠) ههنا على قلّة متعلَّق العلم، كما يدلّ (٢٢٠) على تحقيق العلم، إذ لا منافاة بينهما لاختلاف الجهة. فلهذا (٢٠١) ذكر المصنّف هذا المثال مرّتين: مرّة في الوجه التّالث (٢٠٠٠)، ومرّة في الوجه السّادس. وشرحُ الباقي معلوم [ممّا سبق] (٢٠٠٠) في بيان الوجه التّالث.

وأمَّا التَّفسير بقوله: أي: ما أنتُم (٢٠٠٠ علَيهِ أقَـلٌ مَعلُوماتِهِ \_ تعالَى \_ فتفسير

<sup>(</sup>١١٩) في الأصل و هـ: عن.

<sup>(</sup>۱۲۰) ظ: تدل.

<sup>(</sup> ١٣١ ) الآية ٦٤ من النور .

<sup>(</sup>١٢٢) في الأصل و ظ و ت: تدل.

<sup>(</sup>١٦٣) ت: تعل.

<sup>(</sup>١٧٤) هـ: فلنا.

<sup>(</sup>۱۲۰) انظر ۱۱۰ أ.

<sup>(</sup>١٢٦) سقط من الأصل.

<sup>(</sup>١٢٧) م ح; ماهم.

للمعنَى المقصود ههنا بحسب مآل المعنَى، لا تفسير متعلَّق العلم، حتَّى يتوجَّه أن تقهل (١١٨): إنّه غير معناه. فكيف يصحّ أن يكون تفسيراً له؟

فإن قلت : فلمَ عدل إلى التّعرّض لمعنَى الأقلّية ، عن التّعرّض لمعنَى القلّة ، مع أنَّ كلامه (١٢١) فيه ؟ قلتُ: للإرشاد إلى أنَّ القليل (٢٠١) يكون أقلل بالنسبة إلى معلوماته، مع رعاية حسن الأداء.

هذا ما عليه أكثر النّحاة، وهو الحقّ الظّاهـر. فلهـذا لم يشتغـل ههنـا بإبطال قول المخالف بالدّليل، بل أشار إلى بطلان قوله، بقوله:

وزُعَمَ بَعِصْ لَهُ مِ (١٢١) أي: بعض النّحاة أنّها لا تُفيد التّقليل أصلاً، وأنّها في ذلك، أي في نحو: وقد يعلم ما أنتم عليه، وغيره، للتحقيق لا للتقليل، كما تَقَدُّمُ (٢٦١) في الوجه السَّالث، من أنها تُفيد التّحقيق \_وأنت قد عرفتَ الجواب عن هذا \_ و : للعطف ، أنَّ الشَّقليلَ الحاصل في المِثالَين ِ ٢٠٠٠ ، أي : في نحو : قد يصدق الكذوب، وقد يجود البخيل، لم يُستَفُد من وقد ، وهي تدلُّ على التّحقيق فقط فيهما، على زعمهم. بل استُفيد من قَولِك: «البَخِيلُ يَجُودُ، والكَـٰذُوبُ ١١٩-يَصِدُقُ ، ، سواء وُجدت فيه «قد ، أو لا الله عَلَى الله عَبَّر ترتيب أجزاء (١٣٠٠ الكلام .

فلمّا ادّعَى أنه مستفاد من القول المذكور، وكان ذلك غير بديهيّ، أشار إلى دليله بقوله:

<sup>(</sup>١٢٨) في النسخ: يقول.

<sup>(</sup>١٢٩) هـ: الكلام ..

<sup>(</sup>١٣٠) هـ: التقليل.

<sup>(</sup> ۱۳۱ ) سقطت من ت.

<sup>(</sup>۱۳۲) سقط و کا تقدم و من ع و ح.

<sup>(</sup>١٣٣) زاد هنا في المطبوعات: الأولين.

<sup>(</sup>١٣٤) في الأصل: أم لا.

<sup>(</sup>١٣٥) ظ ت: وإجراءه. هـ: آخر.

فَإِنَّهُ (٢٠٠٠ أي: القول المذكور إلى آخره فإن قلت: المعاني اللّغوية طريق شبوتها النّقل والسّماع، لا العقل والاستدلال. فكيف يستقيم الاستدلال ههنا؟ قلت: دعوى استفادة معنى التّقليل غير دعوى معنى التّقليل، والاستدلال على الأولَى لا على الثّانية. فاستقام الاستدلال ههنا على أنّه استدلال صورة ونقل معنى، والاعتبار للمعاني لا للصور. وقد مرّ مثل هذا كثيرًا (٢٠٠٠ في أن مُحمَل (٢٠٠٠ أي: ذلك القول، على أنّ مُدُورَ ذلك، أي: صدور الجود وصدور الصدق، مِنَ البَخِيلِ والكَذُوبِ قلِيلٌ كانَ مُتَاقِعْاً (٢٠٠٠ : جواب وإن لم يُحمل).

ثمّ لمّا كان التّناقض ههنا صفة أجزاء كلّ واحد من القولين أوّلاً وبالنّدات (۱٬۱۰۰)، وصفة القول ثانياً وبالمَرض (۱٬۰۰۰)، أشار إلى بيان هذا بقوله: لأنَّ آخِرَ كلّ واحد من الكلام يَدفَعُ أوَّلَهُ أي: أوّل كلّ واحد منه. وذلك لأنّ (يجود) يدلّ على ثبوت صدق على ثبوت جود كما أنّ البخيل (۱٬۰۰۰) متعرض لنفيه، و ديصدق و يدلّ على ثبوت صدق والكذوب (۱٬۰۰۰) يدلّ على نفيه. فوجب حمل صدور الفعل من الفاعل على التّقليل المتبادر من الكلام. فحاصل ما ذكر استدلال بنفي اللّازم على نفي الملزوم.

فإن قلت: لزوم التناقض أولَى بالحمل ههنا، بناء على أنَّ المراد من التناقض ههنا، بناء على أنَّ المراد من التناقض ههنا هو مدافعة في الجملة. والمدافعة إنّما تُتصوّر في الحمل، لا في عدم الحمل، قلتُ: ليس معنَى كلام(١١١) المستدلَّ كما فهمتَ. بل معناه أنَّ آخر قولك: ويصدق

<sup>(</sup>١٣٦) سقطت من ظ.

<sup>(</sup>۱۳۷) سقطت من ت.

<sup>(</sup>١٣٨) ح: لو لم يحمل.

<sup>(</sup> ١٣٩ ) ع: وكان كذباً متناقضاً ٥. ح: كان كذباً .

<sup>(</sup> ١٤٠ ) الذات: جوهر الشيء وحقيقته القائمة بذاتها .

<sup>( 181 )</sup> العرض: المعنى الزائد على ذات جوهر الشيء.

<sup>(</sup>١٤٢) في الأصل: والبخل.

<sup>(</sup>١٤٣) هـ: والكذب.

<sup>(</sup>١٤٤) في الأصل: الكلام.

الكذوب، مثلاً، إن لم يُحمل على قلّة صدور صدق منه، يدلّ على لزوم صدور الكذوب، مثلاً، إن لم يُحمل على قلّة صدور صدق الكذب منه دائماً، نظراً إلى الصّيغة والإطلاق ــوقد دلّ أوّله على صدور صدق منهــ فلزم التّناقض، بخلاف ما [لو]("'' مُحمل عليها. فتأمّل.

والجواب إنّما يمنع (11) لزوم التناقض. وإنّما يلزم لو دلّ آخر الكلام مثلاً على صدور الكذب منه دائماً ، على تقدير عدم الحمل ، وهو ممنوع . على أنّا نقول : كون التقليل مستفاداً من الكلام بطريق الإشارة لا يدفع استفادته من وقد ، بطريق النّميّ والظّهور . فلا يكون قولهم مدافعاً لما قلناه (١١٧) . والتّحقيق أنّ مضمون الفعل يحتمل التّقليل والتّكثير . فإذا أردت الـدّلالة على أحدهما ، بحسب قيام القرينة ، أدخلت عليه وقد ، على قياس ما عرفت في الوجه الخامس (١١٨) .

والوجه السّابِعُ منها التَّكِيْسُ. ووقد، كورُب، تُستعمل في التّقليل وضعاً، وتُستعمل للتّكثير على سبيل الاستعارة ((())، لمناسبة التّضاد بينهما. قالَهُ سِيبَوَهِ مِ وَأَنِي: قال (()): إنَّهَا اسْتُعملت (()) للتّكثير. وهو حجّة فيه (()):

• فإن القول ما قالت حَـذام •

#### إذا قالَتْ حَذَامِ فَصَلَّقُوهَا

الجُمل للخليل ص ١٧٨ والخصائص ٢: ١٧٨ والأمالي الشجرية ٢: ١١٥ وشرح المقصل ٤: ٦٤ والمغني ص ٢٤٣ وابن عقيل ١: ٦٣ وشفور الفهب ص ٩٥ والصبان ٢: ٢٦٨ والعني ٣: ٣٧٠ واللسان والتاج (حذم) و (رقش). وحفام هي امرأة لجم.

<sup>(</sup>١٤٥) سقطت نما عدا هـ.

<sup>(</sup>١٤٦) ظ: أنا نمنع.

<sup>(</sup>١٤٧) ظ: ومدافعاً لما قلباه. ت: موافقاً لما قلت.

<sup>(</sup>۱٤۸) انظر ۱۱۹۱.

<sup>(</sup>١٤٩) هـ : الاستفادة .

<sup>(</sup>١٥٠) الكتاب ٢: ٣٠٧. والنقل للمعنى دون اللفظ.

<sup>(</sup>١٥١) ت: تستعمل.

<sup>(</sup> ۱۵۲ ) عجز بيت للجم بن صعب، صدره:

\_ في قولِـهِ، أي: قول الهذليَّ(١٠٠٠:

قد أترُك القِرنَ ، مُصفَرّاً المامِلُهُ كأنّ أثوابَهُ مُجّب بغرماد

وقد: للتكثير، والقرن بالكسر: هو الذي مثلك في الشّجاعة، والأنامل: جمع أثملة. وهي رأس الإصبع، ومُجّت بفرصاد: صبّغت بماء الفرصاد الإصبع، ومُجّت الرّيق، ويجوز أن يكون مأخوذاً من مجّ الرّجل مُجّ الفرصاد عليها، من مجعتُ الرّيق، ويجوز أن يكون مأخوذاً من مجّ الرّجل الشّراب ("")، إذا ومَى به، والفرصاد (""): التّوت الأحمر، والمعنى: أترك كثيراً ("") شجاعاً مماثلاً في في الشّجاعة حال كونه مصفراً أنامله، كأنّ أثوابه صبّغت بماء الفرصاد ("").

أترك ( ( ( فعل ، فاعله مستتر فيه وهو أنا ، والقرن : مفعوله ، ومصفراً : منصوب على أنه حال من القرن ، وأنامله : مرفوع على أنه فاعله ، لاعتاده على ذي الحال ، وكأن : حرف من الحروف المشبّهة بالفعل ، [لكنّ الظّاهر أنها ] ( ( المن تدلّ العنا على الظّسن والتّخمين ، لا ) ( ( المن على التّشبيه ، وأثوابه : منصوب اسمه ، والضمير المجرور فيه وفي أنامله عائد ( ( الله القرن ، ومُحجّ : فعل ، فاعله ( ( المستر فيه ولي أنامله عائد ( ( الله القرن ، ومُحجّ : فعل ، فاعله ( ( الله القرن ) و المنتر فيه ولي أنامله عائد ( ( الله القرن ) و المنتر فيه ولي أنامله عائد ( ( الله القرن ) و المنتر فيه المنتر فيه ولي أنامله عائد ( ( الله القرن ) و المنتر فيه المنتر في المنتر فيه المنتر فيه المنتر فيه المنتر فيه المنتر فيه المنتر فيه المنتر في المنتر في المنتر فيه المنتر في المنتر فيه المنتر فيه المنتر فيه المنتر في المنتر في المنتر في المنتر فيه المنتر في

۱۲۰ ب

<sup>(</sup>١٥٣) هو شماس الهذلي. الكتاب ٢: ٣٠٧ والمقتضب ١: ٤٣ والأزهية ص ٢٢١ والخصص ١٤: ٥٥ والكشاف ١: ١٥١ والأمالي الشجرية ١: ٢١٢ وشرح المفصل ٨: ١٤٧ والجنى الداني ص ٢٥٩ والمغني ص ١٨٩ وشرح شواهده ص ٤٩٤ والهمع ٢: ٧٣ والدرر ٢: ٨٩ والحزانة ٤: ٢٠٥ وديوان عبيد بن الأبرص ص ٧١.

<sup>(</sup>١٥٤) ظ ت: صبغت بالفرصاد.

<sup>(</sup>١٥٥) ت: التراب.

<sup>(</sup>١٥٦) سقطت الولو من الأصل.

<sup>(</sup>١٥٧) ظ: كبيراً.

<sup>(</sup>١٥٨) ت: وأترك.

<sup>(</sup>١٥٩) من ظروت.

<sup>(</sup> ۱۶۰ ) سقطت من ت.

<sup>(</sup>١٦١) هـ: واجع.

<sup>(</sup>۱۹۲) انظر ۱۹۰ أ.

عائد إلى الأثواب، والتّاء (١٦٠٠): علامة تأنيث الفاعل، وبفرصاد: متعلّق به. والفعل مع معموله مرفوع المحلّ، على أنّه خبره. والمجموع منصوب المحلّ، على أنّه حال منه أيضاً.

وقالَهُ (۱۱۰ الزَّمَخَشَرِيُّ أي: وقال الزَّعْشرِيِّ أيضاً: إنّها تدلَّ على الكاوة، في قولِهِ تعالَى (۱۱۰ : (قَد مَرَى تَقَلَّبَ وَجهِكَ فِي السَّماءِ). فإنه (۱۱۰ قال في الكشّاف ه (۱۱۰ )، في تفسير هذا القول: قد نرَى: ربّما (۱۱۰ نرَى. ومعناه كارة الرّقية، كقوله:

### ه قَد أَترُكُ القِرنَ ، مُصفَرًا أَنامِلُهُ ،

والمعنى: نرَى تردد وجهك في جهة (١١٠) السّماء تطلّعاً للوحي. وكان رسول اللّه سملّى الله عليه وسلّم يقع في رُوعه ويتوقّع من ربّه أن يُحوّله إلى الكعبة، لأنها قبلة أبيه إبراهيم (١٧٠)، وأقدم القبلتين، وأدعَى للعرب إلى الإيمان ولمخالفة اليهود. وذلك يدلّ على كال أدبه، حيث انتظر، ولم يسأل.

فعُلم، ممّا ذكر، فساد قول من قال: المراد من الكابرة ههنا كابرة متعلّق الفعل، أعنى الرّوية.

فإن قلت: هل فرق بين المثال الأوّل والمثال الثّاني، في إفادة الكثوة؟ قلت:

<sup>(</sup>١٦٣) سقطت الواو من الأصل.

<sup>(</sup>١٦٤) ظع: وقال.

<sup>(</sup>١٦٥) الآية ١٤٤ من البقرة.

<sup>(</sup>١٦٦) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>١٦٧) الكشاف ١: ١٥١. وفي النقل تصرف ونهادة.

<sup>(</sup>١٦٨) في الأصل: وعا.

<sup>(</sup>١٦٩) هـ: وجهة،

<sup>(</sup> ١٧٠ ) زاد هنا في ت: عليه السلام.

بينهما فرق، بعد اشتراكهما في مطلق كثرة الفعل. فإنّ (۱۲۱۱ دلالة المثال الثاني على كثرة متعلِّق الفعل أظهر من دلالة المثال الأوّل عليها.

نرَى: فعل، فاعله مستتر فيه وهو نحن، وتقلّب: منصوب مفعوله، ومضاف إلى الكاف، وفي السّماء: متعلّق بـ (تقلّب).

(۱۷۱) ظ هـ: بأن.

## ما يأتي على ثمانية أوجــه

التَّوع السَّابِعُ، من الأنواع النَّمانِية، ما يأتِي أي: يُستعمل في الكلام على قمانِيةِ أوجُهِ.

### [الواو]

وهـوَ" أي: المستعمل" عليها والواؤ ه.

فإن قلتَ: فلمَ لم يقل: «النّوع السّابع واو، تأتي على ثمانية أوجه»، مع أنّ هذا أخصر وأظهر ؟ قلتُ: لتفخيم شأن الواو، وتقريرها في الأذهان، وللتّنبيه على أنّ ما يأتي على ثمانية أوجه منحصر فيها، ولدفع توهّم انحصار الواو في تلك الوجوه.

وذلِك \_أي: انحصار الوجوه التمانية في الواو. فقوله: \_ أنَّ، أي: لأنَّ لَنَا وَاوَهِـنِ \_ لِللهِ أَنَّ مَا بَعَدَهُما أي: واقهن ِ \_ إلى آخره، دليل الانحصار بحسب الاستقراء \_ يَوْتَفِعُ<sup>٢٠</sup> مَا بَعَدَهُما أي: يكون مَا وقع بعدهما مرفوعاً، سواء كان فعلاً أو اسماً.

فيكون الوجه الأول والوجه الثاني كلاهما مشتركين في هذا الحكم. فلهذا نظمهما في سلك واحد. والجملة منصوبة المحلّ، على أنّها صفة واوين. فقس على هذا حال سائر الوجوه.

<sup>(</sup>١) سقطت من الأصل و ع. م: وهي.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: يستعمل.

<sup>(</sup>٣) ع: مرتفع.

وهُما "، أي: الواوان الموصوفان بهذه، أحدهما: واو الاستِتناف - والمراد منه ههنا أن يكون ما بعدها كلاماً لا تعلّق له بما قبلها، من جهة الإعراب. فتدخل فيه واو الاعتراض، نحو ":

إِنَّ النَّمَانِيـــــنَ، وَبُلِّغَتَهَــــا، قَد أَحَوَجَتْ سَمِعِي إِلَى تَرجُمانُ \_\_\_نحوُ الوَاوِ فِي قوله، تعالَى '': (لِنْبَيِّنَ لَكُم. ولُقِرُ فِي الأرحامِ ما نشاءُ إِلَى أَجَل مُسَمَّى).

اللّام: حرف جرّ، وأبيّن: فعل منصوب به وأن المضمرة بعدها المفاعلة مستتر فيه وهو نحن، ولكم: متعلّق به المفعولة محذوف وهو قدرتنا وحكمتنا والفعل مع معمولة في تأويل المصدر المجرور المحلّ بها المتعلّق به وخلقنا المذكور قبله والواو: واو الاستثناف وأنقر : فعل مضارع مرفوع العله مستتر فيه أيضاً وفي الأرحام: متعلّق به اوما: موصول ونشاء: فعل افاعله مستتر فيه أيضاً إنن ومفعوله محذوف معمولة به الموصول وإلى أجل: متعلّق به اومسمّى: صفة أجل والمراد من الأجل المسمّى ههنا هو وقت وضع الحمل والفعل مع معمولة صلته والموصول مع صلته الرافعية معمولة وحده المنصوب المحلّ على أنه مفعول ونقر الموسول وحده المنصوب المحلّ على أنه مفعول ونقر الرقع المعمولة جملة فعليّة مستأنفة الا محلّ المن الإعراب المنا على تقدير قراءة الرقع المعمولة جملة فعليّة مستأنفة الا محلّ الما من الإعراب المنا على تقدير قراءة الرقع وأمّا على قراءة النصب فالواو تكون واو العطف المؤقر : معطوف على ونبيّن المناهد وأمّا على قراءة النصب فالواو تكون واو العطف ، ونُقرّ : معطوف على ونبيّن المناهد وأمّا على قراءة النصب فالواو تكون واو العطف ، ونُقرّ : معطوف على ونبيّن المناهد وأمّا على قراءة النصب فالواو تكون واو العطف ، ونُقرّ : معطوف على ونبيّن المناهد وأمّا على قراءة النصب فالواو تكون واو العطف ، ونُقرّ : معطوف على ونبيّن المناهد وأمّا على قراءة النصب فالواو تكون واو العطف ، ونُقرّ : معطوف على ونبيّن المناهد وأمّا على قراءة النصب فالواو تكون واو العاد المناهد والمناهد وأمّا المناهد وأمّا المناهد والمناهد وأمّا المناهد وأمّا المناهد والمناهد و

ثم لمّا فرغ من إيضاح الدّعوى بالمثال، وأراد أن يُقيم عليها البرهان، أشار إلى

<sup>(</sup>٤) في الأصل و ظ و ت: وهي.

<sup>(</sup>٦) الآية ٥ من الحج: ٥... إِنْ كُنتُم فِي رَبِ مَنَ البَعْثِ فَإِنَّا خَلَقْنَاكُم مِن تُرابِ... ٥. وبعدها في م رابعة من من الإعراب: برفع نقر.

<sup>(</sup>٧) سقط من الأصل.

<sup>(</sup>٨) سقطت من ظ...

۱۲۱ ب

هذا بقوله: فإنها \_ يعنى أنّ الواو ههنا إمّا واو الاستئناف وإمّا واو العطف، إذ لا احتال لغيرهما ههنا. وليست واو العطف، فتعيّن الأولَى. وأمّا أنّها ليست واو العطف فلأنّها [أي: الواو ههنا] " \_ لَو كانت واو العطف لانتَصَبَ " الفِعلُ أي: لوجب أن يُنصب " و نُقر ، لكونه معطوفاً على الفعل المنصوب. وهو « نُبيّن ، لكنّه ما انتصب بناء على القراءة المشهورة ، فلا تكون " واو العطف. فلزم من هذا أن تكون " واو العطف. فلزم من هذا أن تكون " واو العطف. فلزم من هذا أن

و ثانيهما يُسمَّى: واوَ الحالِ ، لدلالتها على ارتباطها بذي الحال ، فيكون ما بعدها منصوب المحلَّ على الحالية "". وتُسمَّى واوَ الابتداء ، لوقوع ما بعدها مبتدأ في بعض الصور ، كوقوع المرفوع بعد واو الاستئناف ، ولأنَّ الحال لما "" لم يكن لها قوّة اتصال بذي الحال كاتصال الصفة بالموصوف فكأنها منقطعة التعلَّق عمّا قبلها ومستأنفة عنه فلذلك احتجت "" إلى الواو أيضاً أي: كما يُسمَّى واو الحال .

فإن قلتَ: فلمَ ذكره؟ قلتُ: للتنبيه على أنّ الابتداء في واو الحال لا يمنع أن يكون لما بعدها تعلّق بما قبلها من جهة الإعراب، بخلاف الابتداء في واو الاستثناف.

تحوُ الواو في قولك: جاءَ زَيدُ (١٦) والشَّمسُ طالِعةً. الواو: واو الحال، والشَّمس: مبتدأ، وطالعة: خبره. والجملة منصوبة المحلّ على الحاليّـة.

فإن قلتَ: فأيّ شيء ذو الحال، إذ لا يظهر ههنا أمر يصلح أن يكون ذا

<sup>(</sup>٩) في الأصل و ظ و هـ: انتصب..

<sup>(</sup>۱۰) هـ: يتصب.

<sup>(</sup>١١) في النسخ: فلا يكون.

<sup>(</sup>١٢) في النسخ: يكون.

<sup>(</sup>۱۳) ت: الحاّل.

<sup>(</sup>١٤) ظ ت: إذا.

<sup>(</sup>١٥) فيماً عدات: احتيجت.

<sup>(</sup>١٦) سقط هجاء زيده من ظ. ع ح: جاءني زيد.

الحال؟ فلصعوبة هذا الإشكال زعم بعض النّحاة أنّ هذا الواو واو العطف. وقال الآخر منهم: أصلها واو عطف "". وأنت تعلم أنّ كلّ واحد منهما ليس بمعتدّ "" وقت لعدم مساعدة المعنى ههنا على العطف. قلتُ: لا شكّ أنّ الحال ههنا تُبيّن "" وقت صدور الجيء من "" زيد. فتكون "" بياناً لهيئة زيد بالأَخرَة ""، من حيث المعنى، فيكون زيد ذا الحال معنى.

فلأجل هذا "" قال: وميينَوهه ("" يُقَدَّرُها، أي: واو الحال، به (إذه. إذا قلت: وجاء الأمير إذِ الشّمس طالعة، فكأنّك قلت: جاء الأمير إذِ الشّمس طالعة، أي: وقت طلوعها. وليس المراد من هذا التقدير أنّ واو الحال بمعنى وإذه، كما زعم بعضهم ("")، إذ الحرف لا يُرادف الاسم. بل المراد منه ههنا أن واو الحال مع مدخولها قيد لعاملها، دال على أنّ وقوع مضمونها مقترن بوقوع مضمون عاملها، في زمان واحد.

Titt

هذا. فقد ظهر لك، من تقدير سيبويه ههنا، أنّ الوقت الملحوظ في الحال، الّتي هي قيد العامل، هو وقت الوقوع، لا وقت التّكلّم بمعنَى الآن.

و: للعطف، واوين ، على دواين، المذكورين في صدر التوع السَّابع (١٠٠٠).

<sup>(</sup>۱۷) ت هـ: لُعطَف. -

<sup>(</sup>۱۸) ت: يعتل.

<sup>(</sup>۱۹) ت: يين.

<sup>(</sup>۲۰) هـ: عن،

<sup>(</sup>٢١) في النسخ: فيكون.

<sup>(</sup>٢٢) الأخرة: آخر الأمر.

<sup>(</sup>۲۳) ت: فلهنا.

<sup>(</sup>۲٤) الكتاب ۱: ٤٧.

<sup>(</sup>٢٥) انظر الجنى الله إلى ص١٦٤ وشرح المفصل ٢: ٦٨ والهمع ١: ٢٤٧ وإعراب الجسل ص١٨٥٠.

<sup>(</sup>٢٦) انظر ١٢٠ ب.

كَأَنَّه قال: وإنَّ لنا واوين، يَنتَصِبُ (٢٠٠ ما بَعَدَهُما. وهُما (٢٠٠ ، أي: الواوان الموصوفان, بهذه الصَّفة، أحدهما: واوُ المَفْعُولِ مَعَهُ، نَحَوُ: ميرتُ والنَّيـلَ.

سر: فعل أصله «سَيَرَ»، حُذف الياء منه لالتقاء السّاكنين، والتّاء: فاعله، والواو: واو المفعول معه، والتّيل: منصوب بالفعل، على الرّأي الأصبح.

فإن قلت: هل يجوز الرفع ههنا عطفاً على الفاعل، على تقدير تأكيد الضّمير المُتصل بالمنفصل، كما في قولك: جعت أنا وزيد ؟ قلتُ: لا يجوز، لعدم تصوّر صدور السّير من النّيل. هذا، وأمّا المفعول معه فهو (٢١٠ المذكور بعد الواو، لمصاحبة معمول فعل لفظاً أو معنّى.

و ثانيهما: واو الجَمع ، لدلالتها عليه ، الدّاخِلةُ علَى الفعل المُضارِع ، المَسبُوقِ بنَفي أو طَلَبٍ . أمّا الواو الدّاخلة على المضارع المسبوق بالنّفي فنحوُ " الواو في قوله ، تعالَى " : (أم حَسِبتُم أن تدخلُوا الجَنّة ، ولَمّا يَعلَم اللّهُ الّلِهِينَ جاهَلُوا مِنكُم ، ويَعلَم العمّابِرينَ ) . قيل " : المعنى : بل أحسبم أن تدخلوا الجنّة ولم " يكن منه العلمُ بالجهاد والعلمُ بالصّير ، أي : ولم يتحقّق الأمران جميعاً ؟ وقيل : المعنى أن تدخلوا الجنّة ، مع الجمع بين عدم الجهاد وبين عدم الصّير .

أم: حرف عطف ـــوهي ههنا منقطعة بمعنّى «بل» والهمزة. لكنّ الهمزة ههنا للإنكار بمعنّى: ما كان ينبغي، أو لا ينبغي أن يكون ذلك. وحقيقته (٢٠٠٠ النّهي عن

<sup>(</sup>۲۷) هـ: ينصب.

<sup>(</sup>۲۸) سقطت من ح.

<sup>(</sup>۲۹) ت: هو.

<sup>(</sup>۳۰) ت: نمو.

<sup>(</sup>٣١) الآية ١٤٢ من آل عمران.

<sup>(</sup>٣٢) في الأصل: «بل». ظ ت: «جعل». هـ: نقل.

<sup>(</sup>٣٣) ظاهد: بل حسيم.

<sup>(</sup>٣٤) ت: ولا.

<sup>(</sup>٣٥) ﴿ الأَمل والنسخ: وحقيقة.

۱۲۲ب

الحسبان وحسب: فعل، وفاعله الضمير المرفوع المتصل به، وأن: حرف ناصب، وعلامة النصب سقوط النون من وتدخلون وهو أصل وتدخلوا ، وتدخلو: فعل، فاعله الواو ، والجنة: مفعوله ، وهو مع معموله في تأويل المصدر منصوب المحلّ ، على أنه مفعول وحسب ، والواو: واو الحال ، ولمّا: حرف جازم ، ويعلم: فعل مضارع مجزوم به ، وكُسر الميم لأجل التقاء السّاكنين وأمّا فتحها فلالتقاء الساكنين أيشاراً للأخفّ ، وإتباعاً لحركة اللّام ، وإبقاء لتفخيم اسم الله ، تعالَى . وقيل: لأنّ أصله ولمّا المؤمن ، وخلف النّون والله: مرفوع على أنه فاعل ويعلم ، والذين : موصول ، وجاهد: فعل ، فأعله : الواو ، ومنكم : حال من فاعله . والفعل مع معموله صلة الموصول ، وهو مع صلته منصوب المحلّ على أنه مفعول ويعلم ، وهو مع معموله جملة فعلية منصوبة المحلّ على أنّه مفعول ويعلم ، وهو مع معموله جملة فعلية منصوبة المحلّ على أنّه مفعول ويعلم ، وهو مع معموله .

والواو: واو الجمع، ويعلم: فعل مضارع مسبوق بنفي منصوب بد وأنّ ه مضمرة بعدها عند البصريّن، ومنصوب بالواو عند الكسائي والجرميّ "" وكلام المصنّف يحتملهما. فمن حمل كلامه على مذهب الكسائيّ والجرميّ فقد ترك رعاية حيّ كلامه وفاعله مستتر فيه عائد إلى الله "، والصّابرين: مفعوله. وهو مع معموله بمعنى المصدر، مرفوع المحلّ على أنه معطوف على مصدر الفعل السّابق، كما أشرنا إلى "اله ").

ألا ترَى أنّ معنى قولك: • لا تأكل السمك وتشرّب اللّبن ، على تقدير انتصاب وتشرب ، راجع إلى معنى قولك: لا يكن منك أكلُ السمك وشربُ اللّبن .

<sup>(</sup>٣٦) زاد هنا في ظ: ٥ الفتح ٤، وفي ت: فالفتح.

<sup>(</sup>٣٧) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٣٨) في الأصل: أنه.

 <sup>(</sup> ٣٩ ) هو أبو عمر صالح بن إسحاق البصري ! فقية عالم باللغة والنّحو ، مات سنة ٢٠١٠ البغية ٢ :
 ٨ ... ٩ ... ٩ ... ١٠٥٠ ... ١

<sup>(</sup>٤٠) زاد هنا في هـ: تعالى.

<sup>(21)</sup> انظر ۱۲۲أ.

أي: لا يكن(٢٠٠ منك الجمع بينهما ؟ فكذا المعنى ههنا.

فإن قلت: واو الجمع واو العطف. فلمَ أفردها "" عنها ؟ قلت: سلّمناه، لكن أفردها "" عنها لاختصاصها بمعنًى دقيق، ليس في مطلق العطف، اعتناء بشأنها.

وأمّا الواو الدّاخلة على المضارع المسبوق بالطّلب فنحو الواو في قُول ِ أَبِي الصَّودِ : '':

## • لا تُنْـة عَن تحلُّق ، وتأتِي مِثلَهُ .

المعنى: لا يكن منك النّهي عن خلق، وإتيان مثل ذلك الخلق. أي: لا يكن منك الجمع بينهما. وأنت تستخرج الإعراب ههنا بأدني فكر، كا" عرفتَ نظيره آنفاً.

والكُوفِيُّونَ يُسَمُّونَ هـذِهِ الواو واوَ الصَّرفِ'``، لنقل حركة الفعـل من حالة الرّفع إلى حالة النّصب، بدخولها عليه'``.

وإنَّ لنا واوَيـنِ ، يَنجَرُّ ما بَعدَهُما. وهُما مُنْ ، أي الواوان ، أحدهما: واوُّ القَسَـم . وهي حرف جرَّ ، لا تدخل إلّا على مظهر ، ولا تتعلَّق إلّا بمحذوف ، مُحوُّ ('''): (والتَّيين والنَّهُونِ).

#### عارٌ عَلِيكَ، إذا فَعَلْتَ، عَظِيمٌ

ديوانه ص ١٣٠. وانظر الجمل للخليل ص ٦٨ والكتاب ١: ٤٣٤ والمقتضب ٢: ١٦ والجمل للزجاجي ص ١٩٨ والجنى الداني ص ١٥٦ والمغني ص ٣٩٩ وشرح شواهده ص ٧٧٩ وابن عقيل ٢: ١٢٦ والعينى ٤: ٣٩٣ والحزانة ٣: ٦١٧.

1177

<sup>(</sup>٤٣) في الأنسل: ولا يمكن. هـ: لا يكون.

<sup>(</sup>٤٣) في الأصل و هـ: أفرزها.

<sup>(</sup>٤٤) صدر بيت عجزه في ع و ح:

<sup>(</sup>ده) هـ: لا.

<sup>(</sup>٤٦) صقط ه والكوفيون ... الصرف ه من م.

<sup>(</sup>٤٧) ﴿ الْأَصْلُ وَ تَ: عَلَيْهَا.

<sup>(</sup>٤٨) سقطت من هـ و ح.

<sup>(</sup> ٩ ع ) الآية ١ من التين .

الواو الأولَى: واو القسم، والتين: مجرور بها، والجارّ مع المجرور متعلّق بمحذوف، وهو «أقسم» (٥٠٠)، والواو الثّانية: واو العطف، والزّيتون: معطوف به على التّين.

وثانيهما: واوُ درُبُ، هِي حرف جرّ ، لا تدخل إلّا على منكّر ولا تتعلّق إلّا بمؤخّر عنها، كما أنّ درب، كذلك، كقوليه أي: الشّاعر"":

### وَلَلْ الْمُعَالِمُ مِنْ إِلَّا الْمُعَالِمُ مِنْ وَإِلَّا الْمِعَالِمُ مُنْ وَإِلَّا الْمِسْمِينُ

المعنى ''': رُبّ بلدة ليس [بها]''' ما يُؤنس به إلّا يعافير ''' البقرة الوحشيّة، وإلّا الإبل الّتي خالط بياضها شيء من الشُقرة، سرتُ '''. والأنيس: المؤانس وكلّ ما يُؤنس به وقيل: الأنيس: الإنسان فعلى الأوّل يكون الاستثناء متّصلاً، وعلى النّاني يكون منقطعاً. واليعافير: جمع يعفور. وهو ولد البقرة الوحشيّة. والعيس بكسر العين: الإبل البيض" خالط" يياضها شيء من الشّقرة".

والواو ('''): واو وربّ، وبلدة: مجرورة به على الأصبح، وليس: فعل من الأفعال النّاقصة، وبها: خبره، وأنيس: اسمه، وإلّا: حرف استثناء، واليعافير: مستثنّى مرفوع على أنّه بدل من وأنيس، بدل البعض من الكلّ عند بعضهم، أو بدل الغلط

<sup>(</sup>٥٠) ت: القسم.

<sup>(</sup>٥١) - جران العيد. ديوانه ص ٥٦ والكتاب ١: ١٣٣ و ٣٦٥ والمقتضب ٢: ٣١٩ و ٣٤٧ والجني الداني ص ١٦٣ والعيني ٢: ٣٢١ والجزانة ٤: ١٩٧. هـ: (أي كقول الشاعر).

<sup>(</sup>٥٢) هـ: والمعنى.

<sup>(</sup>٥٣) سقطت نما غدا ت.

<sup>(</sup>٥٤) ت: إلا اليماني ومو.

<sup>(</sup>٥٥) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٥٦) ظات: الأيض.

<sup>(</sup>٥٧) هـ: يخالط.

<sup>(</sup>٥٨) ت: شقرة.

<sup>(</sup>٩٩) صقطت الونو قبلها من الأصل.

عند الآخرين، كما أشرنا إليه، والواو: واو عطف "، وإلّا العيس: معطوف بها على الّا اليعافير ٥، حكمه كحكمه. واليس مع معموله مجرور المحلّ، على أنّه صفة والمدة ٥، والجارّ مع المجرور متعلّق "، به سرت المقدّر المتأخّر.

و إِنَّ لنا واواً يَكُونُ حكم "" ما بَعلها علَى حَسَبِ حكم "" ما قَبلَها". وهي ، أي: الواو الموصوفة بتلك الصّفة، واو العطف. وهي حرف، تدلّ على ارتباط أمر بأمر. إذا قلت: وقام زيد وبكر ، فقيام زيد محتمل "" أن يكون مع قيام بكر في الزمان، أو قبله، أو بعده. فالواو تدلّ على مطلق الجمع والاجتاع. هذا هو المشهور عند أكثر النّحاة. وقال قطرب "" والفرّاء وثعلب "": إنّها تُفيد الترتيب كالفاء. والحقّ هو الأوّل، لا غير.

ثمّ إنها تختص، من بين سائر حروف العطف، بأمور: أحدها: احتمال معطوفها للمعاني الثّلاثة. وثانيها: اقترانها بد وإمّا ، نحو: جاء إمّا زيد وإمّا بكر (۱۳ موالثّالث: اقترانها بد و لا عمو الله عنها به و لا عمو منتفى لم يُقصد به نفي الاجتماع، نحو: ما قام زيد ولا عمرو، للدّلالة على أنّ القيام منتف عنهما. سواء كان في حالة الاجتماع أو الافتراق. والرّابع عطف العقد على النّيّف، نحو: أحد وعشرون. والخامس: عطف ما لا يُستخنَى عنه، نحو: اختصم زيد وعمرو، واشترك بكر وخالد، والسّادس: عطف العامّ على الخاصّ. نحو: زرت العلماء والنّاس، إلى غير ذلك.

17

<sup>(</sup>٦٠) هـ: العطف.

<sup>(</sup>٦١) كذا. وهو خلاف ما ذهب إليه في ٦٠أ.

<sup>(</sup>٦٢) سقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup>٦٣) زاد هنا في ع و ح: غالباً.

<sup>(</sup>٦٤) هـ: خمل.

<sup>(</sup> ٦٥ ) <sup>،</sup> أبر علي محمد بن المستتير . نحوي بصري من تلاميذ سيبويه وعيسى بن عمر ، توفي سنة ٢٠٦ . البغية ١ : ٢٤٢ .

<sup>(</sup>٦٦) كذا. وهو خلاف ما تراه في مجالس ثعلب ص ٣٨٦.

<sup>(</sup>۹۷) هـ: عمرو،

و إنّ لنا واواً، دُنحولُها في الكَلام كَحُروجِها هَن : وجودها فيه كعدمه، في عدم إفادة أصل معناه. وهي أي: الواو الزّائدة في الكلام، لغرض من الأغراض. والقائل بها الأخفش (٢٠٠ والكوفيّون.

فأشار المصنف أوّلاً إلى استدلالهم بنعو "" الواو في قوله، تعالَى "": الدلل الآية الأخرى أي: بدليل احتى إذا جاؤوها وقُتِحَتْ "" أبوابها)، بدليل الآية الأخرى أي: بدليل ميء جزاء الشرط ("" بدون الواو، في قوله تعالَى: (حَتَّى إذا جاؤوها فُتِحَتْ أبوابها) "". يريد أنّ مجيء جزاء الشرط "" بدون الواو، في هذه الآية، يدلّ على أنّ الواو في قوله، تعالَى: «حتّى إذا جاؤوها وفُتحت أبوابها، زائدة وصلة ههنا. فإنّ القرآن يُفسّر بعضه بعضاً ""، مع أنّ المعنى يستقيم "" على حذفها.

و «حتى» في كلا الموضعين: ابتدائية، كما في قولهم: مرض فلان حتى إنهم لا يرجونه، وما بعدها (٢٠٠٠ غاية ومسبّب عن السّوق المذكور قبلها، كما أنّ عدم الرّجاء مسبّب عن المرض، و «إذا» ههنا: شرطيّة، وجاء: فعل الشّرط، فاعله الواو وهو عائد إلى الكافرين، وها: مفعوله (٢٠٠٠ عائد إلى جهنّم، وفتح: فعل جواب الشّرط، والتّاء علامة تأنيث الفاعل، وأبواب: فاعله (٢٠٠٠ مضاف إلى الهاء (٢٠٠٠)، وهي عائدة إليها أيضاً.

<sup>(</sup>٦٨) ع م: ه يكون دخولها في الكلام كخروجها ه. ح: دخولها كخروجها في الكلام.

<sup>(</sup>٦٩) معاني القرآن للأخفش ص٣٢٦ و ٦٧٣:

<sup>(</sup>٧٠) في الأمسل و ت: نحو.

<sup>(</sup>٧١) الآية ٧٣ من الزمر: ٥ وسِيقَ النَّذِينَ اتَّقُوا رَسُّهُم إلى الجَنَّةِ زُمَراً حَتَّى ...٥.

<sup>(</sup>٧٢) سقطت الواو من الأصل و هـ.

<sup>(</sup>٧٣) الآية ٧١ من الزمر: ( وسِيقَ الَّذِينَ كَفَرُوا إلى جَهَنَّمَ زُمَراً حَتَى ... ١ . وفي الأصل: وفتحت أبوابها .

<sup>(</sup>٧٤) في الأصل: الشرطية.

<sup>(</sup>۷۰) هد: يبعض،

<sup>(</sup>٧٦) ت: مستقم.

<sup>(</sup>۷۷) ظ: رما بعد.

<sup>(</sup>۷۸) ظ ت: مفعول.

<sup>(</sup>۷۹) انظر ۱۵ أ.

<sup>(</sup>٨٠) كذا. والصواب: إلى ها.

والعامل في (إذا) جوابها، وهي مضافة إلى شرطها. والجملة الشرطيّة وقعت بعد ، ١٦٢٤ وحتى الابتدائيّة، لا محلّ لها من الإعراب، على ما عرفته في صدر الكتاب (١٠٠٠.

وأمّا (إذا) في قوله، تعالَى: (حتّى إذا جاؤوها وفُتحت (٢٠٠ أبوابها فشرطيّة (٢٠٠ أيضاً، وجاء: فعل الشّرط، وفاعله الواو، ومفعوله الهاء (١٠٠ وهي عائدة إلى الجنّة، والواو ههنا: زائدة عند الأخفش، وفُتح: فعل جزاء الشّرط (٢٠٠ ، والتّاء: علامة التّأنيث، وفاعله (١٠٠ : أبواب، وهي مضافة إلى الهاء (١٠٠): وهي عائدة إلى الجنّة أيضاً.

شمّ أشار إلى ردّ هذا الاستدلال، بقوله: وقِيلَ "": إنّها \_أي: الواو في اوفتحت أبوابها ه معطوف بها على المحاؤوها ه. وقيل: إنّها واو الحال، بدليل قوله تعالَى "": (جَنّاتِ عَدْنٍ، مُفتَحةً لَهُمُ الأبوابُ). كأنّه قيل: حتّى إذا جاؤوها وقد فُتحت أبوابها. فتكون الجملة حالاً من الهاء "". وقيل على كلا التقديرين "": الجوابُ مَحدُوف. [فإن قلت: لم حُذف الجواب؟ قلتُ: لا ثنه لمّا كان لبيان نعم أهل الجنّة، وهو"" هما لا عَين رأت، ولا أذن سَمِعَت، ولا خَطَرَ على قلب بَشَرٍ ه، حُذف للدلالة على أن أمره لا يُحيط به الوصف، وللتفخيم لشأنه، وللتشويق إليه ]"". والتّقديدُ : كانَ

<sup>(</sup>۸۱) انظر ۳۶ بـ ۲۵ آ.

<sup>(</sup>٨٢) سقطت الواو من الأصل.

<sup>(</sup>۸۳) ت: وفتحت شرطية.

<sup>(</sup>٨٤) كذا. والصواب: ها.

<sup>(</sup>٨٥) ت: وفتحت: جزاء الشرط.

<sup>(</sup>٨٦) انظر ١٥٥أ.

<sup>(</sup>۲۸۷ مقطت الواو من ت و هه. م: وقيل ليست زائدة و .

<sup>(</sup>٨٨) ع ح: عاطفة.

<sup>(</sup>٨٩) الآية ، ٥ من ص.

<sup>( ,</sup> ٩ ) في الأصل: التقدير .

<sup>(</sup>٩١) حديث شريف. انظر الجامع الصغير ٢: ١٢٨.

<sup>(</sup>٩٢) سقط عما عدا هـ.

كَيت وكَيت الله الله الكلام: حتى إذا جاؤوها وفتحت أبوابها كان كيت وكيت.

كان: فعل من الأفعال النّاقصة ، اسمه ضمير الشّان ، وكيت: منصوب المحلّ خبره ، وهو كناية عن خبر أهل الجنّة وأحوالهم ، وكيت الثّاني: معطوف على • كيت • الأوّل .

ثمّ لمّا فرغ من بيان وجه انحصارها في الوجوه الثّمانية ، وأثبت الحريري وابن خالويه (١٠٠٠) والتّعليّ (١٠٠٠) واو التّمانية ، فيما وراء تلك (١٠٠٠) الوجوه التّمانية ، حيث قالوا و إنّ العرب إذا أرادوا العدد يقولون: ستّة سبعة وثمانية ، يُدخلون الواو عليها وحدها ، إيذاناً بأنّ السّبعة عدد تامّ ، وأنّ ما بعده عدد مستأنف ، وكانت هذه (١٠٠٠) داخلة في تلك الوجوه في اعتقاد المصنّف ، أشار إلى ردّ قولهم واستدلالهم ، حتّى يتمّ انحصارها في تلك الوجوه الثّمانية ، بقوله :

وقُولُ جَماعة . المراد منها" مؤلاء ومن تابعهم . لكنّ المصنّف عبر عنهم بها ، إشارة إلى عدم الاعتداد بشأنهم ، مع عدم المبالاة بأقوالهم"" ، كما في قول الشّاء "" :

<sup>(</sup>٩٣) في م زيادة من متن الإعراب: وقيل واو الحال.

<sup>(</sup>٩٤) درة الغواص ص ٢٤.

<sup>(</sup>٩٥) أبو عبد الله الحسين بن أحمد الهمذاني . إمام في العربية واللغة بصير بالقراءة ثقة مشهور . توفي سنة ٧٠٠ . البغية ١: ٥٢٩ .

<sup>(</sup>٩٦) أبر إسحاق أحمد بن محمد النيسابوري. مفسر حافظ للغة بارع في العربية. توفي سنة ٤٢٧. البغية ١: ٣٥٦.

<sup>(</sup>۹۷) ظات: هذه.

<sup>(</sup>٩٨) ألحق في حاشية الأصل ههنا: غير.

<sup>(</sup>٩٩) في الأصل و ت: ومن. هـ: ههنا.

<sup>(</sup>١٠٠) هـ: بقولهم،

<sup>(</sup>١٠١) الزغشري. انظر الغيث المسجم ١٦٤ : ١٩٤ وحاشية الصبان ٢: ٥٤ وحاشية الحضري ١:

# لا أبالِي بفَولِهِم كُلُّ جَمْعٍ مُؤنَّتُ

ولهم عليها تمسكات كثيرة.

۱۲۱ب

فأشار المصنّف أوّلاً إلى بعضها بقوله: إنّها، أي: الواو في قوله تعالى: وحتى إذا حاؤوها وقُتحت أبوابها ، واو القمانية ، إذ الجنّة أبوابها ثمانية ، ولم يذكر الواو في قوله ، تعالَى: وحتى إذا حاؤوها قُتحت أبوابها » الآن أبوابها سبعة ، وواو "" النّمانية لا تدخل عليها ، وإنَّ ، بالكسر معطوف على وإنّ ا"" الأولى لكونها بعد القول ، منها تدخل عليها ، وإنَّ ، بالكسر معطوف على وإنّ الآب الأولى لكونها بعد القول ، منها في أي: من واو الثمانية — الواو في قوله ، تعالى: (ويَقُولُونَ "" : سَبَعَةٌ وثامِنُهُم كَابُهُم ) . فأدخلت الواو ههنا إشعاراً بأنّ السّبعة عدد تام كسائر عقود العشرات ، وبأنّ ما بعده "" عدد مستأنف .

ثمّ أشار إلى بطلان قولهم واستدلالهم، بقوله: لا يَوضاهُ تَحوِيّ، أي: لا يقبل قول تلك الجماعة شخص منسوب إلى النّحو، فضلاً أن يرضاه عالم محقّق في الفنّ، لما "" أنّ قولهم قد صدر عنهم """، على سبيل التّقول والاختراع، إذ لا يساعده عقل ولا نقل. ولقد بالغ في التّعريض بعدم الاعتداد بهم، حيث عبر عنهم أولاً بغير أسائهم، وأشار ثانياً إلى سلب نسبتهم إلى النّحو.

أَمَّا (^ ^ ) عدم قبول قولهم في الآية الأولى فلأنّه لم يُذكر فيهما العدد ، بل ذُكر فيها الأبواب . وهي جمع لا تدلّ ( ^ ^ ) على عدد أصلاً ، فضلاً أن تدلّ ( ^ ^ ) على عدد خاصّ .

<sup>(</sup>١٠٢) سقطت الواو قبلها نما عدا ت.

<sup>(</sup>١٠٣) المعطوف هو جملة دان، واسمها وخبرها.

<sup>(</sup>١٠٤) الآية ٢٣ من الكهف. وسقطت الواو من هـ.

<sup>(</sup>١٠٥) هـ: ما يعدها.

<sup>(</sup>۱۰۹) زاد هنا في هـ: كاذ.

<sup>(</sup>۱۰۷) ظ ټ: منهم.

<sup>(</sup>۱۰۸) هـ: وأما.

<sup>(</sup>١٠٩) في النسخ: يدل.

على أنّ الواو لم تدخل على ذلك الجمع، بل على جملة هو فيها. فالواو فيها إما واو العطف، أو واو الحال، أو زائدة على ما اختاره المصنّف. فلا يكون فيها واو الشّمانية. فإن قلتّ: أيّ الاعتبارات أظهر؟ قلتُ: اعتبار الحاليّة أظهر.

فقد ظهر لك أنّ في هذه الواو أربعة أقوال.

وأمّا عدم قبولها في الآية النّانية فلأنّ الواو فيها لعطف جملة على جملة ، كأنّه قيل: هم سبعة وثامنهم كلبهم ، أو للحال كأنّه قيل: هؤلاء سبعة وثامنهم كلبهم . فإن قلتَ : فلم قُدّر المبتدأ المحذوف اسم إشارة على الحاليّة ؟ قلتُ : ليحصل في الكلام ما يعمل في الحال .

وقيل (''': ثامنهم كلبهم: جملة اسميّة مرفوعة المحلّ، على أنّها صفة وسبعة، والواو أدخلت عليها لتأكيد لصوق الصّفة بالموصوف، وللدّلالة على أنّ اتّصافه بها أمر ثابت مستقرّ، كما في قوله (''') تعالَى ('''): (وما أهلَكْنا مِن قَريبةٍ إلّا ولَها كِتابٌ مَعلُومٌ).

فيكون في هذه الواو أربعة أقوال أيضاً .

هذا, وأقول """: واو النّمانية، في التّحقيق، هي واو العطف. لكن لمّا اختصّ استعمالها بمحلّ مخصوصّ، أو بما يُناسب ذلك المحلّ بوجه من الوجوه، وتضمّنت أمراً غريباً واعتباراً لطيفاً، كأنّها قد خرجت من حقيقة واو العطف، على ما هو المعهود في آمثال هذه، فاشتاقت إليها النفوس أيّ اشتياق كما يشهد بذلك وجدانك بشهادة "" صدق، فاستحقّت أن تُسمّى باسم غير اسم جنسها، سُمّيت بواو

<sup>(</sup>۱۱۰) انظر الكشاف ۲: ۵۰۰-۷۰۰ و ۲۶۲،

<sup>(</sup>١١١) ظ ت: كقوله.

<sup>(</sup>١١٢) الآية ٤ من الحجر.

<sup>(</sup>١١٣) سقطت الواو من ظ و ت.

<sup>(</sup>١١٤) ت هـ: شهادة.

النّمانية لاختصاصها "" بها وتمييزاً لها من "" سائر استعمالاتها في غير ذلك المحلّ ، كا سُمّيت الواو في نحو: (لا تأكل السّمك وتشرب اللّبن ، واو الصّرف ، وإن كانت هي في التّحقيق واو العطف على ما عرفت "" . ونظائر هذه في الفنون كثيرة جدّاً . ويؤيّده قول بعض المفسّرين: إنها للإيذان بانتهاء تعداد "" سبعة ، وابتداء تعداد أمر آخر معطوف عليه . ولذلك تُسمَّى واو القمانية .

فإن قلت: فلم اختص استعمالها بالنّمانية ؟ قلت : لمناسبة بينها وبين السّبعة . وذلك لأنّ السّبعة عقد تام كعقود العشرات ، لا شتاله على أكثر مراتب أصول الأعداد ، وأنّ النّمانية عقد مستأنف ، فكان بينهما اتّصال من وجه وانفصال من وجه . وهذا هو المقتضى للعطف ، وهذا المعنى ليس بموجود بين السّبعة والسّتة .

على أنّ التعليل النّحويّ توجيه، بعد الوقوع والاستعمال، تقريباً إلى الأذهان. فإذا وجدتَ للكلام محملاً صحيحاً فاحمله عليه (١٠٠٠)، بقدر الإمكان، صوناً له عن الإلغاء. ولله درّ من قال (٢٠٠٠):

وما عَبْر الإنسانُ ، عَن فَضِل نَفْسِهِ ، بِمثلِ اعتقادِ الفَضلِ ، في كُلُّ فاضِلِ

قوله: قول جماعة: مبتدأ، وقوله: لا يرضاه نحويّ خبره، وما بينهما منصوبِ المحلّ، على أنّه مقول القول.

<sup>(</sup>١١٥) هـ: لاختصاص.

<sup>(</sup>۱۱٦) هـ: عن.

<sup>(</sup>۱۱۷) انظر ۱۲۲ ب.

<sup>(</sup>١١٨) في الأصل: تعدد.

<sup>(</sup>١١٩) في النسخ: أن.

<sup>(</sup>١٢٠) ظ ت: بقدر الإمكان فاحمله عليه.

<sup>(</sup> ۱۳۱ ) ت: ٥ وما غير ٥. هـ: وما غير .

ثم لمّا استدلّوا على مطلوبهم ثالثاً "" قالوا: وفي "" قوله، تعالَى "": (التّاتُبُونَ العايدُونَ الحامدُونَ، الآمرونَ الرّاكِعُونَ السّاجِدُونَ، الآمرونَ السّاجِدُونَ، الآمرونَ بالمَعروفِ، والنّاهُونَ عَن المُنكرِ). فالنّاهون عن المنكر ثامن النّمانية.

أشار إلى هذا بقوله: والقول به (""، أي: بثبوت ("") واو القمانية في قوله، تعالَى: ووالنّاهُونَ عَن المُنكَر و أَقرَبُ إلى القبول فإن قلت: هذا إثبات ما نفيت. قلت: لا، بل بيان التفاوت ("") بين القولين، وإن ("") كان كلّ منهما غير مقبول منه أي: من القول بثبوتها في آية الزُّمَو، أي: في قوله تعالَى: وحتى إذا جاؤوها وفتحت أبوابها و.

فإن قلتَ: فلمَ عدل عن هذا؟ قلتُ: للتّلوين والإيجاز ""، مع الإشعار بأنّ "" فيها دفعاً للاشتباه في أيّ سورة هو؟

ووجه الأقربية أنّ الواو في و والنّاهون عن المنكر ، قد دخلت على الثّامن. وهو ملاهم للشمّانية ""، وأمّا الواو في آية الزّمر فلم تدخل على عدد أصلاً. بل دخلت على جملة و فُتحت أبوابها ، وليس فيها أمر يدلّ على عدد. غاية ما في الباب أنّ الأبواب المذكورة فيها ثمانية.

<sup>(</sup>١٢٢) في الأصل: بالثامن.

<sup>(</sup>١٢٣) سقطت الولو من الأصل.

<sup>(</sup>١٧٤) الآية ١٢ من التوبة.

<sup>(</sup>١٢٥) م: «والقول بذلك». وسقط منه خبر «القول» وما يتعلق به من كلام ابن هشام.

<sup>(</sup>۱۲۹) ظ هـ: ثبوت.

<sup>(</sup>١٢٧) ظ ت: ٥ التقارب ٥. هـ: للتفاوت.

<sup>(</sup>۱۲۸) في الأصل و ت: فإن.

<sup>(</sup>١٢٩) ظ ت: وللإيماز.

<sup>(</sup>١٣٠) في الأصل: بأنها.

<sup>(</sup>١٣١) في الأصل: يلام الثانية.

فإن قلتَ : أفلم ("" تدلّ الأبواب عليه ؟ قلتُ : الأبواب إنّما تدلّ على معناها ، ولم تدلّ على النّمانية . وإنّما هي معلومة لنا من دليل آخر .

وقد وقع ههنا، في بعض النسخ النسخ هكذا: ﴿ وَالقُولُ بِهِ فِي ﴿ وَالنَّاهُـُونُ عَنَ المُنكَرِ ﴾ أبعد منه في آية الرَّمر ﴾ . ( " كنّه ليس بصواب ، إذ الأبعديّة إنّما تُتصوّر في آية الرَّمر ، لا في ﴿ وَالنَّاهُونُ عَنِ المُنكِرِ ﴾ لما عرفتَ آنفاً .

وأجيب عن هذا الاستدلال أيضاً ، بأنّ الواو في قوله ، تعالَى : « والنّاهون عن المنكر ، للعطف ، والمعطوف عليه « الآمرون بالمعروف » .

فإن قلتَ: فلمَ وقع العطف بينهما، دون ما عداهما من الصَّفات الباقية؟ قلتُ: لثبوت التّقابل بينهما دون ما عداهما.

ولا يَخفَى عليك أنَّ هذا الجواب في الواقع توجيه مراد القائلين بواو التَّمانية ههنا؟ على ما حقَّقتُ لك (٢٦٠)، لا ردَّ عليهم. فارتفع النَّزاع، فمرحباً بالوفاق.

ثمّ لمّا استدلّوا على دعواهم رابعاً، بالواو في قوله، تعالَى (٢٣٠): (مُسلِماتٍ مُؤمِناتٍ، قانِشاتٍ تائباتٍ، عابِداتٍ سائحاتٍ، ثَـيّباتٍ وأبكـاراً) ـــ [ فإنّ الواو في ﴿ وأبكاراً ﴾ (٢٠٠٠) قد دخلت على الصّفة الثّامِنة (٢٠١ ــ أشار المصنّف أيضاً إلى ردّ (٢٠٠٠)

1177

<sup>(</sup>١٣٢) سقطت الهمزة من النسخ.

<sup>(</sup>١٣٣) هـ: ولم تدخل.

<sup>(</sup> ۱۳۶ ) انظر م .

<sup>(</sup> ١٣٥ ) كذا . وصواب العبارة : ه والقول به في آية الزمر أبعد منه في : والناهون عن المنكر ه . كما في ع و ح . وبه يسقط الإشكال .

<sup>(</sup>١٣٦) ت: وذلك و. وانظر ١٢٥ أ.

<sup>(</sup>١٣٧) الآية ٥ من التحريم: ٥ عَسَى رَبُهُ، إِنْ طَلَّقَكُنَ، أَنْ يُبْدِلَهُ أَزِواجاً حِيراً مِنكُـنَّ مُسلِماتٍ ...٥..

<sup>(</sup>١٣٨) سقط من الأصل.

<sup>(</sup>١٣٩) ت هـ: الثانية.

<sup>(</sup>۱٤٠) سقطت نما عدا ت.

هذا الاستدلال وبطلانه، بقوله: والقَولُ بِهِ ('''، أي بوجود واو النّمانية، في قول، تعالَى: وَلَيْهَاتِ وَأَبِكَاراً ، ظاهِرُ الفَسادِ.

يعنى أنّ القول بثبوتها في غير هذا الموضع قول فاسد، يُحتاج إلى بيان فساده بوجه من الوجوه. لكنّ القول به ههنا قول ظاهر الفساد، ولا يُحتاج (١٠١٠) إلى بيانه أصلاً. ووجه ظهوره أنّ وأبكاراً وقعت ههنا صفة تاسعة لا ثامنة ، إذ أوّل الصّفات الواقعة ههنا وخيراً منكنّ لا ومسلمات الواقعة ههنا وخيراً منكنّ لا ومسلمات المناهات .

فما قبل في وجوه الظّهور، من أنّ الواو في هذه الآية غير قابلة للسّقوط، وواو "" التّمانية صالحة للسّقوط، ليس بشيء، لأنّ هذا من أحكام الواو الزّائدة، لا من أحكام واو التّمانية. وأُجيب أيضاً بأنّ الواو ههنا لعطف وأبكاراً على وثيّبات ، وقد عرفت "" حال الجواب أيضاً.

فإن قلت: فلم وسط العاطف بينهما، دون ما عداهما؟ قلت: لمناسبة مخصوصة بينهما، دون ما عداهما. وذلك أنّ بينهما اتصالاً من وجه، وانفصالاً من وجه. فهذا هو الموجب لمعنى العطف. فلذا وسط (١٤٠٠) بينهما. وأمّا الصفات الباقية فبينها اتصال تامّ. فلا حاجة، في ارتباط بعضها ببعض، إلى إتيان عاطف.

<sup>(</sup>١٤١)م: بذلك.

<sup>(</sup>١٤٢) سقطت الواو من النسخ.

<sup>(</sup>١٤٣) ظ: وخيراً لا مسلمات. ت: خيراً منكن.

<sup>(</sup> ١٤٤ ) سقطت الواو قبلها من الأصل.

<sup>(</sup>۱٤٥) انظر ۱۲۵ ب.

<sup>(</sup>١٤٦) في الأصل: ٥ فلذا وسطه ٥. هـ: فلهذا وسط.

# ما يأتي على اثني عشر وجهاً

التوعُ<sup>(۱)</sup> القامِنُ، من الأنواع القمانية، ما يأتِي في الكلام علَى النَّني عَشَرَ وَجهاً.

#### [1]

وهـوَ دما). فيكون استعماله منحصراً في تلك الوجوه بالاستقراء، انحصار الكلـيّ في جزئيّـاته. وهـوَ<sup>(۱)</sup> على ضَربَين: <sup>(۱)</sup>

أحدهما: اسمِيّة ". وأوجُهُها سَعةً:

أحدها: أن تكون مَعرِفةً تامّةً. والمراد من تمامها ألّا تحتاج لا إلى صلة ولا إلى صفة، تحوُ هما الله ولا إلى صفة، تحوُ هما الله وقوله، تعالَى ": (إن تُبلُوا الصّدَقاتِ فيعِمّا هِيَ).

الفاء: فاء جواب الشّرط، ونعم: فعل مدح، وما: معرفة تامّة مرفوعة المحلّ على أنّها فاعلها. فأشار إليه بقوله: أي فيعم الشّيءُ. فمن قال: «ما ههنا: منصوب

<sup>(</sup>١) ع: والنوع.

<sup>(</sup>٢) ت: اوهي ا.ع ح: فإنها.

 <sup>(</sup>٣) في م نيادة من متن الإعراب: اسمية وحرفية.

<sup>(</sup>٤) م: فالأول الاسمية.

<sup>(</sup>٥) الآية ٢٧١ من البقرة.

۱۲٦ب

على التمييز، وفاعل و زمم و ضمير مستتر فيه عائد إلى العبدقات ، فقد سها عن مقصود الكتاب .

فإن قلت: فكيف يكون ساهياً، وقد قال بعض التّحاة (٢٠ ههنا: وما ه نكرة غير موصوفة، منصوبة على التّمييز، وفاعل ونعم المتمير مستتر فيه عائد إلى الصّدقات، وقال أيضاً: وما ههنا لا عملّ له (٢٠ من الإعراب، والفاعل هو المرفوع بعده ؟ قلتُ: المذكور في الكتاب ههنا (١٠ هو مذهب سيبويه (١٠). فيكون قول ذلك القائل غير مطابق لمذهب، وإن كان مطابقاً لمذهب غيره (١٠٠).

وهي: عائد إلى الصدقات، مخصوص بالمدح ظاهراً". والمعنى على حذف مضاف، لأن مناط المدح هو إبداؤها لا نفسها، بشهادة معنى الكلام عليه. ثمّ حُذف المضاف ونقل الضمير المجرور إلى الضمير المرفوع، وأقيم مقامه. فأشار إلى هذا بقوله: إبداؤها. والفعل مع معموله جملة فعلية، وقعت جواب الشرط.

فإذا قلت: نِعِمًا صنعت، ونِعِمًا فعلت، يكون المعنى على مذهب سيبويه: نعم الشيء شيء صنعت "". فيكون «ما » فاعل « نعم »، والخصوص بالمدح محذوفاً، و صنعت » مع مفعوله المحذوف العائد إلى ذلك الخصوص مرفوع المحلّ، على أنه صفته "". هذا ما ينساق إليه الذّهن، ويشهد بصدقه القاعدة العربيّة. وههنا أقوال

 <sup>(</sup>٦) انظر الجنى الداني ص٣٣٧-٣٣٨ ومعاني القرآن ١: ٥٧ ومنهج السالك ص٣٩٤ والتسهيل ص٢٦٦ وشرح الكافية ٢: ٣١٦ والبحر الهيط ٣: ٣٧٣ و ١٢٨ب.

<sup>(</sup>Y) ظت: كما قال ما ذكر مع نعم فلا عمل له.

<sup>(</sup>٨) ت: ههنا في الكتاب.

<sup>(</sup>٩) الكتاب ١: ٣٧ و ٤٧٦.

<sup>(</sup>۱۰) ت: لغير منعبه.

<sup>(</sup>۱۱) هم: ظاهر.

<sup>(</sup>۱۲) ت: منعه.

<sup>(</sup>۱۳) هـ: صنة.

أُخر('''، لا تخلو عن التمحّل('''. فلذلك أعرضنا عن ذكرها.

وثانيها: أن تكون مَعرِفةً ناقِصةً. وهي الَّتي تحتاج إلى صلة، وهمي المَوصُولةُ، نَعبُونَ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَيدُ اللَّهِ عَيدٌ مِنَ اللَّه وَمِنَ السَّجارةِ) أي: الَّـذِي عِنــ اللَّهِ من النَّـواب حَيــرٌ.

قل: فعل، فاعله مستتر فيه وهو أنت، وما: موصول بمعنَّى الَّذي، والظَّرف صلته، وهو مع صلته مرفوع المحلّ على أنه مبتدأ، وخير : خبره""، ومن اللّهو : متعلّق به، ومن التَّجارة: عطف عليه. والجملة منصوبة المحلِّ، على أنَّها مقولة القول.

والوجه القالث: شرطيّة، أي: أن اله الكون نكرة متضمّنة لمعنى حرف الشَّرط''''، تَحُوُ'''': (وما تَفْعَلُوا مِن خيرٍ يَعَلَمْهُ اللَّهُ ﴾.

فإن قيل: اللَّه عالم بكلِّ شيء، سواء كان خيراً أو شرّاً. فما الفائدة في iver تعلُّق (١٠) العلم بالخير وحده ؟ قيل: المراد منه الحثُّ عقيب النَّهي عن الشَّرِّ، لِيُستبدل''' به ويُستعمل مكانه. وقيل: المعنَّى على العموم. لكنَّ اقتُصر على ذكر الخير، على سبيل الاكتفاء، إظهاراً لشرفه.

انظر الجني العاني ص ٢٣٦ ـ ٢٣٨. (11)

في الأصل و ت: «التحمل». وفي حاشية الأصل: لعله التمحل. (10)

<sup>(</sup>١٩) الآية ١١ من الجمعة.

<sup>(</sup>۱۷) ظ: وخيو خير.

<sup>(</sup>١٨) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>١٩) في الأصل: شرط.

<sup>(</sup>٢٠) الآية ١٩٧ من البقرة: ٥.. فلا رُفَّتَ ولا فُسُوقَ ولا جدالَ في الحَجِّ. وما تُفعَلُوا...٥. وقبلها في م نهادة من متن الإعراب: نحو: ٥ فما استقَامُوا لكُم فاستَقِيمُوا لَهُم ٥ و .

ت: وفما فالدة تعلق و. هـ: فما الفائدة في تعليق. (11)

ف الأصل: النبي عما يستبدل. (77)

فإن قلت: ما الفائدة "" في هذا التعليق، مع أنّ علم الله \_ تعلّق بكل شيء قلت: الترغيب في فعل الحسنات، والترهيب عن "" اكتساب السّيئات. على أنّ المشروط ثابت، مستقر في السّيئات. على أنّ المشروط ثابت، مستقر في كلّ حال. وهذا من ذلك القبيل. وقد عرفت "" أنّ المراد من التعليق في أمثال هذا هو"" مطلق الارتباط، سواء كان على سبيل التوقف أو لا"".

وما: اسم متضمّن لمعنّى الشّرط منصوب المحلّ، على أنه مفعول و تفعل ه ""، مثل: (أيّاً ما تدّعُوا)"، وتفعل: فعل الشّرط، فاعله الواو، وحذفُ النّون علامة الجزم، ومن خير: منصوب المحلّ على أنه حال من المفعول، وقيل: منصوب المحلّ على أنه نعت لمصدر محذوف، كأنّه قيل: وما تفعلوا فعلاً" من خير، ويعلم: جزاء الشّرط مجزوم بدوما ه، والضّمير المنصوب المتصل به العائد إلى وما ه: مفعوله، واللّه فاعله. والمجموع جملة شرطيّة، لا محلّ لها من الإعراب.

و الوجه الرّابع أن تكون استِفهامِيّة، أي: اسماً نكرة منضمّنة لمعنَى حرف الاستفهام، فتكون بمعنَى، أيّ شيء؟ فحُو<sup>(۱۱)</sup>: (وما تِلك بيَمِينِك؟ يا مُوسَى).

ما: اسم متضمّن لمعنّى الاستفهام ("" مبتدأ، وتلك: خبره، وبيمينك: منصوب المحلّ على أنّه حال من وتلك، مثل وعلى جنوبهم، في قوله، تعالَى ("":

<sup>(</sup>٢٢) ت: فما الفائدة.

<sup>(</sup>۲٤) هـ: من.

<sup>(</sup>۲۵) انظر ۱۰۹ أو ۸۲ب.

<sup>(</sup>٢٦) سقطت من النسخ.

<sup>(</sup>٣٧) في الأصل: أم لا.

<sup>(</sup>٢٨) في الأصل وهـ: يفعل.

<sup>(</sup>٢٩) الآية ١١٠ من الإسراء.

<sup>(</sup>٣٠) سقطت من ظ.

<sup>(</sup>٣١) الآية ١٧ من طه. وسقط «يا موسى» من النسخ.

<sup>(</sup>٣٢) هـ: لمعنى حرف الاستفهام.

<sup>(</sup>٣٣) الآية ١٩١ من آل عمران.

(الَّـذِيـنَ يَذَكُرُونَ اللَّهَ قِياماً وَقُعُوداً، وعلَى جُنُوبِهِـم). فالمعنَى: يذكرونه دائماً، على , الحالات كلها، قائمين وقاعدين ومضطجعين على جنوبهم. وأمَّا العامل فيها فهو معنَى الإشارة في وتلك ه، كما في "": ( هٰـذا بَعـلِي شَيخاً ). وقال الكوفيّـون: تلك: اسم موصول، ويبمينك: صلته.

ثمّ لمّا فرغ من بيان استعمالها في الكلام، وأراد أن يُبيّن حال ألفها على سبيل الاستطراد، أشار إلى هذا بقوله: ويَجُبُ حَـذَفُ أَلِفِها أي: ألف عما الاستفهاميّة، لكثرة استعمالها وطول الكلام، إذا كائت مَجرُورةً بجار لكن يجب إبقاء فتحة الميم للدّلالة على الألف المحذوفة، كقولك: فيم، وإلام، وعلامً تحوُ<sup>روم،</sup>: (عُممَ يَتَساءَلُونَ)؟ المعنَى: عن أيّ شيء يتساءلون؟

عن: حرف جرّ، دخلت على «ما» الاستفهاميّة فحُذفت أنها، فقُلبت النّون ميماً وأُدغم الميم في الميم، والجارّ مع المجرور متعلّق بـ «يتساءلون» أ<sup>٢٧،</sup>، وهو فعل: فاعله الواو، والنون: علامة الرّفع. والجملة ابتدائيّة، لا محلّ لها من الإعراب.

ونحو: (فتاظِوة: بم يَوجِعُ المُوسَلُونَ)؟ (١٦٠ المعنَى: بأيّ شيء يرجع المرسلون من حاله، أي: من حال سليمان، عليه السّلام؟ (٢٠٠)

عَاء: فاء العطف، وناظرة: معطوف (١٠٠٠ بها على ( مرسلةً ) ، والباء: حرف جرّ ،

<sup>(</sup>٣٤) الآية ٧٢ من هود.

<sup>(</sup>٣٥) الآية ١ مر النبأ.

الله) في الأصل: فحذف.

<sup>(</sup>۲۷) ظ ت: بتساءل.

<sup>(</sup>٣٨) الآية ٣٥ من التمل: • وإلَّني مُـرْسِـلـةٌ إلَــهِــم بهَــدِيَّـةٍ ، فناظِرة .. • . وفي م نهادة من متن الإعراب: فحذفت الألف . ومم إثباتها على الأصل.

<sup>(</sup>٣٩) سقط ه عليه السلام ه من ت.

<sup>(</sup>٤٠) ظهر: معطوفة.

دخلت على «ما» فحُذفت ألفها، والجارّ مع المجرور متعلّق بـ «يرجـع»(١٠)، وهـو فعل، فاعله: المرسلون(١٠).

الباء: حرف جرّ ، دخلت على «ما»، والجارّ مع المجرور متعلّق بـ «غفر »، ولي : متعلّق به، وربّى: فأعله. والجملة متعلّقة بـ «يعلمون» من حيث المعنّى.

وتقرير ("" الرد أنها ههنا ليست باستفهاميّة، إذ لو كانت استفهاميّة لما ثبت ("" ألفها ههنا. لكنّها قد ثبت ("") فلا تكون استفهاميّة ، فتكون مصدريّة ، فتكون مع مدخولها بمعنى المصدر ، فيكون الجارّ مع المجرور متعلّقاً به ويعلمون » . ويجوز أن تكون موصولة ، فيكون المعنى : بالذي ("" غفر لي ربّى من الذّنوب . فيكون الموصول مع صلته مجرور المحلّ بالباء ، متعلّقاً به ويعلمون » أيضاً .

والجواب أنّا نقول": لا نسلّم لزوم حذف ألفها، إذا كانت استفهاميّة، وكانت محرورة. ولم لا يجوز أن يكون إثباتها جائزاً؟ ألا ترى أنّك تقول: قد علمتُ بما صنعت، أي بأيّ شيء صنعت؟ كما قال حسّان (١٠٠٠):

<sup>(</sup>٤١) كذا. والتعلق بحال من فاعل ويرجع، وهو المرسلون.

<sup>(</sup>٤٦) أغفل إعراب جملة ٥ بم يرجع المرسلون ٥. وهي في محل نصب مفعول به لاسم الفاعل ناظرة.

<sup>(</sup>٤٣) الآية ٢٧ من يس: ٥ يا لَيتَ قُومِي يَعلَـمُونَ بما ... ٥ .

<sup>(11)</sup> في الأصل: (وتقرر). ت: وتقدير.

<sup>(</sup>ه) کنا.

<sup>(</sup>٤٦) ظ: ما الذي.

<sup>(</sup>٤٧) ت: أن تقول.

 <sup>(4</sup>A) ديوانه ص ٧٩ والعيني ٤: ٤٠٥ والخزانة ٢: ٧٣٥. ويروى: ٥ في دَمانِ ٥. الأمالي الشجرية ٢:
 ٢٣٣ والحسب ٢: ٣٣٧ والمني: ٣٣١ والهمع ٢: ٢١٧ والدرر ٢: ٢٣٨ والعبان ٤:
 ٢١٦ وشرح شواهد الشافية ص ٢٤٤. والدمان: الرماد.

علَى ما، قامَ يَشتُمُنِي لَيِهِم كَخِنزِيمٍ، تَمرَّغَ في رَمسادِ؟ وقال بعضهم: إذا دخل عليها الجارّ تُحذف ألفها كثيراً، وتُذكر قليلاً.

قوله: وإنَّما جازٌ، أي: جاز إثبات ألفها مع كونها بجرورة، إشارةً إلى جواب سؤال يرد "" على قوله: ٥ ويجب حذف ألفها إذا كانت بجرورة ٥، في تحو "": لماذا فَعَلَت ""؟

اللّام: حرف جرّ، دخلت على ه ما ه الاستفهائية، وذا: اسم إشارة، فصار المجموع بعد التركيب بمعنى: أيّ شيء ؟ ويجوز أن تكون استفهائية، وذا: زائدة. فعلى كلا التقديرين، الجارّ مع المجرور متعلّق به و فعلت ه''' على سبيل التعليل، وقُدّم عليه لتضمّنها معنى الاستفهام. وههنا وجوه أخر: أحدها: أن تكون ه ما ه زائدة، وذا: اسم إشارة. وثانيها: أن يكون ه ماذا ه كلّه اسم جنس بمعنى شيء، أو اسم موصول بمعنى الّذي. وثالثها: أن تكون ما: للاستفهام، وذا: موصولاً أو اسم إشارة. ورابعها: أن تكون ما: زائدة، وذا: اسم موصول ]"'.

لأنَّ الِقَها صارَت حَسْواً بالشَركِيبِ، أي: بسبب تركيب وماه''' مَعَ وذا ه ــوالحشو علَّ القرار والنّبات غير علَّ التغيير. فلذا أجري الإعراب في آخر الكلمة ــ فأشبَهَتُ أي: وما ه الاستفهاميّةُ وما ه المَوصُولةَ لفظاً ، وإن كان ينهما فرقٌ معنَّى. والمشابهة العمّوريّة كافية في الأحكام اللّفظيّة. فلا تُحذف ألفها كا لا تُحذف ألفها كا لا تُحذف" ألف الموصولة.

<sup>(</sup>٤٩) في الأصل: رد.

<sup>(</sup>٥٠) سقطت من م وسقط ٥ في ١ من ع و ح٠

<sup>(</sup>٥١) سقطت بما عدا هـ.

<sup>(</sup>٥٢) زاد هنا في ع: مع كونها للاستفهام.

<sup>(</sup>٥٣) نهادة من ظروت، وفيهما وإشارة، بدل وموصول.

<sup>(</sup>٥٤) سقطت من ظ و هـ.

<sup>(</sup>٥٥) في الأصل و ت و هـ: لا يحذف.

والوجه "" الخامس: أن تكون نكرة تامّةً. وهي الّتي لا تكون موصوفة بشيء، ولا موصوفاً بها. وذلك أي: استعمال تلك النّكرة في ثلاثة مواضع، في كُلّ واحد منها، أي: من المواضع الثّلاثة، خِلافٌ مشهور بين النّحاة. والجملة الظرفيّة" مجرورة المحلّ، على أنها صفة «مواضع».

أَحَدُها، أي: أحد المواضع ( " باب و نعم وبئس ، تحوُ ( " ): (فَتِعمّا هِمَي ) . نعم: فعل مدح ، فاعله مستتر فيه عائد إلى والصدقات ، والمعنّى على تقدير مضاف ، على ما عرفت ( " ) ، وما: نكرة تامّة منصوبة على التمييز ، عند بعض النّحاة منهم الزّغشري ( " وأمّا عند سيبويه ( " ) فهي معرفة تامّة مرفوعة الحلّ ، على أنها فاعله ( " ) وهي: مخصوصة بالمدح ، بتقدير مضاف .

۱۲۸ ب

ونحو: نِعسمَ ما صَنَعتَ. الواو: للعطف، ونعم: فعل مدح، فاعله ضمير مبهم مستتر فيه، وما: نكرة تامّة منصوبة الحلّ، على أنّها عيَّزة (أنا لذلك الضّميرالمبهم عند البعض وقد عرفت مذهب سيويه ههنا والمخصوص بالمدح محذوف، وصنع: فعل، فاعله التّاء، ومفعوله ضمير عائد إلى ذلك المخصوص بالمدح (أنّ). والجملة الفعليّة مرفوعة المحلّ على أنّها صفة ذلك (أنّا المخصوص المحذوف. فأشار إلى جميع

<sup>(</sup>٥٦) سقط قول ابن هشام حتى ووالثالث ما في قولهم، من ع و ح.

<sup>(</sup>۷۷) هذا خلاف ما قرره في ۱۶ ب.

<sup>(</sup>٥٨) في م زيادة من متن الإعراب: الواقعة في.

<sup>(</sup>٥٩) الآية ٢٧١ من البقرة: وإنْ تُبدُّوا الصُّلقاتِ فنِعِمًا ... ه.

<sup>(</sup>٦٠) انظر ١٢٦ ب.

<sup>(</sup>٦١) الكشاف ١: ٢٤١.

<sup>(</sup>٦٢) الكتاب ١: ٢٧.

<sup>(</sup>٦٢) ظ ت: فاعلة.

<sup>(</sup>٦٤) ظ ت: وأنه غيزه. هـ: أنها غيز.

<sup>(</sup>٦٥) سقطت من الأصل و هـ.

ذلك بقوله: أي (١٦٠): نِعمَ الشَّيءُ شَيئاً شَيءٌ (١٧٥ صَنَعتَهُ.

والموضع الشانِي منها قُولُهُم أي: قول العرب \_إذا ادّعوا أنَّ صفة أمر قد بلغت فيه حدّاً لا يُمكن فوقه حدّ، ولزمته، وأرادوا التّنبيه على ذلك، جعلوا تلك الصّفة مادّة ذلك الأمر ومنبعه، وأدخلوا عليها كلمة تُشعر بذلك المقصود، فقالوا: إنّ زيداً ممّا أن يكتب! مثلاً أن وكذا إذا أراد بعضهم إثبات ذلك المعنى لنفسه يقول \_: إلى مِمّا أنْ أفعَلَ!

فإن قلت: المناسب أن يقول ": أن أكتب أو أشتغل! مثلاً ". فلمَ عدل إلى: أن أفعل؟ قلتُ: للإرشاد إلى أن ذلك المطلوب ممكن الحصول في كلّ مادّة من مواد الفعل، وليس مختصاً بمادّة مخصوصة، كالكتابة مثلاً.

إنّ بالكسر، وهو: حرف من الحروف " المشبّهة بالفعل، اسمها ياء المتكلّم، ومن: حرف جرّ يدلّ على الابتداء ههنا، وما: نكرة تامّة بمعنى شيء، والتعبير عن الشّيء بالتّفيخم شأن تلك الصّفة، والجارّ مع المجرور متعلّق بـ • حاصل • ، وهو خبر وإنّ • .

فإن قلت: المتعلَّق ومخلوق و "" لا وحاصل ، كا يدلَّ عليه تفسير هذا الكلام. قلتُ: المخلوق "" لازم معنَى هذا الكلام، وليس متعلَّقا له لا لغة ولا اصطلاحاً.

<sup>(</sup>٦٦) - زاد هنا في مطبوعة الرياض ص ٩٨: فنعم شيئاً هي و .

<sup>(</sup>٦٧) سَقَطَت مما علماً ظ. وانظر ١٢٨ ب و ١٢٦ ب. م: نعم شيئاً شيء.

<sup>(</sup>٦٨) ظت: فعلاً.

<sup>(</sup>٦٩) في الأصل: تقول.

<sup>(</sup>٧٠) في الأصلّ: ووأشتغل مثلاً ه. ت: أو أشتغل.

<sup>(</sup>۷۱) هـ: حروف.

<sup>(</sup>٧٢) ظ ت: وعملوف و. وانظر ١٣٩ أ.

<sup>(</sup>٧٣) ظ ت: المحلوف.

1179

فإن قلتَ: قد صرّح بعض النّاس أنه متعلَّق له. قلتُ: ليس ذلك بيان (١٠٠) المتعلَّق المه. قلتُ: ليس ذلك بيان (١٠٠) المتعلَّق المقصود ههنا. بل هو ميل (٢٠٠ إلى جانبِ حاصلِ معنَى الكلام . ونظيوه أن نقول (٢٠٠): معنَى كتبت مستعيناً بالقلم . ولا شكَّ أنَّ هذا ليس بيان متعلَّق الباء . فكذا هذا .

وأنْ: حرف مصدريّ ناصب، وأفعل: فعل منصوب به، فاعله مستتر فيه وهو أنا. وهو مع معموله في معنى المصدر مجرور المحلّ، على أنّه بدل من هماه، بدل الكلّ، فاثلته التّعيين (٣٠٠).

فإن قلت: التَفسير ("" يدلَّ على أنّه صفته "". قلتُ: ذلك أيضاً ميل إلى حاصل المعنى. وإلّا فالفعل مع فاعله بمعنى المصدر المضاف إلى فاعله، فيكون معرفة. فكيف يكون صفة لنكرة ؟

فإن قلت: بجعل (۱٬۵۰ الفعل وحده صفة له، أو بجعل (۱٬۵۰ الفعل مع فاعله خبر مبتدأ محذوف وهو هو هو و فيصح (۱٬۵۰ أن يكون صفة أيضاً. قلت: ذلك لا يُعوّل عليه، لكونه عدولاً عن معنى الكلام، بدون الاحتياج إليه.

ثم لمّا كان المعنى اللّغوي لهذا الكلام، وإن كان ظاهراً، لكنّ المعنى اللّازم له غير ظاهر، أشار إلى بيانه بقوله: أي: إلّي مَحْلُوقٌ مِن أمر، هُوَ أي: الأمر

<sup>(</sup>٧٤) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٧٥) ظ: ١هو مثل، ت: ١هو سيل، هـ: توسل.

<sup>(</sup>٧٦) ظاهـ: يقول.

<sup>(</sup>٧٧) في الأصل وظوت: التفسير.

<sup>(</sup>٧٨) ت: القلّب.

<sup>(</sup>٧٩) يهد التفسير الذي يل بعد أسطر.

<sup>(</sup>۸۰) هـ: صفة.

<sup>(</sup>٨١) في الأصل: ويجعله، ظ: وتجعله، هنه وفجعله، وانظر ١٦٦.

<sup>(</sup>٨٢) في الأصل و هـ: «يجعل». ظ ت: نجعل.

<sup>(</sup>٨٣) هـ: تميع:>

مبتدأ، حبو: وفِعلُه، وهو مضاف إلى كذا وهو ههنا الم كناية عن فعل عصوص وإشارة إليه، كالكتابة مثلاً وكذا: عطف عليه. والجملة مجرورة المحلّ، على أنّها صفة وأمره.

فإن قلتَ: هذا يُنافي ما ذكرته. قلتُ: لا، لأنَّ ما ذكرتُه هناك إنّما هو بالنّظر إلى المعنّى الأصليّ للكلام. والّذي ذكرتُه ههنا إنّما هو بحسب لازم معناه.

هذا عند أكثر النّحاة، وهو مختار المصنّف. وقال السّيرافي ومن تابعه: إنّها "مهمّا: معرفة تامّة بمعنّى والأمر ، وأنْ أفعَلَ: مرفوع المحلّ على أنّه مبنداً مؤخّر، وممّا: خبره مقدّم عليه، والجملة مرفوعة المحلّ على أنّها خبر وإنّه. وأنت تعلم أنّ معنّى الكلام لا يُساعد هذا التوجيه.

وذلِك \_إشارة إلى مضمون قوله وإنّى (^^) مخلوق و إلى آخره \_ جارٍ علَى سَيِلِ الْمُبالَغة سوقد عرفتُ ممّا ذُكر معنَى المبالغة وسبيلها \_ مِثلَ جريان معنَى المَبَالغة ، في قوله تعالَى (^^): (تُحلِق الإنسانُ مُن عَجَل ٍ) . ولا شك أنّ طريق المبالغة ههنا أظهر .

خُلَق: فعل، فاعله ( ١٠٠٠ : الإنسان، ومن عجل: متعلَّق به.

والموضع القالِثُ منها هما » في قولِهِم "": ما أحسَنَ أَهِداً! معتَى هذا الكلام: شيءٌ حَسسَنَ نهداً.

ما: نكرة تامّة مبتدأ عند سيبويه (١٠٠)، وأحسن: فعل، فاعله مستتر فيه عائد إلى

۱۲۹ ب

<sup>(</sup>٨٤) في الأصل: هنا.

<sup>(</sup>٨٥) هذا مذهب سيبويه ، انظر الكتاب ١: ٣٧ ،

<sup>(</sup>٨٦) في الأصل وهـ: أي.

<sup>(</sup>٨٧) الآية ٣٧ من الأنبياء. هـ: «وخلق الإنسان». وسقط «الإنسان» من ظ.

<sup>(</sup>۸۸) انظر ۱۵ أ.

<sup>(</sup>٨٩) م: ووالثالث التعجب نحوه. ع ح: وتعجبية نحو.

<sup>(</sup>٩٠) الكتاب ١: ٣٧.

شيء، وزيداً: مفعوله، والجملة خبره. وقال بعضهم: ما: موصولة. فتكون معرفة ناقصة، والجملة الفعلية صلتها، وهي مع صلتها أو وحدها مبتدأ، خبره محذوف وجوباً، كأنّه قيل: الّذي حسّن زيداً شيء عظيم.

والوجه السادس أن تكون تكوة مُوصُوفة ، كَقُولِهِم ، أي : العرب : مَرَوتُ بما مُعجِبِ لك .

الباء: حرف جرّ، وما: نكرة موصوفة بمعنى شيء مجرور (۱۱) به، والجارّ مع المجرور متعلّىق بد المررت، ومعجب: مجرور صفة الماه، ولك: متعلّىق بد المعجب، فأشار إلى هذا بقوله: أي: بشيء مُعجب لك.

ومنهُ، أي: من هذا الوجه، دما، في قُولِهِم (١٠)، أي: العرب: نِعمَ ما صَنَعتَ،أي: نِعمَ (١٠) الشَّيءُ شَيئاً (١٠) صَنَعتُهُ.

نعم: فعل، فاعله مستتر فيه عبارة عن الشّيء، وما: نكرة موصوفة منصوبة على التّمييز، وصنع: فعل، فاعله التّاء، ومفعوله ضميرٌ منصوب به عائد إلى «ما» محذوف. والجملة منصوبة المحلّ، على أنّها صفة «ما»، والمخصوص بالمدح محذوف.

ففي دما ه (۱۵) هذه ثلاثة أقوال: الأوّل: أنّها معرفة تامّة، عند سيبويه (۱۹). والنّاني: أنّها نكرة والنّاني: أنّها نكرة موصوفة، على رأي بعض منهم.

<sup>(</sup>٩١) كذا، بالتذكير.

<sup>(</sup>٩٢) ع ح: قوله.

<sup>(</sup>٩٣) - سقطت من الأصل و ظ و ت.

<sup>(</sup>٩٤) ع: ونعم شيئاً ٥. م ح: نعم شيء.

<sup>(</sup>٩٥) سقطت بما عداظ.

<sup>(</sup>٩٦) الكتاب ١: ٣٧.

<sup>(</sup>۹۷) المفصل ص۵۵،

والوجه السّابع أن تكون **نكِرةً** . قوله : « **مَوصُوفٌ (١^) بها ، صفة (١<sup>٩٠)</sup> ، ن**كرة ، ، وبها : مرفوع المحلّ على أنّه فاعل (١٠٠ ، « موصوف ، ، والهاء (١٠٠ : عائد إلى « نكرة » . **تحوُ (١٠٠** : ( إنّ اللَّهُ لا يَستَنجِي أن يَضرِبَ مَثلاً ما بَعُوضةً ) .

إن : حرف من الحروف المشبّهة بالفعل (١٠٠١)، والله : اسمه ، لا يستحي : فعل ، فاعله مستتر فيه عائد إليه ، وأن : حرف ناصب ، ويضرب : فعل منصوب به ، فاعله مستتر فيه عائد إليه أيضاً ، ومثلاً : منصوبة بالفعل (١٠٠١) مفعوله ، وهو مع معموله بمعني المصدر منصوب المحلّ ، على أنّه مفعول لا يستحي ، وهو مع معموله مرفوع المحلّ ، على أنّه خبر وإنّ ، وما : نكرة منصوبة المحلّ ، على أنّها صفة ومثلاً ، كقولك : أعطني كتاباً ما ، أي ; أيّ كتاب كان .

ونحو قُولِهِم (١٠٠٠)، في مقام الإبهام والتّفخيم: «لأمر ما جَلَاعَ قَصِيـرٌ (١٠٠٠) أَنْفُهُ ، أي: لأمر عظيم قطع قصير أنفه. وهذا مثَل مشهور عندهم.

واللّام: حرف جرّ، وأمر: مجرور بها، وهو واحد الأمور، ومعناه همنا الشّان والحال، كما في قول الشّاعر(١٠٧):

1 . -

<sup>(</sup>٩٨) م: وموصوفة ٥. وكذلك في ح حيث ورد بعدها: أي نكرة أخرى.

<sup>(</sup>٩٩) هذا لأن عبارة ابن هشام هي: ونكرة موصوف بها ...

<sup>(</sup>۱۰۰) انظر ۱۰ أ.

<sup>(</sup>۱۰۱) یرید: ها.

<sup>(</sup>١٠٢) الآية ٢٦ من البقرة. وفي م زيادة من متن الإعراب: وقوله تعالى ٥. هـ: ولا يستحين ٥ بياءين هنا وفيما بعد. وسقط ٥ بعوضة ٥ من النسخ.

<sup>(</sup>١٠٣) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>١٠٤) في النسخ: ومثلاً منصوب.

<sup>(</sup>١٠٥) ح: قوله.

<sup>(</sup>١٠٦) ت: وقدع قصير ٥. ع: وجدع قُصير ٥. وانظر مجمع الأمثال ٢: ١٩٦٦ أو ١: ٢٣٧ – ٢٣٧ وَزَهْرِ الْأَكْمَ ١: ٢٠٨ – ٢١٠.

<sup>(</sup>١٠٧) عجز بيت لأنس بن مدركة، صدره:

غزمت على إقامة ذي صباح

## • الأمر ما، يُسود من يَسُود .

والجارّ مع الجرور متعلّق بـ و جدع ، وما: نكرة بجرورة الحلّ ، على أنّها صفة وأمر ، ، وجدع بالدّال المهملة بمعنى قطع: [فعل] (١٠٠٠ فاعله: قصير وهو قصير بن سعد اللّخميّ (١٠٠٠ صاحب جَذيمة الأبرش. فما وقع ههنا من وقصير ، وقصير ، فهو تصحيف وأنف (١٠٠٠ : مفعوله ، وهو مضاف إلى الضّمير (٢٠٠٠ الجرور العائد إلى قصير .

ف هما ه هذه لا تخلو عن (۱۱۰ إفادة أحد الأمور الثلاثة: التحقير والتعظيم والتنويع (۱۱۰ م) كا لا تخلو عن إفادة معنى الإبهام، وتأكيد معنى التنكير (۱۱۰ مفقل المثال الأوّل، بقوله: أي: مَثَلاً بالغاً —صفة همثلاً ه في المثال الأوّل، بقوله: أي: مَثَلاً بالغاً —صفة همثلاً ه في الحقارة: متعلّق بها، كما أشار إلى الثاني بتفسير حاصل معناها، في المثال الثاني، بقوله: ولأمر عظيم (۱۱۱ م). وأما مثال الثالث فنحو قولك: ضرب زيد عمراً ضرباً ما، أي: ضربه نوعاً من أنواع الضرب، أيّ نوع كان.

الكتاب ١: ١١٦ والمقتضب ٤: ٤٣٥ والحصائص ٣: ٣٦ والأمالي الشجرية 1: ١٨٦ والأمالي الشجرية 1: ١٨٩ والجنى الناني ص ٣٣٤ و ٣٤٠ وشرح المفصل ٣: ١٦ والهمع ١: ١٩٧ والدرر ١: ١٦٩ ومن يسودها ٤، وقوله عزمت على إقامة ذي صباح أي: عزمت على الفارة.

- (١٠٨) تتمة يقتضيها السياق.
- (109) سقطت من ت و ه..
- (١١٠) ظ ت: وقصبة ٥. هـ: نضر.
  - (١١١) ت هـ: وأنفه.
  - (١١٢) سقطت من الأصل و هـ.
    - (۱۱۳) ظ: من.
  - (١١٤) ظ ت: والتبهم والعظم.
    - (١١٥) ظ: التكثير.
- (١١٦) في م نهادة من متن الإعراب: جدع قصير أنفه. ونحو: ضربته ضرباً ما.

ثمّ لمّا فرغ من بيان قول من قال: (ما) في هذه الصّور "" اسم نكرة موصوف بها، وقد قال بعضهم: (هي حرف زائدة "" لا علّ لها من الإعراب، وكان المختار عند المصنّف هو القول الأوّل، أشار إلى النّاني بقوله: وقيل: إنّ "" هذه الأمثلة، حَرفٌ زائدة "" لإفّادة معنى الإبهام والتّأكيد، لا بعنى أنها "" لغو ضائع في الأمثلة عن مثل هذا بمراحل، خصوصاً في بعنى أنها "" لغو ضائع في كها "" من الإعراب، لانتفاء المعاني الموجبة له في معاني الحروف.

۱۳۰ب

والضّرب التّاني: حَرِفِيّةً. وأُوجُهُها مُحمسةٌ بالاستقراء.

الوجه الأوّل: أن تكون نافِيةً، فتَعمَلَ فِي جزأي الجُمليةِ "" الاسمِيّةِ \_\_فإنّ الجُمليةِ "" الاسمِيّةِ \_\_فإنّ الجملة، من حيث هي "" جملة، لا يعمل فيها عامل عَمَلَ (لَيسسَ) لكونها بمعناه، في لُغةِ الحِجازِيِّينَ، تحوُّ "": ( ما لهذا بَشَراً).

ما: حرف نفي بمعنَى «ليس»، وهذا: مرفوع المحلّ على أنّه اسمها، وبشراً: منصوب خبرها.

والوجه الثّاني: أن تكون مصلوبة عَيرَ ظُرفِيّةٍ، فتدلّ على معنَى المصدر بدون التّعرّض لمعنَى الوقت، تحوُلُ اللهُ (للّهُ عَذَابٌ شَدِيدٌ، بحسا تسلُوا يَومَ

١١٧١) في الأصل و هـ: الصورة.

<sup>(</sup>١١٨) في الأمسل و ظ و ت: زائد.

<sup>(</sup>١١٩) زاد هنا في ع و م: ما.

<sup>(</sup> ١٢٠ ) ظ: وحروف زائلة ٤. ت: حرف زائلا.

<sup>(171)</sup> ت: أنه.

<sup>(</sup>١٢٢) سقطت من ع.

<sup>(</sup>١٢٣) م: في دخولها على الجمل.

<sup>(</sup>١٧٤) في النسخ: إنها.

<sup>(</sup>١٢٥) الآية ٣١ من يوسف.

<sup>(</sup>١٣٦) في الأصل و هـ: يكون.

<sup>(ُ</sup> ١٢٧ ) الآية ٢٦ من ص: وَإِنَّ الَّذِينَ يَضِيلُونَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ لَهُم ...٠٠

الحِسابِ) أي: بنسيانِهِم ــوهو الضّلال عن سبيل الله، تعالَى (٢٠٠٠ ــ إيّاهُ أي: يوم الحساب. المعنَى: لهم عذاب شديد بسبب نسيانهم يوم القيامة.

لهم: ظرف، وعذاب: مرفوع فاعله، وشديد: صفة «عذاب»، والباء: حرف جرّ، وما: حرف مصدريّ موصول، ونسي: فعل، فاعله الواو، ويوم الحساب: مفعوله. والفعل مع معموله وقع صلة الموصول، وهو مع صلته مجرور المحلّ بالباء، متعلّق بقوله: لهم عذاب شديد. وقيل: يوم الحساب: متعلّق به أيضاً. المعنّى: لهم عذاب شديد يوم القيامة، بسبب نسيانهم وضلالتهم عن سبيل الله.

والوجه النّالث أن تكون (۱۱۰ مُصدريّة ظُرفية، فتدلّ على المعنّى المصدريّ أصالة، مع التّعرّض للمعنّى الوقتيّ (۱۲۰ معونة القرينة، مُحوُّ (۱۲۰ (وأوصانِي بالصّلاةِ والزّكاةِ، ما دُمتُ حَيّاً) أي: مُدّة دَوامِي حَيّاً. فأشار بالمدّة إلى دلالتها على المعنى المصدريّ.

الواو: للعطف، وأوصَى: فعل بمعنى أمر، فاعله مستتر فيه عائد إلى الله \_ تعالى (٢٠٠٠) والنون: نون الوقاية، والياء: مفعوله، وبالصلاة: متعلّق به، والزّكاة: عطف عليها، وما: حرف مصدري يدلّ على معنى المصدر بحسب الوضع، ويدلّ (٢٠٠٠) على معنى المدّة بحسب النّيابة ومعونة المقام، لا بحسب الوضع وإلّا يلزم أن يكون (٢٠٠٠) اسماً. وذلك أنّ الأصل: مدّة دوامي حيّاً. فحُذف الظّرف، وجُعل الموصول مع صلته مقامه، كما في قولك: جئتك صلاة العصر، وآتيك (٢٠٠٠) قدوم

1121

<sup>(</sup>١٢٨) سقطت من النسخ.

<sup>(</sup>١٢٩) هد: يكون.

<sup>(</sup> ۱۳۰ ) ت : على المعنى الوقتي .

<sup>(</sup> ۱۳۱ ) الآية ۲۱ من مريم.

<sup>(</sup>۱۳۲) سقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup>١٣٣) في الأصل: وتدل.

<sup>(</sup>١٣٤) في الأصل: تكون.

<sup>(</sup> ۱۳۵ ) ظ: أتيتك.

الحاجّ ( الله على منصوب المحلّ ، على أنّه مفعول فيه للزّكاة ، على مَذْهِب البصريّين ، ودام: فعل من الأفعال النّاقصة ، والتّاء: اسمه ، وحيّاً: خبره . والجملة وقعت صلة ، للموصول .

والوجه الرّابع أن تكون (٢٣٠ كَافَةً ، أي: تمنع العامل، عَن العَمَل . وهي ، أي : الكافّة عن العمل ، منحصرة بحسب النقل ، والاستقراء في (٢٠٠ فَلاقة أقسام ، الحصار الكلمة في أقسامها ، لأنّ المكفوف إمّا أن يكون مكفوفًا (٢٠٠ عن عمل الرّفع ، أو عن عمل الجرّ .

فالقسم الأول أن تكون كافّة عن عَمَلِ الرَّفعِ ، كَقُولِهِ ، أي: المرّار ": صَددت ، فأطُولِتِ الصُّدُود ، وَقَلَّما وصال ، عَلَى طُول ِ الصُّدُود ، يَدُومُ المَّدد ، فأطُول ِ الصُّدُود ، يَدُومُ المَّدد ، فأطرت ، فاستمررت على الإعراض ، ولا يدوم وصال على امتداد الإعراض .

صد: فعل، فاعله التّاء، وهي خطاب للمرأة، والفاء: للعطف، وأطال: فعل، فاعله التّاء أيضاً، والصّدود: مفعوله، والجملة معطوفة على جملة صددت، والواو: وأو الحال، وقلّ: فعل مكفوف عن عمل الرّفع، وما: حرف كافّـة """، ووسال: مرفوع على أنّه فاعل فعل محذوف، وهو يدوم، وعلى "" طول الصّدود: منعلَق به ، والجملة منصوبة الحلّ على الحاليّة، ويدوم: فعل مفسسر لذلك

<sup>(</sup>١٣٦) ظ ت: الحجاج.

<sup>(</sup> ۱۳۷ ) هد: يكون .

<sup>(</sup> ١٣٨ ) في م زيادة من متن الإعراب: ذلك على.

<sup>(</sup>١٢٩) مقطت من ظ و ت.

<sup>( - 18 )</sup> المرار الفقعسي . الكتاب ١ : ١٦ و ٥٥ ؛ والمفتضب ١ : ٤٨ والمنصف ١ : ١٩١ و ٢ : ٦٩ . المحسب ١ : ٩٦ والأمالي الشجرية ٢ : ١٣٩ و ١٤٤ والإنصاف صن ١٤٤ وشرح المفصل ٤ : ٣٢ و ٧ : ١١٦ و ٨ : ١٣٢ و ١ : ٢٦ والمغني ص ٣٣٩ و ٦٤٤ و ٦٥٣ والهمم ٢ : ٣٨ و ٢٢٢ والدرر ٢ : ٧ ، ١ و ٢٥٠ وديوان عمر بن أبي ربيعة ص ٤٩٤ والحزانة ٤ : ٢٨٧ .

<sup>(</sup>۱:۱) س: کاف.

<sup>(</sup>١٤٢) منطت الواو من الأصل.

<sup>(</sup>١٤٣) كذا. والتعلق بعال من الفاعل.

المحذوف، فاعله مستتر فيه عائد إلى (وصال). ف وقَـلُ، في (قلَما): فِعلَّ [ماضي] "" مَكْفوف عن عمل الرَّفع، وما: كَافَـةٌ إِيّاه "" عَنْ طَلَبِ الفاعِلِ، فضلاً عن العمل.

ثم إنّها لا يقع بعدها إلّا فعل (١١٠) لفظاً أو تقديراً. أمّا الأوّل فنحو: قلّما يجيء زيد. وأمّا الثّاني فأشار إليه بقوله: ووصالّ: فاعِلُ فِعل (١٠٠٠ مَحـنُوفِ وجوباً، يُقَحَّرُهُ أي: الفعل المذكور، يَدُومُ. يُقَحَّرُهُ أي: الفعل المذكور، يَدُومُ. وقيل: إنّه فاعل يدوم، قُدّم عليه للضرّورة. ورُدّ بأنّ البصريّين لا يجوّزون تقديم الفاعل مطلقاً، سواء كان في النّظم أو في النّر.

ثم إنّ بعض النّاس لمّا قالوا: إنّ و وصال 1: مبتداً ، ويدوم: فعل فاعله مستتر فيه عائد إلى المبتدا ، وعلى طول الصّدود: متعلّق به ، والجملة الاسميّة أقيمت مقام الجملة الفعليّة لأجل ضرورة النّظم ، وكان هذا القول عبولاً عن الظّاهر ، أشار المصتّف إلى ردّه بقوله: ولا يَكُونُ أي: وصال مبتداً ، أي: لا يجوز أن يكون وصال مبتدا ، ويدوم مع متعلّقه خبود الله على الجملة الميّة ، لأنّ الفِعلَ المَكفُوف عن العمل العمل الم يَدُحلُ إلا على الجملة ("") الفِعليّة . على أنّ وقلما المهنسا يتضمّن """ معنى حرف النّفي .

ووجه الرَّد أنَّ هذه الجملة مدخولة الفعل المكفوف. فلو كانت اسميَّة لما دخل عليها الفعل المكفوف. لكنَّ اللَّازم باطل. فهكذا<sup>(١٠١)</sup> الملزوم.

<sup>( 122 )</sup> تتمة من المطبوعات. وبعدها في م: دمعتل الفاءه. وهو وهم.

<sup>(</sup>١٤٥)م: له.

<sup>(</sup>١٤٦) في الأصل: لا تقع إلا بعد فعل.

<sup>(</sup>١٤٧) سقطت من ظ. م: وأما وصال فهو فاعل بفعل.

<sup>(</sup>١٤٨) ظ: خبر.

<sup>(</sup> ١٤٩ ) في م زيادة من متن الإعراب: عن طلب الفاعل.

<sup>(</sup>١٥٠) م: الجمل.

<sup>(</sup>١٥١) في الأصل: تضمن.

<sup>(</sup>١٥٢) ظ: وكذا.

هذا. وقال بعضهم: • ما • في • قلّما • : زائدة ، ووصال : فاعل قـلّ . وقيل : ما : مصدريّة مطلقاً ، سواء كانت مع قـلّ أو كُثـرَ أو طالَ . ويكون ما بعدها بمعنّى المصدر مرفوع المحلّ ، على أنّه فاعل لهذه الأفعال . كأنّه قيل : وقلّ دوام الوصال على طول الصدود .

فإن قلت: أيّ الوجوه أولَى ههنا؟ قلتُ: الوجه الأوّل أولَى ، لأنّ المقصود من هذا الكلام ههنا هو يبانُ تعلّق معنَى القلّة بمعنَى اللّوام ، مع قصد نفيه ، لا بيانُ تعلّقه بمعنَى الوصال ، ولا بمعنَى الكلام المؤوّل بمعنَى المصدر . فلهذا اختاره المصنّف ، ولم يلتفت إلى غيره .

وَلَم يُكَفَّ فعل مَنَ الأَفْعالِ عن العمل إلّا قلَّ وطالَ وكَثُورَ ""، لأَنها أَشبهت ورُبَ وسنه من حيث المعنى. فكما تكون ""، وربّ ومكفوفة بـ وما و""، فكذلك تكون تلك الأفعال ""، مكفوفة بها عن العمل.

فإن قلت: فلم [جيء] (١٥٨) ذكر هذا الكلام، بعد بيان القاعدة ؟ قلت: للتفصيل بعد الإجمال، ولحصر المكفوف عن العمل في الصور المخصوصة، ولدفع توهم جريان الكفّ في جميع صور الأفعال.

شمَّ إنَّها إذا كانت كافَّة تُكتب موصولة بالمكفوف لغاية اتصالها به، نحو: طالما وإنّما، وإذا كانت غير كافَّة تُكتب مفصولة، نحو: قلَّ ما يقوم زيد، أي: قـلَ قيامه.

<sup>(</sup>١٥٣) ظ ت: • قلما وطللا وكثرما • . وقالوا أيضاً : شدّ ما وقصر ما . انظر تصريف الأسماء والأفعال ص ٢٦٢ . وقالوا : عَزّ ما ، بمعنى : شدّ ما .

<sup>(</sup>١٥٤) ظ هـ: وشبهت برب. ت: أشبهت برب.

<sup>(</sup>٥٥١) ظ هـ: يكون.

<sup>(</sup>١٥٦) سقط ١٩١٥ من الأصل.

<sup>(</sup>١٥٧) صقط وتكون تلك الأنعال؛ من ظ و هـ، و وتلك الأفعال؛ من ت.

<sup>(</sup>۱۰۸) من ظ و ت.

والقسم النَّاني: أن تكون النَّال عَمَلِ النَّصِبِ والرُّفعِ معاً.

فإن قلت: قد عُلم الكفّ عن عمل الرّفع في القسم الأوّل. فلم أعاده ههنا؟ قلتُ: للإرشاد إلى صور الاجتماع، بعد الإعلام بصور الانفراد. ولاقتضاء ذكر الكفّ عن النّصب ذكر الكفّ عن الرّفع على سبيل الاستطراد، لأجل الانتظام ودفع الاختلال. والحقّ أنّ القسم الأوّل مختصّ الله المنقل عن عمل الرفع.

itt

فإن قلت: المناسب أن يُؤخر القسم النّاني عن القسم الشّالث، لتأخر التركيب عن الإفراد. فلم قدّمه "" عليه ؟ قلت : للمحافظة على الطّرينق المعهود، وللاعتناء "" بشأنه لكثرة فروعه ومباحثه. [والقسم الثالث أن تكون كافّة عن عمل الجرّ] """.

إنّ : حرف من الحروف المشبّهة بالفعل، وما : حرف كافّـة (١٠٠٠)، والله: مبتدأ، وإلّه : خبره، وواحد: صفته.

والقسم الثّالث أن تكون "" كَافَةً عَن عَمَلِ الْجَرِّ، تَحُوُ: (رُبَّما يَسوَدُّ الْجَرِّ، تَحُوُ: (رُبَّما يَسوَدُّ اللَّذِينَ كَفَرُوا "" ) ــ ربّ: حرف جرّ، مكفوفة عن عملها، وما: كافّة، ويودّ:

<sup>(</sup>۱۵۹) هـ: يكون.

<sup>(</sup> ١٦٠ ) ت: يختص.

<sup>(</sup>١٦١) هـ: قلم.

<sup>(</sup>١٦٢) في الأصل: والاعتناء.

<sup>(</sup>١٦٣) سقط من الأصل و هـ.

<sup>(</sup>١٦٤)م: مع.

<sup>(</sup>١٦٥) الآية ١٧٠ من النساء.

<sup>(</sup>١٦٦) في الأصل و ب: كاف.

<sup>(</sup>١٦٧) هـ: يكون.

<sup>(</sup>١٦٨) الآية ٢ من الحجر . وزاد هنا في م: لَو كَانُوا مُسلِيبِينَ.

فعل، والذين: اسم موصول، وكفر "`` فعل، فاعله الواو. والجملة صلة الموصول، وهو مع صلته مرفوع المحلّ ، على أنه فاعل يودّ. ثمّ إنّها قد تقع بعدها جملة فعليّة كا في هذا المثال، وقد تقع اسميّة كا في المثال النّاني \_ وقولِهِ "`` أي: الشّاعر "`` في المثال النّاني \_ وقولِهِ أنّ أي: الشّاعر "`` في ممرو لَم تَحْنَهُ مَضاربُهُ .

الكاف: مكفوفة، وما: كافّة، وسيف: مبتدأ مضاف إلى عمرو، ولم: حرف جازم، وتخن: فعل مجزوم به، مفعوله متصل به عائد إلى عمرو، ومضاربه: فاعله مضاف إلى الضّمير العائد إلى السّيف، جمع مضرب. وهو طرف السّيف وحدّه (۲۷٬۰ وقيل: إنّ الكاف لا تكون مكفوفة بها، وإنّها في (۲۷٬۰ أمثال هذا مصدريّة، موصولة بألجملة الاسميّة المؤوّلة (۲۷٬۱ بالمصدر المجرورة المحلّ بها.

فإن قلت: قد ظهر أثرها في اللَّفظ. فهل لها فائدة من حيث المعنَّى ؟ قلتُ:

(١٦٩) ظ ت: وكفروا.

( ۱۷۰ ) م: ونحو قوله .

( ۱۷۱ ) عجز بيت لنهشل بن حري، صدره في ع و ح:

أَخٌ مَاجِدٌ، لَمْ يَخَزُنِنِي يَوْمَ مُشْهَدٍ

المغني ص ١٩٤ و ٣٤٣ والعيني ٣: ٣٣٤ والهمع ٢: ٣٨ والدرر ٢: ٤٢ . ولم يخزني أي: لم يقهرني . وعمرو ههنا هو عمرو بن معد يكرب. وبعده في م زيادة من متن الإعراب: واختلف في لفظ ٥ماه التالية ١ بعده، كقوله:

أَعَلاقة أُمَّ الوُّليَّدِ، بَعد مسا أَفانُ رأسِكَ كالثَّغامِ المُحْلِسِ؟

فقيل: كافة لـ ه بعده عن الإضافة. وقيل: مصدية. والزيادة كلها في مطبوعة الرياض ص ١٠١. قلت: البيت للمرار الفقمسي. والعلاقة: الحب. والأفنان: جمع فنن. وهو الغصن استعارة للذؤابة. والثغام: نبات ييض إذا يبس. والمخلس: ما اختلط رطبه ويابسه. انظر تهذيب إصلاح المنطق ص ١٢٧.

(١٧٢) سقط والعائد ... وحده ٤ من ظ و ت.

(۱۷۳) زاد هنا آلي ظ و ت: نحو .

(١٧٤) ظ: المتأولة.

فائدتها هي القصد بوقو ع'<sup>دنا</sup> مضمون الكلام المذكور بعدها أصالة، مع الإشعار به.

فإن قلت: ما الفرق بينها (٢٠٠٠) وبين دما الزّائدة ؟ قلت: الفرق بينهما لفظي ومعنوي. أمّا اللّفظي فلأنّ الكافّة تُبطل العمل (٢٠٠٠) حتماً ، بخلاف الزّائدة . وأمّا المعنوي فلأنّها قد يُبطل معنى الكلام بإسقاطها ، بخلاف الزّائدة .

۱۳۲ب

والوجه الخامس أن تكون '`` زائدة لغرض من الأغراض ، لا بمعنى أنها لغو ضائع في الكلام ، كما يتبادر إليه الوهم . فلدفع هذا التوهم مع الإشارة إلى الأغراض قال : وتُسمّى ، على سبيل الاعتراض . ثمّ لمّا قصد تعميم هذه الفائدة ودفع توهم الاحتصاص ، وأكد '`` الضّمير المرفوع المستتر في «تُسمّى» العائد إلى وما الزائدة بد وهمي ، ذكر '`` قوله : وغيرها أي : غير وما ، الزائدة ، على سبيل الاستطراد ، عطفاً عليه . قوله : من المحروف الزائدة '`' ، بيان وغير » .

قوله: صِلةً: مفعول ثان لـ و تُسمَّى ، يُشير إلى أنها وسيلة إلى زيادة حسن الكلام وترتيبه، وإلى حصول ازدياد (۱۸۱۱ قوته ومتانته بزيادتها. وقوله: وثوكيداً (۱۸۱۱ معطوف (۱۸۱۱ عليها، يُشعر بإفادتها الكلام التَّأكيد، نحو: ما زيد بقائم، وما جاءني من أحد. وسيجيء تمام بحث هذه التسمية في الباب الرّابع (۱۸۱۰ .

<sup>(</sup> ١٧٥ ) زاد الباء بعد القصد للتقوية . وهو يتعدى باللام وإلى وبدونهما .

<sup>(</sup>۱۷۷) ظ ت: ينهما.

<sup>(</sup>١٧٧) زاد هنا في ظ: به.

<sup>(</sup>۱۷۸) هـ: يكون.

<sup>(</sup>١٧٩) سقطت الواو من الأصل. ت: فأكد.

<sup>(</sup> ١٨٠ ) ظ: وإلى الزائد ذكر ٥. وسقطت الباء من الأصل و ت.

<sup>(</sup>١٨١) ع م: الزوائد.

<sup>(</sup>۱۸۲) ت: زیادة.

<sup>(</sup>١٨٣) ظ م: ه وتأكيداً ه. وانظر ١٤٢ ب.

<sup>(</sup>١٨٤) في الأصل: معطوفاً.

<sup>(</sup>۱۸۵) انظر ۱۴۰ ب.

نحوُ (۱۸۰۰): (فِيما رَحمَةٍ، مِنَ اللَّهِ، لِنتَ لَهُم) ــ الفاء: حرف يدلّ (۱۸۰۰) على التّعقيب، والباء: حرف جرّ، وما: حرف زيدت للتّأكيد، ورحمة: بجرور به، والجارّ مع المجرور متعلّق بـ ولنت، ومن الله: بجرور المحلّ على أنّه صفة ورحمة، ولان: فعل، فاعله التّاء، ولهم: متعلّق به ــ ونحو (۱۸۸۰): (عَمّا قَلِيلٍ، لَيُصبِحُنَ فادِمِينَ).

عن: حرف جرّ، وما: حرف صلة لتأكيد معنى القلّة، وقليل: مجرور به سوالمعنى (۱۸۰۰): عن زمان قليل والجارّ مع المجرور متعلّق (۱۸۰۰) به ويُصبحن ، واللاء لام جواب قسم محذوف ، كأنه قيل: أقسم بالله، ويُصبح: فعل من الأفعال الناقصة أصله يُصبحون ، اسمه الواو ، وقد حُذفت ههنا اكتفاء بضمّة ما قبلها ، كا حُذف الاسم مع وكان ، في قولهم (۱۲۰۰): والنّاسُ مَجزيّون بأعمالهم ، إنْ خيراً فخيراً ، والنّون : نون الإعراب ، حُذفت لجيء نون التّوكيد (۱۲۰۰)، ونادمين : خبره . والجمل جواب القسم ، لا علّ لها من الإعراب .

أي: فِرَحَةٍ (١٩٢٠)، تفسير للمثال الأوّل، كما أنّ قوله: وعَن قَلِيـل، تفسير للمثال النّاني.

<sup>(</sup>١٨٦) الآية ١٥٩ من آل عمران.

<sup>(</sup>۱۸۷) ت: دال.

<sup>(</sup>١٨٨) الآية ٤٠ من المؤمنون. وسقطت الواو من م.

<sup>(</sup> ۱۸۹ ) سقطت الواو من ظ و ت.

<sup>(</sup> ١٩٠) في الأصل و هـ: يتعلق.

<sup>(</sup> ١٩١) قبل: إنه حديث شريف. شرح الكافية الشافية ص ٤١٨ وحاشية الصبان ١: ٣٤٣ والتصريح

<sup>(</sup>١٩٢) ظ هـ: التأكيد.

رُ ١٩٣) ظ: وأي في رحمة و. هـ: أي يرحمه .

## السبابُ الرّابِعُ

الإشارة إلى عبارات

## الإشارة إلى عبارات

البابُ الرّابعُ من الأبواب الأربعة.

فإن قلتَ: كان المناسب، لقواعد النَّحو والإعراب، أن يجعل(" الأبحـاث 1177 المتعلَّقة بتلك العبارات خاتمة الكتاب. فلمَ جعلها باباً منه؟ قلتُ: سلَّمنا ذلك"، لكن لشدّة الاحتياج إليها جعلها باباً على حدة ، كما جُعلت مبادئ العلوم من العلوم .

فإن قلتَ: فلمَ أخَّره عن سائر الأبواب؟ قلتُ: لأنَّ المعانيَ مقصودة أولاً وبالـذَّات، والألفاظَ مقصودة ثانياً وبالعرض، ولكون تلك العبارات، وإن ثبت إليها الاحتياج، ليست من الألفاظ التبي يتوقَّف" فهم معانيها عليها توقَّف المعاني الموضوع(نا لها، بل من الأمور المحسَّنة والمكسِّلة للفنِّ والكتاب.

في الإشارة (" الى عبارات - جمع عبارة . من عبرتُ الرَّويا إذا" فسرتها . والمراد ههنا الألفاظ الظَّاهرة الدَّالَّة على المقصود \_ مُحَرَّرةٍ \_ من حرَّرتُ الكتاب إذا قرَّمتُه. والمراد أن تكون تلك الألفاظ بحيث لا يُوجد فيها احتمال بخلاف المقصود\_ مُستَوفاةٍ \_ من استوفيتُ الحقّ إذا أخذتَه وافياً . فإن قلتَ : التّحرير بهذا المعنَى يستلزم

ت هد: نجعل، (1)

زاد هنا في ت: لك، (1)

في النسخ: توقف. (4)

كذا، بالنذكير. (1)

الإشارة: الإيماء، م: الإشارات. (0)

ت: أي. (1)

استيفاء. فلم ذكره؟ قلت: للتصريح بالمقصود وللتعميم. وذكرها ههنا كذكر حساس" والمتحرّك بالإرادة في تعريف الحيوان موجزة أي: مختصرة. فكأنّه قال: حب الرّابع في بيان الألفاظ الظّاهرة الدّلالة، الوافية بالمقصود، على سبيل الإيجاز بلا على لله المقاط.

فإن قلتَ: الألفاظ بهذه الصفة لا تحتاج (١٠ إلى الإشارة إليها. قلتُ: هي بتلك منهة حاصلة عند المصنّف، وليست بحاصلة عند المتعلّم. فمسّت الحاجة إليه في حنّه.

فإن قلت: بيان العبارات، بهذه الطّريقة، تصريح لا إشارة. قلت: ذلك البيان مرة بالنّسبة إلى طريق الإيجاز، كا مرة بالنّسبة إلى طريق الإيجاز، كا مرنا إليه. على أنّ المراد من الإشارة ههنا هو الإشارة اللّغويّة، لا الإشارة البيانيّة (١٠٠٠).

ثم إنّ الغرض من وضع هذا الكتاب إرشاد المبتدئين إلى طريق (``` ، ينبغي أن يكون سلوكهم مقصوراً عليها ، ليكونوا على جادّة الصواب ، وليأمنوا من ('`` طريق الخطأ والطغيان ، كما قال في صدر الكتاب : وتقتفي بمتأمّلها ('`` جادّة الصّواب ، ، وكما يقول في آخره أيضاً ('`` وفي هذا القدر كفاية لمن تأمّله .

٧٠) ﴿ ظَا: ﴿ وَذَكُرُهُمَا هَهُنَا كَذَلَكُ الْحَامِنِ ﴿ وَفِي الْحَاشِيةِ : لَعْلَهُ السَّاكُنِ .

 <sup>(</sup>٨) هـ: لا يحتاج.

 <sup>(</sup>٩) الإشارة البيانية: أن يكون اللفظ الفليل مشتمنة على معان كثيرة بإيماء، أو لمحة تدل عليها. نقد الشعر ص ١٧٤.

<sup>(</sup>۱۰) هم: طرائق.

<sup>(</sup>۱۱) هما: عن.

<sup>(</sup>١٢) ﴿ فَا وَتَقْتُمِي مَتَأْمَنُهَا وَ هَا: وَيَقْتَفَى مَنْأُمَلُهَا وَ وَانْظُر ٣ بِ.

<sup>(</sup>۱۳) انظر ۱۲۲ ب.

## ما يجب على المعرب

ثمّ لمّا أراد أن يشرع في بيان تلك العبارات قال ، على طريق الاستناف : يَنبَغِي '' لك أَن تَقُولَ ، في مُحو وضُرِبَ ، مِن '' وضُرِبَ زَيدٌ ، '' : فِعلٌ ماضٍ لَم يُسَمَّ فَاعِلُهُ . لكون هذا القول ظاهر الدّلالة على المقصود ، وافياً به على سبيل الاختصار .

والابتغاء مأحوذ لغة من قولهم: بغيثُ العلم أي طلبتُه فانبغى، مثل كسرتُ الحطب فانكسرَ. ومعناه في العُرف بمعنَى: يستقيم ويصـعّ. والمراد منه ههنا بمعنَى الوجوب أو النّدب، بقريئة قوله: ولا تقل.

فإن قلت: فلمَ لم يقل: يجب أن تقول " كذا وكذا ؟ قلت: لرعاية الأدب، ولعدم ظهور الدّليل الخاص عليه. ولكن لمّا كان ذلك القول ممّا يقبله الطّبع والعقل ويُساعده " معاني النّصوص والنّقل \_ نحو قوله ، عليه السّلام ": ﴿ دَعْ مَا يَرِيبُكَ إِلَى مَا

<sup>(</sup>١) م: وينبغي.

<sup>(</sup>٢) زاد هنا في م: قولك.

<sup>(</sup>٣) ´ زاد هنا في ع و ح: إنه.

<sup>(</sup>٤) في الأصل والنسخ: يقول.

<sup>(</sup>٥) في النسخ: وتساعده.

<sup>(</sup>٦) الجامع الصغير ٢: ٢٣ ــ ٢٤.

لا يَرِيدُكَ ، وقال " الله تعالَى " : (لا تَقُولُوا : راعِنا ، وقُولُوا : انظُرْنا) - صدّره بهذه العبارة المحتمِلة للمعاني الثلاثة : الوجوب والنّدب والجواز . وذلك لأنّ ذلك القول إن كان مُخلصاً عن ارتكاب محظور ولم يحصل بغيره ينبغي أن يكون واجباً ، وإن حصل به الاجتناب عن اكتساب مكروه ينبغي أن يكون مندوباً ، وإن لم يكن لا هذا ولا ذاك فلا أقل من أن يكون جائزاً .

ويحتمل أن يكون المعنّى ههنا: الأحسن والأولَى أن تقول: كذا وكذا، كما هو المناسب للمباحث العربيّة والعلوم الأدبيّة.

فإن قلت: ما الفرق بين قولك: ينبغي أن يكون الشخص عالماً كما ينبغي، أو على ما ينبغي، وبين قولك: ينبغي أن يكون عالماً ؟ قلت : الفرق بينهما جلي . فإنّ الأوّل يدلّ على اتصافه بأصل العلم، مع اتصافه بوصف العلم وكاله، والتّاني إنّما يدل على اتّصافه "، بأصل العلم، فقط.

فإن قلتَ: فلم اختار النَّاني؟ قلتُ: لأنَّه متصدَّ<sup>(١١)</sup> لبيات تلك العبارة، على صبيل الإيجاز.

فإن قلت: العبارة الأولَى من تلك العبارات هي قولك: وفعل ماض لم يُسمّ فاعله ع. وهذا لفظ، لأنّه مقول القول، والكتاب عبارة عن الخطوط وصور الألفاظ وأشكال الحروف. تقول: بعت كتاباً واشتريت كتاباً، فلا يكون لفظاً. فكيف تكون تلك العبارة جزءاً من الكتاب؟ وكيف يصحّ إطلاق الجزء عليها؟ قلتُ: لا استبعاد في ذلك، لجواز إطلاق الخطوط على الألفاظ، لكونها دالّة عليها، كما جاز إطلاق القرآن على الكتاب، وعلى النّظم المتلوّ، وعلى المعنى "". على أنّ الكتاب يُذكر ويُراد به اللّهظ. تقول: قرأتُ الكتاب بتامه، وتقول: في مقامات الحريري ألفاظ عذبة، وعبارات غريبة، واستعارات لطيفة.

1,

<sup>(</sup>٧) كذا، بعطف الجملة على المصدر.

 <sup>(</sup>A) الآية ١٠٤ من البقرة.

<sup>(</sup>٩) ظ ت: الاتصاف.

<sup>(</sup>۱۰) ظ: يقصد.

<sup>(</sup>١١) هـ: المعالى.

<sup>297</sup> 

فإذا عرفتَ العبارة الأُولَى ومباحثها فقس عليها حال سائر العبارات.

و: للعطف، لا تَقُلُ (`` معطوف من حيث المعنى. أي: ولا ينبغي لك أن تقول في نحو وضُرب وقُتل وأكل وشُرب، من نحو قولك: ضُرب زيد، وقُتل زيد، وأكل الطّعام، وشُرب الماء ...: و مَبنِي لِما لَم يُسمَم فاعِلُهُ ، لما فيه أي: في القول المذكور، من التّطويل \_ فإنّ " هذا القول أكثر حروفاً من القول الأوّل، سواء عُدّ التّنوين حرفاً أو ('' لا ... ومن الحَفاءِ. فإنّ دلالته على المقصود خفية، بخلاف دلالة ذلك القول.

فإن قلت: مثل هذا الحفاء مغتفر وجائز \_ فإنّه مثل الأوّل في الدّلالة على المقصود عند النّحاة \_ وكذا التّطويل. قلتُ: الكلام في الأولويّـة لا في الجواز. فيكون الأوّل أولَى، لخلوّه عن التّطويل والحفاء جميعاً، من الثّاني لاشتماله عليهما.

فإن قلت: كلّ واحد من التعريفين باطل، لكونه غير مانع. وذلك لأنّ القول الأوّل يقتضي أن يصدق على وأعطي و، من نحو قولك: وأعطى زيد درهماً و، بالنسبة إلى و درهماً و، أنه فعل ماض لم يُسمّ فاعله ، كا يقتضي القول النّاني أن يصدق عليه بالنسبة إلى و درهم و ، أنه مبني لما لم يُسمّ فاعله . قلت: لا شكّ أن الغرض من التعريف ههنا هو تمييز الفعل الماضي الذي لم يُسمّ فاعله ، عن الفعل الماضي الذي سمتّى فاعله ، لا غير . فلا يتوجّه ما ذكرته .

وينبغي لك أن تَقُولَ في ("' و رُبِك ، من نحو: وضُرب زيد»: فائت ــ خبر مبتدأ محذوف ــ عَن ِ الفاعِل ِ المحذوف، لكونه قولاً ظاهر الدّلالة على المقصود، وافياً ١٣٤ به على صبيل الاختصار.

ولا تَقُلْ أي: لا ينبغي لك أن تقول في و زيـدٌه، من نحو وضرب زيده: هو

<sup>(</sup>١٢) هـ: لايتل.

<sup>(</sup>١٣) في ظريباض سقط معه نص من هنا إلى قوله والدلالة على المقصودة في ١٣٥ أ.

<sup>(</sup>١٤) في الأصل و ب: أم.

<sup>(</sup>١٥) زاد هنا في المطبوعات: غور

مَفَعُولُ ما "" لم يُسَمَّ فاعِلُهُ، لحَفائهِ أي: لخفاء دلالة هذا القول على المطلوب، وطُولِهِ إ"" بالنسبة إلى قولك: زيد نائب عن الفاعل \_ فإنّه أكثر منه "" من جهة الحرف" والكلمة \_ ولصِدقِهِ أي: لصدق القول النّاني علَسى و دِرهماً ، مِن تحو "": أعطِي زيد درهماً . يعنى "": يقتضي القول الثّاني أن يصدق على و درهماً ، من نحو: وأعطى زيد درهماً »، بالنسبة إلى وأعطى »، أنّه مفعول ما لم يُسمّ فاعله ، بخلاف القول الأوّل ، فيكون أولى .

فإن قلت: لا شك أن الغرض من التعريف ههنا تمييز مثل «زيد» عن فاعل ويُعطى» لا عن مفعوله، فيكون القول الثّاني صحيحاً أيضاً. قلتُ: هذا الكلام إنّما يدفع الاعتراض، ولا يدفع الأولويّة. والكلام فيها. فلهذا تعرّض المصنّف ـرحمه الله، تعالَى ("") ـ للصدّق المذكور في بيان العبارة الثّانية، ولم يتعرّض له في بيان العبارة الأولى.

وينبغي لك أن تَقُولَ في «قَد»، من نحو: «قد ضُرب زيد، وقد يُضرب بكر»: حَرْف لَتَقْلِيل ِ زَمَن الفعل المُضارع، بكر»: حَرْف لَتَقْلِيل ِ زَمَن الفعل المُضارع، لكون كلّ واحد منهما ظاهراً وافياً بالمقصود. ولا ينبغي لك أن تقول فيها: إنّها تفيد التّقليل، مثلاً. فإنّه مجمل.

فإن قلت: فلمَ لم يقل ههنا: «ولا تقل»(٢٠٠)، كا ذكره هناك؟ قلتُ: لقصد الإيجاز، واكتفاء بما ذكر هناك(٢٠٠)، وللإشعار بأنّ الباب الرّابع معقود لبيان العبارات

<sup>(</sup>١٦) م: مفعول كما.

<sup>(</sup>١٧) تتمة يقتضيها السياق. انظر المطبوعات.

<sup>(</sup>١٨) سقطت من الأميل.

<sup>(</sup>١٩) في الأصل: الحروف.

<sup>(</sup>٣٠) ع: وعلى مثل درهماً من٥. م: وعلى مثل درهماً من نحوه. ح: على نحو درهماً من.

<sup>(</sup>۲۱) ت: بمعنى.

<sup>(</sup>۲۲) سقط الاعتراض من ت و هـ.

<sup>(</sup>٢٣) في الأصل: ولا يُقل.

<sup>(</sup>۲٤) هـ: ذكره ههنا.

أصالة. وأمّا ذكر غيرها فيه فعلى سبيل الاستطراد.

وينبغي لك أن تقول في وقده، من نحو: وقد جاء القوم، وقد يجيء القوم، مثلاً: حرف لتحقيق حَدَثَيهِما أي: حدث الماضي وحدث المضارع. ولا ينبغي لك أن تقول: إنّها تفيد التّحقيق. فإنّه غير واضح الدّلالة على المراد.

وينبغي لك أن تَقُولَ في « لَن » من نحو: «لن يضرب زيد »: حَرف تفي ، لدلالتها على نفي الضرب \_ سواء كان ذلك النّفي موبّداً أو لا " . وزعم البعض " أنها لاستغراق النّفي لجميع " أجزاء الزمان المستقبل. وهو مراد من قال: إنّها لتأكيد نفي المستقبل المستفاد من « لا » ، [ف] " نحو: لا يضرب زيد " ، مثلاً \_ وحرف نفي المضارع ، وحرف استِقبال لدلالتها على نفي الضرب في الزّمن " المستقبل .

وينبغى لك أن تقول في ولَم، من نحو: ولم يضرب زيد عسراً): (١٠٠٠ حَرفُ جَزِمِ لنَفِي المُضارِعِ (١٠٠٠، ولقَلِهِ ماضِياً.

وينبغي لك أن تقول في وأمّاه، من قولك: وأمّا زيد فأكرمته، وأمّا بشر فأعرضت "" عنه ه، المُشَـدة \_ إذ لو كانت مخفّفة تكون حرف تنبيه \_ المَفتُوحةِ "" الهمزة \_ إذا لو كانت مكسورة تكون حرف عطف عند البعض \_:

1150

<sup>(</sup>٢٥) في الأصل: أم لا.

<sup>(</sup>٣٦) زاد هنا في الأصل: على.

<sup>(</sup>۲۷) ت هد: بجميع.

<sup>(</sup>۲۸) من هـ.

<sup>(</sup>٢٩) في الأصل: لا تضرب زيداً.

<sup>(</sup>٣٠) ت: ٥ الزمان ٥ . وعيارة ابن هشام في ع: ٥ هي حرف نصب لنفي الاستقبال ٥ . وفي ح: حرف نصب لنفي الاستقبال ١ . وفي ح: حرف نصب ونفي واستقبال .

<sup>(</sup>٣١) زاد هنا في ت: لم.

<sup>(</sup>٣٢) ع: ه هي حرف جزم لنفي المضارع». م: حرف جزم ونفي للمضارع.

<sup>(</sup>٣٣) هـ: فقد أعرضت.

<sup>(</sup>٣٤) قدمت على المشددة ، في المطبوعات.

خرف شرط لدلالتها على التعليق، وحرف تفصيل، وحرف توكيد الدلالتها على تفصيل النَّسب"" وتوكيدها.

وتقول في وأن الله من نحو وأريد أن يقوم زيده: حَرَفٌ مَصلَّوِيّ، لجعل مدخولها بمعنَى المصدر، يَنصِبُ المُضارِعُ.

وينبغى لك أن تقول في الفاء الَّتِي تجيء بَعدَ فِعلَ الشَّرطِ، [من] دُنَّ نحو: وإذا جاء زيد فأكرمه ، : (٢٨) رابطة لجَوابِ الشَّرطِ بفعل الشَّرط. والرَّابط حارج عن المربوط. فلا تكون هي نفسُ الجواب ولا جزؤه.

ولا تُقُلُّ(''') أي: لا ينبغي لك أن تقــول: هي'''' جَوابُ الشَّرطِ، كَا يَقُولُونَ''''، أي: كا''' قال بعض النّحاة: الفاء جواب الشّرط. فلا يكون هذا القول ظاهر''' الدّلالة على المقصود''''، بخلاف القول الأوّل. فاندفع ما قيل ههنا، من أنّهم يقولون: جواب الشّرط، على سبيل تقدير مضاف، أو على سبيل الجاز.

فإن قلتَ: الكاف في قوله: « كما يقولون » ونحوه ، هل تدلَّ على التَّشبيه ؟ قلتُ: تدلَّ عليه . لكنَّ المقصود ههنا ليس النَّهي عن المشابهة . بل المقصود النَّهي عن

<sup>(</sup>٣٥) النب: جمع نبة. ت: النسبة.

<sup>(</sup>٣٦) في م زيادة من متن الإعراب: ٥ المفتوحة الهمزة الساكنة النون ٤، وفي ح: المفتوحة المخففة.

<sup>(</sup>٣٧) تنمة من م.

<sup>(</sup>٣٨) زاد هنا في ع: هي.

<sup>(</sup>٣٩) م: ولا تقول.

<sup>(</sup>٤٠) هـ: أي.

<sup>(</sup> ٤١ ) ع: جواب الشرط بالفاء كما يقولون به .

<sup>(</sup>٤٢) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٤٣) ينتبي هنا النص الساقط من ظ.

<sup>(</sup> ٤٤ ) ت: المشهور .

التّحقّق'''، والوقوع على سبيل العموم. ومثل هذه الكاف تُسمَّى كاف القِران والوقوع، نحو: جاء''' زيد كما قعد عمرو.

قوله: لأنّ الجَوابَ، أي: جواب الشرط، هو الجُملةُ الجزائية بأسرها أي: بمجموعها، لا الفاء وحدها، بدون الجملة الجزائية، فلا يكون إطلاق الجواب عليها من باب الإطلاق على سبيل الحقيقة، فيكون القول الثاني غير واف بمقصوده، بحسب الظّاهر. فهذا علّة النّهى المذكور.

۱۳۵ ب

فإن قلت: فلم قيد الفاء بـ (وحدها)، ولم يقل: ليس الفاء جواب الشرط ولا جزءه (١٠٠ أصلاً ؟ قلت: لرعاية المناسبة لقوله: (الجملة بأسرها)، وللإشارة إلى أنّ الرّدّ ينبغي أن يكون على قدر المذكور. فإنهم قالوا: (الفاء جواب الشرط)، من غير التعرّض لكونها جزء (١٠٠ الجواب.

فإن قلت: وحدها: حال من الفاء. فما العامل فيها؟ قلتُ: العامل فيها معنَى النَّفي المستفاد من ولاه.

وينبغى لك أن تقول، فِي تَحوِ ("" رَبِدٍ مِن قولك: «جَلَستُ أَمَامَ رَبِدٍ»: زيد: مَخْفُوضٌ بالإضافةِ ("". على أن يكون العامل في جرّ المضاف إليه معنويّاً. وهو أحد الأقوال الثّلاثة ("".

ولا تَقُلْ "": زيد: مَخفُوضٌ بالظُّرفِ ، لكون ذلك القول قولاً خارجاً عن

<sup>(</sup>٥٤) هـ: التحقيق.

ر ۲۶) هـ: جاءني.

<sup>(</sup>٤٧) في الأصل و هـ: • ولا جزؤه ١٠ ت: ولا جزاؤه .

<sup>(</sup>٤٨) في الأصل و ت و هـ: بكونها جزاء.

<sup>(</sup>٤٩) صقطت من الأصل.

ر . ه ) في المطبوعات: ومخفوض بالإضافة أو بالمضاف . وزاد قبله في ع: هو .

<sup>(</sup>٥١) يريد أن جر المضاف إليه هو بالمضاف أو بالإضافة أو بالحرف المقدر . انظر الهمم ٢ : ٤٦ وما سيذكره الشارح بعد .

<sup>(</sup>٥٢) م: ولا يقال.

الأقوال الثلاثة، فيكون مخالفاً للإجماع المركب ""، فأشار إلى هذا بقوله: لأنّ المُقتَضِيّ للحُفضِ، أي: لجرّ المضاف إليه، إنّها هُوَ الإضافةُ. على قول من قال: إنّ العامل في المضاف إليه معنويّ.

فإن قلت: العامل ما به يتقوم المعنى المقتضى، فلا يكون نفس المقتضى فكيف يصح هذا الكلام؟ قلت: لعلّ هؤلاء لا يُسلّمون تعريف العامل بهذا التعريف.

على أنّ المراد من المقتضى ههنا أعمّ من المعنى المقتضى هناك. يدلّ عليه قوله: أو: للعطف ("")، قوله: المُضاف مِن حَيثُ هُوَ مُضاف (""): معطوف على الإضافة \_وهذا على قول من قال: إنّ العامل في المضاف إليه هو المضاف (""). وأمّا قول من قال: وإنّ العامل في المضاف إليه حرف الجرّ المقدّر، فلم يلتفت إليه المصنّف لا: للعطف، قوله: كُونُ المُضاف ظُوفًا (""): معطوف عليها أيضاً، بدليسل و عُكلمُ زَيدٍ ه ("").

ووجه الدّلالة (") أنّ زيداً ههنا (") مخفوض. فلو كان المقتضى للخفض في المضاف كون المضاف ظرفاً لما كان زيد ههنا مخفوضاً، لانتفاء معنَى الظّرفيّة في المضاف بالكلّيّة. فاللّازم باطل، وكذا" الملزوم.

<sup>(</sup>٥٣) الإجماع المركب: أن تجتمع اراء العلماء على حكم مع الاختلاف في العلة. ومنه الأقوال الثلاثة في جر المضاف إليه.

<sup>(</sup>٥٤) في الأصل و ظ و هـ: وللعطف.

 <sup>(</sup>٥٥) سقط ٥ من حيث هو مضاف ٥ من م . وقال الأزهري : وفي بعض النسخ : إنما هو بالمضاف من
 حيث إنه مضاف .

<sup>(</sup>٥٦) زاد هنا في ت: إليه.

 <sup>(</sup>٥٧) في هـ نهادة هنا من متن الإعراب: ٥ من حيث هو مضاف٥. وفي م نهادة من متن الإعراب
أيضاً: ٥ بخصوصه٥. ح: ٥ المضاف ظرف٥. وسقط ٥ كون ٥ منها.

<sup>(</sup>٥٨) سقطت من ظ. وزاد بعدها في ع و ح: ه و إكرام زيده، وفي م: و إكرام عمرو .

<sup>(</sup>٥٩) زاد هنا في الأصل: على.

<sup>(</sup>٦٠) ظت: نهد منا.

<sup>(</sup>٦١) ت: فكفا.

وينبغي لك أن تقول في الفاءِ، مِن نَحوِ : (فَصَلٌ لِـرَبِّكَ''') ـــصلّ : فعل أمر من باب التّفعيل، فاعله مستتر فيه وهو أنت، ولـربّك متعلّـق بهــــ : فاءُ ' السّبَبـيّـةِ، لدلالتها على سببيّة ما قبلها لما بعدها .

فإن قلت: الأمركاف في إيجاب الصّلاة. فما الفائدة فيها<sup>(٢٠)</sup>؟ قلتُ: فائدتها هي الإشعار بأنَّ ما بعدها منتظم مع ما قبلها معنّى وعقلاً، كما انتظم الأمر مع معناه نظماً. وأهل البيان يُسمّون هذه الفاء فاء فصيحة.

ولا تَقُلْ: هي فاءُ العَطفِ، لأَنَّهُ أي: الشَّانُ " لا يَبجُورُ أصلاً عند البعض، أو يجوز ولكن لا يَحسُنُ عند الآخرين، عَطفُ الطَّلَبِ علَى الحبَرِ، لكمال الانقطاع بينهما، والعطف يقتضي اتصالاً في الجملة بين المعطوف والمعطوف عليه حليه حقوله: وعطف الطلب؛ مرفوع تنازع فيه «يجوز» و «يحسن»، وأعمل الثّاني وأضمر ضمير الفاعل في الأوّل، على رأي البصريّن — ولا العَكسُ. أي: لا يجوز أو لا يحسن عطف الخبر على الطلّب ""، لما عرفتَ. والجملة الفعليّة مرفوعة الحلّ، على أنّها خبر ضمير الشّان.

وفي (٢٠٠٠ الواو العاطِفةِ، من نحو قولك: (جاء (٢٠٠٠ زيد وعمرو): هي حَرفُ عَطفِ لمُجَرَّدِ الجَمعِ. أي: ينبغي لك أن تقول: (الواو حرف عطف تدلّ (٢٠٠٠ على الجمع)، بدون التّعرَّض لتقييد (٢٠٠ الجمع بالمطلق، كما هو المشهور، لكون (٢٠٠ هذا

<sup>(</sup>٦٢) الآيتان ١ و ٢ من الكوثر: وإنّا أعطيناك الكَوثَـرَ. فصـَـلٌ...٥. وزاد هنا في المطبوعات: وانحر.

<sup>(</sup>٦٣) في الأصل: هينا.

<sup>(</sup>٦٤) ظ: ٥ الثاني ٥ . وفي الحاشية : لعله الشأن .

<sup>(</sup>٦٥) زاد هنا في حاشية الأصل: إذا كان بالواو . أما إذا كان بالفاء أو بـ ه ثم ٥ فإنه يجوز اتفاقاً .

<sup>(</sup>٦٦) في المطبوعات: وأن تقول في.

<sup>(</sup>٦٧) هـ: جاءني.

<sup>(</sup>٦٨) في النسخ: يدل.

<sup>(</sup>٦٩) في النسخ: بتقييد.

<sup>(</sup>٧٠)٪ في الأصل و ظ و ت: لكن.

القول ظاهر الدّلالة على المقصود، بلا احتال لغيره. ولا تقل: «الواو حرف عطف للجمع المطلق»، وإن كان صحيحاً في نفس الأمر، لكونه غير ظاهر على المراد، لتبادر الدّهن إلى أنّ الجمع مقيّد بالمطلق تقييد المطلق بالمقيّد، نحو قولك: رأيت رجلاً عالماً.

فمن هذا عُلم فساد ما قيل ههنا من أنَّ مثل هذا القيد ليس لبيان التقييد، بل لبيان الإطلاق \_ كقولك: الإنسان من حيث هو، [والحيوان من حيث هو]""، والماهية من حيث هي ومن أنه قد وقع فيما هرب عنه، من حيث لا يشعر. فإن التجريد وكونه بلا قيد قيدً "" سلبي للجمع أيضاً.

وينبغي "" لك أن تقول في وحَتَى و، من نحو قولك: وجاء الحُجّاج حتى المُسْاةُ و: هي حَرف عَطفٍ للجَمعِ والغاية ""، و أن تقول في وقُمّ و، من نحو قولك: وجاء "" زيد ثمّ عمرو و: هي حَرف عطفٍ للتَّرتيبِ والمُهلةِ ""، وتقول "" في الفاءِ، من نحو قولك: وجاء بكر فخالده: هي حَرف عَظفِ للتَّرتيب والتُعقِيب.

۱۳٦ ب

فكذا قولهم: وأل الحسن من قولهم: والألف واللّام ، لكونه أخصر. فالحاصل أنّ المُعْرِب ينبغي له أن يختار من العبارات أوجزها وأحسنها، كما هو اللّائق بشأن العلوم الأدبيّة.

ثم إنه "" لمّا فرغ من تعليم آداب استعمالات العبارات، على الوجوه

<sup>(</sup>٧١) ت: ليس بيان التقييد بل ياد.

<sup>(</sup>٧٢) سقط من الأصل و هـ.

<sup>(</sup>٧٣) سقطت من الأمسل.

<sup>(</sup>٧٤) ظ: أو ينبغي.

<sup>(</sup> ٧٥ ) في م زيادة من متن الإعراب: والتدريج.

<sup>(</sup>٧٦) هـ: جاءني.

<sup>(</sup>٧٧) هـ: • وللمهلة • . م: مع مهلة .

<sup>(</sup>٧٨) ت: وأن تقول.

المذكورة، أراد أن يُعلّم كيفيّة استعمالات الاصطلاحات على وجه أخصر، فقال: وإذا " المحتصرت فيهنّ، أي: وإذا " أردت الاختصار في حروف العطف، فقُلْ فيهنّ، أي: في حروف العطف، أي: في الواو وفي غيرها من نحو: • جاء زيد وعمرو، فيهنّ، أي: في حروف العطف، أي: هو عاطف، وقل في التعبير عن المعطوفات وجاء " الحُجّاج حتى المُشاة • : هو عاطف، وقل في التعبير عن المعطوفات المذكورة: مَعطُوف، كما تَقُول " " ، إذا أردت الاختصار في التعبير عن الباء وعن زيد، من قولك : • مررت بزيد • : جارٌ ومَجرُورٌ .

فإن قلت: فعلى هذا تحقّق "^ في العبارات المذكورة تطويل، فلا تكون مقبولة. قلت : التّطويل فيما ذكر هو التّطويل المتعرّض للمقصود. فيكون مقبولاً. وأمّا التّطويل المردود فهو التطويل المتعرّض لحلاف المراد.

وتقول كَذلِك '^'، أي: مثل ذلك القول، إذا اختصرت '`' أي: إذا أردت الاختصار في تحو '\' (لَن تبرَحَ)، وفي نحو: وأن يَقُوم (\' نسده: ناصِب ومنصُوب، من غير احتياج إلى أن تقول: حرف نفي ونصب واستقبال، وإلى أن تقول: حرف مصدري ينصب المضارع. وتقول أيضاً، في نحو: ولم يضرب زيده: جازم ومجزوم، بلا احتياج إلى '\' أن تقول: حرف جزم لنفي المضارع وقلبه ماضياً.

<sup>(</sup>٧٩) في الأصل و ظ و هـ: اصطلاحات.

<sup>(</sup>۸۰) ع: وإن.

<sup>(</sup> ٨١) سقطت الواو من ظ و ت.

<sup>(</sup>۸۲) ظ ت: أو جاء.

<sup>(</sup>٨٣) في م زيادة من متن الإعراب: في نحو باسم الله .

<sup>(</sup>٨٤) زاد هنا في الأصل: أن.

<sup>(</sup> ٨٥ ) ع: وكذلك تقول.

<sup>(</sup>٨٦) رَسَقط وإذا اختصرت و من م.

<sup>(</sup>۸۷). الآية ۹۱ من طه.

<sup>(</sup>٨٨) ع: وأن تقطرِه. م: ولن نقمل و. ح: أن يقعل.

<sup>(</sup>٨٩) سقطت من الأصبل.

وينبغي لك أن تقول في وإنَّه المَكسُورةِ ""، من نحو قولك: وإنَّ نهداً قام ه: حَسوف ثنوكيد يَنصِبُ الاسمَ "" ويَوفَسعُ الخَبَسرَ. هذا على مذهب البصريّن. وأمَّا عند الكوفيّين"" فالخبر مرفوع على ما كان عليه.

9 9 9

ثمّ لمّا فرغ الشّيخ من تعليم الأدب (١٠٠ للمبتدئين في الفنّ، وأراد أن يُبيّن ما يُعاب على المتمرّنين فيه، وأن يُرشدهم إلى الطريقة الحسنة، على سبيل ١٩٠ الرّمز والإشارة، تعظيماً لهم ورفعاً لشأنهم، قال:

(٩٠) في م و ح زيادة من متن الإعراب: المشددة.

ILTY

<sup>(</sup>٩١) في م زيادة من متن الإعراب: اتفاقاً.

<sup>(</sup>٩٢) هـ: وأما على مذهب الكوفيين.

<sup>(</sup>۹۳) سقطت من ع و م.

<sup>(</sup>٩٤) ظ: في.

 <sup>(</sup>٩٥) في م و ح زيادة من متن الإعراب: فتقول.

<sup>(</sup>٩٦) ح: وتنصب الاسم وترفع الخبره. وبعده في م زيادة من متن الإعراب: على الأصح.

<sup>(</sup>٩٧) ظت: الآداب.

<sup>(</sup>٩٨) في الأصل: طريق.

## ما يعاب على المعرب

واعسلَمْ الواو: للعطف، واعلم: معطوف على مقدّر. كانه قاق: عمد أنَّ ما ذُكر يتعلَق المبتدئ، واعلم أنَّ ما يُذكر " يتعلَق بالمنتهي في الفرَّ الملبتدئ، واعلم أنَّ ما يُذكر " يتعلَق بالمنتهي في الفرَّ الشائن، يُعابُ على النَّاشِيُّ "، وإن لم يُعب على الدّخيل، إذ ليس الدّحيل في الفرَّ كالنَّاشُق فيه.

فما وُجد ههنا في بعض النَّسخ، من «النَّاس اللَّهُ بَعْنَى الإنسان بدر «النَّاشَّى» بمعنّى المتمرّن(")، فليس له معنّى مقبول ههنا ـ

فقوله: في صِناعةِ الإعرابِ أي: في علم " النّحو، متعسَق ـ و الشّاشي ه ـ وإنّما عدل إليها لكونها أحسن مناسبة لما قبلها، وإشارة " أبني أنّه علم صناعي، يخصل بالممارسة والمزاولة وإتعاب الحواطر. والإعراب [ههنا] " بمعنى النّحو ـ أَقَ يَذَكُرُ فِعلاً ـ أَن: حرف ناصب، ويذكر: فعل، فاعله مستتر فيه عائد إلى

<sup>(</sup>١) ت: متعلق.

<sup>(</sup>٢) زاد هنا في ظوت: ما.

<sup>(</sup>٣) هـ: الناس.

<sup>(</sup>٤) في الأصل: ٥ الناسي ٥ . وانظر ع و ح .

<sup>(</sup>٥) ن: المتمرنين.

<sup>(</sup>٦) - سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٧) العطف على محل الجار والمجرور: لكوبها.

<sup>(</sup>٨) سقطت عما عدا هد.

«الناشئ »، وفعلاً: مفعوله (١٠). والجملة مرفوعة [المحلّ على أنّها فاعل «يُعاب». وهو مع معموله مرفوع ] (١٠) المحلّ على أنّه خبر ضمير الشّأن ولا يَهَ عَن الله عَن فاعل. فينبغي له أن يذكر فاعله.

نعم يجوز أن يسكت عنه إذا كان الفاعل معلوماً ، نحو: ﴿ خَلَقَ ( العَالَمَ ، مثلاً ، وإذا كان المقصود بيان حال الفعل فقط ، وإذا التزم بيان الفعل ولم يلتزم بيان الفاعل . وأمّا السّكوت عن ذكر المفعول عند ذكر الفعل فلا يُعاب عليه ، لكونه فضلة في الكلام .

الواو: واو الحال، ولا: حرف نفي، ويبحث: فعل، فاعله مستتر فيه عائد إلى الناشق أيضاً، وعن: حرف جرّ، وفاعله: مجررو به مضاف إلى الضّمير العائد إلى الفعل، والجارّ مع المجرور متعلّق به. والفعل مع معموله منصوب المحلّ، على أنه حال من فاعل «يذكر». ويجوز أن يكون الواو ههنا "العطف. كأنّه قال: يُعاب عليه أن يذكر فعلاً وألّا يبحث "عن فاعل ذلك الفعل. فمناط التّعييب على كلا التّقديرين هو عدم البحث عنه، لا ذكر الفعل وحده. فقس على هذا حال ما يذكر بُعيد هذا.

أو أن يذكر مُبتُداً، ولا يَتَفَحَّصُ (١١٠ عَن خَبَرهِ، لما بينهما من الاتصال التّامّ. فلا يحسن أن يذكر أحدهما، ويسكت عن الآخر وبيانه.

فإن قلتَ: يجوز حذف الخبر، بل يجب في مواضع. فكيف يُعاب عليه عدم ذكره، حين ذكر المبتدأ؟ قلتُ: مثل هذا مستثنى (٢٠٠ عن تلك القاعدة، كما أشرنا

۱۳۷ ب

<sup>(</sup>٩) هـ: منصبوب مفعول.

<sup>(</sup>١٠) سقط من الأمسل.

<sup>(</sup>١١) ع: ﴿ وَلَا يَبْحَثُ ﴾ بالنصب هنا وفيما على.

<sup>(</sup>١٢) في م زيادة من متن الإعراب: إن كان له فاعل.

<sup>(</sup>١٣) في الأصل: ووخلق، وزاد هنا في هم: اللَّه.

<sup>(</sup>١٤) ظ: هنا.

<sup>(</sup>١٥) ت: ولا يحث.

<sup>(</sup>١٦) في الأصل: (ولا يفحص). م: ولا يبحث.

<sup>(</sup>١٧) ت: ١٥ استثناء٥. والصواب تعدية الاستثناء بـ ١ من٥.

إليه، ولا استبعاد في تعلّق التعييب به لترك اللّائق بحاله. فإنّ المناسب لشأنه أن يقول (^'': 1 الخبر المحذوف كذا عقيب ذكر المبتدأ. والتّحقيق أنّ الحذف لا يستلزم عدم التفحّص، لتحقّقه بدونه.

أو أن يذكر ظُرِفاً، أو أن يذكر مَجرُوراً، ولا يِنَبِّهُ على مُتَعَلَّقِهِ ('' بنتح اللّام الله أي: على متعلَّق كلّ واحد منهما، بأن يقول: متعلَّق الظّرف مذكور أو محذوف، أو متعلَّقه كذا، أو بأن يقول: متعلَّق ('') المجرور كذا وكذا.

فإن قلت: فكيف يصحّ هذا على إطلاقه، وقد قال في الباب النّاني "": ويُستثنى من حروف الجرّ أربعة لا تتعلّق "" بشيء؟ قلتُ: أراد هناك "" من حروف الجرّ حروفاً لا يُقصد بها إفضاء معنى الفعل إلى المجرور، كا تدلّ " عليه الأمثلة المذكورة هناك، وأراد ههنا "" من المجرور مجروراً قد أفضى إليه معنى الفعل بواسطة حرف الجرّ. فإنّ حُسنَ ذكرِ متعلّقه فرعُ حُسنِ تعلّقه به، بواسطة حرف الجرّ. فاندفع ما تُوهِم ههنا من نقض القاعدة.

فإن قلتَ: فلمَ ذكر ههنا التّنبية، وفيما سبق التّفحّص والبحثَ؟ قلتُ: للتّفنّن، مع الإشارة إلى أنّ الاطّلاع على متعلَّق كلّ واحد، من الظّرف والمجرور، أيسر من الاطّلاع على الخبر والفاعل.

<sup>(</sup>١٨) في الأصل: تقول.

<sup>(</sup>١٩) ح: ولا يبين متعلقه.

<sup>(</sup>٢٠) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>۲۱) انظر ۹۵ أ.

<sup>(</sup>٢٢) ظ: ٥ ولا تتعلق ٥. هـ: ٥ ولا يتعلق ٥. وانظر ٥٦ ب.

<sup>(</sup>٣٣) ظ: همناه. وزاد بعدها في هم: ٩٤ه. ولعل الصواب: أنَّ.

<sup>(</sup>٢٤) ظه: يدل.

<sup>(</sup>٢٥) في الأصل وظ: هنا.

أو أن يذكر جُملة، ولا يَذكر : هَل لَها" محلٌ من الإعراب أم سبعنى وأو على ولو ذكر وأو عبدها لكان أحسن لا يكون لها محل منه، لأنّ الجملة مطلقاً تتناول الجملة التي لها محلّ من الإعراب، والّتي لم يكن لها محلّ منه" فلا يحصل المقصود بذكر الجملة المطلقة . فحسن أن يقول "" : هذه الجملة من الجمل التي [ لها محلّ من الإعراب، أو التي ] لا محلّ لها "" من الإعراب . نعم لا بأس بعدم الذكر ، عند قيام القرينة الدّالة على تعين "" إحدى الجملتين . وأنت تعلم أنّ الكلام في الأولوية ، لا في الجواز .

ITA

أو أن يذكر مُوصُولاً ، سواء كان اسماً أو حرفاً ، ولا يُسَيِّنُ صِلتَهُ ، بأن يقول : هذه صلة الاسم الموصول ، وهذه صلة الحرف (٢٠ الموصول ، و لا يُبيّن عائدة ، بأن يقول : هذا عائد إلى الاسم (٢٠ الموصول ، وهذا مختص بالاسم الموصول . ويجوز أن يكون المراد منه الاسم الموصول \_ وهو الظّاهر \_ فيختص الأوّل بالاسم الموصول أيضاً .

و (""): للعظف ، أن يَقتَصِر : معطوف ("" على قوله : «أن يذكر فعلاً » ، في بيان إعراب الاسم ("" ، مِن أن يقول : «قام : فعل ، وذا : اسم إشارة فاعل له » ، في

<sup>(</sup>٢٦) سقطت ه هل ه من الأصل وألحقت بحاشيته مصححاً عليها. وسقطت أيضاً من النسخ وح. ع. ع. ألها.

<sup>(</sup>٢٧) هـ: من الإعراب.

<sup>(</sup>٣٨) في الأصل: تقول.

<sup>(</sup> ٢٩ ) في النسخ: • التي لها محل ٠. والزيادة يقتضيها السياق.

<sup>(</sup>۳۰) هـ: تعيين.

<sup>(</sup>٣١) في الأصل و ظ: اسم الموصول وهذه صلة حرف.

<sup>(</sup>٣٢) هـ: اسم.

<sup>(</sup>٣٣) ع: ٥ ويعاب ٥. م: ونما يعاب على الناشيء في صناعة الإعراب.

<sup>(</sup>٣٤) في الأصل: معطوفاً.

<sup>(</sup>٣٥) في م زيادة من متن الإعراب: المبهم.

نحو "" قولك: قام ذا، أو من أن يقول: «قام: فعل، والذي "" اسم موصول فاعل ويقتصر على في تحو قولك: قام الذي في الدار \_ فتكون " ومن اللابتداء متعلقه به ويقتصر على [فقاعل ويقتصر ع] " و «يقول عضير مستتر فيه ، عائد إلى " الناشق، ويجوز أن تكون لبيان والاسم ا" ، متعلقة بمحذوف. كأنه قال: في إعراب الاسم الذي هو وذا على نحو: قام ذا. لكن المفيد للمطلوب هو الأول ، لا غير على : متعلقة به ويقتصر » أن يَقُول ، في نحو: «قام ذا»: قام: فعل ، وذا اسم إشارة ، بدون التعرض بذكر " الفاعل \_ وهذا مقول القول \_ أو أن يقول ، في نحو: وقام الذي في الدّار »: قام: فعل ، والذي : اسم مَوصُول ، بدون التعرض بذكر " الفاعل \_ وهذا مقول القول \_ أو أن يقول ، في نحو: الفاعل أيضاً .

قولُه: فيان ذلك، إلى آخره تعليلُ الاقتصار على ما ذكر. أي: فإنّ كون وذا اسم إشارة، وكون والذي اسم موصول لا يَقتَضي إعراباً ""، فضلاً أن يقتضي رفعاً، بدليل وقام زيد على قياس ما عرفت. وذلك لأنّ المقتضي للإعراب هو توارد المعاني النّلاثة فيما هو قابل لها، لا كون الاسم اسم إشارة، ولا كون الاسم اسم مضمر، إلى غير ذلك.

والصَّوابُ (۱۱) \_ فإن قلت: ذلك الوجه جائز. غاية ما في الباب أنه معيب. فلمَ ذكر الصَّواب ههنا، ولم يقل: والأولى ؟ قلتُ: سلَّمناه، لكن لاضمحلال الوجه المعيب، عند المقابلة بالوجه السَّليم الحسن، لا سيَّما إذا صدر من الحُلَّاق

<sup>(</sup>٣٦) سقطت من م.

<sup>(</sup>٣٧) في الأصل: والذين و بالجمع هنا وفيما على.

<sup>(</sup>٣٨) في الأصل و ت: وفيكون، هـ: وفلا تكون. وسقط وفي الدار، من المطبوعات.

<sup>(</sup>٣٩) سقط من الأصل.

<sup>(</sup>٤٠) ت: على.

<sup>(</sup>٤١). في الأصل: ه يكون لبيان الاسم ه. ت: يكون بيان الجنس.

<sup>(</sup>٤٣) كذا بالباء. وفي الأصل: التعريض بذكر.

<sup>(</sup>٤٣) م: لا يني عليه إعراب.

<sup>(</sup>٤٤) م: وفالصواب و. ح: الصواب.

۱۳

والأبراز ""، نُزَل منزلة الخطأ. فلهذا قال: والصّواب أن يُقال: قام: فعل، وذا: فاعِلَّ له وهو اسمُ إشارةٍ، في نحو قولك: قام ذا. كأنّه قال: قام: فعل، وذا: مرفوع لأنّه فاعل. [وكلّ فاعل مرفوع، فه ذا» مرفوع. فيكون الحكم مقبولاً عند العقل، لكونه حاصلاً من الدّليل، باستعمال الفاعليّة "" النّحويّة.

فجميع ما ذُكر في بيان الإعراب، من قولهم في نحو<sup>(١٢)</sup>: (قام زيد): قام: فعل، وزيد: مرفوع بالفاعليّة، أو على الفاعليّة، أو على أنه فاعله (١٨)، راجع إلى ما ذكره المصنّف في التّحقيق. فعلى هذا فقس سائر أقوالهم في بيان الإعراب] (١٠).

أو أن يُقال: قام: فعل، والّذي: فاعِلَّ وهو اسمٌ مَوصُولٌ، في نحو قولك: وقام الّذي في اللّذار ، وأن يُذكّر مَحَلُهُ "، أي: محلّ كلّ واحد منهما. فإنّ الفاعل إنّما يقتضي رفعاً، أيَّ رفع كان، ولا يقتضي الرّفع الحلّي بخصوصه، كما لا يقتضي الرّفع اللّفظي والتّقديري بخصوصيهما "". فيُقال: قام: فعل، وذا: فاعل مرفوع الحلّ، في نحو: وقام ذا ، كما يُقال: قام: فعل، والّذي: فاعل مرفوع المحلّ، في نحو: قام الّذي في الدّار.

وإنّما ذكر لفظة (نحو)، في المثالين المذكورين، إشارة إلى أنّ الأبحاث المذكورة ليست بمختصة بهما، بل تشملهما وغيرهما. فإنّك إذا قلتَ في بيان إعراب (زيد)، في نحو قولك (قام زيد): قام: فعل، وزيد: علم أو اسم ظاهر، يُعاب عليك أيضاً

٥٤) الأبراز: جمع برز. وهو الموثوق بعقله ورأيه. وفي الأصل: الأبرار.

<sup>(</sup>٤٦) ت: القاعدة.

<sup>(</sup>٤٧) ظ: ٥من نحو ٥. وسقط من ت.

<sup>. (</sup>٤٨) ت: فاعل به .

<sup>(</sup>٤٩) سقط من الأصل و هـ.

<sup>(</sup>٥٠) ظ: ٥ وأن تذكر محله ٥: وسقط من المطبوعات.

<sup>(</sup>٥١) في النسخ: خصوصهما.

هذا القول. بل الصّواب أن تقول''' في بيان إعرابه في نحو «قام زيد»: قام: فعل، وزيد: فاعل مرفوع لفظاً.

وكذا يُعاب عليك إذا قلت في إعراب بكر في نحو (رأيت بكراً): رأيت: فعل وفاعل ""، وبكراً": اسم ثلاثي ساكن الوسط مثلاً. فالصواب أن تقول "": رأيت: فعل وفاعل، وبكراً، مفعول منصوب لفظاً. فقس على هذا بيان سائر وجوه الإعراب.

فحاصل هذا الأصل أنّ المُعْرِب يجب عليه ، في بيان الإعراب ، أن يذكر المقتضي للإعراب تحصيلاً للمطلوب ، ويحترز (٢٠٠ عمّا لا يقتضيه هرباً من اللّغو والعبث . فلذا فرّ ع السوّال على قول المُعْرِب ، في بيان إعراب « ذا » في نحو « قام ذا » : قام : فعل وذا : فاعل ، وهو اسم إشارة ، بقوله :

1129

<sup>(</sup>٥٢) في الأصل والنسخ: يقول.

<sup>(</sup>٥٣) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٤٤) في الأصل و ظ: وبكر.

<sup>(</sup>دد) هم: يقول.

<sup>(</sup>٥٦) في الأصل: وتحرزاً.

<sup>(</sup>٧٥) ع: فلا فائدة.

<sup>(</sup>٥٨) زَاد هنا في هـ: قول.

<sup>(</sup> ٩٥) زاد هنا في ظ و ت: من.

<sup>(</sup>٦٠) م: قولك.

اسم مُوصُولٌ ، بدون الاقتصار على فاعل. فإنَّه يُفيد.

فإنّ فيهِ ، أي إلى القول بأنّه اسم موصول بلا اقتصار على « فاعل » ، أي : فِ القول بذكرهما جميعاً ، في بيان إعراب الاسم (١٠٠٠ الموصول في المثال المذكور \_ فعُلم من هذا فساد قول من قال ههنا : « فإنّ فيه أي : في القول بالاسم الموصول وحده ، بدون التّعرّض لذكر (١٠٠٠ الفاعل » ، لأنّ هذا باطل ، فضلاً أن يُفيد فائدة ، على ما عرفت (١٠٠٠ التّعرّض لذكر (١٠٠٠ إليه من جملة الفوائد \_ على ما يَفتَقِرُ (١٠٠٠ إليه .

على: حرف جرّ متعلّق بتنبيه (٢٠٠)، وما: اسم موصول، ويفتقر: فعل، فاعله مستتر فيه عائد إلى قوله اسم موصول، وإليه: متعلّق به، والضّمير المجرور عائد إلى وماه.

قوله: من الصّلة، بيانُ (ما) منصوب المحلّ على أنّه حال. قوله: و من العائد، معطوف عليه. والجملة صلة الموصول. ووجه التنبيه أنّ ذكر الاسم الموصول يُشير إلى العائد إليه من الصّلة، كما أنّ ذكر الموصول يُشير إلى العائد إليه من الصّلة، كما أنّ ذكر الموصول يُشير إلى الصّلة.

قوله: لِيَطلَبَهُما (١٦) ، تعليل التنبيه ، أي: ليطلب (١٦) الصلة والعائد المُعرِبُ أي: معرب هذا الاسم ، أو معرب الاسم فتكون (١٦) اللهم إمّا لتعريف العهد ، وإمّا لتعريف الجنس و: للعطف ، قوله: ليَعلَمَ ، معطوف على ليطلبهما (١٦) ، أنّ جُملة الصلة (١٦) أي: الجملة الظرفية جملة لا مَحَلّ لَها من الإعراب .

<sup>(</sup>٦١) هـ: اسم.

<sup>(</sup>٦٢) في الأصل و ت و هـ: بذكر .

<sup>(</sup>٦٣) انظر ١٣٨ ب.

<sup>(</sup>٦٤) زاد هنا في م: الموصول.

<sup>(</sup>٦٥) في النسخ: بالتنبيد.

<sup>(</sup>٦٦) ت: لِتطلبما.

<sup>(</sup>٦٧) ت: البتطلب الد. هد: يطلب. °

<sup>(</sup>٦٨) في النسخ: فيكون.

<sup>(</sup>١٩) ع: الجملة الصلة.

وأنت تعلم ممًا ذكر أنَّ ذكر واسم موصول الله الله وإن كان قد أفاد هذه الفائدة في ذلك الكلام، لكنّه (\*\*\* لا دخل له في تحصيل أصل المقصود (\*\*\*\* الَّذي عِيَى له هذا الأصل، لحصوله (\*\*\*\* بذكر الفاعل، على ما عرفتَ (\*\*\*\*. فعاد المحذور، في النّحقيق.

قُلتُ: بَلْ ( ( ) فيهِ ، أي: في القول بأنه اسم إشارة ، فائدة أيضاً . وهمي الغائدة الحاصلة . فيه التّبيه إلى ( ( ) \_ ضُمّن معنى الإشارة . فلذا عُدّي به الله \_ أنّ ما يَلحَقُهُ منَ الكافِ \_ ما : اسم موصول ، ويلحق : فعل ، فاعله مستتر فيه عائد إلى دما ، ومفعوله الضّمير المنصوب المتصل به ، العائد إلى اسم الإشارة ، ومن الكاف : منصوب المحلّ على أنه حال من فاعل ( ( ) ويلحق و حُرفُ خِطاب ، لا الكاف : منصوب المحلّ على أنه حال من فاعل ( ( ) ويلحق و حُرفُ خِطاب ، لا السمّ ( ( ) أنّ اسماء الإشارة من المعارف ، والمعارف لا تُضاف ، والتّبيهُ أيضاً ( ) أنّ الاسمَ الّذِي يقع بَعده ( ( ) أي : بعد اسم الإشارة ، في ( ( ) نحو قولِك : وجاءني هذا الرّجُلُ ، نعت ( ( ) لا المسم الإشارة ، أو عَطفُ يَيانِ له .

قال بعضهم: إذا جُعل نعتاً له تكون (٢٠٠ الألف واللَّام للعهد، كما إذا جُعل

<u> ۱۳۹</u>

<sup>(</sup>٧٠) ت: الموصول.

<sup>(</sup>٧١) ظات: لكن.

<sup>(</sup>٧٢) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>۷۳) طات: خصوله. (۷۳) ظات: خصوله.

<sup>(</sup>۷۱) انظر ۱۳۸ ب.

ر رە∀) مساح:بلى،

ر ۷۲) م: على .

<sup>(</sup>٧٧) انظر على من الصلة و قبل فقرتين .

<sup>(</sup>٧٨) م: لا أنها اسم.

<sup>(</sup>۷۹) م: وليتدى.

<sup>(</sup>۸۰) ع: بعد ذا.

<sup>(</sup>۸۱) م: من،

<sup>(</sup> ٨٢ ) ع: نعت له.

<sup>(</sup>۸۳) في الأصل و ت و هـ: يكون.

ُ عطف بيان له تكون (١٠٠ الألف واللَّام للحضور ، كما أنَّ اسم الإشارة لا يُفيد إلَّا الحضور .

كائناً على المخلافِ بين التحاة، في المُعَرَّفِ بدوال الواقِع ( ( ( ) بالجرّعلى اله ( ) المعرّف و و المعرّف و و المعرّف و المعرّف و المعرّف و المعرّف و المعرّف و المعرّف و و و المعرّف المعرّف المعرّف و و و المعرّف المعرّف و المعرّف و المعرّف و المعرّف و المعرّف و المعرّف و المعرّف و المعرّف و المعرّف و المعرّف و المعرّف و المعرّف و المعرّف و المعرّف و المعرّف و المعرّف و المعرف المعرف و

والتَّحقيق أنَّ المفيد في بيان الإعراب هو ذكر المقتضي له، لا غير. فذكر اسم الإشارة ليس بذكر المقتضي له أصلاً، وإن كان له فائدة في إيضاح معنَى الكلام.

وممًا لا يُستَّنُ ''' عليهِ إعرابٌ أن يَقُولُ '''، أي: المُعرِب أو النَاشئ في صناعة الإعراب الواو: للعطف، ومن: حرف جرّ متعلّق بمقلّر وهو حاصل، وما: موصول، ولا: حرف نفي، ويُسيّن ''': فعل، وعليه: متعلّق به، والضّمير المجرور عائد إلى الموصول، وإعراب: قام ''' مقام فاعله، وأن: ناصب، ويقول: فعل

<sup>(</sup>٨٤) هـ: يكون.

<sup>(</sup> ٨٥ ) -: الواقعة .

<sup>(</sup>٨٦) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup> ۸۷ ) م: والواقع بعد .

<sup>(</sup>٨٨) زاد هنا في ع: ويا أيها الإنسان.

<sup>(</sup> ٨٩) كذا في هـ. وهو لا يناسب وعليه و بعده. وفي الأصل و ظ و ت: هومما لا ينبني ٥. وهو لا يناسب جعله وإعراب و قائماً مقام الفاعل. ع: هوفيما لا يبين ٥. ح: هوفيما لا يتبين ٥. ولعل المراد: ومما لا يُنتي .

<sup>(</sup>٩٠) في الأصل والمطبوعات: تقول.

<sup>(</sup>٩١) في الأصل و ظ و ت: هيني، هنا وفيما يلي.

<sup>(</sup>۹۳) انظر ۱۰ أ.

منصوب به، فاعله مستر فيه عائد إلى المعرب، أو إلى الناشئ، لتقدّم ذكر كلّ منهما. والفعل مع فاعله مرفوع المحلّ، على أنّه مبتدأ والمقدّر "" خبره. والمجموع معطوف على مقدّر. كأنّه قال: ممّا لا يُبيّن عليه إعراب قول النّاشئ في بيان إعراب الاسم: كذا وكذا، وممّا لا يُبيّن عليه إعراب أن يقول "" في بيان إعراب ه عُملام، في "" نحو ه جاء "" عُملام وَهده: جاء: فعل، وغلام .. : مُضافٌ".

فإنّ المُضاف، من حيث إنه مضاف، كيس كه إعراب مُستقِر، أي "": مستمر، لعدم تعينه لأحد المعاني الثلاثة فلا يكون وصف المضاف مقتضياً لإعراب" أصلاً، فضلاً أن يقتضي رفع الفاعل كما كان للفاعل "" إعراب مستقر مخصوص به حتى إذا قلت في المثال المذكور: وجاء: فعل، وغلام: فاعل ، عُلم أنه مرفوع على ما عرفت "" و وتحوه أي: وكا كان لنحو الفاعل، كالمبتدأ والخبر، وكالمفعول، وكالمضاف إليه ""، وكالحال والتمييز""، إلى غير ذلك من الأمور التي يلزمها أحد المعاني الثلاثة. مثلاً إذا قلت في إعراب و زيده، في نحو قلك و زيد قائم ، زيد "" : مبتدأ، وقائم خبره، عُلم منه أنّ زيداً مرفوع. فقس عليه حال الحبر.

<sup>(</sup>٩٣) في الأصل: ووالمتقدم ه. وفي النسخ: والمقدم.

<sup>(</sup>٩٤) في الأصل و ظ و ت: تقول.

<sup>(</sup>٩٥) م: ومن ٥. وسقط وفي غلام في غلام فيد ٥ من ع وح.

<sup>(</sup>٩٦) هـ: جاملي.

<sup>(</sup>٩٧) في م زيادة من متن الإعراب: مقتصراً عليه.

<sup>(</sup>٩٨) سقطت من الأصل و هـ.

<sup>(</sup>٩٩) هـ: للإعراب.

<sup>(</sup>١٠٠)م: كما في الفاعل.

<sup>(</sup>١٠١) انظر ١٣٨ أـ١٣٨ ب.

<sup>(</sup>١٠٢) سقطت من ظ و هـ.

<sup>(</sup>١٠٣) ت: وكاتميز.

<sup>(</sup>١٠٤) سقطت من ظ وت.

وقد وُجد ههنا في بعض النّسخ «مستقل» موضع «مستقر». ويؤيّد هذا قوله: وإنّما يكون إعرابُهُ، أي: إعراب المضاف بحَسَبِ اقتضاء ما يَدخُلُ علَيهِ أي: على المضاف. فيُرفع في نحو: جاء "" غلام زيد، ويُنصب في نحو "" قولك: رأيت غلام زيد، وينجر في نحو قولك "": مررت بغلام زيد. فهذا مختص بالعوامل اللّفظيّة. فخرج نحو "مناه ويد قائم » عندنا. اللّهم إلّا أن يُراد من الدّحول العروض. فلو قال: «بحسب ما يعرض عليه» لكان أولَى.

فالعُوابُ أن يُقالُ (١٠٠٠) عند إرادة بيان إعراب المضاف، في نحو قولك: وجاء غلام زيده: جاء: فعل، وغلام: فاعِلٌ، فيُعلمَ منه أنّه مرفوع، أو يُقالُ في نحو ورأيت غلام زيده: رأيت: فعل وفاعل، وغلام: مَفعُولٌ (١٠٠٠)، فيُعلمَ منه أنّه منصوب، أو تحوُ (١٠٠٠) فيلك: أو أن يقال، في نحو ومررت بغلام زيده: مضاف إليه بواسطة حرف الجرّ لفظاً (١٠٠٠)، فيُعلم منه (١٠٠٠) أنّه مجرور، أو أن يقال، في نحو وغلام زيد قاعم عنه أنّه مرفوع. إلى غير ذلك]. (١٠٠٠)

وهذا (۱٬۰۰۰ الّذي ذكرنا، من حكم المضاف، بخِلاف حكم المُضافِ إلَيهِ. فإنّ لَهُ إعراباً مُستَقِراً. وهو الجَرّ (۱٬۰۰۰ فإذا قِيلَ، في بيان إعراب وزيد، في

<sup>(</sup>١٠٥) هـ: جاءني.

<sup>(</sup>١٠٦) سقطت من الأصل و هـ.

<sup>(</sup>١٠٧) سقطت من النسخ.

<sup>(</sup>۱۰۸) هـ: مثل.

<sup>(</sup>١٠٩) م: أن يين فيقول.

<sup>(</sup> ١١٠ ) ت: في نحو رأيت غلام زيد إنه مفعول .

<sup>(</sup>۱۱۱) ت: وغو.

<sup>(</sup>١١٢) سقط ٥ مضاف ... لفظاً ٥ من ظ و ت ، وثبت في موضعه: مجرور .

<sup>(</sup>١١٢) سقطت مما عدا هـ.

<sup>(</sup>١١٤) سقط من الأصل و هـ.

<sup>(</sup>١١٥) زاد هنا في الأصل: هو.

<sup>(</sup>١١٦) زاد هنا في م: بالمضاف.

نحو وقام غلام زيده: قام: فعل، وغلام: فاعله وهو مضاف إلى زيد، وزيد: مُضافّ. إلَيهِ، عُلِمَ أَلَمْهُ مُجرورٌ. وذلك بأن يُقال: وزيده مضاف إليه، وكلّ مضاف إليه عرور. عرور، ف وزيده مجرور.

## إعراب الحرف الزّائد من القرآن

ويَنبَغِي أَن يَبجَنِبَ المُعرِبُ \_فإن قلتَ: الاجتناب يعمم الكلّ . فلمَ خصّصه '' بالمعرب؟ قلتُ: لأنّ الاحتراز عن شيء '' بعد العلم بذلك الشّيء ، ولكون انا مثل هذا القول صادراً من المعرب غالباً \_ أن '' يَقُولَ ، في حَرفٍ من كِتابِ اللّهِ '' وحروف سوالظّاهر أنّ المراد من الحرف ههنا أعمم ، فيتناول حروف المباني '' ، وحروف المعاني '' ، والاسم والفعل ، وغيرها '' \_ : إلّه زائل '' . لأبّه \_ قوله ولأنه ، إلى المعاني '' ، والاحتناب \_ أي : لأنّ الشّان يَسبِقُ ، من هذا القول إلى الأذهان ، أنّ الرّائلة هُوَ الّذِي لا مَعنى لَهُ أصلاً ، وكلامُ اللّهِ \_ تعالَى '' \_ مُنسَزَّة عَسن ذلِك الزائد .

<sup>(</sup>١) هـ: خصه.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: الشيء.

<sup>(</sup>٣)ح: من أن.

<sup>(</sup>٤) زاد هنا في هـ والمطبوعات: تعالى.

 <sup>(</sup>٥) حروف المباني هي حروف الهجاء التي تتكون منها الألفاظ ، كالعين واللام والميم من علم .

<sup>(</sup>٦) حروف المعاني هي كل كلمة جاءت لمعنى ليست باسم ولا فعل، ويتحدد معناها بالسياق، نحو: عن وإلى وإن وكأن.

<sup>(</sup>٧) ﴿ فِي الأَصْلِ: وغيرهما.

<sup>(</sup>٨) م: وزائداً ه. وسقط وإنه ه منها .

<sup>(</sup>٩) سقط الإعتراض من ظ و ت. ع: • وكلام الله سبحانه وتعالى •. م: • وكلامه تعالى •. ح: وكلام الله سبحانه.

قال البيضاوي، في تفسير قوله تعالى ": (مَثَلاً ما بَعُوضةً): " وما: مزيدة للتأكيد. ولا نعني "" بالمزيدة اللّغو الضّائع. فإنّ القرآن كلّه هـدى وبيان. بل نعني "" بها ما لم تُوضع لمعنّى يُراد منه. وإنّما وُضعت لأن تُذكر مع غيرها، فتُفيد " له وثاقة وقوة. وهو زيادة في الهدَى غير قادح فيه ٥. فظهر من قوله أمران "": الأوّل: أنّه إذا قيل: حرف مزيدة للتّأكيد، أو زيدت للتّقوية \_ومثل هذا في كتب التفاسير كثير \_ فلا بأس به "". والنّاني: أنّ الحرف الّذي ينبغي أن يُجتنب، عن أن تقول وإنّه زائده، إذا أطلق. كأن يُقال: ومن زائدة ، ولا تقييد يُفيد التّأكيد والتقوية وغيرهما"".

(١٠) الآية ٢٦ من البقرة.

(١١) أنوار التنزيل ص١٣. وفي النقل تصرف.

(١٢) في الأصل: «ولا يُعني». هـ: ولا معني.

(١٣) في الأُصل: بل يُعنى.

(١٤) في الأصل: فيفيد.

(١٥) ظ ت: الأمران.

(١٦) البأس: الحرج والشدة. ويقال في فعل الشيء: لا بأس به، إذا كان لا محذور فيه ولا مانع منه، أوكان فعله أولى من تركه. وقد يقال فيما هو واجب.

(١٧) لزيادة الحرف معان كثيرة جداً، منها التزيين اللفظي. وهو تحسين الكلام وإكسابه ضرباً من الجمال التعبيري أو التيسير في الأداء. ومنها التعميم، وهو تجريد الحدث من تقييد حال معية ليدل على عموم الأحوال. ومنها التنصيص على العموم - وهو تحقيق معنى الشمول. والتنصيص على الأولوية، وهو تبيين أن ما بعده أولى بالحكم عما قبله. ومنها الكف. وهو منع العامل من العمل لفظاً أو تقديراً، ومنها العوض. وهو النيابة عن الإضافة أو عن كلمة محفوفة. ومنها التوطئة. وهي تبيئة ما يدخل على الأسماء للدخول على الجمل، أو تبيئة الجامد للصلاحية للحال، أو التبيئة لنفي جواب القسم. ومنها التسليط، وهو تسليط الأداة المهملة على الجزم للشرط والجواب. ومنها التعليق، كتعليق الخبر بالمبتدأ والمعطوف بالمعطوف عليه والفعل بمعموله قبله. ومنها المنبة على وصف لائق كالتعظيم والتحقير والتنويع. ومنها اللصوق، وهو لصوق قبله. ومنها المنبه، ومنها الوصل، وهو ربط كلام بآخر بينهما قول أو ما يشبهه. ومنها الفصل، وهو الفصل بين ما هو خبر أو كالخبر وبين ما هو تابع. ومنها نفي التوهم وهو دفع توهم العطف على غير المقصود ونفي الاحتال. وهو دفع احتال المشاركة. ومنها اقتضاء التكرار، وهو إنجاب تكرار الأداة لنفي التوهم بعد الولو. وآخرها درجة هو الإتحام، فيكون الحرف الزائد بلا

وقد وَقَعَ هذا الوَهْمُ أي: التّوهّم ــ وهو الزّائد الّذي لا معنَى له أصلاً \_\_ للإمام فَحْرِ اللّذين الرّازيّ (" . فإن قلت : من أين علم المصنّف أنّ هذا الوهم قد وقع للإمام فخر الدّين الرّازيّ ؟ قلتُ : من أمرين :

الأوّل: أنّه نقل "" إجماع الأشاعرة على عدم وقوع المهمل في كلام اللّه، تعالَى. وهو عين الإجماع على عدم وقوع الزّائد" فيه، إذ الزّائد بهذا المعنى هو عين المهمل. فلو لم يقع له هذا الوهم لما احتاج إلى التّعرّض بهذا" الإجماع.

والثَّاني: أنَّه حمل''' وماه في قوله''' وفيها رحمة ، على أنَّها استفهاميَّة بمعنَى التَّعجّب، كقوله تعالَى''': (مالِي لا أرَى الهُذْهُـدَ)؟

فأشار المصنّف إلى الأوّل، بقوله: فقالَ، أي: الإمام فخر الدّين الرّازيّ ("": المُحَقِّقُونَ، من المتكلّمين وهم الأشاعرة، علَى أنَّ المُهمَلَ لا يَقَعُ في كَلام اللهِ \_ المُحَقِّقُونَ، من المتكلّمين وهم الأشاعرة، علَى أنَّ المُهمَلَ لا يَقَعُ في كَلام اللهِ \_ تعالَى "" فأمّا هما وفي قَولِهِ \_ تعالَى "" فأمّا هما وفي قَولِهِ \_ تعالَى "" فأمّا هما وفي قَولِهِ \_ تعالَى "" فأمّا وما وفي قَولِهِ \_ الله النّاني والله النّاني الله النّاني النّاني الله النّاني النّاني الله النّاني الله النّاني النّاني النّاني الله النّاني النّاني النّاني النّاني النّاني النّاني النّاني النّاني النّاني النّاني النّاني الله النّاني الله النّاني النّاني النّاني النّاني النّاني النّاني النّاني النّاني النّاني النّاني النّا

دلالة: وجوده كعدمه. وهذا لا يجوز أن يُزعم وقوعه في القرآن الكريم. ثم إن للتقوية معنى غير ما ذكره الشارح، وقد بيناه من قبل. والتوكيد بالزيادة قد يكون للنفى أو للشرط أو للإضافة أو للاستثناء أو للحصر أو للعموم أو للكاوة أو للقلة أو للتعجب أو للتشبيه أو للإساد أو للإجام... أو لتحقيق التوكيد أيضاً. أضف إلى هذا أن التعبير بالأداة عن المعانى النحوية والبلاغية أوكدمنه بالاسم أو بالفعل، وأبعد دلالة وبلاغة وبياناً. وفي حذف الأداة قياساً توكيد على توكيد.

<sup>(</sup>١٨) زاد هنا في ع و ح: رحمه الله .

<sup>(</sup>١٩) انظر التفسير الكبير ٣: ٨٠ و ١: ٢٣٢. ونقل الأزهري في م كلام الكافيجي حتى ه منه بمراحل ٥. بتصرف.

<sup>(</sup>٢٠) ظ ت: وهو الإجماع على عدم وقوع غير الزائد.

<sup>(</sup> ٢١ ) كذا بالباء. وفي الأصل: والتعريض بهذاه. م: التعريض لهذا.

<sup>(</sup>٢٢) التفسير الكبير ٣: ٨٠. وفي النقل تصرف.

<sup>(</sup>۲۳) زاد منا في ت و هـ و م: تعالى.

<sup>(</sup> ٢٤ ) الآية ٢٠ من التمل.

<sup>(</sup>٢٥) ع: سبحانه وتعالى.

<sup>(</sup>٢٦) في الأصل: (لرفعته و. ظ: (ليرفعه و. هـ: ترفعه.

<sup>(</sup>۲۷) من ت و م.

تعالى"": (فِهَا رَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ)'" فَيُمكِنُ إِنْ تَكُونَ استِفِهَامِيَّةً لِلتَّعَجُّبِ"". انتَهَى أَي"": كلام الإمام فخر الدّين"".

والظّاهر أنّ هذا الوهم لا يقع لواحد من العلماء، فضلاً أن يقع لمثل الإمام''' الرّازي. وإنّما أنكر إطلاق القول بالزّائد إجلالاً لكلام الله \_ تعالى''' وللملازمة''' لباب الأدب، كما هو اللائق بجلاله'''، لا لوقوع هذا الوهم منه، وأمّا نقل اتفاق الأشاعرة فمؤيّد لما قصده من معنى الإجلال، لا لوقوع الوهم منه، كما ترّى'''. وأمّا حمل هماه، في قوله تعالى ه فها رحمة ه، على أن تكون استفهاميّة بمعنى التعجب، على سبيل الجواز والإمكان'''، فهو بمعزل عن الدّلالة على وقوع الوهم منه بمراحل.

ثم لمّا فرغ من نقل كلام الإمام وتوجيه، وأراد إبطاله، قال: والزّائد عِنكَ النّحويِّينَ مَعناهُ سفادُ الزّائد هو اللّذي لَم الشّحويِّينَ مَعناهُ سفادُ الزّائد هو اللّذي لَم يُوث به "" إلّا لمُجَرَّدِ التّقويةِ والسّأكِيد ""، لسمّ التّعريف وكان أظهر وأرشق؟ قلتُ: لمّا كان بصدد "" الرّد على من زعم أنّ الزّائد هو الّذي لا معنى له أصلاً

<sup>(</sup>٢٨) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٢٩) الآية ١٥٩ من آل عمران. وليس همن الله ه في ع.

<sup>(</sup>٣٠) زاد هنا في ع و ح: « والتقدير : فبأي رحمة » ، وفي م : والتقدير : فبأي رحمة من الله. يعني : لا زائدة .

<sup>(</sup>٣١) زاد هنا في هـ و م: الرازي.

<sup>(</sup>٣٢) زاد هنا في هـ: وفخر الدين و. م: فضلاً عن أن يقع لمثل هذا الإمام.

<sup>(</sup>٣٣) ت: والملازمة.

<sup>(</sup>٢٤) ظهم: بحاله.

<sup>(</sup>٣٥) سقط دوأما نقل ... ترى، من م .

<sup>(</sup>٣٦) زاد هنا في م: ه الذي قاله المعربون. وعبارة بعضهم: قبل:ما زائدة للتركيد. وقيل: نكرة موصوفة برحمة. وقيل: في موصوفة. ورحمة بدل منهاه.

<sup>(</sup>۳۷) هن: لم يأت.

<sup>(</sup>٣٨) ت: ٩ والتوكيد ٩. وسقطت من هـ.

<sup>(</sup>٢٩) ظات: في صدد.

حقيقة، وإن كان صورة "" في بيان التعريف، ذكر معناه للرّد صريعاً على الزّاعم. فلاُجل هذا قال: لا المُهمَل، كا فهم من كلام الإمام"" الرّازي. وأنتَ قد علمتَ أنّ الإمام بري، [من ذلك]"".

فإن قلتَ: ما الفرق بين التقوية والتأكيد؟ قلتُ: الظَّاهِر أنَّ التَّقوية أعمَّ من التَّأكيد.

والشّوجِيةُ المَذَكُورُ" الحاصل من الإمام السرّازيّ، في الآيــةِ أي: في" فوله": وفيا رحمة من الله و في الآية على على الحراث الكلّ على الحراث" في الحرين :

<sup>(</sup>٤٠) ظت: صدده.

<sup>(</sup>٤١) سقطت من الأصل، وزاد بعدها في هـ: فخر الدين.

<sup>(</sup>٤٢) سقط من الأصل.

<sup>(</sup>٤٣) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup> ٤٤) زاد هنا في ت و هـ: تعالى.

<sup>(</sup>٤٥) في الأصل: الكلي على الجزئي.

<sup>(</sup>٤٦) الآية ١ من النبأ .

<sup>(</sup>٤٧) ظ ت. فها رحمة.

<sup>(</sup>١٨) ت: لكنها لم تُعذف.

<sup>(</sup>٤٩) ت: لا كلي.

<sup>(</sup>۵۰) ت: بقاء.

والأمر القابي الدّال على بطلان توجيه، فيها أيضاً، أنَّ خفَضَ ورَحمة، في قوله تعالَى: وفيا رحمة وحينه أي: إذا "احمل وماه على أن تكون استفهامية عمنى التّعجب، يُشكِلُ، لأنه يعسر "" غريجه" من "" القواعد الإعرابية، لإنّه أي: خفض ورحمة ولا يكون بالإضافة ""، إذ ليس في الأسماء الاستفهامية ما يُضاف إلى غيره، إضافة غوية بالاستقراء، إلّا وأيّ وعند الجَمِيع "" أي: عند جميع النّحاة في أنّهم متفقون على إضافتها لتحقق السّماع والاستعمال و وكم و معطوف على وأيّ وعند الزّجاج . أي: وليس في الأسماء الاستفهامية ما يُضاف إلّا وكم عند النتيخ أبي إسحاق الزّجاج ، خلافاً لغيره ، نحو: بكم درهم اشتريت ؟ فإنّ وكم "" استفهامية لا خبرية .

أقول: أوّلاً: هذا الدّليل لا يستلزم بطلان توجيه الإمام. وإنّما يستلزم لو أجمع النّحاة على بطلان إضافتها. ومعلوم أيضاً أنّ عدم الإجماع على شيء لا يستلزم الإجماع على عدم ذلك الشّيء.

وثانياً: إنّ الاعتبار للمعاني، لا للصّور والمباني. فتجوز "" إضافتها، لوجود معنَى «أيّ» فيها. ومثل هذا كثير في الكلام جدّاً، ولا يحتاج إلى السّماع بخصوصه. والإمام فخر الدّين الرّازيّ ــرحمه الله تعالَى ــ أشار إلى هذا بقوله: والتقدير: فبأيّ حمة " ""

<sup>(</sup>١٥) ظ: إذ.

<sup>(</sup>١٥) ظ: مشكل لعسر.

<sup>(</sup>٥٣) التخريج: إيجاد المحرج النحوي المناسب للكلام. هـ: محرجه.

<sup>(</sup>٥٤) ت: على.

<sup>(</sup>٥٥) م: بإضافة.

<sup>(</sup>٥٦) هـ: وعند الجمع و. م: عند النحاة الجميع.

<sup>(</sup>٥٧) ُ زَادَ هَنَا فِي تَ: أَبِي عِبْدُ اللَّهُ .

<sup>(</sup>٥٨) ظ ت: وفإنها كم. هـ: فإنها.

<sup>(</sup>٥٩) في النسخ: فيجوز.

<sup>(</sup>٦٠) التفسير الكبير ٣: ٨٠. وفي النقل تصرف.

ولا يكون خفضها بالإبدال مِن «ها» "، لأنَّ المُبدلُ مِن اسمِ الاستِفهام لا بُدُ من أن يَقترنَ بهَمزة الاستِفهام ، إشعاراً بتعلَّق معنى الاستفهام بالبدل قصداً دوسب اختصاص اقترانه بهمزة الاستفهام دون غيرها كونها أصلاً في باب الاستفهام ، مع كون بنائها عل حرف واحد لحوُ : كَيفَ أنتَ ،أصَحِيحٌ " أم متقيمٌ ؟

STATE

أنت: مبتدأ، خبره: كيف وهو اسم استفهام، وصحيح: بدل منه مقترناً بهمزة الاستفهام، وأم: للعطف، وسقيم: معطوف على صحيح.

فإن قلت: فلم وقع الفصل بين البدل والمبدل منه ؟ قلت: الاقتضاء المبدل منه صدر "" الكلام، لتضمّنه معنى الاستفهام.

وتقرير الدّليل أنّ ورحمة ، في قوله تعالَى: وفيا رحمة ، لو كانت مبدلة من اسم الاستفهام لكانت مقترنة بهمزة الاستفهام . لكنّها لم تقترن بها ، فلا تكون مبدلة من وما .

ولا يكون جرّها بأن تكون صِفةً لـ وما و لأنَّ كَلِمةً " وما و ساؤن قلت : فلم أدخل الكلمة على وما و م يقل: لأنَّ وما و لل تُوصَفُ " ؟ و قلت : تنصيصاً على المراد، ودفعاً للالتباس. قوله : \_إذا كانت شرطيةً \_ مذكور ههنا على سبيل الاستطراد، لأجل تعميم الفائدة \_ أو استِفهامِيةً . وكلّ ما لا يُوصف لا يكون له صفة . ف ورحمة و لا تكون صفة لـ وما و . ولا يخفى عليك أنَّ حال هذا الدّليل كحال الدّليل على عدم خفضها بالإضافة .

ولا يكون خفض ورحمة ، بأن تكون عناناً أي: عطف بيان لـ وماه ، لأنّ

<sup>(</sup>٦١) م: من ذلك.

<sup>(</sup>٦٢) هذا المثال خلاف ما في الآية، لأن البدل هنا بعد تمام الجملة ومعطوف عليه. ولولا ذلك لما اقتضى همزة. ظ: نحو أنت صحيح.

<sup>(</sup>٦٢) ظات: صور.

 <sup>(</sup>٦٤) سقطت من م و ح.

<sup>(</sup>٦٥) ت: لأنها لا توصف.

<sup>(</sup>٦٦) الوالأصل و ت و هـ: يكون.

« ما « هذه لا تُوصف لما عرفتَ ، وكلّ هالا يُوصفُ لا يُعطَفُ علَيهِ عَطفَ البَيانِ "" . ف « رحمة « لا تكون "" عطف بيان لـ « ما » .

قوله: كالمُضمَرات، إشارة إلى بيان الكبرى. يعني أنّ المضمرات في الكون موصوفة، ولا معطوفاً عليها عطف البيان في وأنت تعلم أنّ المضمرات يجوز أن تكون موصوفة ومعطوفاً عليها عطف البيان في عند البعض. فلا يتم هذا الدّليل أيضاً.

ثمّ لمّا فرغ من الرّد على الإمام، وأراد أن يُقوي ما ذكر بكلام السّلف من النّحاة، قال: وكَثِيرٌ مِن النّحاةِ المُتَقَدِّمِينَ يُسَمُّونَ الزّائدة صِلةً، لكونها وسيلة إلى نيل غرض من الأغراض، كتحسين الكلام وتزيينه، وكتحصيل ازدياد قوّته ومتانته، بزيادة حرف من الحروف الزائدة، وبَعضهُم أي: بعض النّحاة المتقدّمين كا هو الظّاهر المراد ويختمل أن يكون المراد منه بعض النّحاة مطلقاً يُسمّيهِ مُؤكّداً ""، لإعطائها اللّفظ والنّظم معنى التّأكيد.

فإن قلت: قد قال في آخر الباب التّالث: « ويُسمّى الرّائد صلة وتوكيداً «''''. فما الفائدة في هذا الكلام؟ قلتُ: للتّذكير وللتّفصيل''' بعد الإجمال، بذكر الفريقين

<sup>(</sup>٦٧) ع م: بيان.

<sup>(</sup>٦٨) ظ: لا يكون.

<sup>(</sup>٩٩) ت: يعني فالمضمرات.

<sup>(</sup>٧٠) في الأصل و ت و هد: بيان.

<sup>(</sup>۷۱) ت: ياذ.

<sup>(</sup>٧٧) م: والنحويين ٥. وسقطت من ع و ح.

<sup>(</sup>٧٣) كي الأصل: ه توكيداً ه. وزاد بعده في ع و م: وبعضهم يسميه لغواً. والاجتناب من هذه العبارة في التنزيل واجب.

<sup>(</sup>٧٤) ظ: ووتأكيداً ، وانظر ١٣٢ ب.

<sup>(</sup>٧٥) ظ ت: والتفصيل.

من النّحاة المتقدّمين، وللإشارة'`` إلى أنّ بعض ذلك القول هنــاك جار على سبيــل المسامحة والجاز.

ثمّ لمّا وضع الباب الرّابع لبيان العبارات المحرّرة المستوفساة، وكانت الاصطلاحات المتعلّقة بعلم النّحوالله كثيرة جدّاً، لكثرة أصوله وتشعّب فروعه، وكان هذا القدر المذكور لا يستوفيها بمجرّد (٢٠٠٠ التّعداد والذّكر، ولكن كان كافياً بحسب التّامّل والفكر، أشار إلى هذا بقوله: وفي هذا القلدر أي: في بيان هذه العبارات المحرّرة

\_ويجوز أن يكون المراد منه بيان العبارات وتحرير ''' القواعد والأصول \_ كِفاية لمَـن تَـامُـلَـهُ ''' فإنَّ التَّـامُـل أصل في درك الأمـور كلّهـا . فلهـذا قال في أوّل هذا '' الكتاب : وتقتفى بمتأمّلها '' جادة الصّواب .

جعلنا الله من أهل الجنّة والسّواب، وبوّانا الله من أهل الجنّة والسّواب، وبوّانا أنه في النّعيم مع الأحيار والأصحاب، آمين، يا مجيب الدّعوات ومفسّح الأبواب.

(٧٦) ظ ت: والإشارة.

<sup>(</sup>٧٧) ظ ت: المتعلقة بالنحو.

<sup>(</sup>٧٨) ظ: نجرد.

<sup>(</sup> ٧٩) ظ ت: المراد من بيان العبارات ومن تحرير .

 <sup>(</sup>٨٠) في م زيادة من متن الإعراب: والله الموفق والهادي إلى سبيل الخيرات، بمنه وكرمه.

<sup>(</sup>۸۱) سقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup>٨٢) ظ هـ: ٥ يقتفي متأملها ٥. ت: ٥ يقتفي بمتأملها ٥. وانظر ٦ ب.

<sup>(</sup>٨٣) زاد هنا في هـ: تعالى.

<sup>(</sup>٨٤) زاد هنا في هـ: الله .

والحمد لله على جزيل نواله، والصلاة''" على سيدنا محسمد وآله، وصحبه، وسلّم تسليماً''".

نجز، بحمد الله وحسن عونه ويمنه، على يد أفقر الخلق إلى الحق، العبد العاجز الحقير الذليل الضعيف، محمد بن أحمد بن على الشريف السوسي، نزيل تونس. ووافق الفراغ منه سحر اليوم المسفر عن سابع شهر ربيع الأول، بل الثاني من شهور سنة ثمان وثلاثين وألف. أحسن الله ختامها. آمين.

بلغ مقابلة حسب الطاقة. ووافق الفراغ من مقابلته على الأم المنسوخ منها، يوم الحميس ثاني جمادى الأولى، عام ثمانية وثلاثين وألف.

<sup>(</sup>٨٥) زاد هنا في هـ: والسلام.

مَّقط السَّطر من ظُ و ت. وزاد هنا في ت: ووالحمد للَّه على جزيل نواله ، والصلاة على سيدنا محمد وآله . ثم الكتاب المبارك ، بحمد اللَّه وحسن عونه ، وصلى اللَّه على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً ، على يد كاتبه محمد بن أبي بكر الزياتي . غفر اللَّه له ولوالديه ولن علمه . آمين يارب العالمين ه . وزاد هنا في هـ: ووصحبه أجمعين أجمعين . ثم الكتاب . ثم الكتاب ــوالله أعلم بالصواب ، وإليه المرجع والمآب على يد العبد الضعيف السيد محمود بن السيد عثان حياد المغر اللَّه له ولوالديه ، وأحسن إليما وإليه ــ في شهر جمادى الأخرى ، في يوم جهار شنه ، في وقت بعد العصر ، سنة اثنتين وغاتين ومائة وألف ه . وجهار شنبه تعنى بالفارسية : الأرجعاء .

## فهرس الأعلام الأفراد والجماعات والأماكن

يت القدس: ٢٨٠. اليضاوي ناصر الدين: ٢٥٠ ، ٢٥٠ ، ٣٨٢ ، . 0 7 1 غيم: ١١٢. تونس: ٢٩٠. نطب: ۱۳۰، ۱۹۲ ـ ۲۰۱، ۳۲۰، ۲۲۲، . LOV .T90 النعلي النيسابوري: ٢٦٠. أبو ثوبان: ١٥٠. جذيمة الأبرش: ٤٨٠. جران العود: ٤٥٦. جرير: ۱۵۱، ۲۲۰. الجومي: ٤٥٤. الجميع: ١٥٠. جندب: ۱۰۸. ابن جني: ۲۱۸، ۳۲۸. أبو جهل: ٣٧٤. الجوهري أبو نصر: ٤٩، ٩١، ١٥٠، ١٧٧، . 74. 477 4774 4774 477 أبو حاتم السجستاني: ٣٢٤، ٣٢٤. ابن الخاجب: ٤٦، ٧٩، ٩٣ -- ٩٥، ١٠١،

. 117,411 . 117, 177 . 1.0

الحارث بن حلزة: ٤١.

آدم عليه السلام: ١٨٠، ١٨٢. إبراهم عليه السلام: ٣٦٤، ٣٩٣، ٤٤٧. إيليس: ۲۹۲، ۳۰۹. أني بن كعب: ٧٨، ٣٤٨، ٣٤٩. الأعفش الأكبر: ٦٣. الأخشش الأوسط: ٢٧١، ٢٣٤، ٢٣٢، ٢٣٧، 737, 477, AYF, 7AF, AFF, 477, 477, YTTI OPTI YPTI AGE, POE. إسرافيل: ۲۸۰. إسرائيل: ٧٩، ٣٨٤. أبو الأسود الدؤلي: ٦٢، ٥٥٥. الأصمعي: ٨٩. الأعشى: ٢٦٧، ٣٢٧، ٢٦٧. الأعلم الشنتمري: ٤٦. امرؤ القيس: ٤٣، ٤٣٠. ابن الأتباري: ٥٠، ٥٠. أنس بن مدركة: ٢٧٩ . أوس بن حجر: ١٦٥. بردی: ۱۱٤. اليهم: ١١٤. البصرة: ٩٥، ٢٣٩. بغداد: ۲۰۲. بلعم بن باعوراه: ١٠٠ - ٢٠١.

LYA . LYE . FT. . LLY . LLY الحجاج بن يوسف: ١١٢. زهير بن أبي سلمي: ١٢١. حدام: ١١٥. ايد بن على: ١٨٣. ابو حرب: ١٦٠. ساعدة بن جزية: ٢٥٤. الحريري القاسم بن على: ٩٨ ، ٤٦٠ . ابن السراج: ١١٠، ٥٢٥. حسان بن ثابت: ٤١، ١١٤، ١٨٣، ٢٧١. سعيد بن المسيب: ٤٢. الحسن البصري: ٢٤١ ، ٢١١ ، ٢٤١ ، سليمان عليه السلام: ٤٧١. الحواران: ٤١. سهيل: ۲۹. أبو حيوة: ١٤٠. سويد بن أبي كاهل: ٣٨٧. أبو حيان النحوي: ٢٩٧. البيراق أبو سعيد: ١٤٧ ، ١٤٨ . ابن حيوس: ٢٠٤. اين خالويه: ٢٦٠ . این خروف: ۱۲۹. . 11, 171, TI, ABI, . 01, PTT, الخليسل بن أحد: ٣٨، ٦٣، ٢٤٣، ٢٩٤، 777, 777, 737, 787, 887, 387, LTS LTSS LTTS LTTS LTTS LTSS . 171 . 790 . 791 . 779 . دجلة: ١٥١، ١٥٢، ٢٢٠. 011, 701, AF1, 171, YY1, AY1, AY1. این درستویه: ۲۲، ۲۰۳، ۱۰۵، ۲۱۷. الشافعي: ۲۰۳، ۲۲۰. این درید: ۲۲۲، ۲۲۲. شريح بن الحارث: ٢٧١. أبو دؤاد الإيادي: ٨٥. الشلوبين أبو على: ١٨٨، ١٩٢، ٢٩٩. أبو دؤاد بن حريز : ٩٠. شماس الهلملي: ٤٤٧ ، ٤٤٧ . فو الرمة: ٢٩٠. صالح عليه السلام: ٣٤٠. أبو فؤيب الهذلي: ۲۷۸، ۲۷۸. أبو صخر الهليل: ٤١٥. الرازي فخر الدين: ٣٨١ ، ٤٠ ، ٣٨١ ، ٣٨٢ ، أبو الصقر: ١٥٦. . 077 \_ 077 صهيب الرومي: ٤٠٢ ــ ٤١١. ابن الراوندي: ١٥٦. ضية: ۲۰۱. الرمالي: ٣٤٥، ٧٣٨. ابن طاهر: ۲۲۱، ۲۳۸. ابن الرومي: ١٥٦. ابن الطراوة: ٣٣٦. الزجاج أبو إسحاق: ١٥٣، ١٥٥، ٢٧٩، طرفة بن العبد: ١٤٤. . 477 , 477 , 477. طيبىء: ١٩٤. الســــزهشري: ۳۱، ۹۲، ۸۹، ۹۲، ۹۲، ابن عباس: ۲۲، ۱۶۱، ۱۸۳، ۲۷۳. (14) - 174 (188 (1.0 (1.4 - 1... عبد الرحمن بن حسان: ١١٤. TY1 , PY1 , (A1 , PY7 , TY1 , YY1 عبد القِاهر الجرجالي: ١١٢. (47, 647, 487, 487, 687, 417) عبد الله بن مسعود: ۱۸۳، ۲۱۱. PIT: TTT: 37T: (\$T: V3T: أبو العتامية: ٣٤١. (TA) (TY) (TYE (TO) (TOY - TO. 7AT, FAT, 613, A13, P13, P73, عثير بن ليد: ٢٨٥.

041

المجاج: ١٧٧.

عدي بن الرقاع: ٤٣٣. ابن کهسان: ۳۸. عروة بن الورد: ۲۱۰. لید بن ریمه: ۲۰۳، ۲۰۳، ۲۳۳. ابسسن عصفسور: ۱۰۰، ۲۳۲، ۲۷۹، لجم بن صعب: ٤٤٥ . . 111 - 177 المازلي: ۲۹۷، ۲۹۷. عقيل: ۲۳۰. این مالك: ۱۹۸، ۱۹۸، ۲۰۰، ۲۷۰، ۲۷۹، العكبري أبو البقاء: ٣٣. . 270 . 711 . 7 . 7 علياء بن أرقم: ٣٦٣. المبرد: ۱۲۲، ۲۲۱، ۲۳۲، ۲۷۹، ۲۹۰، على بن أبي طالب: ٦٢، ٦٢. . 774 . 7.1 أبو على الفارسي: ٤٦، ١١٠، ١٦٨، ١٦٩، الحيي: ٣٠٢. . 17 3 447 3 447 3 447 3 447 3 473 . محسيد عليسه السلام: ٣١، ٢٥، ٢٨، عمرو بن معد يكرب: ٤٨٧. · 3 \_ 7\$ , 00 , 40 , 77 , 77 , 171 , عترة بن شداد: ۱۱۷، ۱۱۶. 110 . 141 . 141 . 141 . 141 . 174 . عيسى عليه السلام: ٩٣، ١٨٠، ٣٦٩، ٢٧٧، TA() P.Y) . (Y) (YY) YAY) YAY) OAY, TPY, 3PY, PPY, ..T, O.T, غيلان بن شجاع: ٥٢. Y17, A17, 377, .TT, 177, 317, الفاضل الأسفرايني: ٣٣. (217 (2.0 (2.7 (79. (709 (70) الفراء: ٨٦، ٨٩، ٢٩١، ١٣٠، ١٨٥، ٢٣٨، 1190 (EA9 (E09 (EEV (ETV (ETT 7.7, 137, 713, 403. . 014 قارون: ۲٤٢، ۲٤٨. محمد بن أحمد السوسي: ٥٢٩. القرآن الكريم: ٦٤، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٧، محمد بن وهيب: ١٧٤. المرار الفقعسي: ٤٨٧، ٤٨٧. . 141 . 197 . 190 . 191 قصیر بن سعد: ۲۷۹ ، ۴۸۰ . مرة: ٣٣٢. قطرب: ۲۵۷. أبو مروان: ٥٢ . قطروس: ٧٩. مريم: ۱۷۰، ۲۸۲. أبو مسلم الخراسالي: ٣٣٢. الكافيجي: ٣١. الــــــكسان: ۲۹۲، ۱٦٤، ۲۹۶، مسلمة الكذاب: ٤٠. معاذ الحراء: ٦٣. . 177 \_ 177, 077, .PT, 101, TY1. معاوية بن خليل: ١٣١. الكعة: ٤٤٧. المحصم: ١٧٤. کعب بن سعد: ۲۳۱. معقل: ۲۲۲، ۲۸۰. كعب بن مالك: 290. المعيدي: ۲۱۰، ۲۱۰. كليب واثل: ٣٣٢. ألكهف: ١٠٢. أبو المغوار: ٢٣١. الكواش مواق الدين: ٢٢٩. المقدم الكندي: ٣٠٧.

. £AY

الكوثر: ١٣٩.

الكوفة: ٩٠، ٢٣٩، ٢١٥.

أبو المنهال الحزاعي: ١٥٠.

مهلهل: ۳۳۱.

> ینهد بن الحکم: ۲۳۱، ۲۳۲. ینهد بن عمرو: ۱۱۲.

هنی بن آخر : ۱۰۸.

يعقوب عليه السلام: ٩١، ٣٦٢، ٣٦٣. سيوفا: ٧٩.

يونس عليه السلام: ٣٤٩.

یونس بن حیب: ۲۰۲، ۲۹۲، ۲۹۴، ۳۹۰.

موسی علیه السلام: ۵۱، ۱۸۹، ۲۷۹، ۳۰۳، ۳۰۳، ۲۰۹، ۲۰۱۶.

مهمون بنت اعدل: ۲۲۸ .

المليعة اللهاني: ١٤٩، ٢٠٨.

الهابعة الجمدي: ۲۷۲. أبو المجم: ۲۸۹، ۲۸۹.

بولير بيفل بن حري: ٤٨٧ .

جمل بن حرب. ۱۸۰۰ . نوح علیه السلام: ۲۵۰ ، ۲۸۰ ، ۴۲۱ .

مليل: ٢٣٩.

المروي: ۲٤١ - ۲۰۱.

عشام الضرير: ١٣٠.

۲ فهسرس الآيسات

الآبة	السورة	الصفحة	الآية	السووة	المفحة	
	الفاتحة					
*		YEA	117		AY	
٦		777 .07	170		771	
٧		177 (1.0	127		AY	
			111		££Y	
	البقرة		148		٣٦.	
٦		۱۳۰	190		779	
٨		۲۸٦	197		279	
11		١٣١	415		۱۲۱، ۱۲۱	
1 7		770,77	717		7.47	
۱۳		47,47	- 777	***	٨٢١	
1 Y		£10 (11Y	719		179	
70		111	701		7.9 (177	
77		973,170	771		<b>ፐ</b> ለዓ	
٣.		1.4	7.4		81A 4199	
٧١		٨٩	144		2713 2.1	
٨٣		٥į				
AY		77		آل عمران		
41		AY , FP , ATT	•		T+9 c)Y9 c)YA	
47		£1A 6199	79		701	
4.8		٠٠	۳٦		١٧٠	
1 - 1		193	٤٧		AV	
١.٥		***	04		141-14. 44	

		1		
777		17	TIV	97
4.87		11	YAY	1.5
274 . 774		۰۹	ŧ o T	147
417.174	41	1_90	PA\$ 1 TT 0 - ATO	109
747		47	٤٧٠	151
777		1.4	14.	190
40		11.		
7.		100	•	النساء
AY		17.	£1£	4
AY		177	771	YA
777		177	ATA	75
117-1		177	177-173	YY
113		7.47	AYY	٧٩
			170	٩.
	الأنضال		744	١٢٨
#1# 1 W		**	474	177
Y•/		طع	FA3	14.
T09		۰۸		
101		"		للالمنة
	التوبة	.	177	<b>A</b>
	<b>-</b>	_ [	TAE	٧١
75	_	۲	177	40
171		17	TYAT7A	114
7.41		1.	1.1	119
797		148		
				الأنصام
	يونس			` 
\$57, Y57, eAT		١.	711	
7.1		77	AY	٧٢
AYY		79	707	48
14.		44	170	111
17.		27	AYA	177
TTT9		•		
18. 6179		70		الأصراف
				770
				91 (

177		1	707		7.8
1.4		7.4	F\$7, 107		44
T00		۳.			
				هـود	
	النحل		1		٧
٨Y		٤٠	171, 773, 173		**
274		7.8	179		٨١
			o t		٨٨
	الإنسواء		<b>70</b> £		111
	•		477		177
۲٥		٩			
TTI		77		يوسف	
T • A		98	777, 777	-	۲
***		47	1146114		
107		۱	701		£
٤٧٠		11.			4
	. 🚜		19: 197		17
	الكهف		713 711 (A3		١٧
1 - 7		11			۳۱
1 - T		١٢	171		70
1 - 1		11	£1		٠.
173		**	119		٥١
٧A		44	170		7.0
۱۳.		ŧ٧	1 • 1		۸Y
TAT		44	777		47
				_	
	منهم			الرعد	
	, •		774		27
791		1			
TAT		17		إبراهيم	
141		70		الدر مسما	
**		79	701		4.
98		٣.			
EAY		71		الحجر	
AV		To	4.5		۲
			143		1

9.7	i.	FA	٦٠
TEE	Y	T90_T9T	79-74
18.	٧.		
			<b>پ</b>
	الثمراء	٤٧٠	
171	TT	771	\\ \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
219	1 - 7	TeV	Y1
177	171-177	٠٠٠, ٢٠٢	11
		177	1.4
	اهل	•	•
• 7 7	۲.		الأثيباء
£Y1	T0	171	•
71.	17	A37, Ye7	19
TTA	97	£11 . TT.	77
		£YY	TY
	القصيص		
••	•7		الحج
T41 : YEA : YET	<b>Y</b> 1	į.	•
111111111111		101	٦
	العكيوت		
			للجنون
19A	•A	77	۲.
	. N	. TTO . TAA	77
	الروم	TAT_TA.	
44. 44.	70	10.	77
٦A	**	2.49	٤٠
771 a PYT	77		
• 7	0.0		النسور
		797	•
- 4	الاحزاب	££T : £T-	71
17.	71		
			الضرقان
	سيأ	1	-

777		٧٥	170		71
75		٨ŧ			
				فاطر	
	النزمىر		111		T
17119		٨٠	707		٤١
7.4.7		٨٢			•
t o A		٧١		يس	
t o A		٧٢		•	
	غافر		191		۲-۱
	•	_	717		Υ
) • Y		10	177		77
١٠٧		17	110		77
11.		٥١	7.7		٥١
AY		7.A Y1	747		• 7
7.7		٧١	AY		AY
	فعسلت			العسافات	
17.		44	127		٧
			111		, A
	الشودى		127		9
			00		77
777		11	777		70
272-277		٥١	747		1.4
• •		40	772		1.1
	الزخرف		7.1		171
		<b>79</b>			
777 . 777				ص	
771		٨٤	774		_
	الأمتياف		744		۲ .
	ارحیات				٨
717		44	£A1 £09		77
					••
	ممد		A1		٦.
<b>~~</b> U			1.7		٧١
777		19	700		74

1A7-1A7	17_1.		الفتح
نة	الجد	ATT	44
*13-711	•		- 11
£74-TYA	11	ł	الحجر
	<b>L</b> .	7.0	1
عرن			j
179	<b>A</b>	TAT	
T11-T11	١.	194	7 · 17
<b>ند</b> .	-1		• 1
TY1_1Y1	_	•	الدم
****	٧	140	١
40			
170		,	القب
	•	197-19.	11
4	<b>u</b>	7.1	• 7
1.1	•	٠	الرد
		TYA	TY
للم			
114	4	Ł.	
191	74	171 . 174 - 175	<b>YY_Y•</b>
<b></b>	.	TAT	At
		•	.Li
•	*	•	
بقى:	, 1	177	79
TAL		24.	<b>M</b>
•	_	16.	*1
فارمل		• •	
TAT	<b>v.</b>	٨	
			01.

	الثبس		1	المعاثر
٤٣.		Y-1	771 (11) (1-9	1
٤٣.		4	777	, T1
				2-120
	الليل			
1.9	<u> </u>		77.	TI
1.4		1		
	الشرح			الإسان
	بسرح		791	•
440		1		
				الها
	العين		•Y£ . £Y1	1
100		١		·
414		٨		الانفطار
			<b></b>	
	العلق		797	٦
770		٦		المطففين
TYE		19	97	١٧
			,,	1 V
	القدر			الانشقاق
<b>T.</b> Y		o_ŧ		<b>5</b>
, • 1			774	1
	الزلزلة	Ī		الطارق
	٠,٧٧٠	j	T09 (798 (11)	ŧ
YAY		٤		
		i		الأعل
	الهمزة		٤٣٠	18
٥٢		· , [		1
				الناشية
	الكوار	ŀ		
١٣٨			174	71-77
0.7		_		الفجر
J.,		7-1		
		ı	771	14-11

## فهرس الحديث والأثر

اتقوا النار ولمو بشق تحرق	<b>YY</b>
أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد	9.4
أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا إلَّه إلا اللَّه	49
هِس مطية الرجل زعموا	۲۷'
تصنقوا ولو بظلف محرق	77
الثيب تعرب عن نفسهاا	۰۷
دع ما يريك إلى ما لا يريك	90
رب لا تكلني إلى نفسي طرفة عين	77
زعموا مطية الكذب	۷۱.
كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بـ باسم اللَّه فهو أبتر	
كل أمر ذي بال لا يبلأ فيه بالحمد للهفهو أجذم	40
كيف أغرم من لا شري ولا أكل ولا نطق ولا استهل	۳.
لا حول ولا قوة إلا بالله كنز من كنوز الجنة	
اللهم اغفر لي ولمن يُسمع حاشي الشيطان	19
لن يغلب عسر يسرين و ميرون	١٨٥
ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر	۵4
نعم العبد صهيب لو لم يخف اللَّه لم يعصه	
وكل بالمؤمن مائة وستون ملكاً	145

#### فهرس الأمثال والشواهد النثهة

2	
إذا جاء نهر الله بطل نهر معقل ٣	44 444
إن كتت ذا طب فطب لعينيك	• 1
إني مما أن أضل ه	
امرأة عروب ه	
بعد اللتيا والتي	701
تسمع بالميدي خور من أن تراه	
طعم الآلاء أحلى من المن وهو أمر من الألاء عند المن	
الله عبراً ع	
العلة دين العلمة دين المستعدد العلمة دين المستعدد العلمة دين العلمة دي	770
ص عربت معلة الفصيلعربت معلة الفصيل	
عملتها عمل من طب لمن حب	
لا أفعله ولا كرداً ٧	
الأمر ما جـدع قصير أنفه ٩ ٩	
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
عن عي: تيداً	
ع احسان بها الماني	
مثلك لا يبخل	
المحصول بعد الطلب أعز من المنساق بلا تعب	
مررت ۽ا معجب لك	
من سلك الجواد أمن من العثار	
نعه ما صنعت	2 V A

# ہ فہرس القوافی

	•			Σ	
بلاءُ	الحارث بن حلزة	٤١	الصباحا	أبو حرب	17.
الرقباء	أبو دؤاد بن حريز	11			
	ب			٥	
جندبُ	هني بن أحمر	١٠٨	باردا	ذو الرمة	79.
قريب	کعب بن سعد	171	محدد	حسان بن ثابت	٤١
الثعلب	ساعدة بن جؤية	701	يسود	أنس بن مدركة	٤٨٠
المشيب	أبو العتاهية	711	مخلدي	طرفة	111
سبسب	أيو صخر	110	أحد	النابغة	119
مضاربه	نېشل بن حري	£AY	ليد	الشافعي	177 . 7 . 7
	<del></del>	·- · · · · · · ·	جند .		4.4
	ت		يدي	النابغة	<b>TOX</b>
			۔ بفرصاد	فماس الهذلي	733 · Y33
أنتا		175	رماد	حسان بن ثابت	£YT
	ث				
 مؤنث	الزمخشري	171	· ا نارا	أبر دؤاد	٨٦

277	ميسون	الشفوف	170		قدوا
			711		الأمساخرا
			TTT	مهلهل	منزه
	ق		171	محمد بن وعيب	والقمر
			140	عثير بن لبيد	مياسو
£11 (107	ابن الراوندي	زنديقا	PV1 PAT	أبو النجم	شعري
۰۲	ان الروساني غيلان بن شجاع	ربي. أرفـق	181	معاوية بن خليل	بكو
187	مهرن بل سنهدع الأعشى	.رسی یشمطق	٠١٠	عروة بن الورد	أثير
707	.وحتی فیلان بن شجاع	ومشرق	İ		
TAT	عرب ال	مديق			
		Ç.		می	
		<del></del>	107	جران العود	العيسُ
			٧١.		نفسي
۲٦	أبو خالد	مباركا	144	المرار الفقمسي	الخفلس
47	•	منك			
<u></u>				<b>b</b>	
	J		177	العجاج	<u></u> -
۱۸۳	حسان	تبالا			
***	النابغة الجعدي	معزلا	ļ <del></del>	<del></del>	
TTY	الأعشى	مهلا		و	
197		طوبل			<del></del>
1,44	ليد	ز <b>ائ</b> ل	TAY	سويد	لم يطبغ
77. (101	جماد	أشكل	170	گوس بن حجر	سمعا
7.4	المقنعر	قليل	197	ون بل حشام المري	مروعا
777	الأعشى	ويتعل	774.41.4	أبو ذايب	رر تقنعُ
79	•	الرجال ِ			C
١٠٨	عبد ٿيس	نربدر. فتجمل			
118	حسان	السلسل	<u></u>	J	<del></del>
179		منیل			
174	كثير عزة	منمل	7.7	الفرزذق	بغلاف

111	عبد الرحمن	ا مثلان			
	<i>U</i> ,	لا يعنيني	١٨٨		لا أتراس
217 . 122	ž., 191	• ,	7.4	المحنى	الغزال
7.1	الفرزدى	يصطحبان	£TY	امرؤ القيس	مال
444		وإعلان	ŁYA	امرؤ القيس	أحوال
£YT	حسان	دمان	177		ظامنىل خامنىل
	ه.				
79.	ذو الرمة	المانية			
			777	علباء بن أرقم	السلخ
	·	<del></del>	117	يزيد بن عمرو	-
	9		177		مسلما
			149		وإما
771	يزيد بن الحكم	منہوي	171	زمو	ولا حرة
			100	أبو الأسود	مظم
			283	المرار الفقسي	يلوم
	1		1113 313	عتترة	والمصم
			10.	الجبيح	والشع
			107	ابن الرومي	والسلم
771	ابن درید	الدجى	£ <b>TT</b>	عدي بن الرقاع	القاسم
		İ	110	لجيم بن صعب	حنام
	Ç				
				٥	
TYA		اواتيا	4.1	n as f	
	••	ا مماه مذ	101	أبو المنهال	ترجمان حادا
		مصراع مف	1.		رحانا
1.7	<sup>ى</sup> من الحوادث نكبة	وإذا تصبل	7.1		عهانا د ده
377	ے قبل وإن كتروا	کما خوہ	79.	<b>کعب بن مالك</b>	لناط
	- <b>*</b>	1			

### فهرس الكتب في المتن والشرح

. 191 . 07 . 07 . 18 27	لابن هشام	الإعراب عُنْ قَوَاعد الإعراب
٠٢٨	·	
177	لابن مالك	الصهيل
79	للكافيجي	جواب الأنظار
٤٢، ٩٨، ٩٢، ٩٤، ٠٠٠،	للزعشري	الكعاب
7.1, 0.1, 331, 277,		
147, 273, 433		
779	لموفق الدين الكواشي	الكواشي (التبصرة)
77	للفاضل الأسفرايني	لباب الإعراب
77	للعكبري	اللباب في علل البناء والإعراب
7.4	للسكاكي	المفتاح
171, 671, 107, 777	لابن هشآم	للغني

#### فهرس اللغسة

ic: 731, . 77-087. أبدأ: ۲۷۰. إلى: ١٤٢. أبِي: ٣٧٢. أنيس: 207. أجَلْ: ۲۷۰. استناف: ۱۸٤. الخذ: ٢٨٠. الاتية: ٢٨٦. آخِر: ٣٦٧. مئة: ١٢٢، ٤٤٠ الأخرة: ٤٥٢ . آل: ۲۲. اذ: ۱۸۰ م۲ ـ ۸۸۲ . أهْلاً: ٢٤. إذ الشرطية: ٢٠٣، ٢٠٣. أهُـلُ: ٤٢. اذا: ٨٠١، ١٠٩ ، ١٠٨. أو : للتقسيم والتنويع ١٦٠ . إذا الفجالية: ١١٤، ١١٥، ٢٧٨. أول: ٦١. أمشاً: ٧٨. مؤول: ٣٠١. أصبول: ۲۰۱. أوَى: ١٦٩. أصول الدين: ٣٠١، ٤١٠. ای: ۲۹۸ - ۳۰۰ أصول الفقه: ٣٠١. تأكيد: ٢٤٥. أيضاً: ١٣٧، ٢١٩. أي: ۲۹۱\_۳۹۱. الا: ٨٠. آية: ١٦٩. اله: ۲۲۱. الة: ٢٩. الألاء: ٥٥. الاء: ۲۲، ۲۲، ۲۶. الآلاء: ٥٥. باء الاستعانة: ٣٢. أملًا: ٤٨ ، ١٤٧ . باء المصاحبة والملاسة: ٣٢. تأمّل: ٨٤. بأس: ٢١٥. أتما: 22. بأساء: ۱۷۷ ان: ۲۰۲، ۲۰۱ -۲۲۰. يلا: ۳۱۷.

ثواء : ١٩٨ . ئيت: ٥٠. جادلة: ١٨. جلخ: ٢٧٩، ١٨٠. جرد قطيفة: ٣١٠. جاز ومجرور: ۲۱۹. أجرام: ۲۳۲. جَزَرٌ: ١١٧. اتجل: ٤٤. اجلال: ٥٠٥. جليلة: ١٤٤. الجمع المطلق: ٣١٠. الإجاع المركب: ٥٠٢. جلة: ٦٦، ٢٢، ٨٢. الجملة الإبتدائية: ١٣٨، ٢٠١، ٢٠٤. الجملة المستأنفة: ١٣٨، ٢٥٦، ١٩٠. الجملة الواقعة بعد معرفة غير محضة: ٢١٤. الجملة الواقعة بعد نكرة غير محضة: ٢١١. الجملة التابعة لجملة لا محلّ لها: ٢٠٤. جلة جواب الشرط: ٢٠٢. جلة جواب القسم: ١٩٤. الجملة الواقعة حالاً: ٢٠٩. الجملة الخيرية: ٨٤، ٢٠٥. الجملة الشرطية: ٧٤. الجملة الاعتراضيّة: ١٧١ – ١٧١ . الجملة الفعلية: ٧٣. الجملة التفسيرية: ١٧١، ١٩٤. الجملة المفسّرة: ١٧٦، ١٩٢، ١٩٣. الجملة الصغرى: ٧٥. الجملة الواقعة صفة: ٢٠٨. الجملة الكبرى: ٧٥. الجملة الاحية: ٧١، ٧٢. الجملة الوصفيّة والحالية: ٢٠٥، ٢٠٦.

جلة صلة الموصول: ١٦٢، ١٦٢.

بديبى: ٣٨. بديية: ٤٣٢ . أبراز: ۲۱۰. بيافي: ١١٤. برهان: ۲۲۰. سيط: ۷۷. هَتْ: ١٠٢. بغد: ٢٢. يغي: ۲۰۰، ٤٩٥. ابطاء: ٥٩٥. مِگُر: ۲۵۵. تكمة: ١٥٠. يلَي: ۲۷۱. بَنُونَ : ٣١٥. بوًا: ۱۹۸. تبولة: ١٩٨. باب: ٦١. أبواب: ٤٩. بين: ١١١. تِينُّنَ: ٤٠٧. اليان اللغوى: ١٧٩. تبغ: ٣٩٤. تآبِعَ: ۲۹٤.

تیخ: ۳۹٤. تابخ: ۳۹٤. المبوعیّة: ۳۳. ترک: ۴۱٤، ۲۱۵. تلا: ۲۷۲. تامِرٌ: ۲۱۵.

. የለነ ، የሃ0 : 50

لبوت: ۲۹۲. طبت: ۷۸. أغام: ۲۸۷. الاستثاء المقطع: ۳۰۳. الاستثاء المصل: ۳۰۸. حرف امتناع الامتناع: ١٠، ١٠، ١٠٠. حرف النفي: ۲۲۷. حرف توپيخ: ٣٤٢. حرف توقع وانعظار: ٤٣١. حرف توکید: ۱۰۹. خرخ: ١٢١. حزن: ١٤٠. حست: ١٢٦. حسب: ٣٨٤. حافا: ۲۲۸. حاش: ١٤٩. الحشا: ١٤٩. حاشى: ١٥٠. حصر : ١٥٥ ١٥٥ حطن: ۲۲۷. تحقیق: ۱۸۹. حکایة: ۹۳، ۹۰ عل: ۱۸۸. حالة: ١٨٨. محمد: ٤١ . احتال: ۲۱۲. عكة: ۲۱۸. مُحاطُ: ٥٠. مُعيط: ٥٥. حال مقدرة: ٣١٨. حال منطلة: ٢٠٧. حال موطّعة: ١٦٧. حييّات: ٢٦٣. حاس: ۲۰۸. خنس: ١٠٨. خبر: ۱۸. خبيّة: ١٩١. خادم: ۲۶. تخویج: ۲۰۰۰. خاص : ۲۷.

جيل: ۱۰۸. جدب: ۱۰۸. جىس: ١٥. . ٥٢ : ٢٥٠ الجناس العام: ٥٣. جن: ١٤٢. جاز: ١٦٧. نجاز: ۲۹۷. جاءُ: ٢٨١. خب: ٥١. مُحَبِّد: ٢٥. حقی: ۱۵۲\_۱۵۰، ۲۰۰\_۳۲۰. حاتم: ۲۲۱. ججامة: ٣١٣. حديث: ٤٣٧. خــــا: ۷۲. الحلف بالعطويل والامتطالة: ٣٧. حذف المحلَّق: ٢٤٥. خذام: 710. فحواس : ۱۸ . . 197 : 35 حوف: ۲۰۰. حروف المبانى: ٥٢٠. حوف الجوّ: ۲۲۲. حرف الجرّ الزائد: ٢٧٧. حرف تحفیض: ۲۲۷. حرف تحقیق: ۲۹۹. حرف تذكير: ۲۹۸. حوف هرط: ۳۹۸. حرف مصدري: ۲۹۰. حرف تصلیق: ۲۹۹. حرف تعليل: ۲۸۶. حرف إعلام: ٢٩٦. حروف المعالي: ٣٢، ٣٠٠.

غوستل: ۱۲. مصاصة: ١٠٨، زشم: ۱۷۲. . . v : 14e رقطن: ٤٧ . ملو: ۱۰۸ مرکب: ۷۷. مفعن: ١١٢. زفسى: 110. عفیل: ۲۰۱. رقية: ١١٦. , 701 : alley على: ٤٨٧ . ارام : ۲۰۹. رهط: ١٤٨. علاقاً: ١٦٨. رواية: ٣٢. . YTA : 11A : 36 زری: ۲۰۳ احماد: ۱۹۷. **شار: ۱۹۷**. أزمخ: ۲۲۸. زهم: ۲۷۱ . دجلة: ١٥٢. زقيم: ۲۷۱ . گجي: ۲۲۱. مَزكأ: ٣٨٨. دحور: ۱۹۲. زگی: ٤٣٠ . دراية: ۲۲. اُزکی: ۱۰٤. . TTY : 463 المزكَّى: ٣٤٩. دمي: ١٠٠٠. ملحى: ١٥٥. زلزل: ۲۱۸. ادني: ٤٤. إزماق: ١٣٤. تدليس: ٤١٠ . استدلال: ۲۸. زاللة: ٢٥٧. مزيدة: ٢١٥. دمان: ٤٧٢. التزيين اللفظي: ٢١٥. دنيا: ۲۵۲، ۲۵۷. کور: ۲۸. مساكل: ٦٤. دون: ۱٤٣. سير: ۳۷۳. . دات: ٤٤٤. سنسب : ٤١٥ . **دُو العربات الجنسي: ۲۱٤**. ىپخر: ۱۷۵، أفيال الدجي: ٢٢٤. ساجرٌ: ١٧٥٠. ځي: ۲۹۲. ئسفية: ١٢١. رُبُ: ۲۲۸ ، ۲۲۸ . سفر: ۲۱٤. دية: ١١ . أصفيل: ۲۰۷٠ لوليب: ۲۱۱. سلت: ٤٦ -رجُخَ : ١٧٨ . سلب الجواز: ۱۹۷، ۱۹۸۰ أرجوانُ: ٢٤٢. السلخ: ٤٠١. رحق: ١١٤.

أصاغر: ٣١٥. ىمىقق: ١١٤. صلاحية: ٦٩. صلى: ٤٣٧. ملاة: ١٤٠. صلّي: ٤١ -صال: ٤٣٧. صناعة الإعراب: ٥٠٧. أميناف: ٢٦٥. صواب: ٤٨ . صيرورة: ٢٢٩. مضارب: ٤٨٧. ضرّاء: ۱۷۷ . ضلالة: ٥٦. ضال: ١٥٦. مصمرة: ١٣٥، ١٣٥. تضمين: ١٤٨. طت: ٥٠٠ طِبُّ: ٥١ . . طيب: ٥١. طَوَبُ: ٤١٦. طُوة: ٢٧٤. أطلع: ٤٨ . مطلق الجمع: ٣١٠. طال: ٥٨٥. الطَّىّ والنشر: ٩٠. طاخ: ۲۳۲. طرف: ۲۸۱. طلق: ٢٦٤. طل: ١٥٠ . طن: ٢٨٤. الطَّنِّي: ١٧٦. طاهر: ٢٤٤. عاق: ٤٩٣ . مِعِیُّ: ۲۹۳.

متسلخ: ۱۹۰۱ -سلس: ١١٤٠ سلط: ۲۱ه. أسلم: ٣٠٤. سلم: ۲۹۲، ۲۲۳. سلام: ٦٦. ماحة: ٢٠٧. سمِعَ: ١٤١. لسقع: ١٤١. صاغ: ١٤١. الاسم الصريح: ٣٠١. الأسماء غير الحسنة: ٢٠٧. الاسم الموصول: ١٥٨. الميئة: ٧١. سئى: ٦٦. سيشة: ١٢٠، ٣١٧. سيد: ۲۷. ساخ: ۸۱. مشاخة: ۲۸. شرطً: ۱۱۳، ۲۲۰. شرق: ۲۰۱، ۲۹۱. أشاعرة: ١٠٢. ىڭ: ٤٧٧. شقى: ۲۷ ه . لفكل: ١٥٢. فاهد: ۲٤٩. الإشارة اليانية: ٤٩٤. ماحث: ۲۶. أصحاب: ٤٢. . EAT : I-صلر: ۷۱. مصادرة: ٨٦. تصلق: ۳٤٢. أصداء: ١٥٥.

غىلىل: ٧٣٠. تعليسل: ٥٨٠،١٠٠ ١٥٣٠، ١٥١، ١٣٠٠ . LAY : MY عَلَّى: ۲۳۰ . مِلَةُ: ١٤٦. معلول: ١٤٦. مِلْم: ٥٤، ٢٨٥. عالم: ١١. علم المعالى: ٣١٢. علم الكلام: ٣٠١. مليك: ٣٢١. **ئندة: ۱۸۷، ۱۷٤** مبل: ٥٠. عبَلُ: ٥٠. عبل: ٥٠. عامل: ۸۳. العامل المعنوي: ٨٣. العامل اللفظين: ٨٣. معبولية: ٣٣. عام: ٣٧. اعثم: ٦٧ . عموم: ٦٨. عد: ۱۱۱. عن: ۲۳۰. المعنى المصنوع: ٢٩٧. المعنى الوضعيّ: ٢٩٧. معهود: ۱۹۷، معهوديّة: ١٥٨. المعهود الحارجي: ٢١٤. المعهود الذكري: ٢١٤. المهود الذهبيّ: ٢١٤. عبوض: ۲۲۹، ۲۲۹. تمويض: ۲۹۹.

مِسُ: ٤٥١.

. YTA . YES . YES : LA . ۲۰۰ وهدا عدوانُ : ٣٩٧ . . YTT + TTA : 444 غيرب: ١٠٠ **امربُ**: ٤٦ -الإعراب: ١٠٠٠ ٥٠، ٥٠٠. الإعراب الحلق: ٨٢. الإعراب الطدوي: ٧٠ ، ٨٢ . غيروب: ١٠٤٠ غيرض: ٣٣٧. اموض: ١٦٢. غيرض: ٤٧٤. لحُوْض: ٣٣٨. غوض: ٤٤٤. تعريض: ۲۲۷. اعراض: ١٦٥، ١٦٦. مُحرضة: ١٦٢. مزق: ۲۷۳. غُولِيّ: ٣٥. عزما: ٤٨٥. عِزّة: ١٣٩. عزّى: ٣٢٩. عزاء: ۲۲۹. . 771 : Laud قستل: ۲۰۶. مسا: 277. القصا: ٩١. العِشاء: ٩١. ٢٥٤. الغنيق: ٩١. الأعشى: ٩١. تعطو: ٣٦٣. عطاء: ٣٠٧. إعظام: ٥٠٥. ملها: ۲۱۷.

أفيان: ١٨٧. • غُولًا: ٣٣١ . اسطهامية: ۲۰، ۲۲، ۲۲۰، ۲۰۰ استغراق: ۲۱۶. تقريت: ٨٦. فطيقير: ۲۹۹. فالدة: ٢٦. غضي: ٢٢٤ ، ٢٢٤ ، فوالد: ٤٦ ، ٤٩ . فَينُ: ٧٣٠. فيء: ٢٠٥. فير: ۹۰، ۲۱۱. الطن: ١٥١. . 77 : 44 إقحام: ٢١٥. غاية ما في الباب: ٤١٠. قد: ۲۸ - ۱۹۸ . غایات: ۲۲۷ . . قدنى: ٤٢٩ . القاء: ٢٠٥. **قدّ**ر: ٤٠٦: فاء السبيّة: ٥٠٣. مقدرة: ١٤٥. الفاء القصيحة: ٣٣١، ٥٠٣. قذى: ١٤٣. اسطناحة: ٣٢٢. تقريب: ٣٤. . TAE : 3mi تقريب الماض من الحال: ٤٣٣. فجأة: ١١٥. قربان: ٣٤٣. فاجر: ٤٣٧ . تقرير: ۸۷. فحوى الكلام: ١٨٤. قرير: ٤٢٢. الفلم: ١٥٠. مستقر ١٧٠٠. مفرد: ۱۳۲، ۱۳۲. قِيزِنُّ: ٤٤٦. فرصاد: ٤٤٦. قرينة: ١٨٧. فرض الكفاية:. ٦٤. استقراليّ: ١٧٦. فساد: ١٤٦. استقراء ظنى: ٢٦٣. تفسير: ١٧٧. قَسَمُ: ١٩٥. تسمية: ۱۷۱، ۱۷۲. تقسيم: ۲۷۲. مفستر: ۱۷۹، ۱۹۳. مقسم : ٣٦٣ . مفسيرة: ١٧٦. فسحى: ٢٦٦. **قصوی**: ۲۵۷. فعثل: ٢١ه. قضيّة: ٦٨. اقتضاء: ١١٢. فعنسول: ۳۰۷. اقتضاء التكوار: ٢١٠. إفضاء: ٣٣. نَظُ: ۱۳۲۰ ۲۲۲ ۲۲۲ ۸۲۲. فعل ناقص: ۲۲۱، ۲۲۲. أفعال القلوب: ٩٧. القطاع: ١٤٥. فعليّة: ٧٣. قطعی: ۱۷٦. ملعولية: ٩٢. قعود: ٤٤. الفقه الأكبر: ٣٠١. قِواعد: ٤٤. 001

کلا: ۳۲۰\_۳۲۰. اقفی: ٤٧ -کلام: ۲٦، ۱۸، ۲۹۲. ئل: ۱۸۰۰ متكلم: ١١٣، ٢٢ه. ئل: ۲۷۱٠ آگام: ۲٤۲. · YTY : IL مُلَة الرأس: ١١٧. کمی: ۳۱٤. كُماةً: ٣١٤. طلل: ٤٤١ -کاد: ۸۹. قط: ۱۲۰-كواشىي: ٢٢٩. قَفَةِ: ٣١٤. كان التامّة: ٨٧. القوافي: ٤٧ . كان الناقصة: ٨٧. مقدل القول: ٩٣. تكون: ٣٠٢. قوم: ١٤٨ . أَقْوَمُ: ٥٦. لام الجنس: ٢١٤. تقوية: ٢٥٠. لام التعدية: ٧٤، ١٢٢. قاس: ۲۲، ۲۹۹ . لام التعليل: ٤٧ . القياس الاستثنائي: ٤٥. لام التقوية: ١٧٢. قياس الخلف: ٢٣٠. اللام الموطَّشة: ٢٥٤. القياس الاقتراني: ١٤٠. . TTT-TT7 : Y لا النافية للجنس ١٢١. الكاف: ٢٣٦\_٢٣٨. لات: ٣٢٩. كاف التشبيه: ٢٣٦. التي: ۲۰۱. كاف القران والوقوع: ٥٠١. اللتيا: ٣٥١. کبری: ۷۱. كُلُّ: ٥٨٥. مَلاحظ: ٩٠. مَلْحاة: ١٥٠. تستكار: ٣٣١. لازم: ۲۷ . كية: ٤٩. الكوثر: ١٣٩. ملزوم: ۷۷. كلوب: ٤٤٢. لصوق: ٥٢١. كوة: 219. لَعَلُّ: ٢٣١. كرة: ٥٦. لَعَنْ: ٢٣٠. کرے: ۲۰۸. لَعَنْ: ٢٣٠. كسيّة: ٢٢١. لغو: ٢٤٢. مكاشرة: ١٦٣. الغاء: ٩٩. کعید: ۲۶۷ . لفظ: ٥٥. کف: ۲۱ه. اللفظ المشترك: ١٣٩. اكتفاء: ٢٨٩. اللفظ المفيد: ٦٦.

مَنُ: ٢٠٩. اللفّ والتشر: ٩٠٠ الين: ٥٥. لكن: ٧٩. اللَّهُ عن ١٩٠٠ . المي: ١٦٥. استبأ: ۲۹۹. اللته: ١٤٠ ٢٨٦. نا: ۱۱۰، ۲۰۲، ۸۸۲، ۱۹۹۰. امتاط: ۲۷۹. صه: ۲۰۲. لتًا: ٣٠٥. صه البدامة: ١١٨. . TYA : ALT. التبة: ٢١ه. لو: ۲۰۳، ۲۹۸–۲۲۷. غيم القرآن: ١٦٤. تلويح: ٥٦ . . דין , ודע בדדי פדד ופד. نحرير: ١٥٦. لولا الصحنية: ٢٢١. ئخل: ۲۷۹. النحو: ۲۰۹، ۹۳، ۲۰۹. للا الاحاصة: ٢٢١. غل: ۲۷۹. لولای: ۲۳۷. للة الله : ٢٠٢. عازع: ٥٦. ئىنىڭ: ٥٠٠. 4: Y11 : Y13-PA3 . ما المعدوة: ١٦١. نسة: ۸۸. ماذا: ۲۷۲ . إنشاء: ۲۹۲ ، ۸٤ ، ۲۹۲ . الحدة: ١٥٠، ٢١٥. النشر: ٩٠. معي: ٢٣٩. النشر غير المركب ٢٤١. للكأن: ١٨٠٠ تميم: ۲۱ه. معالي: ١٩٢. نظر: ٤٩. مغيل: ١٨٠٠ نظارُ: ٤١٠. مخ: ١٤٣. نعيق: ٦٧ . مُجُّت: ٤٤٦. نَعُم: ۲۹۰ ــ ۲۹۸. مَحَلَ به: ٤٣٨. نِعِمًا: ٤٦٨. المعمل: ٥٥. أتفـمُ: ٢٧٦. مِلْقُ: ١٧٧. نفي التوقيم: ٥٢١ . مارد: ١٤٢. نفي الاحتال: ٥٢١. مرض: ١٥٢. نقل: ۹۸. قىرىش: ١٧٦. لگت: ٤٩، ٥٠. مرية: ٢٢٩. نكرة تامّـة: ٤٧٤. مساء: ١٤٢. نكرة محضة: ٢٠٦. هطنی: ۱۶۳. أنامل: ٤٤٦. اللا الأعلى: ١٤٢. مُنْمِل: ١٦٩٠ مَن: ۲۸۰ ـ ۲۹۰ .

توصيف: ۲۱۲. موصوفيّة: ٧٦. ومسلّ: ۲۱ه. مومسول: ۲٤٧. ايصال: ٣٣. ملة: ٢٢٧. صلة للوصول: ١٧٢، ٢٦١. گومی: ۳۷۹. ومنع: ١٥٧. توطعة: ٢١٥. توفيق: ٥٤. امستوتى: ٤٩٣. مستوفاة: ٤٩٣. توقيت: ٢٨٩. وقوع: ۲۱۲. مواقع: ١٦٤. توكيد بالزيادة: ٢٦٥. التُولِمُنُ: ١٧٣. ايماء: ٥٦. وهم: ٢٧ه. يس: ١٩٤. مياسير: ٢٨٥. يعانير: ٥٥٦. أيمان: ١٩٤ ياتع: ٢٤٢.

بر الله : ۲۲۲ ـ ير مُعقِل: ۲۲۳. ينوش: ۱۱۷۰ مناص: ۲۲۹ . نوع: ۲۹٤٠ اسعوق: ٩٤ . معافة ز. ٤١٦ . مل: ۱۷۰۰ ملا: ۲٤٨. منالة: ٢٩٠. هاب: ۲۱٤. اليلو: ٢١٩، ٤٤٩ ـ ٢٦٦. ولو الاشتاف: 200. ولو الثانية: ٤٦٠ ـ ٤٦٦. واو الصرف: ٤٥٥، ٤٦٣. الواو الاعتراضيّة: ٥٤. وأو القسم: ٣٥٣. تواتر: ٦٤. أوجز: ٢٧٦. موجُزة: ٤٩٢ ، ٤٩٤ . ترجيه: ١٠٠٠. وحى: ٢٧٥\_٢٧٩. يَلُرُ: ١١٧. واسطة: ٦٤. سغة: ٢٢٧. مغة: ٢١٦.

#### فهرس الموضوعات

	الباب الأول	
Ų	الجملة: أقسامها وأحكام	
71	ة أقسامها وأحكامها	الجملة
	: وأقسامها	
۸۲	التي لها محل	الجمل
	التي لا عل ما	
۲۰٥	ية وألحالية	الوصة
	الباب الثاني	
	الجار والسجرور	
۲۱۹	والجرور	الجار
	لعرفة والنكرة	
	، المتعلق	

Y £ 9 P 3 Y	الاسم المرفواع بست
, 707	تبيه حكم الغارف
ب الثالث	البا
ير كلما <i>ت</i>	تفس
Y17	تفسير كلماتكلمات
Y70	
YYO	ما جاء على وجهين
YAN	ما جاء على ثلاثة أوجه
TTE	
<b>791</b>	ما يأتي على خمسة أوجه
£YA	
£ £ 9	
£7Y	ما يأتي على اثني عشر وجهاً
باب الرابع	ال
رة إلى عبارات	الأما
£9T	الإشارة إلى عبارات
<b>£90</b>	
ο.γ	
٥٢	
الفهارس	
اکن)ا	فهرس الأعلام (الأفراد والجماعات والأم

o 🕶	فهرس الآيات
• 1 7	فهرس الحديث والأثر
o 1 ~	فهرس الأمثال والشواهد النثية
• 1 t	فهرس القوافيفهرس القوافي
14	فهرس الكتب في المتن والشرح
• L A	فهرس اللغة
9	نهرس الموضوعات

غير الكساب، والحسد ق، تصحيحاً وقهرسة، فالشكر الحزيل لدار طلاس العامسرة والعاملين فيها.

وقد ساعدلي في تصحيح الكتاب، وإعداد فهارسه، السيد أمان الدين حجات، فله حزيل الشكر والطدير أيضاً.